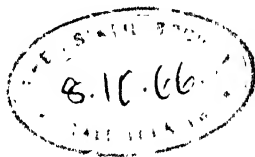


A
CATALOGUE
OF
PALM-LEAF & SELECTED PAPER MSS.
BELONGING TO THE DURBAR LIBRARY, NEPAL.

BY
MAHAMAHOPĀDHYAYA HARA PRASAD ŚĀSTRĪ, M.A., C.I.E.
Vice-President, Asiatic Society, Bengal.



VOL. II.

CALCUTTA :
PRINTED AT THE BAPTIST MISSION PRESS.

1915.

SL. No. 100396

TABLE OF CONTENTS.

	<i>Page</i>
Preface 	i-xxxv
Palm-leaf MSS. in the Durbar Library, Nepal 	1-98
Palm-leaf MSS. in private collections, Nepal 	99-116
Paper MSS. in the Durbar Library, Nepal 	117-286
Paper MSS. in the Durbar Library, Nepal (not yet registered) ...	237-245
Fragments of Palm-leaf MSS. examined by Prof. Bendall 	246-248
Other fragments of Palm-leaf MSS. ...	249
Appendix A—Contents of Vṛhaddhāraṇi- saṃgraha 	251-263
Appendix B—Contents of Sādhana-mālā	264-271
Index of works 	1-7
Index of Proper names 	9-20

PREFACE.

IN the summer of 1907 I obtained permission from the Government of Bengal to proceed to Nepal for the purpose of examining a new collection of manuscripts made by the Nepal Darbar. I proceeded there with Babu Rāmalāla Kāñjilāla, a Research Scholar in Sanskrit, who was placed under my direction, with my travelling paṇḍita, Paṇḍita Āsutoṣa Tarkatīrtha, a sound Nyāya Scholar, and with my son Santoṣa Bhaṭṭācāryya who had then just sat for the Entrance Examination. Mahārājā Sir Candra Samsher Jung Bahadoor Rāṇā gave us a hearty welcome and gave us quarters close to the Manuscript Library under the "Clock Tower", where every facility was given to further the object of our visit, namely, the examination of manuscripts. The librarian Subbā Viṣṇu-prasāda Rāja-bhāṇḍārī took a warm interest in our work and not only placed all the manuscripts in the Darbar Library, sixteen thousand in number, at our disposal, but often brought ancient palm-leaf manuscripts from private collections for our examination. It is a matter of very great regret that the Subbā died last year before the publication of this catalogue, in the compilation of which he took so much interest. He was descended from the hereditary prime ministers of the old Newari Rājās of Nepal, replaced by the Gurkhās and had abjured the profession of arms for that of letters. He devoted his time to the study of *Tantras*, the history of which he knew thoroughly. His untimely death is a great loss to Sanskrit research in Nepal.

At the library, we spent our time in examining the ancient palm-leaf manuscripts mainly, some of which were written in transitional Gupta, ancient Newari, ancient Bengali and other ancient characters. We spent our mornings in examining some ancient Bengali songs, with Sanskrit commentaries, found in the library, and the evenings were spent in examining several hundreds of pictures of Indian Āyurvedic medi-

nal plants, prepared under the patronage of the late Prime Minister of Nepāl. The pictures were drawn and painted by men of the Citrakara caste under the direction of an expert Sanskrit and Āyurvedic scholar. The pictures related not only to the Himālayan plants but also to plants found in the plains of India. The Scholar and the Citrakara went together and drew those pictures under the very trees they painted. Sometimes their identification was doubtful, but in the majority of cases it was all right. It reflects great credit on the Nepal Durbar for undertaking this difficult task which, when published, will be very much appreciated by all interested in Indian botany, specially in Indian medicinal plants.

We had a few works of reference with us, and with the help of these we tried our best to make our descriptions of the manuscripts as complete as possible; but there were manuscripts which could not be completely described with the help of the few books we had. In these cases we took as many extracts in Sanskrit as we thought proper in the hope of giving English descriptions later on in Calcuttta where more books of reference are available. Our readers will find in this catalogue some manuscripts with English notes in the body of the catalogue, but in other cases the English notes are given in the preface. This is an inconvenience no doubt, but this was unavoidable as we had to work at a great distance from the centre of information. It has, however, given us an opportunity to classify ancient works under different heads in the preface, an advantage which I hope will make some amends for the inconvenience of a double reference.

BUDDHIST TANTRAS.

KĀLACAKRA TANTRA.

Kālacakra tantra, p. 163, is the standard work of the Kālacakrayāna school of Buddhism. It is a Saṅgīti, i.e. it is reported as uttered by Buddha himself. Unlike other Saṅgītis it is neither written in prose nor in the form of a report

beginning with “*Evam mayā śrutam ekasmin samaye*”, etc. It is written throughout in *Sragdharā* metre, but the metre often halts and violates all sorts of rules. The writer, whoever he was, appears not to have any regard for Sanskrit grammar, and often uses singular verbs for plural nouns; the accusative for instrumental; the ablative for the locative and so on. The commentator says that this sort of language, which the *Brāhmaṇas* always decry, is the *Sarvajña bhāṣā*, i.e. the language of the omniscient and understood by all. Buddha, he says, spoke in a language which was understood by all sentient beings. “*Sarvarutānukāriṇi bhāṣā*.” Why then should the Buddhists restrict the study of their scriptures to *Brāhmaṇas* only by writing in correct Sanskrit?

The extent of the work is said to be twelve thousand *ślokas*, though the work before us contains only three thousand. It is attributed to *Ādi-Buddha*. From this it is apparent that Buddhism at the time, when this work was composed, had superadded the theory of a single Buddha as creator and governor of the world, to the existing theory of five *Dhyāni* Buddhas, and had adopted numerous deities into their pantheon. The interlocutors are Buddha and *Rājā Sucandra*. Like all *tantras*, it is divided into *paṭalas*; and there are five *paṭalas* in this work:—

- (1) Cosmogony.
- (2) Metaphysical speculations.
- (8) Ablutions and Initiation.
- (4) Rituals.
- (5) Enlightenment.

The first question asked by *Sucandra* refers to the conception of void; *Vindu*; Buddha with a thunderbolt in hand; gods and demons. *Sucandra* also asks how the *Puruṣa* or soul with twenty-five elements exist in humanbody, in the external world, as well as in the *Prakṛtis*; how the whole universe centres into human body; how the three worlds were created; how the gods and demons flourish; how mystic

circles are formed; how ablutions and initiation are performed. Buddha replies that in the "void" by the agency of Kāla, five elements—nay, the whole universe—are formed as salt is formed out of water.

The commentator calls this work *Laghu Kālacakratāntra*, implying thereby that there is a bigger work on the subject.

A copy of the commentary written in Bengali character and during the reign of Harivarma Deva of Bengal has recently been acquired for the Asiatic Society of Bengal. Prof. Bendall in his *Catalogue of Buddhist-Sanskrit Manuscripts*, p. 69, describes a manuscript of the text, copied in A.D. 1446, in Bengali character; and he gives the number of stanzas as 261.

In page 44, mention is made of a *page* of an unknown work, put in as the first page of *Yogarātnamālā*. This page treats of Seka, i.e. Abhiṣeka, treated of in the third paṭala of the Kālacakra tantra, the interlocutors being Sucandra and Bhagavān. It speaks of seven kinds of Abhiṣeka, viz.:—(1) by water, (2) by wearing a crown, (3) by holding a lotus, (4) by carrying a thunderbolt, (5) by carrying a gong or ghaṇṭā, (6) by severe vow, and (7) by Anujñā. Again it speaks of three kinds of Seka and once more of one kind only, i.e. Anuttara. Page 37 contains a fragment consisting of thirteen leaves only, of a commentary on a work of which the above *page* is a fragment. In this commentary Rājā Sucandra is said to be a Nirmāṇkāya or reincarnation of Vajrapāṇi. He asks Buddha to give a succinct account of Seka which, from one point of view, is of seven kinds, from another point of view, of three kinds, and from a third point of view, only Anuttara, i.e. of one kind, which all are said to be necessary for the attainment of mundane and supermundane success in spiritual matters. Buddha says that the seven kinds of Abhiṣeka are for less advanced people, and three kinds are for the attainment of higher worlds, and the Anuttara is for the attainment of absolute truth. There is a disquisition here about the text and commentaries of Kālacakrayānatāntra.

It is couched in a very obscure language, but the commentary clearly says that there are three kinds of texts and three kinds of commentaries, viz.:—Alpa tantra, Vṛhat tantra and Saṅgiti, while the three kinds of commentaries are Alpaṭikā, Vṛhaṭṭikā and Pañjikā. These are, he says, the six koṭis or phases, through which Ādi Buddha becomes manifest; for in the opinion of these later writers, Buddhist Tantra and Buddha are one and the same. Pañjikā gives merely a prose-order and synonyms of the text, while ṭikā explains everything exhaustively; when it is short, it is Alpaṭikā and when long, Vṛhaṭṭikā. The same 13 leaves of the commentary explain three more terms, a knowledge of which is essential to the understanding of the secret and mystic cult of the Buddhists, viz. the words Cāṇḍālī, Dombī and Avadhutī. That part of the female organ which resembles the beak of a bird is called Khagamukhā. The artery (canal) which carries semen down from Khagamukhā is called Cāṇḍālī, when, instead of semen, it carries menstrual flow. Dombī is that artery which, during the menses, points upward. According to the custom of the Indians, on both those occasions women are considered impure, and should not be touched. At the time of the discharge of semen, the same Dombī becomes Avadhutī (*vide* p. 45, lines 5-7 and p. 38).

Page 18 of the present catalogue contains a collection of works by Advaya Vajra, of which the first is the Tatvaratnāvalī. At the outset of that work, the author divides sentient beings as Śaikṣya and Aśaikṣya, those who require training and those who do not. The first class is required to practise Ādikarma till those who belong to it realise that they have no (separate individual) existence and then they obtain perfect Sambodhī or enlightenment, manifested in the union of two separate existences. The other class, like Śākyamuni, by earnestness of meditation, realises the pleasure and enjoyment of the union, like that of the coupled deities. When to the Aśaikṣyas the phenomenal world ceases to exist, the stream of Ādikarma flows spontaneously for the

benefit of sentient beings. Ādikarma means the first five Pārmitās, viz. Śīla (conduct), Dāna (charity), Kṣānti (forgiveness), Vīrya (energy, earnestness), Dhyāna (meditation). But without the sixth, Prajñā, they do not deserve the name of Pāramitā, because Prajñāpāramitā is the Svabhāva or nature of all other Pāramitās, and it is absolute Sūnyatā (void); the other Pāramitās are probably Upāya. Upāya without Prajñā is bondage. Prajñā without Upāya is also bondage; but salvation lies in the union of the two, and the union is complete fusion or blending of the two; and we can easily realise from the teachings of the Guru that the fusion is like the fusion of lamp and (its) light, both of which are interdependent on each other.

The Bodhisattvas, who are Aśaikṣyas, i.e. above Śikṣā and above Ādikarma, always deport themselves in pure Ādikarma, i.e. in doing disinterested good to the world. Though good or evil does not in reality exist in nature,—it is only apparent like the image of the moon on the surface of water, yet the Bodhisattvas always do what is good and avoid what is evil, because the one leads to happiness and the other to misery.

The second work in the above-named collection is *Sekatātparyā Saṅgraha*, complete in 4 chapters, dealing with Seka (ablutions and initiation). There are several other works, treating of dreams, Mahāsukha, Amanasikāra, etc. Advaya Vajra has been often quoted by Abhayākara Gupta, who was a contemporary of Rājā Rāmapāla of the Pāla Dynasty of Bengal, who flourished at the end of the eleventh century.

Samkṣiptābhiṣekavidhi sāmājika, p. 84, by Vāgīśvara Kīrti in 170 slokas—treats of Seka according to Guhyasamājatantra.

Sarvavajrodakā, p. 20, by Mahā Vajrācārya Ānandagarbhapāla, is said to be taken from Mahātāntrarāja and speaks of the means of obtaining the great circle of the essence of Vajra. It is a work on Seka. The success in supreme felicity can never be attained without the union with Prajñā, i.e.

lotus. That sort of success cannot be attained by ablutions, by pure food, etc.

Vajrāvali tantra, p. 20. From other sources the author is known to be Abhayākara Gupta. It is a priestly manual of the Vajrayāna school. It treats of offerings to deities, consecration of images and temples and similar topics.

Amṛtakarṇikā, p. 244, is a commentary on Nāmasaṅgīti by Vibhūti Candra, a famous writer on Kālacakrayāna.

Heruka tantra, p. 176, is a Saṅgīti. It treats of the worship of Heruka and Vajrayoginī in each other's embrace, a secret and mystic worship, much in vogue in Nepal. The Nepalese call this union sambara or restraint, and are very unwilling to show the image or to give out its secrets. The worship is performed with all the paraphernalia of a Tāntrika rite, as the counting of beads, the offering of clarified butter, the five M's and so forth. The interlocutors in this work are Bodhisattva Vajrapāṇi and Buddha. The gist of questions is, how the restraint is produced, how Heruka has five elemental forms, how he is the receptacle of the three Kāyas, Nirmāṇa kāya, Sambhoga kāya and Dharma kāya, the external form, the internal form and that pertaining to the character of both.

The extent of the work is said to be three lakhs and eight hundred ślokas but this appears to be fabulous. In Tantras this sort of figure often appears, and I am inclined to think that the huge numbers relate not to ślokas but to letters. This is a work of the Sahajayāna in which people tried to rise to eternal bliss from sexual pleasure,—a doctrine of salvation which a thousand years back was much in vogue in Eastern India and is not yet totally extinct.

In page 197 of his catalogue of Buddhist-Sanskrit Manuscripts, Prof. Bendall describes a manuscript of Catuspīṭha tantra, but unfortunately the professor could not give the opening verse of the work, as perhaps his manuscript was defective at the beginning, so it is difficult to identify it.

The work has become absolutely rare in Nepal. The

Buddhist paṇḍitas say that the only old copy that was in Nepa is now to be found in Cambridge. In the present catalogue however, there are four works based on the Catuspīṭha tantra. The one which seems to be a “Pañjikā” commentary has been described in p. 12. It is entitled Catuspīṭhāloka. It says that the opening verse begins with *Evam bhāṣitasarva-jñam*, and ends with the word *Yoginījālasambaram*. It thinks that the text is a Saṅgīti and that a Saṅgīti must have four elements: the teacher, the mode of teaching, the subject taught, and the place of teaching. The name implies that there should be four pīṭhas, but from the mutilated manuscript in this catalogue, the names of only three pīṭhas have been obtained, viz. Ātmapīṭha, Parapīṭha and Yogapīṭha. Prof. Bendall however found the fourth name to be Guhyapīṭha. It treats of different kinds of intercourse of Vajrasattva with yoginīs, such as *Prajñāpāramitā*, etc. The second work described in page 7 is Catuspīṭhanibandha which seems to be a liturgy on the original tantra. It explains the word Ātmapīṭha by saying that this human body is the seat of the five elements. The third work is described in the same page. it is entitled Catuspīṭhasādhana-saṃkṣepa, and seems to be a short liturgy. As the present manuscript of this work was copied in A.D. 1145, the antiquity of this form of secret worship must be some centuries older than this date. It concerns itself with all the six cruel rites:—propitiation of angry deities, homas, mystic circles, etc. The fourth is *Mitapadā pañjikā*, p. 57, by Durjaya Candra. It is an old manuscript dated A.D. 1141. In the introduction to the commentary, Durjaya Candra observes that Ātmā is not to be realised in the person of a Yogī, but in that of other persons. Yoga is simply the image of God and the best means of attaining both phenomenal and absolute truth. Āsana is that posture which facilitates meditation, and so on. It makes an obeisance to Yogāmbara, who sits in the midst of a Cakra or a circle of female deities, forty in number, and though enjoying their company, restrains himself!

Yogāmbavaridhi, p. 160, is taken from the Ātmāpīṭha-chapter of Catuspīṭha Vṛhanmahātantrarāja, perhaps a larger recension of the Catuspīṭha tantra. It gives the rules of the worship of Yogāmbara. *Yogāmbarasādhana*, p. 52, prescribes a shorter process for propitiating Yogāmbara. It uses Kūṭākṣara mantras, i.e. mantras having many consonants with one vowel only, i.e. unpronounceable. In the colophon the work is called Madhya Yogāmbarasādhana. In page 58 there is a small fragment of a work entitled *Yogāmbarasādhānopāyikā*. In page 39 there is another work entitled *Yogāmbara-kalpa-sādhana* in which Jñāneśvarī is regarded as the union of Prajñā and Upāya, and is also worshipped in connection with Yogāmbara.

Vasantatilaka, p. 199, by Kṛṣṇapādācārya, has been taken from the Yogapīṭha of the Catuspīṭhatantra. An account of the Tibetan translation of this work will be found in "Catalogue Du Fonds Tibetain", p. 38. Kṛṣṇapādācārya is sometimes called Kāhnapāda. The work treats of the worship of Heruka and Mahāsambara. There is a commentary on this work unknown in Tibetan, in page 161. The commentator speaks of the author as the second Heruka (impersonated). He says this work is a *Sādhānopāyikā*, i.e. a means of attaining success in the worship of Heruka. The object of the work is the good of the whole world after attaining success in the art of union.

Caṇḍamahāroṣaṇatantra, p. 240, is a Saṅgīti and begins in the regular form with "evaṃ mayā śrutam ekasmin samaye," etc. The place from which Buddha (Vajrasattva) uttered this tantra is the female organ of Vajradhātviśvarī. It is complete in 25 paṭalas. It has a *Pañjikā* commentary, in page 92, entitled *Padmāvatī*. In addition to the four elements of a Saṅgīti already mentioned, the commentator mentions a fifth element called *Parṣad*. The commentator says that in order that a Saṅgīti might be authoritative, it should specify the *Parṣad* or audience before whom it is narrated. But Bhagavān in that interesting position in which he was, when

uttering the tantra, could have no Parṣad. How could then his sermons be reported? To this the reply is, that the Bhagavān and the Bhagavatī are merely two bundles (union) of the five elements. The Bodhisattvas and their Śāktis represent these elements, and so they were present there. The Bodhisattva Vajrapāṇi, who represents audition, heard it there, and reports it now. The first verse uttered is:—

Bhāvābhāvavinirmuktaḥ Caturānandaikatatparaḥ ।

Niṣprapañcasvarūpohaṃ Sarvasaṃkalpavarjitaḥ ॥

The commentary explains this verse thus:—Bhāva, the phenomena of pleasure and supreme pleasure. Abhāva, the pleasure at the cessation from activity, tābhyāṃ vinirmuktaḥ, freed from both. Pleasures are of four kinds:—embracing, kissing, pressing the breast, and pricking with the nails, i.e. imprinting nail marks, etc. These last as long as the thunderbolt is in union with the lotus.

The Saṅgīti teaches that the highest bliss, Nirvāṇa, of the Buddhists can be attained only by the union of man and woman; the man representing Upāya or Buddha, and the woman representing Bodhi or Prajñā or Dharma. Prof. Bendall thinks that these Tantric works are “veiled Kāma sāstras,” but I think they are worse than that; for they teach lust without love and aesthetic sentiments, and they are horridly vulgar, loathsome and repulsive. At the end of the work, the commentator Mahāpaṇḍita Mahāsukhavajra gives a commentary of the celebrated Buddhist formula of faith “Ye Dharmā, etc.”

Cakrasambhara, p. 54, is a mere fragment, rather less than that, only a few lines, but it has a commentary in page 48, by Jayabhadra, a monk of Ceylon, who settled in Upper India. The commentary seems to have been composed at Rājavanavihāra, and it is a Pañjikā commentary.

Cakrasambhara is a Saṅgīti, but it does not begin in the customary way with ‘Evam mayā, etc.’ It begins with the word “parama.” And the commentator raises the question: How can it then be regarded as a Saṅgīti; and answers it by

supposing that it is simply taken from an original tantra running over one hundred thousand ślokas. He thinks that the original tantra begins in the usual way, and, therefore, the supplementary work (uttara) need not so begin. A supplement embodies all the topics that are necessary, but not given in the original Tantra. He holds that Tantra and Buddha are one and the same. The subject of the Saṃgīti is the cult of Heruka and Vajravārāhī. It treats of mystic circles, secret ablutions, etc. There is a translation of Jayabhadra's commentary in the Bstau-hgyur, see p. 28, Catalogue Du Fonds Tibetain.

Caryācārya ṭīkā, p. 94, is defective at the end. Leaves 35-38 are also missing. It is a work of the Sahajayāna School. The text is a collection of songs in the Vernaculars of Eastern India, mostly in old Bengali, by various poets in the form of modern Kīrtana songs. The authors are mostly called Siddhācāryas. Luhi or Lui was the first Siddhācārya. Dārika seems to be one of his immediate followers. This collection of songs is throughout accompanied by a Sanskrit commentary, which explains each song according to the interpretation put upon it by the Sahajiya sect, but it is not a philological commentary. The manuscript is written in Bengali character much earlier than the manuscripts, in Bendall's catalogue, dated A.D. 1198, 1199 and 1200. The work will be shortly published by me.

Subhāṣittasaṃgraha, p. 245, is a compilation of Sanskrit and Vernacular sayings of Siddhācāryas on Sahajayāna. The work has been published by Prof. Bendall. The work contains not songs but generally Dohā verses from Dohākoṣas by such men as Kṛṣṇācārya, Saroruha Vajra and others.

Dāśatattvasaṃgraha, p. 22, by Kṣitigarbha, treats of the ten prominent topics in Tāntrika worship of the Buddhists. They are:—(1) Rakṣā—protection; (2) Acakra—not a circle; (3) Cakra—circle; (4) Japa—telling the beads; (5) Seka—ablutions; (6) Haṭha—a kind of yoga; (7) Vali—offerings; (8) Pratyāṅgirā—a mantra; (9) Puṭa; and (10) Udghāta. It

says that first of all one should realise his *Vīja mantra* in his heart as a luminary and in that *Vīja mantra* he should perceive Bhairava (Buddha and others) and should make obeisance to him, worship him; obtain his instructions as well as approval. Then he should take refuge in Buddha and others; and he should follow the path of Buddha. His mind should be fixed on Bodhi, thence he would comfortably proceed to Mukti.

Vajrayoginīsādhana, pp. 27, 28, by Ācārya Vijaya Vajra. Copied in A.D. 1154, treats of the propitiation of Vajrayogini according to the process laid down by Indrabhūti, who was a king of Orissa. It is a work of the Sahajayāna School. It includes—

Kulikāpūjāvidhi, pp. 27, 28, which treats of a mode of attaining spiritual excellence by the manipulation of respiration.

Mahāsaṃvartana Kathā, page 30, by Sarva Rakṣita, is a work in six kāṇḍas, each divided into four Viśrāmas. The fourth Viśrāma of the fourth kāṇḍa treats of both pleasure and pain, and speaks of men attaining longevity of 20,000 years or more in a state of bliss. There will exist no pain even in memory.

Kalyāṇakāmadhenuvivaraṇa, pp. 37 and 38, is a commentary on Kalyāṇakāmadhenu; the manuscript is dated A.D. 1114. It treats of the cure of diseases both by herbs and by mantras.

Parāmārthasatyāmelāyaka Saṃśayapariccheda (?), p. 40, is a fragment of a lost work of the Vajrayāna school, which is divided into ten paricchedas, and raises doubts about abstruse points of Buddhism and attempts to solve them in its own way. Its mode of Abhiṣeka is peculiar. The first Abhiṣeka is Mālā (rosary), (2) water, (3) Vajra—thunderbolt, (4) Gong, (5) mirror, (6) Nāma, (7) permission of the Ācārya.

Yogaratnamālā, p. 44, is a Pañjikā commentary on the Hevajra tantra. Prof. Bendall gives the opening lines of this Pañjikā in page 190 of his Cambridge catalogue. The

Hevajra Tantra seems to be a Saṅgīti written in the regular form and the commentator's name is Kṛṣṇācārya or Kāhnapāda. The manuscript described by Prof. Bendall is dated A.D. 1200, and is in Bengali character; while the present manuscript is written in much older transitional Gupta character. Prof. Bendall describes the Hevajra Tantra in p. 58 and 184.

Marmakaṇikā, p. 45, is a Pañjikā commentary by Mahāpaṇḍita Bhikṣu Vīryaśrīmittra of Vikramśīla Vihāra, on Tattvajñāna Saṃsiddhi, the text of which has not yet been found.

Siddhaikavīramahātānta, p. 51, dated A.D. 1267, and in Bengali character, is a book on incantations. Mañju Vajra is said to have spoken this Tantra to Vīreṣa. It teaches the doctrine that mantra is God. God has no other body, so the meditation of a deity is nothing but the meditation of the letters of a mantra.

Dakṣiṇījālasambhara, p. 55, is attributed to Heruka whose another name is Cakrasambhara, who taught this tantra about the worship of yogīnīs, in the left-handed process,—an extremely easy method for attaining supreme bliss. Vajravārāhī is nothing but the absence of all phenomenal attributes. She is Prajñā, pure and simple. She has many forms, but the form which has two hands and two faces is principally dealt with here. The present manuscript embodies a commentary on the Tantra by an unknown author, who follows Indrabhūti.

The manuscript marked III 878 C in page 64 of this work, contains five works by five great writers. The first is Yogāvatāra by Ārya Nāgārjuna, the second, Svādhiṣṭhānaprabheda by Ārya Deva, the third, Advayaavivarāṇa Prajñopāyavinīscayasiddhi by Ācārya Padma Vajra, the fourth, is a work by Dīnnāga, and the fifth Prajñopāyavinīscasiddhi is by Anaṅga Vajra. The first, the second and the fourth are works of the Mahāyāna School. The third and the fifth belong to the Vajrayāna. From the third work we get an authoritative exposition of the nature of the union of Prajñā

with Upāya. A tentative translation of the extract, in page 65 of this work, is given here to explain the nature of that union.

Prajñopāya, the means with knowledge, i.e. the means produced by knowledge. What does Upāya or means signify? It signifies universal compassion, as the asset of Vajrasattva with a strong and stable form. Upāya signifies this form. Upāya is Vajrasattva, who is identified with the five elements and the five Tathāgatas, and who is endowed with the attributes of expansion and contraction. It is embraced by knowledge (Prajñā)—the thunderbolt entering the lotus. A devotee should think of knowledge as non-dual, this is Prajñopāya. What is the relation between the two? The five senses with five presiding deities pertain to the nature of the five elements, and they are all reduced to the form of void. The Upāya is also Vajrasattva, he stands for all entities strong and stable, he also is reduced to the form of void. The two letters Om̐ and Hūm̐ represent non-duality. Vajrasattva is never two, but he has assumed the form of duality simply to illustrate the union of Prajñopāya. If he were really two, then void would be joined to void (which is absurd).

Ācāryakriyāsamuccaya, p. 170, by Mahāmaṇḍalācārya Paṇḍita Avadhūta Śrī Jagaddarpan, is a compilation of the duties of a Buddhist Ācārya from various sources with the object of attaining success in occult matters. It begins with an obeisance to Heruka. It defines a Vajrācārya and gives rules for the consecration of temples, etc.

Guhyasamādhi, p. 173, is a Saṅgīti. It purports to be the second half of the Guhya Samāja. It treats of the origin of Saṃputa or union, of Heruka; of attaining success through Nairātmā (void); of the propitiation of Kaṭaputanā, Vajradākinī and others. It also treats of Vasantatilaka, Tilaka, Śarvajñajñāna, parārdha homa, etc.

Mañjujñāna tantra, p. 175, is a Saṅgīti and concerns itself chiefly with the great merits and miraculous powers of Mañjuśrī Kumārabhūta. But incidentally it treats of Tān-

trik success, such as Vāksiddhi, Mantrasiddhi, Putrasiddhi, Jñānasiddhi, etc

Saṃputodbhava, p. 199, is a Saṅgīti and treats of the union of Prajñā and Upāya.

Vajravārāhīrahasyaṃ, p. 240, treats of the secret union of Heruka and Vajravārāhī. It is called Paramarahasya, i.e. very secret, and is said to be taken from Yogatantra.

Jñānodayatantra, p. 240, is a compilation of that special cult of Buddhism which attempts to find in the human body all that is found in the universe.

Yoginījālatantra, p. 241, is a compilation on the worship of Yoginī, and begins with an obeisance to Vajravārāhī just after her union with Heruka, when she is in a mood to grant all sorts of boons.

MISCELLANEOUS MAHĀYĀNA WORKS.

✓ *Ādikarṇavidhi*, p. 41, by Tatakara Gupta. The author wrote it out of respect for Prajñākar Gupta. In this work he embodies the views of Śubhākara Gupta, who is known to be one of the scholars of the Vikramśīla Vihāra, and from the description of the author he appears to have been a great controversialist. The work treats of Ādikarma, i.e. the first five Pāramitās. It gives much valuable information about Buddhism in Bengal during the Pāla period. It says that any one who takes refuge in the three jewels is a Buddhist, but in initiating a Buddhist in Śīla, great discrimination is to be exercised; for the Śīlas are not to be given to men who live by habitual killing of animals. Kaivartas, khetas and khatikas, should never be initiated in the Śīlas, because they live on the slaughter of animals, but if they give up their caste occupation, and take to agriculture and other innocent occupations, then they might be initiated. The kaivartas are the fishermen of Bengal. The khatikas have blue kṣatriya blood in their veins. They used to slaughter animals in Brahmanical sacrifices, but as sacrifices came to be looked down in society, they became hunters and

lived by selling meat. The work speaks of Śrāvakayāna, Bodhisattvayāna and Mantrayāna. At the time when the author wrote, there were numerous Buddhist priests who led married lives; they were called Āryas, and they had a position below the Monastic Order. The Śīlas had lost their original importance and have become mere sacraments, even Bodhisattvahood was granted by priests as a sacrament. The sacraments were called Sambaras. Vajravrata was also a Sambara, but it was the tenth and the last Sambara. Mantrayāna had no special Sambara. It had all the nine Sambaras of the Mahāyāna School. The tenth Sambara therefore belonged to Vajrayāna, which, when the author wrote, was not dignified with the name 'Yāna.' It gives in detail the daily duties of a pious Buddhist and gives the mantras to be uttered on each occasion. The mantras are all monosyllabic. Kūṭākṣara mantras and long mantras are as a rule avoided. It speaks of the Sammatīya sect with great respect and quotes from such tantras as Abhidhānottarottara, Abhidhānottara, Herukābhyudaya, etc. It speaks of Sandhyā and Gayatrī of Vajravārāhī.

✓ *Devapratimālakṣaṇa*, pp. 41 and 137, is in the form of a Saṅgīti. Śāriputtra asks the Lord how his followers are to conduct themselves after the Nirvāṇa of the Lord. The Lord says that they should erect stūpas. The words of the book are Nyagrodha-parimaṇḍalaṃ kāyaṃ, i.e. the body of the Buddha in the form of a peepul tree; its length and breadth should be equal. They should consecrate images for worship not only of Buddhas but also of Bodhisattvas. The images of Bodhisattva should be 120 aṅgulis and that of Buddha 125 aṅgulis. The headdress should be 4 aṅgulis, the hair 6 aṅgulis, and the face 18½ aṅgulis, and so forth. . .

Buddha Carita Kāvya, by Asvaghoṣa, p. 42, has already been published by the late Professor Cowell. The present manuscript fills up some of the lacuniae in the printed work.

✓ *Āntarvyāpti samarthana*, p. 43, by Ratnākar Śānti, a scholar of the Vikramśīla Vihāra. It has been edited by me

in the "Six Nyāya Tracts of the Buddhists." It treats of syllogisms without *Drṣṭānta* (or examples).

✓ *Pākaviḍhi*, by Divākara Candra, p. 43, treats of various kinds of medicinal preparations.

✓ *Stūp-lakṣaṇakārikā Vivecanam*, p. 58, by Bhadra Vyūha (?), is a commentary on *Stūpalakṣaṇakārikā*, attributed to Lokanātha. It is principally taken from the *Vinaya* of the Lokottaravādins.

Saundarānanda Kāvya, p. 98, by Aśvaghoṣa, has been published by me in the Bibl. Ind. series. It treats of Nanda, a step-brother of Buddha and of his wife Sundarī. They were living very happily as husband and wife at Kapilavāstu, when Buddha came there and compelled Nanda to renounce the world. Nanda wanted to go back to his wife, but Buddha and his followers held him back. After a few years' struggle Nanda became an Arhat and he made his wife his first convert.

Buddhokta Saṃsārānaya, p. 162, treats of the creation of the world, its destruction, of pacification of mind, death, purgatory, sin, virtue, liberation of the soul, etc.

The "Pārājikās" are works on expiation. There are several Pārājikās among the paper manuscripts mentioned in this catalogue.

Vajrasattva pārājikā, p. 160, belongs to the Vajrayāna School. *Saddharma pārājikā*, p. 162, professes to be taken from the Tripitaka, though it makes use of mantras.

Mañjuśrīpārājikā, p. 163, is taken from the *Vinaya Sūtras*, and its extent is said to be 12,000 ślokas. The work is attributed to Mañjuśrī.

Tārā pārājikā, p. 165, attributed to Avalokiteśvara, treats of evil omens.

Subhāṣitaratnākara, p. 171, by Ācārya Sūra, is a Buddhist anthology.

✓ *Caitya puḍgala bhāṭṭārakoddeśa*, p. 174, is an interlocution between Vasubandhu and Mahārāja Indraprsthā about the consecration of stūpas, temples, etc.

✓ *Caityavratānuśaṃsā*, p. 248, is an interlocution between Aśoka and Upagupta on the merits of consecrating Stūpas and Vihāras.

Dharma koṣa, p. 245, is a comparatively modern compilation of Buddhist Sanskrit words used in Nepal. It seems to have used the *Dharma Saṃgraha* of Nāgārjuna, the *Vyutpatti* and *Mahāvvyutpatti* of the Tibetans and other works of similar nature.

BRAHMANIC TANTRAS.

The Buddhist Tantras are mostly in the form of Saṅgitis. In a few cases where they are not so, the commentators have tried to adduce reasons for such a change of form. The Hindu Tantras are generally in the form of interlocutions between Hara and Pārvati in their various forms. But the interlocutors talked in secret at their abodes either in the Himālayas or in the Kailāsa. How could their conversations be published on earth? The reply is given, that they are avatārita or brought down on earth by nine Nāthas. [*Vide* p. 148 of the present catalogue]. Who the nine Nāthas are, is unknown. In page 149, the names of these nine Nāthas are given on the authority of the late Subbā Viṣṇu Prasāda Rājabhāṇḍārī, librarian, Durbar Library, Nepal. He was a Tantrika himself and passed his time in reading Tantras. But in the colophons of Tantras, these names do not appear, and instead of them, we have Matsyendra Nātha Avatārita, Adi Nātha Avatārita, Kaṇṭha Nātha Avatārita and others. The names of these Nāthas are known from the *Haṭhayoga-pradīpikā* of Gorakṣa Nātha. That the Nāthas were a great sect of the Śaivas (Śiva worshippers) is well known. Wassiljew places them about A.D. 800, and that appears to be their approximate age. Nathism or Nāthapantha is not so modern as is considered to be.

One of the original tantras entitled *Mahākaulajñāna Vinirṇaya*, p. 82, has been brought down by Matsyendra

Nātha, who is often called Macchaghnāpāda or the lord of the killers of fish. The manuscript is written in transitional Gupta character, a character older than the oldest Newāri, nearly the same character in which the oldest dated manuscript in the Cambridge Catalogue is written. The date of that Cambridge manuscript is A.D. 859. The extent of the work, Mahākaulajñāna Vinirṇaya, is said to be 8000 slokas. The work is said to be Candradvīpa Vinirgata. The meaning of this word is obscure; if it means coming from Candradvīpa in the district of Backerganj, which is still regarded as a seat of Tāntrikism, the Nāthas should be regarded as a sect having their origin in Bengal.

The third paṭala of this work treats of the worship of the phallic emblem of Śiva. It derives the word Liṅga from the dissolution of the Universe, i.e. that into which the world will ultimately be dissolved or submerged. Liṅga is the creator and destroyer of the Universe. It is pure, bright, infinite, shining like meteor and flashing like lightning. It is to be worshipped with scented flowers. The mental emblem is to be worshipped by mental flowers (virtues), viz.: (1) Abstinence from slaughter, (2) Restraint of senses, (3) Mercy, (4) Devotion, (5) Forbearance, (6) Absence of anger, (7) Meditation, (8) and Knowledge. But the worship of the physical emblem gives enjoyment in this world and liberation in the next. The physical emblem which is in human body is vested with miraculous power. The second paṭala describes the dissolution of the universe by the following process :—

Śakti dissolves herself into Śiva, Śiva into Kriyā, and Kriyā dissolves into Icchā (will), and the will (Icchā) disappears in the supreme Śiva.

Page 248 speaks of another work as brought down by Matsyendra Nātha. It is entitled Kāmākhyā Guhya.

Page 80 speaks of a work entitled Kuvjikā-pūjā-paddhati. It is said to have been brought down by Ādya or Ādinātha. The word used here is Ādyāvatāre and not Ādyāvataṛite;

this raises a doubt whether this work belongs to the Nāthas. The goddess Kuvjikā belongs to another cult, which is called Paścimāmnāya.

Kālaṅḡana, p. 29, a Hindu tantra, is an interlocution between Śiva and Śaṇmukha. The work appears to be of great antiquity. The Kālottara tantra in 700 verses may be a supplement to it. (*Vide* my Nepal Catalogue 1905, p. 96, and the preface to that Catalogue LIX.) The latter is also an interlocution between Śiva and Kārtikeya. The Kālaṅḡana tantra is complete in 17 verses and its substance is given below:—

The spirit while clothed in flesh is subject to change (alteration) but when it is devoid of “fleshy nook” it is changeless. It exists everywhere as the pervading and the pervaded. And whoever utters (i.e. can speak out) “I am He, I am He”, that “I am He” is called God Sadā Śiva; and He is realized through the teachings of Guru. He becomes an object of perception and omnipresent. As oil in linseed seeds mingles with the fragrance of flowers, so spirit both inside and outside mingles with the body. Just as a man with a torch in hand brings objects within his sight (then the torch is cast off), so after perceiving the nature of objects through knowledge, knowledge should be given up. The flower is changeful but its scent is changeless. The Vilva tree is changeful, but its shadow is not so. Thus everywhere there are two phases, changeful (phenomenal) and changeless (i.e. Absolute). The changeful is known through the changeful (the material through matter) and the Absolute through the Absolute. That which measures two is subtler than what measures three; that which measures one is more subtle still than what measures two, and what measures half is of the highest subtlety! There is another subtlety which is the highest of the high. Brahmā, Viṣṇu, Rudra, Mahesvara and Śiva signify these different stages of subtlety. The fifth among the five is changeful. Brahmā resides in the heart; Viṣṇu in the throat; Rudra in the palate; Mahesvara

between the eye-brows ; Śiva at the lower end of Nāda and Parāpara (the highest of the high) is on the other end of it ; and there is nothing higher than this, that is the dictum of the Śāstras. "How can that be subject to coming and going ? And who leads ? This is my doubt, O Mahādeva ! Tell me the truth." "A living being is led by energy or force, and it rests after attaining power. I shall speak about its end, O Śaṇmukha, hear me truly. That is said to be independent of flesh and this is the twelfth wonder ! And that is within you and the Lord residing in your body envelops it (in turn). The mind might be thrown away, the sight might be diverted, still the Yoga of the yogis flows without interruption. This is the highest secret, this is the highest stage, this is the highest Brahmā, the highest Indestructible."

Śaṣṭhī-Vidyā-praśamsā, p. 23, was copied in A.D. 1859. The work is taken from the Rudra yāmala, which appears from the colophon to consist of 125,000 ślokas. Śaṣṭhī Vidyā is the last chapter of the last Ṣaṭka.

Siddhasantānaśopānapadhati, p. 91, by Yaśorāja, who has the title of Bāla Vāgīśvara, belongs to Śrīmata, i.e. Kuvjikāmata of the western school. The manuscript was copied in La Saṃ 184, i.e. A.D. 1300. The father of Yaśorāja was Gopa. It is complete in 18 paṭalas.

Pārameśvara mata Tantra, p. 46, consists of 98 leaves of which 8 are missing. It runs from the 24th paṭala to the 89th paṭala, and appears to be the second volume of the original work. It is written in old Newari and therefore must belong either to the 11th or to the 12th century. Prof. Bendall in page 27 of his Cam. Cat. mentions a Pārameśvaramata Tantra written in transitional Gupta character and dated A.D. 859. It contains 62 leaves only, but they are remnants of a very large work, one of its leaves being numbered 198. Only two of its paṭalas are numbered, viz. the 1st and the 42nd. The Professor is fortunate however in finding the last leaf, bringing the work to an end.* My

manuscript, however, has the first leaf of the second volume. It gives in the form of a question, the subjects treated of in that volume. In the very first verse it appeals to tradition. It asks about the creation of "Meru" and its purification, of Santāna, the six Kulāmnāyas, six Nyāsas and of the great and mystic Union. It asks about the following deities:—

Vāgīśvari, Mahāmāyā, Cāmuṇḍā Kulanāyikā, Mr̥tyuñ-jayā, Mahākālī Śrītulā, Tripura-bhairavī, Samaya-vidyā, Kulā-kārā, Siddhamārtanḍabhairavī, Mahāsāmodbhavi, Nityā, Kṛṣṇāṅgī, Muktidā, Kulamālā.

Māyā is a secret Śakti, Janārdana is an adept in her worship. Vāgīśvari is the highest Śakti. Sarasvatī is a great Śakti given to Ṣaṇmukha. Through the favour of this Śakti, Makaradhvaja is so successful (formidable). There are other Vidyās too, Vajraprasārikā, Brahmadevyā, Sañjīvanīvidyā and Kālīvidyā. The growth of the embryo, the birth of a son, the use of poison and its antidote, working of miracles also come within the purview of this tantra.

There is another manuscript of this work mentioned in page 115 of this catalogue, which comes up to the end of the 17th paṭala. It does not belong to the Durbar Library, but to a private owner, Aśvinikumāra Rājopādhyāya, a descendant of the Gurus of the Newar Rājās of Bhātgāo, replaced by the present Gurkha dynasty.

Brahma Yāmala, pp. 60-62, is a manuscript in good preservation, though it was written so far back as A.D. 1052. The word Yāmala is derived from the word Yamala, which means union, so the various yāmalas seem to be designed to inculcate the worship of united deities, such as Brahmā and Sarasvatī; Viṣṇu and Lakṣmī; and Śiva and Tārā, etc.

Rudra Yāmala Tantra, p. 126, is an interlocution between Bhairavī and Bhairava. Here Bhairava is the interrogator and Bhairavī answers his questions. The present work is a supplement to other yāmalas of which the following are mentioned: Śrī Yāmala, Viṣṇu Yāmala, Śakti Yāmala, and Brahma Yāmala.

There is another Rudra Yāmala tantra in p. 124, which deals with one section of that tantra only, viz. Trikūṭārahasya.

Vijñāna Bhairavam, Rudra Yāmaliya, p. 128, is a short work taken from the Rudra Yāmala Tantra treating of Jñāna; articulate sounds, its nine divisions, etc

Piṅgalāmata, p. 69, is an interlocution between Piṅgalā and Bhairava. It defines Āgama as that from which all orders proceed, they issue from the mouth of Śiva, and are transmitted through tradition in versified form. It defines Śāstra as that which rules or saves. Jñāna is that which leads (guides) and Tantra is that which spreads over (i.e. popularise) and saves.

Mahāguhya Tantra, p. 70, seems to inculcate the secret worship of Guhya Kālī, who has a famous shrine in Nepal. The whole tantra is of a mystic nature and is said to extend to 12,000 ślokas, but the most mystic portion of the mystic tantra extends over 1300 ślokas, which is the extent of the present work.

Vāmakeśvara Tantra begins “Ganeśa-Graha-Nakṣatra etc.” [*Vide* p. 22]. A ṭippanī on this tantra is to be found in p. 75. Unlike other original tantras, Vāmakeśvara begins with a Maṅgalācaraṇa, and the commentator tries to explain this fact by saying that a disciple or a disciples’ disciple of the Devī desirous of bringing down the tantra on earth, makes the Maṅgalācaraṇa, so here is a tantra not brought down by one of the Nāthas. The commentator makes his obiesance to the energy of the Mantras of Tripurā Sundarī, full of amorous sentiments.

Brahma Saṃhitā, p. 75, is a Vaiṣṇava Tantra. Like all Vaiṣṇava works it was current in Southern India; and it was brought to Bengal by Caitanya in the beginning of the 15th century. The present manuscript however is written in Newari character and dated A.D. 1195. Though the work is an interlocution between Brahmā and Nārada, in the beginning it is an interlocution between Kapiñjala and . . . The chapters are called adhyāyas and not paṭalas.

The work is also known as Viṣṇurahasya or the secrets of the worship of Viṣṇu. It speaks of many vratas which are still current in India, and at the end it speaks of dedicating temples and consecrating images.

Kramadīpikā, p. 79, is also a Vaiṣṇava Tantra. It is a compilation by Keśavācārya, written for the benefit of all the four castes in all the four stages of life. It gives the process of worshipping Kṛṣṇa.

Kriyākālaguṇātara, p. 85, was copied in A.D. 1184 at Dhavalasrota, modern Dhankhel to the east of Kātmundu, which was then the capital of a feudatory Chief of Nepal. The work is an interlocution between Kārtikeya and Śiva. It treats of snakes, snake-charms, snake-poisoning and its cure; malignant influence of planets; Yakṣas; Piśācas; Śākinis; troubles visiting children; removal of sterility of women; scorpions and other venomous worms and insects. It also treats of various kinds of fever, and prescribes cures by mantras.

✓ *Kiraṇa Tantra*, p. 99, is the oldest dated manuscript in this catalogue. It was copied in A.D. 924. The character is older than the oldest Newari. It belonged to an inhabitant of Bhātgāo, who was a Bhaṭṭapaṇḍita and whose name was Udayapāla Soma. It is an original tantra, being an interlocution between Garuḍa and Bhagavān. The manuscript has a table of contents which has been copied so far as was possible from such an old and effaced manuscript. From this table it is apparent that this tantra attempted not only to traverse the grounds of other tantras, but also to regulate completely the lives of its votaries; for instance, it treats of purity and impurity, of expiation, of the regulation of diet, of seats (Āsana) and of the consecration of temples and images. It is, however, not a Vaiṣṇava tantra as it might appear from the interlocutors. Two entire chapters (10th and 11th) have been copied. The tenth chapter treats of the different forms assumed by Śiva; and the knowledge (which in reality is one) of Him, who is above the highest subtlety, becomes

tenfold by the meditation of the ten forms of Śiva in union with Śivā; and the tenfold knowledge is known as :—

- | | |
|---------------|-----------------|
| (1) Kāmika. | (6) Kīrtita. |
| (2) Yogaja. | (7) Sūkṣma. |
| (8) Avacinta. | (8) Sahasrākṣa. |
| (4) Kāraṇa. | (9) Suprabha. |
| (5) Arcita | (10) Aṃṣumān. |

And the Śivas corresponding to the above tenfold knowledge are :—

- | | |
|--------------------|----------------------|
| (1) Trikāloddhāra. | (6) Hutāśana. |
| (2) Bhasmaprabhu. | (7) Prabhañjana. |
| (8) Gopati. | (8) Kāla. |
| (4) Prajāpati. | (9) Śaśi. |
| (5) Acyuta. | (10) Ravi (the sun). |

The work mentions eighteen Rudras and eighteen cults corresponding to them. The eighteen cults are :—

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| ✓(1) Pārameśa. | (10) Sarvātmabhadra. |
| (2) Śrīrūpabhāṣita. | (11) Nidhana. |
| ✓(3) Niśvāsa | ✓(12) Virasa. |
| (4) Śūliprokta. | ✓(13) Raurava. |
| ✓(5) Mukhavimba. | ✓(14) Mārkuṭā (Mukutā). |
| (6) Vindusiddhi. | ✓(15) Kiraṇa |
| ✓(7) Santāna. | ✓(16) Lalita. |
| (8) Siṃhasaumya. | (17) Āgneya. |
| ✓(9) Candrahāsa. | (18) Śiva. |

From the above eighteen, eighteen Rudras were conceived :—

- | | |
|----------------------|----------------------------|
| (1) Parameśvara (?) | (10) Virabhadragaṇa. |
| (2) Uśanāmuni. | (11) Padmasambhava. |
| (3) Śaivasambhava. | (12) Prajñāpālakhageśvara. |
| (4) Munisattama (?) | (13) Nandikeśvar. |
| (5) Dadhici. | (14) Mahādeva. |
| (6) Caṇḍa asuragaṇa. | (15) Sarvartukamuni. |
| (7) Sāṃśayāpara (?) | (16) Rudrabhairava. |
| (8) Nṛsiṃha. | (17) Hutabhakṣaṇa. |
| (9) Purohita. | (18) Saurabheda (?) |

The eleventh chapter says that jñāna (knowledge) is one. It is the Nāda (inarticulate sound). It is laukika (physical) and supreme. It remains in the throat of Śiva in the form of 'Om.' It is the Lord, it is the Veda, it is the supreme Brahma. It is said to be the abode of Syllabic mantras, when it becomes articulate, it is Vāk (speech or logus). It is divided into nine parts: the vowels, the five sets of consonants, the semi-vowels, the sibilants and kṣa. These are fifty in number, and the force or energy of knowledge. They are called mātṛkās or mothers; they include numerical digits (one, two, three, etc.) They pervade the whole literature, philosophy, poetry and history. They are called servants because they serve Śiva under various names (in the form of mantras). They form both Sanskrit and the Vernaculars. From them are formed the Vīja mantras, Piṇḍas, Kalās, Kūṭas and Varṇa mantras.

Tattvasadbhāva Tantra, p. 113, is an interlocution between Bhairava and Devī and is one of the very few works of the Dakṣiṇāmnāya.

Meru Tantra, p. 115, belongs to Aśvinikumāra Rājopādhyāya. It is an old palm-leaf manuscript written in Nāgara character. It is a short work, running from 91B to 127A. In the colophon it is described as Yoginī Dāmara and treats of asterisms.

✓ *Dattātreya Tantra*, p. 117, is a treatise on magic and Black Art. The interlocutors are Dattātreya and Īśvara. It mentions the following tantras, viz.:—Dāmara, Ūrdhvasāmādi-Tantra, Kālacanḍīśvara, Rādhā Tantra, Ucchiṣṭa, Dhārā Tantra and Amṛteśvara.

Kālānala Tantra, p. 117, is an interlocution between Nārada and Nilalohita.

Bhūtadāmara Tantra, p. 119, is a work on magic and mystic charms. Unmatta Bhairavī asks Unmatta Bhairava who is a "Krodha Bhairava," and how to help those who are sinners, criminals, liars and characterless. One of the siddhis is the attainment of heaps of Mahāpātakas (sins). The know-

ledge of this tantra should not be imparted to idlers, wicked people, devoid of all devotion to their gurus.

Ākāśa Bhairava Kalpa, p. 120, is an interlocution between Umā and Maheśvara, and treats of magic, Black Art as well of Sarvapakṣirājpūjā and the worship of seven Mātrikās. The work is divided into 38 adhyāyas.

Vīra Tantra, p. 125, is an interlocution between Brahmā and Viṣṇu, and treats of the worship of Chinnamastā, one of the ten Mahāvidyās.

Karmasāra Mahātānta, p. 127, is a compilation by Mukhyaka, son of Śrīkaṇṭha. The name is variously spelt. Muñjaka is another form; see p. lxiv of the preface to my Nepal Catalogue (1905). Some of the verses are common to this work, and to another by the same author entitled Nityāhnikatilaka. That work treats of the daily duties of a Tāntrika worshipper, but this of Karma (rituals) generally and according to it Śiva is the highest Principle. The work belongs to the Pāścimāmnāya or the Western School.

Kulārṇava Tantra, p. 133, seems to belong to the Ūrdhvaamnāya School. It is complete in 17 ullāsas and treats of sundry Tāntrika rites, specially of the worship of Vātuka.

Tripurasundarīśahasranāmastotra, *Vāmakeśvar Tantroktā*, p. 134. The Vāmakeśvar Tantra is an interlocution between Mahādeva and Kārtikeya; the present work is a part of that tantra. It enumerates the thousand names of Tripurasundarī in imitation of the Viṣṇu Sahasranāma in the Mahābhārata.

Mantrarahasya Nārāyaṇīya, p. 135, treats of yantras (diagrams) and mantras, in imitation of Vaidika mantras; it gives the Ṛṣi, chaṇḍa, Devatā and Viniyoga of all mantras, also adds the Vija, Śakti and Kilakas too.

Śoḍaśa Nityā Tantra, p. 148, is an interlocution between Gaṇeśa and Śiva. It is complete in 36 adhyāyas of 100 śloka each. These 3,600 śloka with the colophons and the names of the interlocutors amount to four thousand śloka, which is the present extent of the work. In one of the open-

ing verses, it defines the word Kādi. Because the word Kālī begins with “Ka” क, therefore all tantras which have Kali for their deity are known as Kādimata.

The following are the sixteen Nityās :—

- (1) Nityā (3rd chapter).
- (2) Lalitā (4th and 5th chapters).
- (3) Kāmeśvarī (7th chapter).
- (4) Bhagamālinī (8th chapter).
- (5) Nityaklinnā (9th chapter).
- (6) Bheruṇḍā (10th chapter).
- (7) Vajreśvarī (11th chapter).
- (8) Dūtī (13th chapter).
- (9) Tvaritā (14th chapter).
- (10) Kulasundarī (15th chapter).
- (11) Nityānityā (16th chapter).
- (12) Nīlapatākā (17th chapter).
- (13) Vijayā (18th chapter).
- (14) Citrā (21st chapter).
- (15) Kurukullā (22nd chapter).
- (16) Vārāhī (23rd chapter).

Matasāra Tantra, p. 74, is complete in 28 paṭalas, and in p. 154, complete in 19 paṭalas. Both seem to be different recensions of the same work. A third and a shorter recension has been described in my Nepal Catalogue of 1905 (p. 222). All these works belong to the Western School of Tāntrikism, and relate to the worship of Kuvjikā. In the recension of 17 paṭalas, there appear two obscure names, one in the first verse Yoganātha, and the other in the last verse Ādhyānātha.

Sammohana Tantra, p. 183, is an interlocution between Akṣobhya and Mahogrātārā. In this work they are taken as Śiva and Devī; this is however very doubtful. Akṣobhya is one of the Dhyānī Buddhas and Tārā is his consort. How they came to be regarded as Śiva and Śakti is a problem for future scholars to solve. The work deals with the destruction of evil spirits by the charms of mystic mantras. It is

complete in 10 paṭalas and is called here *Dvitiya Khaṇḍa*, implying thereby that there are other Khaṇḍas too. [See Hpr. I. 400].

Kālikulakramārccana, by Vimalabodha, p. 185, treats of the worship of Kālī. The author makes obeisance to his gurus in the second verse; they are Viśvāmitra, Śiṣṭa, Śrīkaṇṭha, Kuṇḍaliśvara, Śrīkrodha, Mīnāṅka and Tālāṅka.

Vārāhī Tantra, p. 186, belongs to the Southern School. It is complete in 36 paṭalas. It is an interlocution between Guhyakālikā and Caṇḍabhairava. It treats of the modes of worshipping Vārāhī, Mahākālā and others. There is another work bearing the same name, mentioned by Rājā Rājendra Lal Mitter in p. 237 of Vol. VI of his Notices. That is a much larger work and is complete in 50 paṭalas. While the present work appears to have been written in Nepal, Rājendra Lal's work appears to have been written in Eastern India. It appears to be rather modern, because it mentions such shrines as Vaidyanātha, Hīṅgālāj, and so on. Vārāhī (in this catalogue) manifested herself for killing Viḍālā Rākṣasa in the Satya Yuga.

Śivatāṇḍava, p. 188, with a commentary by Nilakaṇṭha, under the patronage of Anūpa Siṃha, Rājā of Bikaner. (For a description of the commentary see Hpr. I. 360.) It is complete in 14 paṭalas. Anūpa Siṃha was a general under Aurangzeb and served him faithfully in his Deccan campaigns.

Puraścaraṇacandrikā, p. 190, by a disciple of Vibudhendrāśrama; the author's name seems to be Devendrāśram; see p. 72 *Catalogus Catalogorum*, vol. III.

Parthivārccana Cūḍāmaṇi, p. 190, by Navamī Siṃha during the reign of Bhūpalendra in Nepal. [It was composed in A.D. 1715]. It gives the process of worshipping Śiva's phallic emblem made of earth according to the Vedas; according to the tantras; according to the Kaula Śāstras, and according to the Vāmācāra Śāstras.

Pañca Rudraprakāra-kathanaṇi, p. 210, is an interlocution

between Śatānanda and Nandī. This work is more Vaidika than Tāntrika. The Rudra mentioned here appears to be one of the Rudras of the Vedas, specially of the Yuyur Veda; but the whole is put in the form of a tantra.

Puṣpanāhātmya, p. 211, is a treatise on flowers appropriate to and favourites of different deities. This work applies to the following Tāntrika schools, viz.:—the Western, the Northern, the Southern and the Ūrddhva (upper school).

Nigamasāranirṇaya, p. 216, by Ramāramaṇa Devaśarmā, is a Tāntrika compilation on the worship of Kālī.

Hārāvali Tantra, p. 216, is an interlocution between Īśvara and Devī. It is complete in 15 paṭalas. The principal deities mentioned are:—Mahāmāyā and Mātṛkā.

Puṣparatnākara Tantra, p. 222, is by Navamī Siṃha, during the reign of Bhāskarendra of Nepal. It treats of the flowers appropriate to and favourite of different deities (both Tāntrika and non-Tāntrika), viz.:—Gaṇeśa, Śiva, Viṣṇu, Āditya, the Grahas, the Piṭṛs, Bhavānī, Gāyatrī and Sarasvatī—the deities of the Southern, Northern, Western and the upper and lower schools.

Ṣaṭkrama, p. 18, is taken from Uddiśa works and treats not only of the six cruel rites (of the tāntrikas), but also of Agnistambhana (quenching or preventing fire), Jalastambhana subsiding water or flood, of curing diseases, of walking over water, of dyeing hair, of causing abortion, of restorative drugs, of attaining kingdom, etc.

Jñāna Dīpaka, p. 15, or, in full, Jñānadīpavimarṣiṇī, by Vidyānanda Nātha, is a Tāntrika compilation on the worship of Tripurasundarī. It is complete in 25 paṭalas. It speaks of six *Darśanas* and the mantras for worshipping them. The Darśanas are Bauddha Darśana, Vaidika Darśana, Śiva Darśana, Saura Darśana, Nārāyaṇa Darśana, and Śākta Darśana. The author Vidyānanda is credited with having a knowledge of all the six Āmnāyas of the Tāntrikas. He makes an obeisance to the Devī under the following appellations:—

- | | |
|--------------------------|-----------------|
| (1) Tripura Sundarī. | (4) Jāmbukeyī. |
| (2) Kālāpahāriṇī. | (5) Kānamācikā. |
| (8) Pratibhāpārameśvarī. | (6) Śāmbhavī. |

The work is mainly based upon Vāmakeśvara Tantra.

BRAHMANIC POETRY.

Mahīrāvaṇavadha nāṭaka, p. 25, by Jayāta, who flourished in the 14th century A.D. He wrote the drama at the request of Jaya Siṃha, who himself copied the present manuscript in the year A.D. 1837 during the reign of Jayārimalladeva. Jayārimalla was not actually a king, but a regent. The performance took place at Vyuṇmati, where there is a temple of Vyuṅgeśvara, at the request of the same Hari Siṃha who was the head of the Uttara Vihār.

Gītagopāla, p. 39, by Caturbhuja, was written under the patronage of Siṃhadamana Rāy of Akbar's Court

Yadurajñeśa Kāvya, p. 220, by Kāśinātha, the son of Śaṃkara and Rohini. It is a poem of the type of Bhaṭṭikāvya, written for imparting the knowledge of Sanskrit grammar.

Madhumandana mahākāvya, p. 226, by Vāla Kṛṣṇa. It treats of the adventures of the Boy-Kṛṣṇa. The manuscript is defective. The liberation of Yamalārjuna forms the subject of the 4th canto, and Vīraharṇa that of the eleventh.

SMṚTI.

The oldest Smṛti work in this catalogue is entitled Yogīśvarasaṃgraha-Padmanābhasaṃgraha, pp. 19 and 90. The manuscript in p. 19 is dated 866th year of the Newar era, i.e. A.D. 1246. The compilation was made at Benares; the two parts by the two authors Yogīśvara and Padmanābha have been kept distinct. The quotations are, with a very few exceptions, from the Ṛṣis and the authors of Saṃhitās. Many works have been cited from, which are unknown at the present age, e.g. the smṛti of Śākaṭāyana, Kārṣṇājini

and such others. The joint work treats of the lunar days and of funeral rites, etc.

Pūjāpradīpa, by Mahāmahopādhyāya Govinda, p. 67, was written under the patronage of Bhavānanda, perhaps the founder of the Nadia family. Bhavānanda is described here as a poet and a conqueror. The author's father was Keśava. His object was to write a non-sectarian work.

Smṛtisāra, pp. 87 and 181, by Harinātha, is an extensive compilation of Smṛti. The manuscript in p. 87 was copied in La. Saṃ 341, i.e. A.D. 1456. The present manuscript contains the Vyvahāra Khaṇḍa only. There is another manuscript of the same work in p. 115, dated La. Saṃ 377, i.e. A.D. 1491, during the reign of Rūpa Nārāyaṇa of Tirhut (see Notices of Sanskrit Manuscripts, Vol. V, pp. 232-33, where Rājā Rājendra Lāl Mitra describes two parts of the same work, one on Vivāda and the other on Ācāra). Harilāla on Ācāra seems to be a misprint for Harinātha. See also I.O. catalogue 1488.

✓ *Vāstu Śāstra*, p. 88, is an original work in the form of a Tantra dealing with architecture, engineering devices (as town planning, building of palaces, etc.) as well as with such rites as house-warming, consecration of houses, etc.

Vratapaddhati, p. 91, by Rudradhara, copied in La. Saṃ 286.

Tṛthavidhi, p. 95, by Vācaspati, treats of the rituals performed in holy places. Vācaspati makes obeisance to his guru Madhusūdana. It consults Kṛtyakalpadruma, Pārijāta, Rāṇaka and other authoritative works on the subject.

✓ *Kṛtyakalpataru*, *Srāddha Kāṇḍam*, p. 106, by Lakṣmīdhara, son of Hrdayadhara. The manuscript is written in Nāgrī and dated in the Saṃvat era and not in Nepala Saṃvat. The date is Saṃvat 1233, i.e. A.D. 1176. This is the oldest manuscript of Lakṣmīdhara's work as yet known.

Dānavākyaṛali, p. 116, by Caṇḍeśvara. The manuscript is dated La. Saṃ 139, which is apparently a misprint for 189, for Caṇḍeśvara flourished about 1300 A.D.

Kāmyadīpadāna paddhati, p. 141, by Premanidhi Śarmā with the title of Bhāraikulapantha. The authorities consulted are :—Sadāsiva Saṃhitā, Uḍḍāmara, Yāmāla, Meru, etc.

Nityaprayoga Ratnākara, p. 141, by Premanidhi Śarmā, son of Umāpati and Guṇavatī, born in Kumāyuna. He lived in Benares. He was an ardent worshipper of Kārtta-vīrya. The work treats of the daily duties of a Brāhmaṇa.

Caturvargacintāmaṇi, Pariśeṣa Khanda, p. 150, printed in the Bibl. Ind. series.

Madanaratnapradīpa prāyaścittoddyota, p. 178. Of the seven Uddyotas of this compilation by Madana Siṃha, the son of Śakti Siṃha, who attained political importance in the Province of Delhi in the fifteenth century, this is the second Uddyota that has come to light. See preface to my Nepal Catalogue, 1905, page xviii and 228.

Prāyaścittaprakaraṇa, p. 179, by Bhavadeva, with the title, Bāla Valabhī bhujaṅga. He is the same Bhavadeva, whose paddhati is the standard work of the Sāma Vedī Brāhmaṇas in Bengal. He was a minister to king Harivarman Deva, in the Coast country of Bengal, who flourished about the end of the tenth century. Bhavadeva's praśasti composed by Vācaspati Miśra is the text of an inscription in the temple of Ananta Vāsudeva at Bhuvaneśvara.

Dāna-ratnākara, p. 179, by Caṇḍeśvara, is a long work on religious gifts.

Mahādāna Vinirṇaya, p. 180, by Vācaspati.

Pūrttadinakaroddyota, p. 182, by Gāṅgā Bhaṭṭa, a contemporary of Śivāji. He wrote this work in the name of his father.

Indradhvajotsava Varṇanam, p. 191, by Śaktivallabha Bhaṭṭācārya, is a ritual, dealing with Indra yātrā, the principal Hindu ceremony of Nepal. For another work of the same author, see pp. 256 and 257 of my Nepal Catalogue, 1905.

Samvatsara kṛtyaprakāśa, pp. 192-96, by Bhāskara Bhaṭṭa, is a comprehensive compilation of the duties of a

Hindu during the course of a year. It gives a complete genealogy of the Madhukara Sāhi kings of Bundelkhand and also of the author himself.

Vyavahārāloka, by Gopāla Siddhāntavāgiśa Bhaṭṭacārya, p. 212, is a work on lawyer's law.

Kṛtyamahārṇava, p. 214, by Mahārājādhirāja Harinārāyaṇa, who belonged to the Brāhmaṇa Dynasty of Mithilā. This is complete in eight taraṅgas, viz.:—Kṛtya, (2) Ācāra, (8) Vicāra, (4) Vyavahāra, (5) Ādāna, (6) Śuddhi, (7) Śrāddha and (8) miscellaneous.

Pitr̥bhakti taraṅginī, p. 283, by Vācaspati Miśra of Mithilā, about the end of the fifteenth century, is a work on Śrāddha.

MISCELLANEOUS.

Viśvaprādīpe Saṅgītāloka, p. 71, by Bhuvanānda Kavikaṇṭhābharṇa. It treats of Hindu music. Viśvaprādīpa professes to be an encyclopaedia of the eighteen Hindu Śāstras with all their ramifications. It was projected by Bhuvanānanda Kavikaṇṭhābharṇa, the son of Rāma Khān, who appears to have been Rāma Candra Khān, well known in Vaiṣṇava literature of Bengal as the persecutor of Haridāsa, a Muhammadan, who became afterwards a Vaiṣṇava and a follower of Caitanya. The ruins of the fortress of Rāmācandra is still pointed out a few miles to the north of Bangā in the district of Jessore. Bhuvanānanda compiled his great work under the patronage of a Mahomedan Sultan of Bengal, who conquered Benares, Oudh and Delhi and appears to be no other than Sher Shāh.

The volume of the encyclopaedia treating of astronomy and of astrology has been described by Dr. Eggelling in the India Office catalogue, page 1082. The present manuscript treats of Hindu music.

The writer mentions the following authorities on Hindu music:—



PALMLEAF MANUSCRIPTS

IN THE DURBAR LIBRARY, NEPAL.



III. 350 B. **शुकसप्ततिः** । 11½ × 2 inches. Folia, 108, pierced by a hole towards the left. Lines, 4 and 5 on a page. Extent in slokas, 1,500. Date N.S. 785 = 1665 A.D. Character, Newári. Appearance, old. Prose. Correct.

The MS. is written on palmleaf up to 78th leaf, and up to the 40th tale. The rest has been restored on paper cut in the form of palmleaf, and the date refers to the restoration. There are 72 stories in this work, and they relate to female characters. The work has been noticed by Dr. Rajendralal, No. 1273.

III. 358 A. **जयद्रथजामल** । 12 × 2 inches. Folia, 393, pierced by a hole towards the left of the centre. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 6,000. Date? Character, Newári. Verse. Incorrect.

Jayadratha Yámala is said to be 24,000 slokas in extent. It is divided into four parts of 6,000. Each of these parts is called a *Ṣaṭka*, i.e., 6,000. The second *Ṣaṭka* has already been noticed in my previous Nepal catalogue. The present MS. contains the whole of the first *Ṣaṭka*. The date given at the end is unreliable, as it is written in a different ink and in a different and later hand. **सम्बत् ८४९ कार्तिकशुक्लपूर्णिमासौ** followed by a sentence in Newári language. The last colophon runs thus—

इति भैरवस्तोत्रसि विद्यापीठे शिरश्छेदे श्री जयद्रथयामले महातन्त्रे चतुर्विंशतिबाह्वले प्रथमघटके श्रीकालचक्रवर्ण्यां विद्यासम्प्रदायघटकुमाहात्म्यादिवर्णनं पञ्चाशत्तमः पटलः इति समाप्तम् श्रीजयद्रथयामले प्रथमघटकमिति शुभम् ।

खट्वाम्बुश्रीकरच्छत्रं चन्द्रलेखाविभूषितम्

यो विभर्ति जटाभारं नमस्तस्मै पिनाकिने ॥

The long string of epithets given in the colophon are not without their significance.

It begins— **ॐ नमो शिवादिगुरुभ्यः श्री श्रीपरमशिवशक्तिश्रीश्रीनाथ
अशेषपारंपर्यक्रमस्वगुरुपादाम्बुजं यावत् प्रणोमि ।**

आक्रान्ता चन्द्रलेखा करहृततमसा सज्जटामखलेन
मन्त्रग्रामोग्रसर्वाग्रहितगुणगणा गोविशालालिमाला ।
वान्तान्तप्रशान्तप्रभृतिगुणगणा वामवामेति वामा
वामां वामेति वामं वितरतु विविधं सिद्धयोगेश्वरी वः ॥
चन्द्रविम्बप्रतीकाशे हेमपाषाणमोखतैः
खवन्निर्भरनाम्नोधकिन्नटङ्कसमाकुले

× × × × ×

× × नाम्नाश्रमे वादरिके

विश्वतस्तपोधनावासे शतैरलङ्कृतः

+ तस्यान्तरे + +

+ + कालिकायुते

माहिष्यरक्तच्छटकर्तृमाविले

+ + + +

वरप्रदाश्रित्य हिमाद्रिपुत्री

खयद्रथः सैन्धववेशराजा

निकुम्भजः प्रनीलवीजजन्मा

महीगतं भोगमनिरूपम्

विविच्य राजं विपुलं विहाय

जगाम तं सिंहप्रनिवासं

प्रालेयसानावधधारिताग्रम्

Jayadrathā, the husband of Duryodhana's sister, and the King of Sindh, renounced the world and settled at Vadarikāśrama in the Himalayas for the purpose of practising austerities. He propitiated the goddess Pārvati, who introduced him to Siva. The interlocation between these three is the substance of the Tantra. The first question asked was the nature of Mukti (salvation), which was explained according to the Sāṅkhya system. But Siva said that the telling, on the rosary, the formula of Kālasaṁkaraṣaṇi was the easiest and shortest way to salvation. The formula consists of 21 letters, and is as follows:—

ॐ नमः ऊर्द्धमनेश्वर्य्यं शुद्धेश्वर्य्यं परे कापिलिनि स्वाहा ।

Then follows in leaf 35A an enumeration of those who attained success by means of this formula:—

अशाङ्कशेखर, कूटभैरव, आल्लादभैरव, क्रूरभैरव, अशिकान्ति, विरूपाक्ष, यमन्त्र, दंष्ट्रकराल, महाकण्ठ, महाकाल, भङ्गार, फेतकारी, महाफेतकारी, शिखाभैरव, विनाशिन, मार्तण्डभैरव ।

एते वीराः समाख्याता कलसंख्यानमाश्रिता

रमन्तम्बजमालायां सपत्नीका महावलाः

Then follow the names of their wives :—

कङ्कालिनी, महाकुषा, हुङ्कारिणी, फट्कारिणी, वषट्कारा, स्वाहा, स्वधा,
असुतानन्दा, मोहनी क्षमिनी, इन्दिरा, कादम्बरी, विशाला, कालरात्री, महावला,
असुतानन्दी ।

In leaf 87A Mahādeva declares that the following are the emanations from himself :—

एकादश सदा, द्वादश आदित्या, अष्टौ वसवः, सनकाद्या ऋषयः ।

In leaf 60B Śiva describes the Svādhisthāna Sthāna.

In leaf 66B he describes the sons of Priyabala.

102B. He says—

प्राणापानसमानानम् उदानव्यानसंज्ञिनाम्
पञ्चानाम् कोषः समताम् भेदानां पञ्चकस्थितिः

103A. The following are the Siddhas :—

अज्ञेशानन्त श्रीकण्ठस्थानवो भृतसर्वगा ।
मौमांसका हृता ह्येते वीरा वेदविदावरा ॥

168B. The mode of the formation of altars and places of sacrifice

170A. मध्ये सद्देहिका कार्या द्वादशाष्टाङ्गुलाथवा

In 318B. अथोच्यते सुविस्तीर्णं सिद्धयोगेश्वरीमतम्
नानकल्पगणाकीर्णं योगिनीसिद्धसेवितम्
पराख्यममरन्द्रेण भीष्मेन च परापरम्
अवतारितुं तथा तन्त्रम् अपरं सिद्धयोगिनः
मालाधरेण मालिन्य मन्नाद्योर्थं (?) करालिनः
खेचरी विजयं वापि गजकर्णेन कीर्तितम्
महाशङ्खं महातन्त्रं कथितं शङ्खधारिणः
फेत्कारिकाक्षरो मर्त्तं फेत्कारेणावतारितम्
विद्याधिपतिनाम्ना च विद्यालक्षमुदाहृतम्
विद्याप्रसूतिमङ्गलं विद्योत्प्रेन प्रकाशितम्
सीताघोरमघोरेण वक्ताघोरेश्वरीभवेत्
घोरेश्वरेण विष्णुं कृष्णकङ्कीठचतुष्पा
कृष्णघोरेश्वरी प्रोक्ता विदिता मेरवेच्छया

पीताघोरी महाभाया पद्मसूत्रेन कौर्त्तिता
 संहितात्रयमन्याया भद्रकाली करङ्कनी
 निरञ्जनेष्वाज्ञाताष्कैः त्रिभिः रुद्रैः प्रकाशिता
 × × × × ×
 सिद्धयोगेश्वरीतन्त्रं श्रीकण्ठेनावतारितम् ।
 विप्राच्छापि मया ज्ञातम् मया तुभ्यं प्रकाशितम् ॥

III. 358B. विराटपर्व । 12×2 inches. Folia, 96. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 2,400. Character, Newāri Dated गतनेपालिकाब्देपुगजशृङ्गारसाङ्गिते । in N.S. 628 = 1508 A.D. Appearance, old. Incorrect.

The MS. ends with the 67th chapter Post-colophon statement.

समाप्तमिदं विराटपर्वं नाम चतुर्थः पर्वं समाप्तम् । अतः परं उद्योगनाम पर्वं भविष्यति । यच्चाद्यः श्लोकः (quotes the Śloka).

गत नेपालिकाब्देपु गजशृङ्गारसाङ्गिते ।

साधवे धवले पञ्चतिथौ याते दिने रवौ ॥

चतुर्थं भारतं पर्वं सारसिंहस्य सूनुना ।

लिखितं विष्णुसिंहेन स्वार्थः धर्मार्थमोक्षदम् ॥ शुभं भवान्यै नमः ।

III 359A. भगवत्याः खेदाया यथास्त्वन्तराजः । 21×2 inches. Folia, 56. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 1,800. Character, Old Newāri. Date N.S. 149=1029 A.D. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Beginning.

ॐ नमस्तस्मै स्वस्तिपाणये ॥

अथातो भगवतः विपुलप्रभासं नाम नगरे विहरति स्म ॥ इहता देव-
 नागयक्षराक्षसासुरगण्डकिन्नरमहो(र)जैः मनुष्यामनुष्यैः सहता रिषिभिः
 सहता सत्त्वनिकायसमागते महाधर्मदेसनाकथामकार्षीत् ॥ अथ खलु
 तत्र पर्वदमध्ये विजयप्रभासो नाम खेष्टी धनकनकसमृद्धया(ता)मद्वै-
 श्रवणप्रतिस्पर्द्धाविदेहीसङ्गतः महानुपासकः श्राद्धः कल्पानाश्रय स च
 राजचण्डप्रद्योतेनोपद्रुत वधको क्षमः स भीतस्तत्रा भगवतः स्वाकाय(?)
 सुपागतः । अथ विजयप्रभासः खेष्टीः उपासकाः उद्यायासनात्
 भगवतः पुरतः करुणकरुणं परिदेवमाणः प्यरुहन्नेवमाह भगवन् मम
 राजरोषाभिभूतः वधकोऽयं आज्ञाप्त तेनाहं जीवितहेतोरतीवः भयमि ।
 कथं मया भगवन् कर्तव्यं कथं प्रतिपत्तव्यम् । भगवन् मम त्राणो
 भवस्व परायणा । अथ खलु साकामुनिर्भगवान् विजयप्रभासं समा-

शास्त्र महारश्मयः ऊर्णाकोशात् विनिर्गताः त्रि प्रदक्षिणीकृत्य भगवतो
मुखद्वारे प्रविष्टः समनन्तरप्रविष्टाश्च भगवत ललाटादुदकं यया मुक्तफलं
क्षवितुमाश्रयः भगवान् दक्षिणं पाणिं प्रसार्य ललाटं परिमार्ज
धरणितलं ताड्यं समनन्तरं ताडितम् ।

Colophon

... विद्युज्जालाकराली स्वेदाम्बुजं महाराक्षसीसूत्रान्तः समाप्तः ।
... ... महामण्डलपटलः तृतीयः ।
... समयपटलचतुर्थम् ।
... ... आर्यस्वेदाम्बुजभट्टारिकाया साधनपटलः समाप्तमिति ।
... भगवत्या विद्युज्जालाकराली आर्यस्वेदाम्बुजमहाराक्षसीप्रथम-
मण्डलं समाप्तः ।
... त्रयकुलामानन्दनेत्री साकामुनिः चतुर्भङ्गाख्यं विद्यातमे महा-
मन्त्रविद्युज्जालाकरालीस्वेदाम्बुजमहाराक्षसी चतुर्थ आज्ञापटल
परिसमाप्तः ।
... सान्तिचक्र समाप्तः ।
... पौष्टिकभावनाचक्रं परिसमाप्तः ।
... महामन्त्रं च अङ्कशसाधनविधि परिसमाप्तः ।

End

यदिनाकर्षयति मूलमुद्रावद्वाहस्तलस्पर्शयेत् तत्तत्तथादागच्छति तमा-
कर्षता भवति । गुह्येन यक्षिणीकर्म कर्तव्यः । यदि प्रकाशयति
यक्षिणीपरागुणुखायास्तते मन्त्रधरः ॥ विद्युज्जालाकरालीस्वेदाम्बुज
महाराक्षसीप्रेतोक्तमहामण्डले चतुर्थ्यक्षिण्या कल्पसप्तः ॥

Colophon.

भगवत्या स्वेदाया यथालब्धतन्त्रराजः समाप्तः ।

Post-colophon statement.

संवत् अम० आश्विन शुक्लद्वितीयायं महाराजाधिराजपर-
मेश्वर श्रीलक्ष्मीकामदेवपरमेश्वरस्य विजयराज ॥ श्रीगाङ्गाटालाङ्गाधि-
वासिनः कुरणाकरदत्तस्य पुस्तकोऽयं लिखितमिति ग्रन्थप्रमाणस्य
अष्टसर्ताधिक सहस्रमेकम् ॥

The MS. was copied in N.S. 149 = 1029 A.D., when Lakṣmīkāmadeva was reigning in Nepal. Prof. Bendal places this king's reign between 135 and 169 N.S.

The name of the work is not clear. The colophon makes it—

स्वेदाया यथालब्धतन्त्रराज ।

At the top of the book it is—

भगवती स्वेदाम्बुजतन्त्रराज ।

The work has its origin in the perspiration of Buddha. Drops of perspiration thrown on earth by Buddha produced a Rākṣasī, bristling with the rays of lightning. By her means and by incantations Buddha saved the banker Bijayaprabhāsa from the ire of Candā Pradyotana. The book appears to have been composed by one who was perfectly innocent of Sanskrit Grammar, but who was a staunch follower of the Māntayāna School of Buddhism.

III. 359B. उष्णीषविजयधारणी । 18×2 inches. Folia, 5. Lines, 6 on a page. Extent in ślokas, 120. Character, Old Newari and Transition Gupta. Date N.S. 88=968 A.D. Appearance, old. Prose. Incorrect

Beginning ॐ नमो बुद्धाय नमो भगवते सर्वत्रैलोक्यप्रतिविशिष्टाय बुद्धाय भगवते नमः । तद्यथा तं शोधय शोधय परिशोधय विशोधय असम-
समन्तावभासस्य रणागति गगनस्वभावविशुद्धे अभिसिञ्चन्तु मां ।
श्रीबोधिगुप्तस्य सर्वतथागता सुगतः वरः वचनामृताभिषेकैः महा-
मुद्रामन्त्रपदैः । आहर आहर आयुसंधरेणी शोधय विशोधय विशो-
धय गगनस्वभावे उष्णीषविजयपरिशुद्धे सहस्ररश्मिसञ्चौदिति सर्व-
तथागतावलोकिनी सर्वतथागतमाषट्पारमितापरिपूरणी दशभूमि-
प्रतिष्ठिते सर्वतथागतहृदयाधिष्ठानाधिष्ठिते मुद्रे मुद्रे महामुद्रे वज्र-
कायसंजननपरिशुद्धसर्वकर्मविवरणविशुद्धप्रतिनिवर्तयानुविशुद्धे सम-
याधिष्ठानाधिष्ठिते तं मुनि मुनि महामुनि विमुनि विमुनि महा-
विमुनि मति मति महामति समति समति महासमति सुमति तथो-
ता भूतकोटिपरिशुद्धे विस्फुट बुद्धिशुद्धे हे हे जये जये विजय विजय
स्मर स्मर स्मर स्मर स्मारय स्मारय सर्वबुद्धगाधिष्ठानाधिष्ठिते शुद्धे शुद्धे
वज्रे वज्रे महावज्रे सुवज्रे वज्रगर्भे वज्रसम्भवे जयगर्भे विजयगर्भे
वज्रे वज्रसम्भवे तु मम बोधिगुप्तस्य शरीरं सर्वसत्त्वानां च काय
परिशुद्धे च भवतु मे सदासर्वगतपरिशुद्धिश्च तथागतसमाश्च ।
साधिष्ठिते सर्वतथागतस्य मां श्रीबोधिगुप्तस्य समाश्वासयन्तु बुध्य
बुध्य सिध्य सिध्य बोधय बोधय विबोधय विबोधय मोचय मोचय
विमोचय विमोचय शोधय शोधय विशोधय विशोधय समन्तात्
मोचय मोचय समस्तरश्मिपरिशुद्धे सर्वतथागतहृदयाधिष्ठानाधि-
ष्ठिते महामुद्रे महामन्त्रपदैः स्वाहा ॥

End. अथ भगवान् सुवर्णवाहं प्रसार्य सुप्रतिष्ठितं देवपुत्रं समाश्वासयन् धर्मदेशनामकरोत् यावत् बुद्धत्वे तं व्याकृतवानिति ।

Colophon. सर्वगतपरिशोधनी उष्णीषविजयनामधारणी समाप्ता ।

Post-colophon statement देय धर्म्मार्थं प्रवरमहायानयायिनः परमाचार्य बोधि-
गुप्तस्य यदत्र पुण्यं तद्भवतु मातापितृगुरुपाध्याय पूर्व्वं गमं कृत्वा सकल-
सत्त्वरेश्वरनुत्तरज्ञानवामये इति ये धम्मा से ...
संवत् ८८ वैशाख शुक्ल पञ्चम्यां लिखितमिति ।

This MS. begins at the 52nd leaf of a bundle, which also contains a complete MS. of the *Ārya Kāraṇḍavyūha*. The donor of the MS. is Bodhigupta. His name also appears in the *Dhāraṇī* itself. Hence it seems that the incantation of the *Dhāraṇī* was used in his favour. The first part of the work contains the *Dhāraṇī*, and the other part contains the process of using the *Dhāraṇī* and its laudations.

III. 359C. चतुष्पीठनिबन्धः । 22×2 inches. Folia, 10—53, with two leaves without page marks and another in a different hand marked 2 in letter numerals. Lines, 6 on a page. Extent in ślokas, 2,000. Character, Old Newari. Date? Appearance, old. Prose. Incorrect.

The MS. is defective both in the beginning and in the end. From the colophons of chapters the name has been ascertained to be *Chatuspiṭha nibandha*. See leaves 18 and 32. Of the four piṭhas, the names of three only are available from this defective MS., namely, *Ātmapiṭha*, *Yogapiṭha*, and *Parapiṭha*. The *Yogāmbara Sādhana Tantra* of the Buddhists speaks of a *Chatuspiṭha Tantra* in the second verse as चतुः-
पीठोक्तविधिना शिष्याभ्यर्चनया मया । सुखं साधनं मंतिमं उदारार्चनमुच्यते ।

The present MS. does not seem to be the original *Chatuspiṭha Tantra*, but either a commentary or a liturgy on it. Thus—

इति प्रकरणे आत्मपीठ इति व्याख्यादितत्त्वस्य आत्मैव स्वशरीरमेव पीठं आसनं
आधारः इत्युक्तक्रमेण व्याख्यादितत्त्वं प्रक्रियते प्रस्तूयते अनेन वेति आत्मपीठं आत्म
पीठमेव इति आत्मपीठे चतुष्पीठनिबन्धे प्रथमः पटलः । इदानीं कालज्ञानतद्गुञ्जनादि
पटलमाह । भगवन् श्रोतुमिच्छामि ज्ञानतत्त्वं विषय (?) हरणादिकं वयं चिह्नमिदं
अङ्गु । इति सृत्युचिह्नं । कथं तत्त्वं समाश्रितमिति । मन्त्रतत्त्वम् । शृणु वज्र महाराज
अङ्गुचिह्नस्य दर्शितम् । निर्मणादिकार्यं राजत इति राज । वज्र असोम्यत्रा महाराज
यस्यासौ वज्रमहाराज संबोध्यते । अङ्गुं चिह्नं दर्शयितव्यम् । अनन्तरं शृणु सृत्युकालमिव
व्यतमिति । सृत्युकालानिततं ज्ञायत इति भावः । चिह्नमाह आषा इत्यादि ।

There is, however, one solitary leaf in a dilapidated copy of *Aṣṭa Sāhasrikā* with the following colophon—

चतुष्पीठसाधनसंक्षेपः समाप्तेति । संवत् १६५ आवण शुक्लदशम्यां शुक्र दिने
राज्ये श्रीभाष्करदेवस्य श्रीगुणकामदेवकारितः श्रीपद्मचक्रमहाविहारे स्थित शाक्यभिक्षु-
कुमारचन्द्रेण लिखितमिति । मातापितागुरोपाध्यायकल्याणमित्रसर्वसत्त्वमनुत्तराज्ञान-

फलप्राप्त्य इति । श्रीगङ्गुलङ्गे कुलपुत्रः । (The word गङ्गुलङ्ग is a Newārī word, meaning "real.")

Leaf 8A of III 359 (C). विसर्जयेत् तदनुपूर्वीक्तबलिविधानविधिमण्डलचक्रञ्च कृत्वा समस्तयथोक्त मुद्रामन्त्रैः बलिं दद्यात् श्रीं कुरु कुरु महाबलिं हुं स्वाहेति । हस्त-
द्वयं प्रसार्य मध्यङ्गुष्ठयं चालयित्वा - होमकालबलिमन्त्रमुद्राहुताशनहोमबलायां वर्जि-
परिचक्षणम् । यादं दुर्निमित्तं सूचयति तदा वज्र चक्षुं हुं स्वाहेति । यत्र प्रवेशं दुर्निमित्तं
तत्र अष्टोत्तरशतं धृतिं (?) होमयेत् द्रव्यादप्रशमोदकेन त्रिष्वभ्युत्क्षणम् पूठवर्केन होम-
यित्वा मूलदेवताहोमः कार्यः पूर्वोक्तक्रमेणैव । आसेन आकृष्य स्वदेहे स्थापयित्वा
विषवर्ज्यं समुत्तिष्ठेदिति होमविधिः । यागविधानं × × तं विधानविततं नानावस्त्र-
प्रलाञ्छितं कृत्वा सितसुराग्नेन चतुरस्रं मण्डलकं कुर्यात् । सितद्रव्येन कलसात् । मध्य
भाण्डज्ज्वलिष्य तौरोदकपुगन्धेन पूरयित्वा पल्लवादिना मण्डायित्वा दृष्टिपत्ररूप-
कालक्तकाङ्गं दत्त्वा हुं हुं सुं लुं पुं हुं स्वां नृगां नृगां त्रां इति प्रणवादिस्वाहा न्तेन
प्रत्येकं अष्टोत्तरवारं जपत्वा यथास्थाने अष्टकलसान् स्थापयेत् । मध्ये च बृहत् भाण्डं
स्थापयित्वा पूर्वोक्तक्रमेण आत्मयोगसमस्तं निवर्त्तय आत्मानं पूजयित्वा ततो वाञ्छी-
समारभेत तं कमलाभे स्वाहेति पद्माकारेण करपुटं विकाशयेत् । तेन मध्यभाण्डपद्मं
पश्येत । सचन्द्रमण्डलः । श्वेतकृत्रसंपन्नं । तत्र हुंकारेण वज्रहुङ्काराधिष्ठितं तेन ज्ञान-
भाविनीं भावयेत् । द्विभुजधवलवर्णां सत्त्वपथ्येङ्केण प्रतिष्ठां वज्रं दण्डञ्च वाम
दक्षिणयोर्भावयेत् । तत् पूर्वतो वज्री उत्तरे घोरी, पश्चिमे वेताली ; दक्षिणे चण्डाली ।
ईशान्यां सिंहिनी आग्नेयां व्याघ्री । वायव्यां उलूकी, पूर्वोक्ताविज्ञाभरणा ध्यातव्या ।
येषाञ्च मुद्रामण्डलमयं कार्यः । तं समये तिष्ठ हुं फट् । वज्रबन्धं कृत्वा तज्जनीद्वयं
प्रसार्य चक्रञ्च ग्रन्थिं कृत्वा समयं दर्शयेत् । पूर्ववत् पूजयेत् श्रीं हुं स्वाहा वज्रमुष्टि-
द्वयं कृत्वा वामं हृदये दक्षिणं मूर्ध्नि स्थापयेदिति मूलमुद्रामन्त्रः । मूलमन्त्रस्तु यथाभि-
लषितं चोदकं दत्त्वा हुंकारेण संयोजितं कुन्दादिकुसुमानि सकृत् तदेकं मन्त्रमुच्चार्य
भावनायुक्तं कृत्वा देव्याकिरीटं वज्रमाहनेत् । अयुतापूर्वं द्वयं होमयेत् । यथासनीषित-
सिद्धिं रायुरारोग्यवर्द्धनञ्च भवति । होमान्तं च यथोक्तानुसारेण बलिं दद्यात् । सर्वत्र
क्रियायां सात्त्विकं शुक्लविधानं । पूर्वान्नं शान्तिं कुरु । सर्वोपदेशमपनयेत्यादि चोदकं
वतेकाक्षमालातज्जनीशास्तमना शान्तिं कुर्यात् ॥ पौष्टिकं च समस्तपौतोपचारेण उत्तरा-
न्नं पुष्टिं कुरु सर्वसम्पदमावाहय इत्यादि चोदकं । शतैकाक्षमाला अष्टोत्तरशतैकाक्षमालायाः
मध्यमास्थितया प्रमुदितमनाः पुष्टिं कुर्यात् । वश्ये सकलरक्तोपचारेण पश्चिमामनं मम
आनय दिशामाकर्षं चेत्यादि चोदकं । विंशत्यक्षरमालामनामिकायां स्थापयित्वा संस्त-
मना शान्तिं कुर्यात् । अभिचारे च समस्तमेव कोपचारेण याम्याननं मारय सञ्जाटय
इत्यादि चोदकं । षष्ठीसंख्याताक्षमालया कन्याया स्थितया क्रोधाविह्वमना अभिचारे-
दिति । संक्षेपतः बलिहोमयागविषयः । श्रीचतुष्पीठस्तुत्याग्नेन लिखित इति ॥

This Vidhāna or Liturgy was composed under the orders of Guṇa-kāmadeva, the fifth King in Bendall's list, who is named in the Svayambhū Purāṇa and who is credited with starting the car festival of मत्स्येन्द्रनाथ at Pātan. The MS. was copied in N.S. 164 when Bhāskaradeva was reigning.

III. 359 D. प्रज्ञापारमिता व्युत्साहसिका । 23½ × 2 inches. Folia 38, divided into three sections with two holes. Lines, 6 on a page. Extent, 1332 slokas. Character, very old Newāri. Date ? Appearance, old. Prose. Correct.

This is completely fragmentary, 1332 slokas only out of 8,000. In the leaf, marked in the letter numeral, the value of which is 145, we get the colophon of the 20th Parivarta. In the leaf 164, we get the colophon of the 26th Parivarta. In the leaf 114, we get the colophon of the 14th Parivarta. In 81, that of the 9th; in 69, that of the 6th. In a leaf, not being the first, without page mark, we get the beginning of the prose portion of P P. 8,000. But before the prose commences there is a colophon कृतिराचार्यराहुलभद्रस्य preceded by न्तः सुनिर्वृता. From this it appears that the verses in praise of P.P. to be found at the beginning of all P P. 8,000, were composed by Rāhulabhadra. The hymn is in 20 verses. But in all MSS. there is a 21st which gives only the फलश्रुति of reciting the hymn, which is wanting in this MS.

III. 359 E. समाधिराजः । 23½ × 2 inches. Folia 5 marked 121, 123, 124, 125, 126 in letter numerals. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 180. Character, old Newāri. Date ? Appearance, old. Prose and verse. Incorrect.

These are five leaves of some work which it was at first difficult to identify, but subsequently identified with those of समाधिराजः । There is a colophon on 123 B. We get one colophon as मनः सम्यग्परिवर्त । Another leaf found with these five can not be identified.

Leaf 123. मनःसम्यग्परिवर्त । तत्र कतमा परिशुद्धिः । यदिदं स्वप्नोपमं विभवं दृष्ट्वा तत्र विरागमुत्पादयति । इयं उच्यते कुमारः कर्मपरिशुद्धिः । तत्र कतम आरम्भणसमतिक्रमः यदिदं मायोपेततां क्लृप्तायास्तानानां बुद्ध्या तेषां व्यवसर्गः । अयमुच्यते कुमारः आरम्भणसमतिक्रमः । तत्र कतमा क्लृप्तापरिज्ञा ; यदिदं मरौच्युपमतां क्लृप्तानामवतरति । तत्र कतरा धातुसमता यदिदं निर्मितोपमानां धातूनां प्रतिनिधर्गः । तत्र कतर आद्यतनानामपकर्षः, यदिदं प्रतिभाषोपमानामाद्यतनानां प्रतिनिधर्गः । तत्र कतर तृष्णाप्रहाणं । यदिदं सर्वधर्माणां अनालम्बनता । तत्र कतरा

व्युत्पादसाक्षात्क्रिया यदिदं सर्वधर्म्माणामनुपपत्तिः । तत्र कतरः क्रियावतारः यदिदं
वीर्यसमुत्थितस्य दुःखस्याविप्रणाशः । तत्र कतरो हेतुपरिदापना यदिदं प्रतिश्रुत्कोप-
मानानां क्लेशानामनभिनितृप्तिः । तत्र कतरः फलविप्रणाशो यदिदं स्वप्नोपनस्य कर्म-
फलस्य विप्रणाशः । तत्र कतरः धर्म्मदर्शनम् यदिदं सर्वधर्म्माणाम् अपश्यना । तत्र कतरा
मार्गभावना, यदिदं सर्वधर्म्माणामनुपलब्धिभावना । तत्र कतरत् तयागतसमबधानम्
यदिदं सर्वदुष्टानाम् शिष्टाप्रतिपत्तिः । तत्र कतरा तीक्ष्णप्रज्ञा यदिदं सर्वधर्म्माणाम-
नुत्पादकशान्तिः । तत्र कतरत् सर्वधर्म्माणां प्रवेशज्ञानम् यदिदं इन्द्रियपरापर-
ज्ञानाज्ञानम् ॥

Leaf 121. तत्र भगवान् पुनरपि चन्द्रप्रभं कुमारसूतम् ग्रामन्तयतेक्ष । तस्मात्
तर्हि कुमारः परिशुद्धमनःसमुदाचारः भविष्यामीत्येव त्वया कुमारः सदा शिञ्चितव्यम् ।

III. 359 F. अष्टसाहस्रिका प्रज्ञापारमिता । 21 × 2 inches. Folia 67,
divided into three parts by two holes. Lines, 5 on a page. Extent in
slokas, 1900. Character, old Newári. Date? Appearance, old. Prose
correct. Incomplete.

The MS. has neither beginning nor end. Leaves are missing every-
where. The name has been gathered from several colophons.

III. 359 G. अष्टसाहस्रिका प्रज्ञापारमिता । 22½ × 2 inches. Folia 47,
divided into three parts by two holes. Lines, 6 on a page. Extent
in slokas, 1800. Character, old Newári. Date? Appearance, old.
Prose, Correct. Incomplete. There is another copy of the work, without
number, of which the last leaf is dated N.S. 286=1166 A.D. in the reign
of Ānanda-deva. The scribe's name is Jaśaścandra who wrote at the
request of Dharmaratna. A portion of the right end of the leaf has
been corroded, and a clumsy effort has been made to repair it.

III, 359. H. दिव्यावदानमाणा । 22 × 2 inches. Folia 69, divided
into three parts by two holes. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 2900.
Character, old Newári. Appearance, old. Prose and verse. Incorrect.

The leaves are marked in letter numerals. The last leaf is marked
332. The first leaf is 12. Then follow the following leaves—13, 14, 15,
16, 17, 18, 19, 20, 24, 25, 26, 161, 163, 164, 165, 166 167, 168, 169, 170,
171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185,
186, 187, 188, 220, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242,
243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 320, 322, 325, 326, 327, 328,
329, 331, 332.

In 170 A. occurs the colophon सुप्रदानावदानं ब्रह्मविंशतिसः ॥

In 185 A. occurs the colophon **कुणाखावदानं सप्तविंशतिमः ॥**

In 237 A. occurs **रूपवयवदानं द्वात्रिंशत्तमम् स्तोत्र ॥ 220.**

In 221 or 225 A. occurs the name of an Avadāna, the ink of which however is too feint to read. The B of this leaf is blank.

The arrangement of the Avadānus in this MS. does not agree with that given by Dr. Rājendralāla. But it agrees with that in a paper MS. in the collection.

III. 359 I. **जातकमाणा ।** 21×2 inches. Folia 65, divided into three parts by two holes. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 2700. Character, old Newāri. Appearance, old. Date? Prose and verse. Correct.

Leaves 60 and 89 are missing.

The MS. commences with the leaf 32. The Jātakas agree with Bendall's list.

34 B. Jātaka X. is Yakṣa Jātaka and not Makṣa as in Bendall. After the colophon occurs the verse.

याघ्री शिविः कौशलेयः श्रेष्ठिनो शश एव च ।

अगस्त्यमांशदो विश्वन्तरयक्षविदो तथा ॥ (प्र + वर्गः) ।

- 35 B. **शत्रुजातकं प्रथमम् ।**
- 37 B. **ब्राह्मणजातकं द्वितीयम् ।**
- 40 B. **उन्मादयन्तीजातकं तृतीयम् ।** *
- 46 A. **सुपारगजातकं चतुर्थम् ।**
- 45 A. **मत्स्यजातकं पञ्चमम् ।**
- 46 A. **वर्तकापोतिजातकं षोडशम् ।**
- 47 B. **कुम्भजातकं सप्तदशम् ।**
- 49 B. **हृष्यपुत्रजातकमष्टादश ।**
- 52 A. **× जातकं एकोनविंशतितमम् ।**
- 54 A. **श्रेष्ठिजातकं विंशतितमम् ।**
- 62 A. **हंसजातकं द्वाविंशतितमम् ।**
- 67 A. **बोधिपरिव्राजजातकं त्रयोविंशतितमम् ।**
- 69 B. **महाकपिजातकं चतुर्विंशतितमम् ।**
- 71 B. **शरभजातकं पञ्चविंशतितमम् ।**
- 74 B. **चरुजातकं षड्विंशतितमम् ।**
- 77 A. **वानरजातकं सप्तविंशतितमम् ।**
- 81 A. **शान्तिवादिजातकं अष्टविंशतितमम् ।**

54 A. ब्रह्मजातकं एकोनत्रिंशत्तमम् ।

87 A. हस्तिजातकं त्रिंशत्तमम् ।

After the colophon of 54 A. occurs the following verse :—

शत्रुद्विजोन्मादयन्तीसुपारगजलोद्भवाः ।

पत्तिकुम्भेभ्यतनयास्तापसश्रेष्ठिणौ तथा— (द्वितीयवर्गः) ।

After that of 87 A. उद्दानम्—occurs.

बोधिहंसोमहाबोधि वर्णनः शरभो रुहः ।

कपिराट् क्षान्तिवादी च ब्रह्मा हस्ती च ते दश ॥

93 A. सुतसोमजातकं एकत्रिंशत्तमम् ।

96 A. अयोमृहजातकं द्वात्रिंशत्तमम् ।

97 A. महिषजातकम् त्रयत्रिंशत्तमम् ।

III. 359 J. दशभूमिस्वरः । 22 × 2 inches. Folia 41, divided into three parts by two holes. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 1400. Character, old Newári. Date? Appearance, old. Prose. Correct.

Leaf 21 B. प्रभाकरौ नाम तृतीया बोधिसत्त्वभूमिः ।

25 A. आर्चिष्मती चतुर्थी बोधिसत्त्वभूमिः ।

29 A. सुदुर्जया नाम पञ्चमी बोधिसत्त्वभूमिः ।

34 A. अभिमुखी नाम षष्ठी बोधिसत्त्वभूमिः ।

39 B. दुरङ्गमा नाम सप्तमी बोधिसत्त्वभूमिः ।

53 B. साधुमती नाम नवमी बोधिसत्त्वभूमिः ।

III. 360 A. चतुष्पीठालोक । 11 × 2 inches. Folia 45, with two holes. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 900. Character, old Newári. Date N.S. 132=1012 A.D. Appearance, old. Prose. Incorrect. Complete.

The leaves are marked with letter numerals. It begins on the 45th leaf and ends on Leaf 1. It seems to be a commentary on Catuspīṭha Tantra which perhaps exists in Cambridge. See Bendall Catalogue, page 197. The following extracts will explain the character of the book :—

नमः सर्वभाविनीभ्यः ॥

विभाणं बुद्धविम्बं दिवसकरधरोष्मासिबालेन्दुलेखं

सैत्रेयं चारुपम् शिरसि वरतनुं मञ्जुघोषञ्चे गात्रौ । (?)

पद्मोत्थं दण्डरुपं कुटिलितवपुषं वर्जितं भीमनादं

विज्ञानज्ञानरुपं निहतभवभयं पञ्चमूर्तिं प्रणम्य ॥

पञ्चिका लिख्यते सेयं प्रार्थनात् सेनवर्मणः ।

एवं भाषितेत्यारभ्य यावदभ्यवन्दद्गिति वचनात् विभक्तिलिङ्गवचनं समासादयः

गुणलघुपतिच्छन्दादयश्चाथ्यादेशवशात् यथायोगं योजनीया । एवं भाषितसर्व्वज्ञम्
इत्यादिना निर्दिष्टाः चत्वारोऽर्थाः देशकदेशनाप्रकारः देशार्थः स्थानमिति । तत्र सर्व्वज्ञ
इति देशकः । एवमिति देशनाप्रकारः । ज्ञानम् इति देशार्थः । शुद्धावाचकमित्येतत्
स्थानम् तत्र यदर्थः दूषि × × मिति शुद्धानामित्यर्थः । दक्षिणामिति कृचित् तत्रापि
स एव अर्थः । योगिनीजालसम्बन्धमिति । योगिन्यः प्रज्ञापारमिताद्याः जालं समूहः
सत् प्रागेव उक्तं । समपद इत्यादि पदं पराङ्मुखां गुणानां संज्ञात्मकसमपदं तस्य चैकपाद-
सङ्कोचेनातिर्य्यक्स्थापनं वा चित्तपदं । हस्तद्वयमे(व)वाद्यचरणाङ्गुलीयकं । तज्ज्वलानुद्वयं
कुर्यात् । वाङ्मुखाभ्यां हंसपक्षाकृतिः । मण्डलपददक्षिणपाद(ं)भूमौ संस्थाप्य वामपद-
त्रैलोक्यलङ्घनकारेण सलिलमुत्क्षेपः इति त्रिविक्रमपदं । दक्षिणचरणेन वामचरण-
माक्रमेत् । वामजङ्घं संकोच्य पञ्चवितस्ति आयाम प्रासारयेत् आलीढ स्यात् ।
प्रत्यालीढो अत्र दक्षिणमाकुञ्च्य वामं तथैव प्रासारयेदिति ।

एकचरणमुत्क्षिप्यते । नैव परिस्रमेत् । इत्येकः स्थानः । सलिताक्षपादितया सुख-
निषद्य विविधप्रकारेण पादस्य विक्षेप पादविक्षेपेण आत्मभेदं विमुञ्चादौ चेत् सर्व्व
सङ्कोच्य विपरीतोदविन्यासप्रयोगाच्चापि तत्क्षयात् अमपूर्व्वं उत्पन्नानाशयेत्युभयोरपि ।
योगिनीपादद्वयं । यावदङ्गस्थापनं वा द्रूपकारः । आह च । एकत कुण्डितन्यस्तस्तिनि-
कुण्डितजानुकं । आसौनपुरुषोपेतम् गुरुमपादं प्रतिष्ठितम् अनोनजानुभ्यां वा मा(?)
पार्श्वपौडनं मुखताडनं । वज्रसत्त्वबाहुपाशे प्रज्ञापारमिताकण्डदृढमालिङ्ग्य देव्याजङ्घं
तु परिविन्यस्य तत् सम्पुटः संयमीकृतं उक्तञ्च योषितकण्डविकल्पप्राणात् मोक्षः इत्युक्त-
मार्थदेवेन इति । दृढमालिङ्गनमिति प्रज्ञोपायसम्मिलनम् कुतः इत्याह सकलसत्त्वधातोः
संसारोत्तरकार्य्येण इत्यर्थः । योगिनीजालसम्बन्धम् मुक्ता नास्त्यन्यः संसारे सार इति ।
मोक्षे यस्तु प्रयोक्तव्यः इति परिक्रमः कर्त्तव्यः । यच्च विशेषतः इति विशेषशब्दोप-
पादानात् द्वादशसाहस्रिकोक्तकक्षपुटे पादस्य संहारः तत्रेदं कक्षपुटम् ।

नृपसङ्गशिखीधारी हस्तशोभासुकन्या ।

जटनरकविभीतामोहनोन्द्राञ्जवजा ।

कुरु चतुर चतुष्क पञ्चदेहायमिश्रं ।

तृपुवतीवसयोग्या त्वञ्च तुष्टिं सदंखे ॥

इति कक्षपुटपर्यन्तं लिखनीयाम् ।

It belongs to the Vajrayāna School and to a Guhya class.

III. 360 B. Collection of works by अद्वयवच । 12×2 inches. Folia
38, pierced on one side, 4 inches from the left-hand side. Lines, 6 on a
page. Extent in slokas, 900. Character, old Newāri. Appearance, old.
Date? Prose. Incorrect.

Beginning.

नमः शुद्धाय ।

वन्दे कुट्टिनिर्घातनादिकर्मविधानतः ।

अनेनेव विहारेण यत्नेन लभते पदम् ॥

इह हि द्विधा सत्त्वा श्रेष्ठ्या अश्रेष्ठ्याश्च तत्राशय अधिभुक्तिप्रयोगः ।
भूमिप्रपन्नप्रयोजकञ्च अवसितास्तिपर्यन्तः हेत्ववस्थास्थिनां श्रेष्ठ्यानाम्
सुविशुद्धादिकर्मविधानेन संभारद्वयसंभृतसम्यक्सम्बोधिसम्प्लानाभः ।
अश्रेष्ठ्यानामपि निरस्तप्रतिपक्षकृतार्थफलविकल्पानां शाक्यमुनेरिव
प्रणिधानावेशसामर्थ्यात् युगमद्धानां भोगयोगतः । सत्त्वार्थक्रिया-
लक्षणमविच्छिन्नमादिकर्म प्रवर्तत इति स्थितं । तथा च ।

न तेऽस्ति नान्यनानार्थमविकल्पनवेक्षणा ।

अनाभोगे न ते लोके बुद्धकृत्ये प्रवर्तते ॥

परार्थसम्पद्बुद्धानाम् फलमुत्पन्नातस $\times \times$ य ।

बुद्धगत्यादि यदन्यस्तु तादर्थ्यात् फलमिष्यति ॥

चिन्तामणिरिवाकम्पसर्वसंकल्पवायुभिः ।

तथापि सर्वसत्त्वानाम् अशेषाशाप्रपूरकः ॥

फलतत्त्वविवक्षाणाम् विधायाह विवर्जनात् ।

सम्बोधि बुध्यते धन्यो तत्पश्चात् बोधिकर्मणि ॥

ननु श्रेष्ठ्यानामादिकर्मविधानं युज्यते एव । कतम अश्रेष्ठ्यानामपि
निःस्वभावभाविनां आदिकर्मरम्भः । अयमपि सुवर्णनिगद्वन्धन एव ।
सत्यम् । प्रज्ञापारमिताधिगमविरहात् । प्रज्ञापारमिता हि पञ्चपार-
मितानां स्वभावः अतः एव — सर्वार्थकारवरोपेतशून्यतेति — निगद्यते ।
उक्तञ्च भगवता प्रज्ञापारमिताविरहिताः पञ्चपारमिताः पारमिता-
नामधेयं न लभन्ते । आर्यविमलकीर्तिनिर्द्वेषोक्तं ; प्रचारहितो
उपायो बन्धः । उपायपराहतप्रज्ञा बन्धः । प्रज्ञासहितः उपायः मोक्षः
उपायसहित प्रज्ञा मोक्षः । तादात्म्यञ्च तयोः । सद्गुरुरूपदेशतः
प्रदीपालोकयोरिव सहजसिद्धमेव अधिगम्यते । अत एव आदिकर्म-
मध्ये विशुद्धं कर्तव्यम् सर्वयोगिभिः ।

शून्यताकरुणाभिन्नं आदिकर्म च यद्बोधौ ज्ञानमिष्यते ।

पञ्चपारमितो मोक्षं आदिकर्ममिति संज्ञया ।

प्रज्ञापारमितावासां स्वभावो नातिरिच्यते । तथाच ।

दानं शीलं क्षमा क्षीर्यं ध्यानं प्रज्ञाञ्च सादरः ।

सततं सेवयन् धीमान् सुखस्वर्गोपि ज्ञायते ॥

सम्भोगनिर्मिते हेतुदानशीलक्षमांश्रयं ।

ध्यानप्रज्ञाभिधर्मस्य क्षीर्यन्तत्तुभयोर्मतम् ॥

तस्मात् बोधिसत्त्वेन सुविशुद्धादिकर्मविहारिणा भवितव्यम् ।
विपर्यये च नास्तिकवाङ्मसङ्गः । तदुक्तम्—

शुभाशुभं यद्यपि निस्वभावकं
तथापि कुर्यात् शुभमेव नाशुभम् ।
जलेन्दुविम्बोऽयमलोकसम्बुतो
सुखं प्रियं दुःखमज्जमप्रियम् ॥

Leaf 9 A. (First Chapter—Colophon).

कुट्टिनिर्घातादि वाक्यानां टिप्पिनीकोपम् ।

- 12 B. मूलापत्तयः समाप्ता । स्थूलापत्तयः समाप्ता ; कुट्टिनिर्घातनम् समाप्तम् ।
9 B. घट्टारमितापरिपूरौ दृष्टिः ।
14 A.B. तत्त्वरत्नावली समाप्तेति । कृतिरियम पण्डितावधूत श्रीमद् अद्भुत-
वज्रपादानामिति ।
17 A. पञ्चाशत्तथागतसुद्राविवरणम् ।
19 B. एकनिर्देशसमाप्तः ।
21 B. धर्मसुद्रविपाकदमनिर्देशं द्वितीयः समाप्तः । महासुद्राविमला निर्देश-
स्तृतीयः ।
22 A. समयसुद्रापुरुषकारदलनिर्देशः चतुर्थः समाप्तः ।
25 B. समाप्तश्चायं धेकतात्पर्यसंग्रहः ।
(?) स्वप्ननिरुक्ति समाप्तेति ।
(?) तत्त्वप्रकाशः समाप्तः ।
(?) सप्रतिष्ठानप्रकाशः समाप्तः ।
(?) महासुखप्रकाशः समाप्तः ।
34 B. तत्त्वविंशिका समाप्ता ।
35 A. महायानविंशिका समाप्ता ।
35 B. निर्वेदपञ्चकं समाप्तम् ।
36 A. मध्यघट्टकः समाप्तः ।
36 B. इति तत्त्वदशकः समाप्तः ।
38 B. अमनवीकारोद्यार समाप्तः ।

III. 360 C. ज्ञानदीपक । $12\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ inches. Folia 142, divided into three parts by two holes. Lines, 5 or 4 on a page. Extent in slokas, 1700. Character, modern Newári. Appearance, fresh. Date? Prose and verse. Incorrect.

Vidyānandanātha, a Bhairava, wrote a long Tánkrik work, entitled Jñānadipavimarṣaṇī. The present work is a part of that work. It deals with the process of worshipping Tripurā Sundarī. The last colophon runs .

इति श्रीविद्यानन्दनाथदेवविरचितायां श्रीज्ञानदीपविमर्षिण्यां श्रीत्रिपुरसुन्दरी
पद्धत्यां दीपान्नायपद्धति पञ्चविंशतिः ।

षड्नामायमहापद्मवनघण्डविहारिणा ।

श्रीविद्यानन्दनाथेन परहंसेन धीमता ॥

Beginning—

ओं श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

ओं सप्रकाशां विमर्षाख्यां वीजाङ्कुरलतां परां ।

शृङ्गाटपीठनिलयां वन्दे त्रिपुरसुन्दरीम् ॥

विमर्षैव रसां सारा माद्यावीजस्य गर्भसाम् । (?)

कला समदशौ वन्दे त्रिपुरा त्रिपुरातनी ॥

त्रिभिर्मदैः त्रिनिलयां विन्दुस्फुटरसभवाम् ।

हकारार्द्धकलावन्दे पूर्णां त्रिपुरसुन्दरीम् ॥

पूर्णादिप्रथमान्तं या त्रिपञ्चतिथिगामिनी ।

तां कलारूपिणीं नित्यां वन्दे कालापहारिणीम् ॥

दय्यां पाशाटवी सार्धन्वाम समर्पयेत् । (?)

यदाज्ञातामहं वन्दे गुरुकारुण्यवारिधिम् ॥

निहत्य विघ्नसंघात इष्ट मा(सं) तनोति यः ।

तमचर्यां शाम्भविमूर्तुं वन्देऽहं गणनायकम् ॥

द्वैताद्वैतामहामोहविघ्नसंघातमर्दनी ।

गणनाथमयीं वन्दे प्रतिभापारमेश्वरीम् ॥

अपराचित् क्रियारूपामानन्दभरनिर्भराम ।

वषट्काख्यामहं वन्दे जाम्बिकेयीं पराकलाम् ॥

वेदतर्कमयीं देवीं श्याङ्गलीलया सदा ।

ससंवित् विप्रुषो नौमि योगिनी कानमासिका ॥

शिवाद्यावनीपर्यन्तं क्षेत्रपाल यत् पलम् ।

क्षेत्रपालमयीं वन्दे प्रतिभां शाम्भवीमहम् ॥

श्रीवामकेश्वरान्नाय उन्नीयागमसागरात् ।

प्रपन्नजनतापुःखध्वान्तविच्छेदभानुना ॥

क्रियसे पद्धतिः सच्यक् विद्यानन्देन धीमता ।

सद्भिः संसेवनीयेयं ज्ञानदीपविमर्षणी ॥

ब्राह्मं सुहृत्समुपाय शिरसि श्वेतसहस्रारव्योमाम्बुजोदरगतपूर्णेन्दुविम्बमध्ये शुद्ध-
स्फटिकसङ्काशं श्वेतवस्त्रगन्धानुलेपनं वरदाभयपाणिनं द्विनेत्रं कारुण्यावलोकितम्
वामोरुगतया शक्त्या वामेनोत्पलधारिण्या दक्षिणेन पाणिनालिङ्गितम् परमानन्दानन्दितं
मन्दञ्जितयुक्तं ध्यात्वा असुकानन्दनाथ-असुकाशक्तियुक्त-श्रीपादुकां पूजयामि ।

Leaf 2 B. श्रीविद्यानन्दनाथविरचितायां श्रीत्रिपुरसुन्दरीपद्धत्यां ज्ञानदीपविम-
र्षिण्यां गुरुध्यानपद्धतिः प्रथमा ।

- 3 A. मन्त्रध्यानपद्धतिः द्वितीया ।
- 4 B. स्नानपद्धतिः तृतीया ।
- 7 A. सत्सङ्गावन्दनपद्धतिः चतुर्थी ।
- 8 A. तर्पणपद्धतिः पञ्चमी ।
- 10 A. स्नानपद्धतिः षष्ठी ।
- 13 A. द्वारपालार्चनपद्धत्यां सप्तमी ।
- 15 A. चक्रोद्धारपद्धतिः अष्टमी ।
- 19 A. अर्कसाधनपद्धतिः नवमी ।
- 22 A. यागपद्धतिर्दशमी ।
- 39 A. मन्त्रोद्धारपद्धतिरेकादशी ।
- 53 B. न्यासपद्धतिः द्वादशी ।
- 54 A. आन्तरन्यासपद्धतिस्त्रयोदशी ।
- 55 B. पीठार्चनपद्धतिः चतुर्दशी ।
- 60 A. सामान्यार्पणत्रिविधिः पञ्चदशी ।
- 67 A. ध्यानपद्धतिः षोडशी ।
- 93 A. चक्रार्चनपूजाहोमजपपद्धतिः सप्तदशी ।
- 108 A. स्तोत्रपद्धतिरष्टादशी । [one hundred verses.]
- 113 B. पारिवारोद्योगपद्धतिः विंशतितमी ।
- 118 B. दशनारापणपद्धतिः एकविंशतितमी ।
- 120 A. काम्यसाधनपद्धतिः द्वाविंशतितमी ।
- 127 A. दीक्षापद्धतिः त्रयोविंशतिः ।
- 130 A. पारम्पर्यार्च्यपद्धतिः चतुर्विंशतितमी ।

In leaf 83 A. षड्दर्शनमन्त्रा यथा

ओं तार त्रितार त्रिरे स्वाहा वोद्गदर्शनसमया देवी श्रीपादुकां पूजयामि इति
तारामन्त्रं ओं वैदिकदर्शनसमयश्रीपादुकां पूजयामि इति ब्रह्ममन्त्रः । हौं शिवाय
हौं नमः शिवदर्शनपादुकां पूजयामि इति शिवमन्त्रः ह्रां ह्रीं स्त्रः सौरदर्शनपादुकां
पूजयामि इति सौरमन्त्रः । ओं नमो नारायणाय नारायणदर्शनश्रीपादुकां पूजयामि
ऐं शाक्तदर्शनश्रीपादुकां पूजयामि इति शाक्तमन्त्रः ।

III. 360 D. पञ्चरत्ना 11½ × 2 inches. Folia 136, divided into 3 parts
by two holes. Lines 6 on a page. Extent in slokas 2,500. Newári.
Appearance, very old. Date N.S. 494 = 1374 A.D. Prose. Incorrect.

This is a well-known work, described several times. The present MS. contains the usual Buddhist Formula of faith at the end followed by the following :—

देयधर्माऽयं प्रवरमहायानयायिनः परमोपासकः श्रीललितापुरे महानगरवरे श्रीकारण्डविहारलिविग्रहाधिवासितः परमसौगतदानपतिनाथभारोकक्ष्य यदत्र पुण्यं तद्भवतु आचार्योपाध्यायमातापितृपुरङ्गमं कृत्वा सकलसत्त्वराशेरनुत्तरफलप्राप्तिमिति । श्रेयोऽस्तु सं ४८४ चैत्रशुक्लचतुर्दश्यां तिथौ उत्तरफाल्गुनीपरहस्तेनक्षत्रे ध्रुवयोगे सोम-वासरे । राजाधिराजपरमेश्वरपरमभट्टारकश्रीजयार्जुनदेवविजयराज्ये वज्रार्चार्थं श्रीतुमश्रीनामनेन स्वहस्तेन लिखितमिदं यद्वर्त्मम् । यथा कथञ्चित् लिखितम् मयेतत् वालेन शास्त्रं धिषणः क्षम्यम् । दशाङ्गलिमेतत् अष्टद्विमेतत् । संशीघनीयं गुणिभिः समस्तैः ।

There is a palmleaf MS. of the same work dated N.S. 684 (1564 A.D.) copied at Kátmundu.

III. 360 E. षट्क्रम । 12×2 inches. Folia 37, pierced through by one hole. Lines 4 and 5 on a page. Extent in ślokas 500. Character, Newarí. Appearance, old. Date ? Verse. Incorrect. Incomplete.

The MS. begins with the 10th leaf. It treats of the Saṭkrama, i.e., the six cruel incantations of the Tāntrikas—Killing, Stupefying, etc.

In leaf 10. इति उद्धृष्टमते गदागदयोगः द्वितीयपटलः ।

- 11 B. स्वरपटलः समाप्तः ।
- 12 A. प्रत्यानयनघ्नपटलः समाप्तः ।
- 12 B. उच्चाटनपटलः समाप्तः ।
- 14 A. विद्विषनपटलः समाप्तः ।
- 14 B. उच्छ्वादनपटलः समाप्तः ।
- 16 A. जलस्तम्भनपटलः समाप्तः ।
- 17 A. अग्निस्तम्भनपटलः समाप्तः ।
- 18 B. अगदनपटलः समाप्तः ।
- 19 B. अञ्जनप्रयोगपटलः समाप्तः ।
- 20 A. साधनपटलः समाप्तः ।
- 21 A. पादप्रचारपटलः समाप्तः ।
- 22 A. उन्नादयनीकरणपटलः समाप्तः ।
- 23 B. केशरञ्जनयोगा समाप्तः ।
- 25 B. गर्भनाशनयोगा समाप्तः ।
- 26 B. " "

- 30 B. रसायनाधिकृत समाप्तः ।
 31 A. राज्यकरणयोगा समाप्तः ।
 32 A. इति स्त्रीयोगमाला उड्डीश नाम शास्त्र समाप्तः ।
 43 B. विष्णुकान्ता च सर्पास्ति भावयेच्च पुनः पुनः
 तेन कृत्वा तु तिलकं सुरासुरं वशं नयेत् ।
 ओं त्रैलोक्यमोहिनी सर्वभूतवशीकरणी ह्रीं स्वाहा । अनेन अष्टोत्तर-
 शतं पठित्वा स्वयेत् ततो तिलकं कारयेत् सुरासुरमपि वशीकरोति ।
 45 B. उड्डीशवशीकरणपटलः समाप्तः ।

III. 360 F. चण्डो । $121 \times \frac{1}{2}$ inches. Folia 31, pierced through by one hole. Lines 6 on a page. Extent in slokas 700. Character, old Newari. Date N.S. 282=1162 A.D. Verse. Correct. Complete.

संवत् २८२ फाल्गुन शुक्लचतुर्थ्यां सोमवारे श्रीमन्महाराजाधिराजपरमेश्वर परम-
 भट्टारकश्रीशानन्ददेवविजयराज्ये ।

III. 360 G. पद्मनाभसंग्रहः । 12×2 inches. Folia 29, pierced through by one hole towards the left-hand side. Lines 5 on a page. Extent in slokas 600. Character, Bengali. Prose. Correct. Incomplete. Date N.S. 366.

The MS. is defective, as it has not the following leaves—3-9, 13-17, and 20—21.

It begins नमस्कृत्य महादेवं गुहं संसारतारणम् ।
 तिथ्यादीनां विवेकार्थं मुनिवाक्यम् वसुधितम् ॥
 पञ्चद्वौ तिथिद्वये द्वासद्विषु संग्रहः ।
 सुधियामप्यनुष्ठानमतो मया विविच्यते ॥
 त्रिंशद्दिनेः सावनो मासः ।
 उक्तञ्च ब्रह्मसिद्धान्ते ॥
 चान्द्रशुक्लादिदर्शान्तः सावनः त्रिंशता दिनेः ।
 एकराशौ रवि र्यावत्कालं मासस्य भास्करः ॥

The End. दशाक्रियामुपक्रम्य आवसथं समापितम् ।
 प्रेताशौचं तथाख्यातं मुनीनां दर्शनादिकं ॥
 सन्देहानेकगम्भीरं लोककर्ममहार्णवम् ।
 इति श्रीवाराणस्यां योगीश्वरसंग्रहपद्मनाभसंग्रहो समाप्तो । श्रीरस्तु
 नयपालदेशीयाभिलिख्यमान सम्बत् ३६६ वैशाख शुक्ल ३ रवौ रम्ये
 दिनोत्तमे ॥ पुस्तिका स्वस्तिकारिका ॥ राजश्रीअभयमल्ल राज्ये ॥
 भार श्रीअमुकस्य ।

III. 360 H. सर्व्वञ्चोदका । 11 × 2 inches. Folia 27, pierced through by one hole towards the left. Lines 6 on a page. Extent in ślokas 500. Date N.S. 179=1059 A.D. Prose. Character, old Newāri. Appearance, old. Incomplete, out of 66 leaves only 27 remain.

The End. महातन्त्रराजादुद्धृता वज्रधातुमहामखलोपयिका सर्व्ववज्रोदका नाम समाप्तः । कृतैर्य महावज्राचार्यान्न्दगर्भपादैरिति ॥ विलिख्य पुण्यं यत् प्राप्तं मया साधनसंस्कृते अशेषस्तेन लोकोऽयं भूयात् श्रीवज्रसम्भवः अशेषकलसर्व्वसत्त्वपरमर्निर्वाणप्रतिष्ठितार्थेन रत्नाकर्मन लिखितमिति ।

(N.B.—रत्नाकर्म) is written in a different hand and in a different ink. Some one apparently attempted to re-ink these faded letters but without much success.)

संवत् १७९ फाल्गुन शुक्ल प्रतिप × × खितामिति ॥

After this is written in a different hand in a different ink the Śaṭāksurī mantra of Vajrasatva.

The first leaf is wanting. From a leaf without pagemark which I suspect to be the 2nd leaf, I take the following extract as explaining the object of the book.

नापि रागविरागरहितमनुपचितधातो विरागसम्भवात् । उपचितधातोः पुनः रागसम्भवात् नापि निराकार × × × स्वस्यैव पुनः सुरताभिलाषात् चतुरार्द-निमोलनेन प्रयत्नतो विकल्पपरिहारेण च भेदप्रतिभाषोपगमे मुद्रोपयोगः निष्फलः स्यादिति । अन्तेन च तत् सिद्धेः । न विना प्रज्ञारविन्दसंयोगं परमनिर्दृतिरूपा कृतकृत्या सम्पद्यते इति । चेत् (?) धर्मभोजनाभ्यां स्नानादिभिरपि तादृक्कृतकृत्या × × नोत्पत्तेरिति विस्मरेयेति । आह च तत्साथं योगिनीतन्त्रे सहजाख्यं महासुखं । परमान्ते भवेच्छुच्यम् विरमादौ च यत्नतः ॥ ननु श्रीसमाजादौ योगतन्त्रे देवजादौ कियन्तः अभिवेका अभिप्रेता । तत्र केचिदाहुः श्रीसमाजे त्रयोऽभिषेकाः पठ्यन्ते ॥

Colophon. अग्निदाहशमनमभिधीयते ।

III. 360 I } बद्धावलीतन्त्र । 13 × 2 inches. Folia 91, pierced through by one hole towards the left. Lines 6 on a page. Extent in ślokas 3,000. Date N.S. 202. Character, Newāri or Bengali. Prose and Verse. Appearance, old. Incorrect.

No. 402 A is a complete MS. while No. 360 I is a dilapidated copy with many leaves missing. It is in Newāri character later than No. 402, though it looks older. Prof. Bendall has described this work in Cambridge Catalogue, page 197.

No. 361 G. 8½ × 2. Folia 149, pierced by one hole towards the left. Extent in slokas, 2,500. Date? Appearance. Character, Newāri. Prose. Incorrect.

श्रीवज्रासत्वाय ।

वन्दे श्रीकुलिशेश्वरं स्वरतारमारोभवारेः पदं
क्रोधाधारतदित्तु मङ्गलगिरो गायन्तु वज्राङ्गनाः ।
श्रीमद्वज्रभृतो महिम्न जगदाधातु महामण्डले
निष्पत्तृष्टमिहाभयस्य सहसा वज्रावली मौलितु ।
अन्तर्वाहिवज्रभृतेव वज्रपरम्पराभिर्द्भिपतां दृढीयं
यज्योतिरन्तर्निर्मरं निरस्य श्रीवज्रभृन्मूर्त्तिमती विभर्त्ति ।
मण्डलादिविधिःशास्तुर्विस्तृतः कमनीद्वये ।
संक्षिप्य तामिहव्यक्तं ब्रूमः शक्यक्रियं क्रमात् ।

किञ्च आचार्यैर्ग्रन्थितप्रक्रियास्यापूर्णत्वं न प्रस्तुतत्वं स्फुटोक्तिः ।

क्वापिक्वाप्याप्नाततायुक्तताचित्यस्माभिस्तद्गुणैर्मैच्छितेयम् ॥

इह हि दृष्ट्वा जनान् विद्यादिदामपरम्परावल्लुप्तुद्वौ च दुष्टारकर्मोर्मिरयमरेणया
प्रायशो अपायत्रयेषु अगतिद्वये च सुगमोरे संसारे सरितावर्त्तं अतिदुस्तरे प्रतिशुद्ध-
निमज्जनोन्मज्जनैरविभासमस्वतन्त्रां स्तनुभृतः परमकृपाप्रणयात् समुद्धर्त्तुमुद्धुरैः प्रथमं
अर्घ्याद्युपकरणसन्निधापनादिक्रमतो मनोहरविहारादिक्रियाप्रतिष्ठापनादिषु अभिवेक
श्रुतचित्तादौ च यथायोगं अनुष्ठानात् पुण्यसम्मारे ज्ञानसम्मारे च सम्यक्कृततृशाकाचार्य
रहङ्गिः श्रुत्यमन्त्रनीतिनिपुणधीरैर्यामात्सर्व्योत्साहशालिभिः कृपासुभिर्यथाक्रमं
विहाराद्यर्घ्यादिदानलक्षणं पूर्वसेवाप्रयोजनं शिष्यसमूहो मुखननमूशोधन-
भूपरिग्रहो विघ्नकीलनं वसुन्धराधिवासनं कलसाधिवासनं देवताधिवासनं मण्डल-
सूत्रण रजःपातन कलसन्ध्यासो मण्डलसाधनं देवताधिवासनं प्रतिमादिप्रतिष्ठा
पुष्करिण्यादिप्रतिष्ठा आचारादिप्रतिष्ठा शिष्याधिवासनं आचार्यप्रवेशः शिष्य-
प्रवेशो मालोदकमुकुटवज्रघण्टानां असेका त्रिसमयदानं आचार्यसेकोमन्त्रसमर्पण-
मञ्जनं दर्पणसेकशरत्तेपोगुहाप्रज्ञाज्ञान चतुर्थसेकाः । विद्याव्रतं वज्रव्रतं चर्याव्रतं
व्याकरण मनुज्ञा आश्वासः स्वसेको होममण्डलोपसंहारो मानसमण्डनं वलिविघ्न
निवारणं वज्रघण्टालक्षणधारणञ्चेतिपञ्चाशद्विधयो विधेयाः तत्र शुभे अङ्गि पूर्वार्द्धे
वलिवानपुरःसरं विहारादिभूमिः परीक्षणीया तत्र पूर्वार्द्धां अश्वत्येन आग्नेय्यां मञ्जनं
दक्षिणस्यां व्रतं नेष्ट्या पलाशं पश्चिमायां नम्रोद्यं वायव्यां शालमलिः उदीच्यां वकुलं
रेशान्यां उदुम्बरं अतिकूर्मपृष्ठाञ्च भुवं नृत्योद्धर्त्तननाशस्य वाहेतोरिति उत्तरोद्गतां
कुलक्षयभयात् पूर्वोद्गतां साधकनाशभयान्नम्रमध्याञ्च परित्यज्य या राक्षस्य विद्याधरत्वा-
वेष्टाहेतुरिति ईषदुद्गतमध्यासिताप्रदक्षिणश्रोता चतुरस्रे सदिकु प्रवा सुद्धौ विर्तास्त

मात्रं तदगतं खात्वा तथा सृदा प्रपूर्य सत्वरं गतं प्रभूता यदि सृत्तिका शुभा
भूमिस्तदाज्ञेया पुनस्तद्वर्त्तणां सृदं कृष्ट्वा वितस्तिमान्नेऽस्मिन् गतं वारिप्रपूरिते शीतली
जीवमत्स्याभ्यां युक्ते ह्यपि कञ्चन गत्वा पदशतं आगता च निरीक्षिता ।

पूर्णाभ्योभिः शुभा भूमिः न्यूना ज्ञेया हितेषुभिः ।

सशब्दमपि यद्यम्बु नानेभ्योभयमादिशेत् ।

III. 361 A. आख्यातविचार । $8\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 14, pierced to-
wards the left. Lines 5 and 6 on a page. Extent in slokas 150. Date
N.S. 540 = 1420 A.D. Appearance, old. Prose. Correct. Character,
Newári.

Beginning.

ओं नमो वागीश्वराय ॥

मञ्जुघोषं प्रणम्यादौ बालानां बुद्धिदृढये ।

शब्दज्ञानमभिज्ञाननिगमः (?) सेतुकथ्यते ॥

अत्र लडादीनाम् लक्ष्याने तिवादयः अष्टादश भवन्ति ।

को पुनस्ते लडादयः । लट् लिट् लुट् लोट् लोऽट् इति पञ्चतेति ॥

लङ् लिङ् लुङ् लृङ् एते चत्वारः अभितः ।

तत्रैषां नवलकारस्थाने तिवादय आदेशा भवन्ति ॥

The last Colophon. इति तिङ् समाप्तः सम्बत् ५४० ज्येष्ठ १३ शुक्लपक्षे ।

III. 361 B. वामकेश्वरतन्त्र (?) $8\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ inches. Folia 40, pierced
towards the left. Lines 5 on a page. Extent in slokas 400. Date ?
Character, Newári. Appearance, old. Verse. Correct.

Beginning.

ओं नमः त्रिपुरसुन्दर्यै ।

गणेशग्रहचक्रयोगिनी राशिहपिणी ।

देवीं मन्त्रमयीं नोमि मातृकापीठहपिणीम् ॥

प्रणमामि महादेवीं मातृकां परमेश्वरीम् ।

कालहालाहलोद्धोलकलनाशमकारिणीम् ॥

यदक्षरेकमात्रेऽपि संसिद्धः स्यद्भुते नरः ।

रवितादर्यन्दुकन्दर्पशङ्करानलविष्णुभिः ॥

यदक्षरशशिज्योत्स्नामण्डितं सुवनत्रयम् ।

वन्दे सर्वेश्वरीं देवीं महाश्रीसिद्धमातृकाम् ॥

The End.

पूर्वपश्चिमयोर्द्वारौ प्राणायामात्मकौ स्थितौ ।

कलामाकृतनुभूतानि नव चक्राण्यनुकमात् ॥ (sloka 322.)

It treats of the worship of Tripura Sundari.

III. 361 C. दशतत्त्वसंग्रह by चित्तिगर्भ । 9×2 inches. Folia 42, pierced by one hole towards the left. Lines 5 on a page. Extent in slokas 400. Date ? Character, Newári. Appearance, old. Verse. Incorrect.

It begins

ओं नमो वज्रसत्त्वाय ।
वज्रसत्त्वं गुह्यं नत्वा तद्वर्त्ममूनुसंहतिम् ।
दशतत्त्वानि कथ्यन्ते ज्ञानपादक्रमेण तु ॥
रक्षाचक्रञ्च चक्रञ्च आपषेकोद्धतोदलिः ।
प्रत्यङ्गिरः पुटोद्घाततत्त्वानि क्रमशोदश ॥
दृग्गन्तनिजवीजञ्च प्रभाव्यूहे र्जलतृप्तिम् (?) ।
कृत्वाभैरवबुद्धादीनाकृष्य पुरतो भिषक् ॥
वन्दनाञ्च तथा पूजा देशनामामनुमोदना ।
बुद्धादीन् शरणं गत्वा मार्गमाश्रयते ततः ।
बोधचित्तमथोत्पाद्य त्रिविमोक्तं सुखं स्मरेत् ॥

The End.

इति सम्युद्धोद्घातविधिः ।
दशतत्त्वानि संहृत्य यन्मया सादितं गुणम् ।
दशतत्त्वपरिज्ञाता सम्यक् तेनास्त्वसौ जनः ।
कृतिरियं दशतत्त्वसंग्रहः पण्डितचित्तिगर्भस्येति ।

III. 361 D. रुद्रयामले षष्ठीविद्याप्रशंसा । 9×2 inches. Folia 14, pierced by a hole towards the left. Lines 5 on a page. Extent in slokas 125. Date N.S. 479=1359 A.D. Character, Newári. Appearance, old. Incorrect. Verse.

Beginning.

ओं नमस्त्रिपुरायै ।
विद्युत्पुञ्जनिभां नमामि सततं प्राग्भारसूक्ष्माङ्गिराम् ।
मूर्त्तर्गा भग्नसृणालतन्तुनिभया निर्भिद्य लिङ्गत्रयम् ॥
प्राप्योर्द्धञ्च विसर्गभागमुकुलं पीयूषधारारसम् ।
पीत्वा विद्रुतविद्रुमद्रवमयीं शक्तिं परां कोलिकीम् ॥
सुरासुरभुजङ्गाद्यैः सुनीन्द्रैः सिद्धकिन्नरैः
पादाक्रमार्चितं यस्या तां निष्ठां सर्वदा नमः ।

Colophon.

इति षष्ठः पटलः ।
इति रुद्रयामले सपादलक्षग्रन्थविद्यापीठावतारे उत्तरभागिनीत्युक्तं न
(व) प्रकरणे षष्ठीविद्या प्रशंसायाम् उत्तरषट्कं समाप्तमिति । लिखित-

मिदं तपोधनश्रीविश्वेश्वरेण युवराज श्रीजयार्जुनस्यार्चनं लिखितम् ॥
अल्पग्रन्था कारणविस्तारः ॥ सं ४७९ आद्ये कृष्णदशमी शिवं भवतु ॥

This contains only 125 verses out of a lakh and 25,000. It was copied by Viśveśvara for the use of Yuvarāja Jayārjuna Deva. The scribe says that a long work has been shortened.

III. 361 F. पावमानि । 8×2 inches. Folia 4, pierced by a hole towards the left. Lines 5 on a page. Extent in slokas 60. Date? Appearance, Fresh. Character, Newāri. Prose. Incorrect.

Beginning.

ओं नमो ब्रह्मणे नमः ।

अथ प्रक्षाल्य पाणिपादौ ॥ वदुश्चिरसि । वक्रोपवीती । आचम्य ।
तीर्थं आवाहय ॥

In the same MS. There are 14 leaves dealing with the process of Śrāddha, dated N.S. 468=1348 A.D. The scribe's name is given as Harṣapāla.

There is another ritualistic work in 26 leaves, which is dated N.S. 567.

III. 362 A. दुर्गतिपरिशोधनम् । 12×2 inches. Folia 13, pierced by a hole towards the left of the centre. Lines 6 on a page. Extent in slokas 300. Date? Character, Newāri. Appearance, old. Prose and Verse. Incorrect.

It begins

ओं नमः सर्वबुद्धबोधिसत्तेभ्यः ।

विधूतसर्वसंकल्पं भावाभावविवर्जितं ।

शाक्यसिंहं नमस्कृत्य शुद्धं प्रकृतिनिर्मलम् ॥

तं शोधनं प्रवक्ष्यामि सर्वदुर्गतिशोधनम् ।

गर्भपादानुसारेण समाधित्रयमुत्तमम् ॥

प्रथमं तावत् योगी विज्जनमनोनुकूलप्रदेशे सुदुसुकुमारासननिषण्णं
सुगन्धनमण्डलं कृत्वा पञ्चोपचारपूजां करणीया । ततः सर्वधर्मं
नैरात्म्यं भावयित्वा आत्मात्मानं श्रीङ्कारेण वज्रज्वालामलार्कं भावयेत् ।
तस्य कण्ठे ह्रींकारेण पद्मं तस्योपरिदलाग्रे अकारेण चन्द्रमण्डलम् ।
तस्योपरि हुंकारेण पञ्चसूचिकं वज्रं । तं वज्रजिह्वया लीनं भवति ।
वज्रजिह्वेति तेन वज्रजिह्वा भवति । मन्त्रजापक्षमो भवेत् । हस्त-
द्वयस्य मध्ये सित अकारेण चन्द्रमण्डलम् तस्योपरि हुंकारेण पञ्चसूचिकं
वज्रम् । तं वज्रं करमध्ये लीनं भवति । वज्रहस्ता भवति । सर्वसुद्रा-
बद्धक्षम भवति । ततो रक्ता वज्रः श्रवणा कर्तव्या । ओं गृह वज्रसमय

हुं वस् इति ब्रुवन् क्रोधतेरन्तरीं वद्वियात् । क्रोधतेरन्तरीं वद्धा
वज्रमालाभिवेकं मल्लीयात्

Vajra Terentari means

वज्रवन्धं तले कृत्वा हृदयेत् क्रुद्धमानसः ।

शाकमङ्गुष्ठवज्रेण क्रोधतेरन्तरीं स्मृतः ॥

This appears to be a very different work from the work of the same name noticed by Dr. Rājendra Lāla Mitra. The present work appears to belong to the Vajrayāna school

In leaf 13 A. चतुर्बुद्धप्रसन्नात्मा दद्यात् संसृद्धपूजया
त्रिदिने च त्रिरात्रौ च वज्रसत्त्वप्रसिद्धये ।
एवं भावयमानो वै सर्वदुर्गतिशोधनम् मण्डलराजश्रीनामसमाधिः ।
शाकसिंहं पुरष्कृत्य माण्डलेयं तथागतम्
देवता बोधिसत्ताश्च द्वारपालचतुष्टयः ।
सर्वदुर्गतिं वद्धुं सर्वविषयं शोधयेत्
सर्व एकप्रयोगत्वात् प्रत्येकं तेन क्षीतः । कर्मराज श्रीनामसमाधिः ।

The work is not complete.

Vajracārya Kuvera informs me that there are three works of the name of Durgati-parisodhana in Nepal. The present is a fragment of the largest work, which extends to 2,500 slokas. There are copies of the book in Nepal, but the owners are chary in showing their books. The work in prose is 1,200 slokas in extent and appears to be that noticed by Dr. R. Mitra. The smallest work is a Dhāraṇī, 200 slokas in extent. It treats of the funeral rites of the Buddhist Bhikṣus.

III. 362 B. महीरावणवधनाटकम् । 13×2 inches. Folia 27, pierced by a hole towards the left of the centre. Lines 5 on a page. Extent in slokas, 450. Date N.S. 457 = 1337 A.D. Character, old Newāri. Appearance, old. Prose and verse. Sanskrit and Prakrit. Incorrect.

It ends पात्रश्रीजयश्रीहमसुवर्मणाः कुतूहलपूरणाय ॥ कविकमलभास्कर
पण्डित श्रीजयतविरचितो महीरावणवधनामनाटकः परिष्मासः ।
सप्तपञ्चशतोऽधिकचतुरशतः । श्रेयास्तु सम्बत् १५७ आठवणकृष्ण-
द्वादश्यां पुष्यनक्षत्रे । परिधयोगे ॥ शनैश्चरवासरे ॥ पुस्तकमिदं समाप्तम्
इति ॥ परमभट्टारकपरमेश्वरपरमवैष्णवपरमदेवताधिदेवपरममहेश्वररघु-
कुलतिलकधूपालपरम्परापरिनिर्मितमौलिशिखाप्रसूनसंधूपितपदारविन्द-
श्रीपशुपतिदेवतावरलब्धप्रसादेकमहाराजाधिराजसप्तक्रियराजराजेन्द्रश्री-
श्रीजयारिमसुदेवानां विजयराज्ये नेपालमण्डले ॥

न चाहं शास्त्रकर्ताऽपि न च शब्दार्थचिन्तकः ।
 यादृशं स्थितमादर्शं तादृशं लिखितं मया ॥
 उत्तरविहारकुतुम्बोद्भवश्रीहलालविहारप्रधानाङ्गमहापात्रश्रीजयश्रीह-
 मल्लवर्मनैः सत्त्वार्थहेतुना स्वहस्तेन लिखितम् ।
 बालपूर्वविदेशस्यवारितेलाग्नितस्करात् ।
 रक्षितव्यं यथाशक्ति पुस्तिका स्वस्तिकारिणी ॥
 भुग्नपृष्ठकटीश्रीवं स्तब्धदृष्टि रधोमुखं ।
 ह्रुःखेन लिखितं शास्त्रं पुत्रवत् प्रतिपालयेत् ॥
 आन्यद्गङ्गागभीरप्रवलरयमिललोलकलोलमाला-
 श्रेणीगङ्गावदातो विजयति विलसत्कोटिपृष्ठादिकूटः ।
 नृत्यारम्भे प्रमोदालसदमलजटाजूटकोटीवसानी
 काली शृङ्गारचेष्टाचयचकितवपुः पातु वः वन्द्यमौलिः ॥
 शुभमस्तु सर्वजगताम् ।

This drama was composed by Jayata, a poet, at the request of Jaya
 Sinha, a minister of Jayārimalla Deva of Nepal. It was copied by
 Jayasinha himself in the Nepal year 457 = 1337 A.D.

It begins

ॐ नमो नाटेश्वराय ।

स्वेच्छाचित्रमजृम्भमानमहिमागम्भीरभीमप्रभो-
 र्लक्ष्मी सुग्धमुखेन्दुपानपटिमाभाजच्चकोरापरः ।
 विश्वव्यापिविशुद्धकीर्तिकुमुदीमालामलाडम्बरः
 सानन्दं भगवान् त्रिलोकशरणम् नारायणः पातु वः ॥
 अपि च ॥
 स्फूर्जत्भोगिकुलाग्रमिश्रजलधेः पातालमूलाजयात्
 गर्जत्घोरकठोरघोणकुलिशप्रोत्तुङ्गदंष्ट्राङ्कुरैः ।
 मज्जत्भूमितलं धृतं करुणया कालेन लीलायितम्
 स्थित्यर्थं भूवनत्रयस्य शिरसा वन्दे मधूनो रिपुम् ॥
 नास्त्यन्ते सूत्रधारः ।
 श्रीसुगण्डेशमहं नमो शतमुखं वैश्वानरं पावनं ।
 पायेऽशञ्च नमामि नम्रशिरसा प्रेताधिनाथं नमो ॥
 नैर्ऋत्येशमतो वरञ्च पवनं × × × ।
 अहं भवस्य शुभदं सर्वार्त्तनास्तौम्यहं ॥
 × × × × ×

भगवतः श्रीसुगण्डेश्वरस्य प्रतिहतप्रतिसरत्यात्रोत्सवप्रसङ्गेनायातानां प्रसुहित-
 द्विजराजपुत्रादीनां समाजः ॥ इति ॥

श्रीमत्पात्रपवित्रसूर्यनिग्रहाः सत्कीर्तिभोजार्णवा
 एते शास्त्रविशारदा द्विजगणा सत्यार्थगाढाश्रयाः ।
 एते साधुजनाः प्रदानसुमुखाः शैलाम्बरालङ्कृता
 विद्वत्त्वर्गवराः श्रुतादिपठवो भान्ति ध्रुवं सुस्थिते ॥

आकाशे कथं दृष्ट्वा । किमादिशन्ति सन्तः ॥ सकलसौमन्तिनीकर्णवतंसवक-
 लार्थिमुखकमलकुटुम्बप्रबोधभास्करविविधविवेकसागरावगाहनपण्डितप्रत्यर्थिपार्थिव-
 मत्कुङ्कुमरदमनाकुश उत्तरविहारमहापात्रपादे नः समादिष्टा गीतिसभासभ्यसंरञ्जनार्थम् ॥
 स्मरणमभीनीय । अस्ति कवेः कविकमलभास्करस्य जयतस्य कृतिरभिनवमहौरावण
 वधो नाटकः प्रवर्तयितव्यः ॥

III. 362 C. नागरकसर्वस्व । 13×2 inches. Folia 37, pierced by a
 hole towards the left of the centre. Lines 5 on a page. Extent in slokas,
 487. Date? Character, Newāri. Appearance, old. Verse. Correct.

Already fully described in page 109 of my Nepal Catalogue. In the
 MS. the last leaf is wanting. The complete MS. is in the Durbar Library,
 No. 1648.

III. 362 D. वच्चयोगिनी साधनम् । 10½×2 inches. Folia 6, pierced
 by a hole towards the left of the centre. Lines 6 on a page. Extent in
 slokas 108. Date N.S. 274=1154. Character, Newāri. Appearance, old.
 Prose and verse. Incorrect.

The End. इन्द्रभूतिक्रमवज्रयोगिनीसाधनं समाप्तम् कृतिराचार्यविजयवज्रज ।
 सम्वत् २७४ कार्तिक कृष्ण त्रयोदश्यां श्रीः ।

It begins श्रीं नमो वज्रवाराध्ये ।

मध्यमोत्तमश्वासेन गन्धोदकसहितेन तु
 कुलिकां पूजयेन्नित्यं योगी कालविशेषतः ।
 इति तत्रान्त × मध्यमोत्तमश्वासेनेत्यादि इह मध्यमा अवधूतौ ।
 आलौकालोर्मध्ये अग्निरेखा प्रवाहिनी । तस्याश्वासा यच्छ्रुताधिको
 कवि × तिसहस्राणाम् मध्ये । अहोरात्रेण द्वादशलघ्नसंक्रान्तिषु
 पञ्चसप्ताधिकषट्दशसंख्याशेषाय च सपादनवशताधिकम् विंशति-
 सहस्रसंख्या ललनारसनाप्रवाहिणः प्रत्येकम् वृषभादौ समलग्ने ।
 तयोराद्यम् ते श्वासा प्रत्येकम् संक्रान्तिकाले समविषमलग्नयोर्मध्ये
 मध्यमाया अवधूत्याः सपादपञ्चाशत्संख्या अधमा प्राणिनां श्रुत-
 दायका । कुलिकाकारसम्भूता खरस्वभावा । अरिष्टमरणवज्रका
 कालाग्निप्रवाहित्वात् । शेषा षट्पञ्चाशत् ध्रुवा ललना रसना पञ्च-
 पञ्चमखलवाहिनः । अष्टादशशतश्वासाः तेषु प्रत्येकमखलवाहिनः

षष्ठ्यन्तरशतत्रिंशत्संख्या सपादैकादशश्चासौना । अत्र मण्डलानि
आकाशादीनि पञ्च ललनायाः पृथिव्यादीनि पञ्च रसनायाः । इह
नाभिपद्मदले यथासंख्यं अधोपूर्व्ववामे पश्चिमे दक्षिणे आकाशवाय्वग्नि-
तोयपृथिवीमण्डलानि । कर्णिकाया विषुवघटं चन्द्रयो र्यथा मध्ये
ऊर्ध्वे मध्ये वामे अधो यथाक्रमेण वामे शूनादिकं दक्षिणे भूभ्यादिकम्
षष्ठु नासारन्ध्रयोः यौगपद्येन सपादघटपञ्चाशत् श्चासात्मकमिति ।

Leaf 3 B.

इति मध्यमोत्तमश्चासभेदेन कुलिकापूजाविधिः समाप्तः । लौकिक
लोकस्तरसत्येन भगवतोक्त इति ।

नमः श्रीवज्रयोगिने ।

श्रीवज्रसम्बरं वन्दे सर्वसत्त्वात्मकं विभुम् ।

शून्यताकरुणाभिन्नं सहजानन्दस्वरूपम् ॥

आदौ तावत् उत्पादितबोधचित्तयोगी मनोनुकूले देशे अवस्थितः पश्चिमाभि-
मुखः ध्यानस्थाने उत्पादितो त्तियान (?) महाशमशानादिमोक्षः नग्नो मुक्तकेशः
अथवा रक्तवस्त्रपरिधायी रक्तमुकुटी सेवितपञ्चाश्रुतः प्रथमतः चतुर्ब्रह्मविहार भाव-
येत् । ततो ऋटिति वक्ष्यमाणदेवहंकारेण चतुश्चतुरहङ्कारान् चतुर्दिक्षूच्चार्य समन्ततो
वज्रपाकारवज्रपञ्जरं भावयेत् । अथवा शुम्भनिशुम्मादिचतुर्मुखमन्त्रेण रक्षां विद-
ध्यात् । ततः सर्वधर्मनिरवलम्बनं शून्यतां विभाव्य मन्त्रमुच्चारयेत् ॐ शून्यताज्ञानवज्र-
स्वभावात्मकोऽहमिति । ततः शुक्ल अकारात् हेतुवज्रपरस्वभावात् पृथिव्यादिचतु-
र्मेहाभूतस्वभावः यं रं वं लं कार परिणतम् चतुरत्रयं सप्तपर्व्वतसप्तपीताकल्पवृक्ष-
हादशह्वीपपरिकरितम् सुमेरुं भावयेत् । तन्मध्ये हरितहृङ्कारपरिणतम् पञ्चाङ्गुल-
स्वभावम् विश्ववज्रं तन्मध्ये रक्तएकारपरिणतलोहितवर्णशरीरस्वरूपम् ऊर्ध्व-
धर्मीदयं त्रिकोणम् वज्राङ्कितम् ज्वालामालासहितम् नवद्वारस्वभावाष्टदलपद्मस्यो-
परिस्थं दन्तं चतुर्नाडीस्वभावं चतुर्दलकमलोपरि चण्डांशुमण्डला अवधूतीस्वरूप-
शूकतीपरिणतां वज्रयोगिनीं किंशुकपुष्पसन्निभां स्फुटतरपीतलोहितां शोभनार्थां
सुकुमारयौवनां ललितक्रोधमुखीं पञ्चमुद्रामुद्रितां पञ्चाशतनरशिरोहारधरां आली-
ठचरणाक्रान्तचतुर्भुजविशुद्धब्रह्मेन्दुहरिहरां वैरोचनमुकुटिनीं प्रथमदक्षिणवामकरतल-
कलितवज्रवज्रपाख्ये पादालिङ्गनाभिनया पुनर्दक्षिणकरे कश्चीवामाकरलितोर्ध्वनभ-
ललविलसत्कपालनिविष्टदृष्टिं वामाङ्गुलहाङ्गुलसङ्गतां तदनु ज्वालामुद्रां वद्व्यां फेत्कार-
शब्देन वीरवीरेश्वरीपरिवृत्तम् ज्ञानचक्रं पुरो दृष्ट्वा पारदेशनादिकं कृत्वा अश्रुतस्वादा-
दिना सन्तर्प्य अङ्गुलमुद्रां वद्ध्वा अकारप्रयेण प्रवेशयेत् ।

III. 362 E. हरिश्चन्द्रोपाख्यानम् । 13 x 2 inches. Folia 24, pierced
by a hole towards the left of the centre. Lines 5 on a page. Extent in
slokas 432. Date ? Appearance, old. Character, Newári. Verse.
Incorrèct.

The story of Hariścandra is given in the form of a Purāṇa, in which Agastya and Vaiṣampāyana are the first interlocutors, and Rāma and Hanumān are the second interlocutors. A Kuṭṭini comes to tempt Hariścandra's wife in her distress.

The MS. belonged to that Jayasimha, at whose instance Mahi-Ravana Nāṭaka was written. The date of copying is N.S. 195.

सम्बत् ४९५ माघकृष्णपञ्चम्यां तिथौ स्वातिनक्षत्रे ध्रुवयोगे सोमवासरे दिने
समाप्तमिदं + + लिखित श्री नेपालदेशे श्री श्री श्री पशुपतिपटनात् दक्षिणार्ध्यां
दिशि श्रीवाद्यमत्यायाः दक्षिणकुले श्री ललितपुरे श्रीमाणिकगलोत्तरविहारे ।

as in Mahi-Ravana Badha Nāṭaka.

III. 362 F. काष्ठज्ञान । 12×2 inches. Folia 3, pierced by a hole towards the left of the centre. Lines 4 on a page Extent in slokas 17. Date ? Character, Newāri. Appearance, old. Verse. Incorrect.

It begins

श्री नमः शिवाय ।

देहस्थः सकलो ज्ञेयो निष्कलो देहवर्जितः ।
व्याप्यव्यापकरूपेण सर्वतः स व्यवस्थितः ॥
हंस हंस इति यो ब्रूयात् हंसोदेवः सदाशिवः ।
गुरुवक्त्रात् लभ्येत प्रत्यक्षं सर्वतोमुखं ॥
तिलानाञ्च यथा तैलं पुष्पगन्धसमाश्रितः ।
पुरुषस्य शरीरेऽस्मिन् सवाद्याभ्यन्तरे स्थितः ॥
सत्काहस्तो यथा कश्चित् द्रव्यमालोक्यतां व्रजेत् ।
ज्ञानेन ज्ञेयमालोक्य तथा ज्ञानं परित्यजेत् ॥
पुष्पं तु सकलं विद्यात् गन्धस्तस्यैव निष्कलः ।
विल्वं तु सकलं विद्यात् कृपा तस्यैव निष्कला ॥
सकलनिष्कलभावेन सर्वत्रैवं व्यवस्थितः ।
सकलैः सकलं विद्यात् निष्कलैर्निष्कलं तथा ॥
त्रिमात्रश्च द्विमात्रश्च एकमात्रस्तथैव च ।
अर्द्धमात्रा परा सूक्ष्मा सामावूर्ध्वं परापरम् ॥
ब्रह्माविष्णुश्च रुद्रश्च महेश्वरः शिव एव वा ।
पञ्चमः पञ्चदेवेभ्यः संकलः परिपठ्यते ॥
ब्रह्मा च हृदयस्थाने कच्छे विष्णुः समाश्रितः ।
तालुमध्ये स्थितोरुद्रः ललाटस्थमहेश्वरम् ॥
नादाग्रन्तु शिवं विद्यात् तथान्तन्तु परापरम् ।
परात् परतरं नास्ति इति ब्राह्मणं निश्चयः ॥

गमागमं कथं तस्य केन वा नीयते तु सः ।
 संशयो मे महादेव कथयस्व यथार्थतः ॥
 नीयते शक्तिना जीव तस्मिन् प्राप्य निवर्त्तते ।
 तस्यान्तं संप्रवक्ष्यामि शृणु प्रणुख तत्त्वतः ॥
 देहातीतं तु तं विन्द्यात् इदं तद्द्वादशाङ्गतम् ।
 अन्तस्थं तं विजानीयात् तनुस्थो व्यापयेत् प्रभुः ॥
 मनोप्यन्यत्र नित्तमं दृष्टिप्यन्यत्र पातिता ।
 तथापि योगिनां योगः अर्घ्याच्छुद्धः प्रवर्तते ॥
 एतत्तत् परमं गुह्यं एतत्तत् परमं पदं ।
 एतत्तत् परमं ब्रह्म एतत्तत् परमाक्षरम् ॥
 इति कालज्ञानं श्रीमहेश्वरभाषितम् समाप्तम् ॥

It ends

For a larger work see Nepal Catalogue of 1905, p. 80, and the Preface lix.

III. 362 G. महासंवर्त्तनकथा By सर्व्वरक्षित । 12×2 inches. Folia 26 (first 2 leaves are missing), pierced by a hole towards the left of the centre. Lines 6 on a page. Extent in ślokas 534. Date N.S. 544=1424 A.D. Appearance, old. Character, old Newāri. Correct.

It ends

मूर्त्तं यदेव भवितात्र तदेव वौद्धम् ।
 याचेत् द्विरुक्तमपि किञ्चन × × दोषः ॥
 आलोकमेव विदास्यति सदेव भानुः ।
 चक्षुःप्रभावहरणं तमस्तदीयम् ॥
 अभ्यासविधिना वचनेन बौद्धे ।
 पुण्यविशुद्धिसुभगं यदुपार्जितं मे ॥
 सेनाधिगम्य निखिलान् स्वयमेव भावान् ।
 कृत्वा वृणां करगतामिव देशयेयम् ॥
 गुरुपुर्व्वक्रमनाम चरमो विश्रामः
 समाप्त इति
 षष्ठ्यं विचित्रार्थकाण्डम् । समाप्त महासंवर्त्तनकथा ।
 कृतिराचार्यश्रीभदन्तसर्व्वरक्षितस्य महाकवेः । वृत्तानि दशानानि
 चत्वारिंशतानि । अनुष्टुप्कृन्तसा गण्यमानानि पञ्चशतानि चतुस्त्रिंश-
 दधिकानि अथ ५३४ । ये धर्म्मा etc., शुभमस्तु सर्व्वं
 यगताम् । सप्तमं ५४४ आषाढ ।

- Leaf 3 B. श्रीं कुमारोदयो नाम द्वितीयः विश्रामः ।
- 4 B. सुदृष्ट्वाधिगमोनाम तृतीयः विश्रामः ।
- 5 B. तीर्थपराजयोनाम चतुर्थ विश्रामः ।
प्रथमञ्च निदानकाण्डम् ॥
- 6 B. द्वितीयकाण्डे आकाशस्थदेवोदयःनाम प्रथमः विश्रामः ।
- 7 B. द्वितीयकाण्डे पृथिवीनिवासो नाम द्वितीयः विश्रामः ।
- 8 B. द्वितीयकाण्डे नगेन्द्रवासिदेवोदयो नाम तृतीयः विश्रामः ।
- 9 A. मत्तर्गोदयोनाम चतुर्थः विश्रामः ।
द्वितीयञ्च विवर्तनानावस्थानकाण्डम् ।
- 10 B. तृतीयकाण्डे आहारोदयो नाम प्रथमः विश्रामः ।
- 12 A. तृतीयकाण्डे वर्तनोपायारम्भः नाम द्वितीयः विश्रामः ।
- 13 B. " वर्णविभागोनाम तृतीयः विश्रामः ।
- 14 B. " विविधोपकरणोदयो नाम चतुर्थो विश्रामः ।
तृतीयञ्च विवृत्तावस्थाया एकान्तसुखोपस्थानकाण्डम् ।
- 15 B. चतुर्थकाण्डे पर्येषणारम्भो नाम प्रथमो विश्रामः ।
- 16 B. " कलिप्रवेश नाम द्वितीयो विश्रामः ।
- 18 A. " अन्तरसंवर्तवृत्तान्तो नाम तृतीयो विश्रामः ।
- 18 B. " कल्पेकादशवृत्तान्तो नाम चतुर्थविश्रामः ।
चतुर्थञ्च विवृत्तावस्थायां सुखदुःखावस्थानकाण्डम् ।
- 19 B. पञ्चमकाण्डे सत्त्वसंवर्त्तनाम प्रथमः विश्रामः ।
- 21 A. " सूर्योदयोनाम द्वितीयो विश्रामः ।
- 21 B. " धातुसंवर्त्तनाम तृतीयो विश्रामः ।
- 22 B. " संसारोद्ध्वजना नाम चतुर्थविश्रामः ।
पञ्चमञ्च संवर्त्तमानावस्थान काण्डम् ।
- 23 A. षष्ठकाण्डे संवृत्तावस्थाननयो नाम प्रथमो विश्रामः ।
- 23 B. " द्विसंवर्त्तनानयो नाम द्वितीयो विश्रामः ।
- 24 A. " भग्नार्थद्योतनो नाम तृतीयो विश्रामः ।
- 25 A. " given above.

The following is the text of the 4th Viśrāma of the 4th kāṇḍa :—

दृष्ट्वा न्योन्यमयोमत्तर्गा प्रीता स्मिष्यन्ति मित्रवत् ।
संदधद्वयमः कल्पस्ताम् प्रतीतिः भविष्यति ॥
सुभमाङ्गल यास्यन्ति शेषमत्तर्गा इवग्रहा ।
वीतदोषा भविष्यन्ति मुनेः शिष्या इवर्त्तवः ॥

वाङ्माधात्मिकभावेषु गतेष्वेवं समात्मतां ।
 धर्मस्य भवितेऽर्थं सुखस्यैव निरत्ययम् ॥
 भवितारोऽज्यमत्योयोस्तुङ्गा सुङ्गाश्च देहिनः ।
 विंशत्यब्दसहस्रायुः तद्विताद्विगुणायुषः ॥
 अग्नोत्कर्षवतां वृणां मुहलक्ष्मीरिवेधितम् ।
 पञ्चवर्षशता कन्या वरदेया भविष्यति ॥
 आयुषानुगुणं तेषां भावि रूपादिसौष्ठवम् ।
 समन्ततो मुखं पुण्यम् किमिष्टं न समाप्तिपेत् ॥
 कुक्कुटाशयदेशस्य जगत् भ्रमेऽग्निरन्तरम् ।
 आकाशमिव नक्षत्रैः शोभां धास्यति भूयसीम् ॥
 एकान्तशुद्धतां गन्तुं जानतेव वसुन्धरा ।

नीरा खिला मेधा अल्पशः कृत्वा शमिष्यति ॥
 सुखपक्षे समुद्भूते सुपक्षेऽधो निमग्न्यति ।
 दुःखमेष्यति पञ्चत्वम् दुःसहो हि रिपूदयः ॥
 सर्वसम्पत्सहायेन सुखेन वाभिराधिता ।
 विप्रोचितस्य दुःखस्य स्मरिष्यन्तरपि नो जनाः ॥
 + + + + +
 बाऽयं विवृत्य इति तिष्ठति लोकधातुः ।
 सूर्योदयात् प्रभृति विंशतिमेव कल्पान् ॥
 यतावतोदयनखेदमिवोपनीय ।
 प्रस्थास्यते प्रलयधातो इवोपरिष्ठात् ॥

III. 362 H. महाकौलज्ञानविनिर्णयः By मत्स्येन्द्रपाद or मन्मथपादा ।
 12×2 inches. Folia 35 (first two leaves missing), pierced by two holes
 to the right and left of the centre. Lines 6 on a page. Extent in slokas
 726. Date ? Character, Transition Gupta. Appearance, old. Verse.
 Correct.

It ends

मांसपलं वलिं देया ताम्बूलं चन्द्रसंयुतम् ।
 धूपज्वलनसौरभ्यं अगुसं सुगनाभिकम् ॥
 रक्तपुष्पे विशेषेण सुगन्ध × × ।
 उग्राणि यानि पुष्पानि गन्धहीनं न दापयेत् ॥
 वह्निष्यं पूजनं प्रोक्तं आध्यात्मं शृणु साम्प्रतम् ।
 रक्ताम्बरधराः सर्वे रक्तगन्धसुलेपनाः ॥
 षोडशाकृतयः सर्वे + + विमूषिता ।
 प्रसन्नवदनाश्चैव पितृन्तं मकराचवम् ॥

इच्छावपधराः सर्वे जरामरणवर्जिताः ।

खट्विप्रवर्तकाः सर्वे वरदानैकतत्पराः ॥

× × दाध्यायेत् अचिरात् तस्यो भवेत्

Colophon.

इति ज्ञाननिर्णये महायोगिनीकौलश्रीमत्स्येन्द्रपादावतारिते चन्द्रद्वीप-
विनिर्गते चतुर्विंशतितमः पटलः ।

Post Colophon.

गुह्यपदपरं प्रोक्तं दशकोटिसुनिश्चयः ।

सिद्धानां योगिनीनाञ्च हृदयं परमदुर्लभम् ॥

गुह्यात् गुह्यतरम् नाथेः सारात् सारतरं परम् ।

सम्प्रेतेतत् मया भद्रे अग्रकाशं प्रकाशितम् ॥

महाकौलं महादेवी श्रुते दशभिः समितम् ।

ज्ञानस्य निर्णये सारमाष्टाष्टाष्टिकं मतम् ॥

इति महाकौले ज्ञाननिर्णये सारम् श्रीमत्स्येन्द्रपादा . . .

Leaf 3 A.

इति ज्ञानस्य निर्णीतियोगिनीकौलमहत् श्रीमच्छ्याम्रपादावतारिते
चन्द्रद्वीपविनिर्गते/प्रथमः पटलः । ३३

3 B.

× × × × / द्वितीयः पटलः ।

देव्युवाच ।

पञ्चाग्नितपसस्तपवर्षकोटिरनेकधा ।

तपस्तपस्यसे सन्धक् त्वत्प्रसादेन भैरव ॥

खट्वियोगं मया ज्ञातम् संहारं कथयस्व मे ।

भैरव उवाच ।

साधु त्वां कथयिष्यामि संहारन्तु यथा भवेत् ।

कालाग्निरुद्रसंचातु नखाग्रे नित्यसंस्थितम् ॥

यदा प्रोक्ता(लि)ते ऊर्ध्वं संहारन्तु तदा भवेत् ।

वह्निवायुख(मध्य)ञ्च पाताले सहस्रोत्थितम् ॥

सप्तपातालमुद्दिष्टे तस्योर्ध्वं स्वर्गसंस्थितम् ।

एतानि कथिता वृद्धी सुवनानि चतुर्दश ॥

ज्ञातव्या देहमध्ये तु तत्स्वरूपा स्थिता प्रिये ।

सर्वज्ञा (नन) संलीनं लयश्च शक्तिगोचरः ॥

शिवमध्ये गता शक्तिः क्रियामध्ये स्थितः शिवः ।

ज्ञानमध्ये क्रिया लीना क्रिया लीयति इच्छया ॥

इच्छा शक्ति/लयं याति यत्र तेजः परः शिवः ।

संहारन्तु इमं भद्रे कथितं/तव शोभने ॥

संहारन्तु यदा न्यस्तम् क्रुद्धं संहरते जगत् ।
 सृष्टियोगं यदा न्यस्तम् सज्जयेत् शराचरम् ॥
 आधस्तात् संस्थिता भूमि/ऊर्ध्वं भूमिं वरानने ।
 पूर्ववत् सृष्टितं देवि सृष्टियोगं मया तव ॥
 सृष्टिसंहारन्यायेन कुलार्थमुपवर्जितम् ।
 किमन्यं पृच्छसि नाथे सुगोप्यं प्रकटीकृतम् ॥

इति + + + + द्वितीयः पटलः ॥

देव्युवाच ।

कुललक्षम् मधेशानि आत्मसम्बन्धितपूर्वकं ।
 एतन्मे संग्रयो नाथ प्रसादी भव शङ्करः ॥

भैरव उवाच ।

शृणु मे एकाग्रचित्ता कुललक्षं निगद्यते ।
 यज्ञत्र दृष्टिः मनस्तत्र भूतेन्द्रिय सपुद्गलः ॥
 स्वशक्तिजीवभूतानि दृष्टिलक्षलयं गता ।
 स्थानं ध्यानञ्च वर्णञ्च लक्षणञ्चैव चतुष्टयम् ॥
 पिष्टं (?) संज्ञा भवेत् स्थानं ध्यानं तत्पदमुच्यते ।
 वर्णरूपं विनिर्दिष्टं लक्षम् वै रूपवर्जितम् ॥
 पिण्डञ्चोपपदं रूपं रूपातीतं वरानने ।
 स्थाने स्थाने स्थितं देवी एकोक्य चतुर्विधम् ॥
 चतुष्पत्रञ्च अष्टारं द्वादशारम् वरानने ।

× × × ×
 × × × ×

कार्तिकाकोशरैर्युक्तं दीप्यमानं नभस्तले ॥

तस्याद्वै व्यापकं तत्र नित्योदितमखण्डितम् ॥

स्वातन्त्र्यमोक्षमवलम्ब्य सर्वव्यापी निरञ्जनम् ॥

तस्यैच्छया भवेत् सृष्टिः लयं तत्रैव गच्छति ॥

तेन लिङ्गन्तु विख्यातं यत्र लीनं शराचरम् ॥

अखण्डमखण्डं रूपं निर्विकारं अनिष्कलम् ॥

अज्ञानावन्महोदधिं ज्ञात्वा बन्धः प्रमुच्यते ॥

उन्मनं मनोरहितम् ध्यानधारणवर्जितम् ॥

प्रत्यक्षं सर्वदा नित्यं अतर्हीपुष्पवन्निभम् ॥

सर्ववर्णमयं देवं सर्ववर्णवर्धितवर्जितम् ॥

ज्ञानगम्यं महादेवि पारम्पर्यक्रमागतम् ॥

कथितं देवि सद्भावं कुललक्षं यथास्थितम् ॥
न काष्ठं सुखमयं लिङ्गं न शेषरत्नसम्भवम् ॥

अष्टादशलोकशास्त्राणि क्रूराश्चाध्यात्मिकास्तथा ॥
तेस्तु र्देव पूजितं देवि मनसापि न पूजयेत् ॥

ब्रह्माद्यास्तु सुराः सर्वे असुराश्च तपोधनाः ॥
यक्षगान्धर्वविट्ताम्र तृणगुल्मपिपीलिकाः ॥
प्रहनचक्रतारादिजगतःस्थावरजङ्गमम् ॥
निष्क्रान्ता विन्दुमध्ये तु खोलीभूतं तु तत्समम् ॥
चष्टिसंसारकर्तारम् तल्लिङ्गं विट्पूजितम् ॥
स्फुरन्तं निर्मलं नित्यम् अप्रमेयं समोदितम् ॥
खलन्तं प्रत्यक्षदृशं विश्वरूपो नभस्तले ॥
एतत् लिङ्गवरं ज्ञात्वा दृष्ट्वा मोक्षस्य भाजनम् ॥
पाषाणदृष्टिसङ्गाते महामेघैः सुदामयैः ॥
नमस्कृत्य अग्निना लिङ्गं न पातः वज्रताडितम् ॥
एतत् पूजयेत् देवि कौलिकं सिद्धिमिच्छता ॥
अर्चयेत्तन्निवेः (पुष्पैः) सः सुगन्धैः धूपदीपितैः ॥
अहिंसा प्रथमं पुष्पम् द्वितीयेन्द्रियनिग्रहम् ॥
तृतीयस्तु क्या पुष्पं भावपुष्पं चतुर्थकम् ॥
पञ्चमस्तु क्षमापुष्पं षष्ठं क्रोधविनिर्जितम् ॥
सप्तमं ध्यानपुष्पस्तु ज्ञानपुष्पस्तु अष्टमम् ॥
एतत् पुष्पविधिं ज्ञात्वा अर्चयेत् लिङ्गमानसम् ॥
भुक्तिभुक्तिमवाप्नोति देहलिङ्गार्चने च तु ॥
विट्लिङ्गमिदं देवि देहस्थं प्रत्ययान्वितम् ॥
मनोलिङ्गं सदा ध्यायेत् यां यां फलसमीहते ॥
तां लभते न सन्देहो आत्मसम्बन्धिपूर्वकम् ॥
एतत् कौलिकं देवि देहलिङ्गस्य लक्षणम् ॥

III. 363 A. 11½ x 2 inches. Folia 14, pierced by a hole towards the left. Lines, 8 on a page. Extent in slokas, 600. Character, New-ari. Date? Appearance, old. Prose. Incorrect.

Beginning.

नमो हुंहायः ।

हस्तिदन्तचूर्णं अमला अन्तर्धूमेन इग्ध्या तैलं पचेत् । अथ्यङ्गात् स्वय-
टङ्कः कुञ्चितकोषो भवति ॥ करिदन्तचूर्णं अमलाचूर्णं भङ्गराजसेन

तेलं पचेत् । लेपात् कुञ्चितकेशो भवति ॥ रसाधुनकरिदन्तप्रजादुग्धेन सहलेपात् कुञ्चितकेशो भवति ॥ गुञ्जादलं त्वक्पटुकमांसी एषां पिष्ट्वा भङ्गराजरसेनतेलं पचेत् । केशप्रचुरतर भवति ॥ भलातकवृहतीदल-
मूलं वा मधुना सह लेपात् मलायिखट्टां नाशयति ॥ मन्दारपुष्पं कृष्ण-
गाभीमूत्रेण लेपात् मलायिखट्टां नाशयति ॥ वृहतीफलरसेन गुञ्जामूलं
वा लोहमलेन सह पचेत् मलायिखट्टां नाशयति ॥ अश्वगन्धामूलं
नीलोत्पलपुष्पं त्रिफलावहेडादलममी (?) मङ्गफलं खल्कलम् प्रियङ्गु ।
एषां पिष्ट्वा लेपात् केशो नोत्पद्यते । अमलाकुटजः पलमांसी वच
एषां पिष्ट्वा शिरसि लेपात् × घनकेशो भवति । अश्ववीजं अमला
समभागं कृत्वा स्नानकाले शिरसि लेपात् केशो नोत्पद्यते । नीलोत्पल-
नागकेश यष्टीमधु अमला एषां पिष्ट्वा समभागं शिरसि लेपाद्वृद्धि
नाशयति । मासचूर्णं अर्कदुग्धेन भाव्यम् ॥ एकविंशतिवारान्
सुखावयित्वा सूत्रधूमेन दग्ध्वा कटुतेलेन लेपात् केशरोगान् नाशयति ॥

The End. कृतिरियम् आचार्य श्रीनागार्जुनपादानामिति ।

After the end, begins another work, of which only five lines are to be found in this MS. as

नमो बुद्धाय ।

नागार्जुनं महाप्राज्ञं सर्वशास्त्रविशारदं ।
सुसंक्षिप्तचिकित्सार्थं आर्यदेवो महातपाः ॥
काश्यात् सर्वस्त्वानां करिद्राणाम् तथा परम् ।
प्रणम्य परया भक्त्या सारं सम्परिपृच्छति ॥
कथमस्योपचारेण रोगोपशमनं भवेत् ।
इत्याह भगवान् मण्ड-कणं सर्वसुखावहम् ॥
स्तीरेण यः पिबेत् मण्डं मासमात्रं निरन्तरं ।
रसायनगुणस्तस्य भवत्येव न संशयः ॥
जीवेत् वर्षशतं पुण्यं सर्वरोगविवर्जितः ।
दृष्टिपुष्टिं यतः श्रीमान् बलिपलितवर्जितः ॥
पिबेत् त्रिकटुचूर्णेन सदोष्णरविनाशनम् ।
पीत्वा विडिचूर्णेन दन्तरोगं विनाशयेत् ॥
पीत्वा शरङ्गचूर्णेन हृदयशूलविनाशनम् ।
गुञ्जामूलं गुडेनैव शर्करामिश्रितं पिबेत् ॥
जीवा अतिसारमुपशमयेत् ॥

गोमुत्रं मिश्रयित्वा चन्निपातविनाशनम् ।

कण्टकारिचूर्णेन सह कुक्षि..... ॥

Here ends the five lines of Maṇḍakalpa attributed to Nāgārjuna with whose name that of Āryadeva is associated. The main work in this MS. has no name. It appears to be the notes of an Āyurvedic Physician, who attributes them to Nāgārjuna. It is written in very small letters and the Sanskrit is not of the happiest kind.

III. 363 B. $10\frac{1}{2} \times 2$. Folia 13 and 8, pierced by a hole towards the left. Lines, 7 per page. Extent in slokas, 500. Character, old Newāri. Date ? Appearance, old. Prose and Verse. Correct.

There are two works in this MS. One may be named **सेकादिकोद्देश-पदम्** which runs from leaf 1 to leaf 13 without coming to an end, leaf 1 being written on both sides. The other work is entitled **कल्याणकामधेनु-विवरणम्** and extends from leaf 3 to leaf 10. The first is written in a very old hand and has the look of Transitional Gupta, while the other is old Newāri. It is dated N.S. 224.

The 1st MS. begins :—

नमः श्रीपरमादिबुद्धाय ।

नत्वादिवुद्धं त्रिभवेकनाथम्,

सम्बोधिसत्त्वं सह धर्मचङ्गम् ।

श्रीमद्गुरोः पादकृतोपदेशात्

सेकादिकोद्देशपदं तनोमि ॥

अथ वज्रपाणिनिर्माणायाः सुचन्द्रो राजा परमादिबुद्धतन्त्रराजोत्सवार्थं भगवन्तं पृच्छति सुचन्द्र आहति चे शास्त्रः सेकः समविद्यः उदकादिअनुज्ञावसाना । अपरः त्रिविधः कलसादिप्रज्ञाज्ञानान्तः अनुत्तरस्तथेति महामुद्राज्ञानलक्षणम् । लौकिकलोकोत्तरसिद्धयर्थमिति लौकिकषिट्टिराकनिष्ठसुवनपर्यन्तम् । लोकोत्तरञ्च बुद्धत्वम् महामुद्राक्षरज्ञानम् । एतदर्थं संक्षेपात् कथयस्व मे ममेति शृण्वित्यादि भगवतो वाक्यम् उद्देश-समाप्तिं यावत् । परमिति महामुद्राक्षरज्ञानम् । नाडीनाम् वामदक्षिणमध्यमाङ्गीनाम् सञ्चारो वामदक्षिणमध्यरन्ध्रेषु गमनागमनम् । नाडीसञ्चारम् आयासमिति प्राणायामम् । उद्देशात् ते तव कथयामि । इदानीम् उद्देशादेः प्रमेदमाह । उद्देशः त्रिविधः तन्त्रं चर्चस्मिन् । तथा निर्द्देशस्त्रिविधो भवेत् । तदुद्देशनिर्द्देशयोः प्रत्युद्देशमाह । प्रत्युद्देशो-महद्देशः इत्युद्देशस्य प्रमेदः । प्रतिनिर्द्देशकोऽपरः इति महानिर्द्देशः आक्षिप्तः । एतो च निर्द्देशस्य प्रमेदो । एषां व्यापारमाह ।

उद्देश एव इत्यादि । x एवं उद्देशः स एव निर्द्देशः । स च तन्त्रचङ्गीति

वच्यते । अत्र हि निर्द्वैतशब्देन बृहत्तन्त्रमस्तीति उच्यते । बृहत्तन्त्रान्तःभूतश्चोद्वैतः स
 एव हि सङ्गीतिकारकः पृथक् क्रियते । तदा अन्यतन्त्रो भवति । यथा लक्ष्याभिधानात्
 नियतमन्यतन्त्राभिधानम् । इत्युद्वैतश्चेति चकारात् प्रतिपद आक्षेपे प्रतिनिर्द्वैत उच्यते ।
 द्वयमेतत् यथाक्रमं अष्टपक्षिका बृहत्पक्षिका । सारपदमात्रभक्षिका । न सर्वार्थसूचिका ।
 यत्तुष्टीका सर्वार्थसूचिकेति वक्ष्यते । महोद्वैतश्चेति चकारात् महच्छ्रुत् (खः?) महच्छ्रुतेऽपि महा-
 निर्द्वैत उच्यते । द्वयमेतत् यथासङ्ख्यम् अष्टटीका बृहटीका चोच्यते । एवमित्युक्तक्रमेण
 षट्कोटिभिः षड्विधैः अष्टतन्त्रबृहत्तन्त्रसङ्गीत्यादिकैः शुद्धं परिशुद्धं आदिशुद्धं कालचक्रा-
 भिधानं आदिति वक्ष्यमानेन सम्बन्धः । एवं वज्रयोगेश्वरुर्विधेरिति मन्त्रसंख्यानाद्द्वय-
 लक्ष्यैः चतुःसंबोधिरिति एकक्षणाभिसंबोधिः । पञ्चाकार-विंशत्यारमायाजालाभि-
 संबोधिलक्ष्यैः स्रग्धैः रूपवेदनासंज्ञासंस्कारलक्ष्यैः धर्मधातुभिः
 सत्याभ्यां लौकिकलोकस्तराभ्यां कायवाक्चित्तसंशुद्ध्या अभिषेकद्वयं द्वयमिति । उदक-
 मुकुटाभ्यां कायशुद्धिं पट्टवस्त्रघण्टाभ्याम् वाक्शुद्धिं महाव्रतनामाभ्यां चित्तशुद्धम्
 अनुज्ञाया ज्ञानशुद्धिः अन्यैरपरायाः शुद्धिः । सा धात्वादिशुद्धितः ।

This appears to be a commentary of some work of the Kālcakra-
 yāna School. That it treats of secret worship, is apparent from the
 following :—

Leaf 5 A ऊर्ध्वार्धधोरक्तः शुक्रप्रवाहयोः । या अधः स्त्रीणाम् खगमुखा(त्)शुक्र-
 वाहनः सैव यदा रजोवहति तदा चाण्डाली भवति । तस्मिन्नेव च ऋतुकाले स्त्रीणाम्
 ऊर्ध्वार्धनाडी डोम्बीभवति । अत्र उभयथाऽपि स्त्रियोऽख्यया पुरुषस्य तु काले शुक्रा-
 गमनकाले सैव डोम्बी अवधूती स्यात् ।

The other work is professedly a commentary. Here is an extract
 from leaf 4 A :—

तां हस्ते बृहीत्वा तद्योगेन स्वदेवतायोगेन वा एवं मन्त्रं लक्षं जपेत् । पश्चात्
 तां शिखायां वद्व्या दुरोदरं द्यूतक्रीडां प्रतिसुप्पानः भवति इत्यर्थः । केशा(घा,ज्ज्वा)मास्त-
 शायिनी । नराणाम् चरममवसानम् तस्यैव लोकस्य चतुर्थपादान्ताक्षरम् अस्माकं मन्त्रः
 ॐ गः स्वाहा । अमरनिर्जीवन्ति ये प्रणवेन स्वाहायाऽसंपुटितम् । जप्तं महामापूर्व्या
 हृदयमिदं सर्वकर्मकरं । मन्त्रः ॐ अमरनिर्जीवान्तये स्वाहा । स च मन्त्रराजः सुजप्तः
 सर्वकर्मकरः । निर्गुण्डिपिबुमर्द्धमलं शिखिपुच्छमेकतः संयोज्य तेन मन्त्रेण अष्टशतजपेन
 सर्वज्वरेषु धूपोदयः । ते सर्वे अपगच्छन्ति ।

It has a colophon कल्याणकामधेनुविवरणं समाप्तम् ।

Post Colophon. सम्यत् २२४ वैशाखशुक्ले पुस्तकमिदं लिखितमिति ॥

So the latter MS. is copied in 1104 A.D.

III. 363 C. योगम्बरकल्पसाधनम् । $11\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 36, pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 550. Character, Newári. Date? Prose. Incorrect.

It begins

श्री नमः ज्ञानहाकिने ।
सत्त्वभावमलातीतां सहजानन्दरूपिणीं ।
महासुखरतां देवीं वन्देऽहं मोक्षदायिनीम् ॥
श्रीमद्ज्ञानेश्वरीं नत्वाप्रज्ञोपायात्मिकां पराम् ।
तत्साधनमहं वक्ष्मि मूलतन्त्रानुसारतः ॥

Colophon. आर्ययोगम्बरभट्टारकस्य कल्पसाधनं समाप्तम् ॥

The same pagination is not continued throughout the work, though the work is one and the same. The parts all relate to the secret worship of Yogāmbara. On the top of a hill just behind the Residency there is a temple of Yógāmbara who is greatly worshipped at the present day.

III. 363 D. नागानन्द नाटक । 11×2 inches. Folia, 32 (first 3 leaves missing) pierced by a hole towards the left. Lines, 8 on a page. Extent in slokas, 1000. Character, Bengali. Date—N.S. 313=1193 (the year of the Mahomedan conquest of Delhi). Prose and Verse. Appearance, old. Incorrect.

Post Colophon सम्बत् ३१३ कार्तिककृष्ण आदीतवारे राजाधिराजपरमेश्वर
श्रीलक्ष्मीकामदेवस्य विजयराजे × × × समाप्तमिति ।

Then in a different and later hand

स्वस्ति श्रीललितपतनात् शुभ × × × ।

III. 363 E. गीतगोपाकः by चतुर्भुज । $12\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 23, pierced through the centre. Lines, 5 and 6 on a page. Extent in slokas, 700. Character, Bengali. Date La. Sam. 499. Appearance, old. Verse. Incorrect.

The first leaf has peeled off in so many places, that it is difficult to read it.

The author is Caturbhuja, and his patron Simhadalan Rāya. The author's father obtained the title of Paṇḍit Rāj at the court of Akbar by defeating in argument Paṇḍits assembled in his court held at Medinigarḍa. His patron obtained from Jahangir, the son of Akbar, the title of Simhadalana. Two more names have been given, that of Anūp Rāy and Vir Nārāyana, who appear to be his ancestors. It is written in imitation of

Gita Govinda of Jayadeva. It is complete in 13 chapters. The post-Colophon statement runs thus :—

समाप्तश्चायं लघं ३९९ लेख्यं कृष्णाष्टम्यां विमलसमाप्तं × × × ।

This was copied at Simraon in A.D. 1611.

III. 363 F. गणेशस्तवराजः । 12×2 inches. Folia, 14 (first leaf missing), pierced by a hole towards the left of the centre. Lines, 4 on a page. Extent in slokas, 125. Character, Newári. Date—N.S. 513=1393 A.D. Appearance, old. Verse. Incorrect.

Colophon इति भविष्यपुराणे चतुर्थीकल्पे षष्ठांशे अष्टमोदशाध्यायः स्ववराजः समाप्तः । श्रेयोऽस्तु सम्बत् ५१३ भाद्रपदशुक्लमङ्गल चतुर्थीप्रपञ्चन्यां चातिथौ चित्रनक्षत्रे शुद्धियोगे मङ्गलदिने शुभमस्तु सर्वजगताम् । यदि शुद्धमशुद्धं वा मम दोष न दीयते ॥

III. 363 G. 11½×2 inches. Folia 36, pierced by a hole towards the left from the centre. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 550. Character, Newári. Date? Appearance, old. Prose. Incorrect.

It is a fragment of a large work in Vajrayána. The initiated asks his doubts to his preceptor.

In leaf marked 49 A परमार्थसत्यामेलायकसंशयपरिच्छेद सप्तमः समाप्तः ।

In leaf 55 त्रैधातुकाभिषेकोन शिष्यकृतनताञ्जलि ।
अनुज्ञातञ्च तत्तस्य पदं धातुप्रचोदितः ॥
मालासलिलसम्बुध्य वल्लघव्याय दर्पणम् ।
नामाचार्यमनुज्ञान अभिषेकक्रमोच्चयम् ॥
ततः समर्पयेत् तस्य वाङ्मातिसंबोधिलक्षणम् ।
सम्प्रदायपदावाप्तम् गुरुपद्विक्रमागतम् ॥ इति ।

69 B. निचपञ्चगमेलावनसंशयपरिच्छेदः दशमः ।
अप्रतिष्ठितनिर्वाणधातुमेलावनसंशयपरिच्छेद अष्टमः ।

From the colophon the Librarian has named the work Samsaya parichheda.

III. 363 H. वेणीसंहारनाटकम् । 12×2 inches. Folia 61, pierced by a hole towards the left. Lines, 5 and 6 on a page. Extent in slokas, 1000. Date? Character, Newari. Appearance, old. Prose and verse. The MS. is worn out in the end.

III. 363 I. आदिकर्मविधिः । 13×2 inches. Folia 29 (8 leaves missing, a work running over 37 leaves), pierced by a hole towards the left. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 700. Character, Bengali. Date ? Appearance, fresh. Prose and Verse. Correct.

Colophon. इत्यादिकर्मविधिः ।

दिशति शुभाकरगुप्तः सन्मार्गं जगति जातकाख्यः ।

परमततिमिरनिराकृतिदीरः कोऽप्येष नरमिहिरः ॥

ततकरगुप्तेन कृता लोकद्वयसकलसुगतिमुखदात्री ।

प्रज्ञाकरगुप्तश्चिरप्रणयवशात् आदिकर्मकृतिरचना ॥

निर्जित ।

Here the MS. ends. Apparently there were some more verses. This is a work written by a Bengali Vaidya at the request of another Bengali Vaidya, on the initiation into Buddhism. The MS. is copied in Bengali character. The palm leaves, on which it is written, do not appear to be so well-seasoned as the palm leaves of ancient Newári MSS. In the leaves before us, there is not much of the secret worship; so the Bengal form of Buddhism seems to have been much purer than the Buddhism of Nepal.

III. 363 J. देवप्रतिमालक्षणम् । 11×2 inches. Folia 102, pierced by a hole towards the left of the centre. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 200. Character, old Newári. Date ? Appearance, old. Prose. Correct.

It begins.

नमो बुद्धाय ।

बुद्धो भगवान् जेतवने विचरति स्म । तुषितवरभवनात् सान्त्वर्धना-
देशममवगत — कालसमये शाचिपुत्रो भगवन्तमेतदेवोचत् । भगवन्
भगवता गते परिनिवृत्ते वा आद्वैः कुलपुत्रैः कथं प्रतिपत्तव्यम् ।

भगवानाह शारिपुत्र मयि गते परिनिवृत्ते वा न्यग्रोधपरिमण्डलं कायं
कर्त्तव्यम् । यावद् कायं तावत् व्यासं । यावद् व्यासं तावत् कायम् ।
पूजासंस्कारार्थं प्रतिमा कर्त्तव्या । सर्वार्थोपाङ्गावयवस्थौल्यलावण्य-
लासित्यललितत्वम् कृत्राकारशिरःकन्वांशस्थितोष्णीषेत्यादिभुसंस्था-
नात् । तत्र अत्रायामविस्तारोच्छेदसन्निवन्निर्गमैः प्रमाणं बोधि-
सत्त्वानां सुगतानाञ्च प्रवक्ष्यामि । तच्छृणु । तत्र तावत् प्रमाणं
बोधिसत्त्वानां स्वेन अङ्गुलिप्रमाणेन शतं विंशत्योत्तरम् । बुद्धानाम्
पञ्चविंशत्योत्तरं ।

चतुरङ्गुलमुष्णीषं कोशस्थानं ततोद्वयम् ।
 चाट्टोत्रयोदशीमात्रं सुखं भागवतं त्रयम् ॥
 खलाटं नासिकाज्जाधः चिबुकान्तं तृतीयकम् ।
 चतुरङ्गुलखलाटान् तुल्यनासिकाया भवेत् ।
 स्वाधिकं चिबुकान्तन्तु चिबुकं द्व्यङ्गुलं भवेत् ॥
 प्रायामनिर्गमाच्चैव चतुरङ्गुलमिष्यति ।
 चतुरङ्गुली कपोलो तु कर्णमूलात् विनिःसृतौ ।
 हनुः ख्यात् व्यङ्गुलोच्छेदो विस्तारे द्व्यङ्गुलश्च ॥
 स्वाधिकः परिपूर्णः ख्यात् महासिंहहनुर्यथा ।
 अधरो द्व्यङ्गुलायामो निर्गमोच्छेदमातृकः ॥

III. 364 A. बुद्धचरित्रकाव्य by अश्वघोष । $11\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 55, 1, 2, 7, 8 leaves are missing, pierced through by a hole towards the left. Date ? Character very ancient, when Bengali and Newári were mixed together. Appearance, old. Verse. Correct.

The MS. ends at the middle of the 14th canto. This MS. was not consulted by Amṛtānanda in preparing copies of the work for Europe. Cowell has edited the Buddhacarita in the Anecdota Oxoniensia series. The present MS. begins with the 3rd leaf and with the 46th sloka of Cowell. Each page consists of $8\frac{1}{2}$ couplets. Accordingly the 3 pages missing would have had 25 couplets. For these 25 Amṛtānanda substituted 45 of his own composition. The 45th verse of Cowell ends with the words विराजितज्जोभयपार्श्वतस्तत् । But in our MS. we have त्रैवचनो निरोधः । This is not found anywhere in Cowell.

In the 9th book of Cowell the lacuna commencing at 41st verse is thus supplied by this MS.

प्राज्ञाकुलं चाख्य (रमारविन्दसु-

राज्यं हि रम्यं व्यसनाश्रयञ्च ॥

इत्यञ्च राज्यं न सुखं न धर्म्यं पूर्वं तथा ज्ञातधृष्टा नरेन्द्राः ।

वयःप्रकर्षेऽपरिहार्यैस्तुल्ये राज्यानि सुक्ता वननेव जग्मुः ॥

चिरं हि सुक्तानि तृणाख्यरथ्ये त्रिषंकरो (?) रत्नमिवोपशुतः ।

सहोचितं श्रीसुलभेनैवेव दोषैरदृश्यैरिव कृष्णवर्षैः ॥

स्नाय्यं हि राज्यानि विहाय राज्ञासु धर्म्मभिर्लाघेण वनं प्रवेष्टुम् ।

भग्नप्रतिज्ञा ननूपपन्नसु वनं परित्यज्य गृहं प्रवेष्टुम् ॥

ज्ञातः कुले को हि नरः स्वस्त्वो धर्म्मभिर्लाघेण वनं प्रविष्टुः ।

क्वाधायमुत्सृज्य विमुक्तलज्जः पुनरुदरस्यापि पुरं श्रयेत् ॥
 लोभात् विमोहादथवा भयेन यो वान्तमग्नं पुनरादधीत् ।
 लोभात् च मोहादथवा भयेन संत्यज्य कामान् पुनरादधीत् ॥
 यश्च प्रदीपाच्छरणात् कथञ्चित् निष्कृष्य धूयः प्रविशेत्तत्रैव ।
 गार्हस्थ्यमुत्सृज्य च दृष्टुदोषो मोक्षेन धूयोऽभिलषेत् ग्रहीतुम् ॥
 वस्त्रेण तोयस्य च नास्ति सन्धिः शठस्य सत्यस्य च नास्ति सन्धिः ।
 आर्यस्य पापस्य च नास्ति सन्धिः सामस्य (?) दण्डस्य च नास्ति सन्धिः ॥
 या च श्रुतिः मोक्षमवाप्तवन्तो नृपा गृहस्था इति नैतदस्ति ।
 श्रमप्रधानः क्व च मोक्षधर्मः दण्डप्रधानः क्व च राजधर्मः ॥
 शमे रतिश्चेत् शिथिलज्जं राज्यं राज्ये मतिश्चेत् श्रमविग्रहस्य ।
 श्रमश्च तैदृष्यज्जं हि नोपपन्नम् शीतोष्णयोरैक्यमिवोदकाग्नयोः ॥
 तन्निश्चयात् वा वसुधाधिपस्य राज्यानि मुक्ता श्रममाप्तवन्तः ।
 राज्यार्दिता वा निभृतेन्द्रियत्वात् अनेष्टुषो मोक्षकृताभिमानाः ॥
 तेषाञ्च राज्येऽस्तु श्रमो यथावत् प्राप्तो वनं मोहमनिश्चयेन ।
 कृत्वा हि पाशं गृहलब्धुसङ्गं मुक्तः पुनर्न प्रविविचुरस्मि ॥

Though the Chinese Translation speaks of 16 verses here, our MS. has only eleven.

III. 364 B. अन्तर्व्याप्तिसमर्थन by रत्नाकरशान्ति । $11\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 6, pierced by a hole towards the left. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 140. Date? Character, Newári and Gupta mixed. Appearance, old. Prose. Correct.

It begins

ॐ नमो बुद्धाय ।

इह सत्त्वम् अर्थक्रियाकारित्वम् । तदितरसत्त्वे लक्षणायोगात् ।

तच्च क्रमयोगपद्याभ्याम् व्याप्तम् ।

परस्परव्यवच्छेदलक्षणात्पदानयोः ॥

Colophon. अन्तर्व्याप्तिसमर्थनम् समाप्तमिति । कृतिरियं रत्नाकरशान्तिपादानाम् ।

III. 364 C. पाकविधिः by श्रीदिवाकरचन्द्र । 11×2 inches. Folia 17, pierced by a hole towards the left. Lines, 8 on a page. Extent in slokas, 500. Date? Character, Newári in an uniformly slanting hand. Appearance, old. Black with age. Prose. Incorrect.

It begins

ॐ नमो आर्यावलोकितेश्वराय ।

प्रणिपत्य लोकनाथं लोकोत्तरविराजमुदकसहस्रम् ।

मानाव्याघ्रपञ्चमं पाकविधिं संग्रहात् वक्ष्ये ॥

Colophons. इति गुड़पाकविधिः । ... मधुपाकविधिः । ... काश्मरीपाकविधिः ।
 ... आमलकीपाकविधिः । ... घाङ्गुपाकविधिः । ... घृतपाकविधिः ।
 ... तैलपाकविधिः । ... यमकक्षेहपाकविधिः । ... त्रिवृतक्षेहपाक-
 विधिः । महाक्षेहपाकविधिः । ... क्षीरपाकविधिः । ... विलेपीपाक-
 विधिः । ... सुखानपाकविधिः । ... यवागुपाकविधिः । ... युषपाक-
 विधिः ... स्तूपरमपाकविधिः । ... रमोष्णपाकविधिः । ... भस्मातकपाक-
 विधिः । ... कुम्भ्याण्डपाकविधिः । समाप्तोऽयं पाकविधिर्नाम अनेक-
 रोगप्रशमनः । कृतिरियम् पण्डितदिवाकरचन्द्रस्य इति ।

Post Col. लिखितमिदं श्रीराघवजीवेन स्वपरार्थहेतोः ।

There is one prescription after this in a separate leaf, which ends with the words समाप्तः पाकविधिः ॥

III. 364 D. योगरत्नमाला or हेवच्चपञ्जिका । 11½ × 2 inches. Folia 38, of which 1, 2, 6, 7, 8, 16, 17, 22, 26, 27, 33, 35, 36, 37 leaves are missing. Lines, 6 on a page. Extent in ślokas, 500 (calculated without the missing leaves). Date? Character, Transitional Gupta. Appearance, old. Prose and Verse. Correct.

Colophons :—

Leaf 9 A. इति योगरत्नमालायां हेवच्चपञ्जिकायां प्रथमः पटलः ।

10 B. " " मन्त्रपटलः द्वितीयः ।

13 A. " " चतुर्थः पटलः ।

14 B. " " तत्त्वपटलः पञ्चमः ।

18 B. " " अष्टमः पटलः ।

21 B. " " ऋग्यजुर्मापीठनिर्णयपटलः सप्त ।

It is difficult to find why the paṭalas are so differently arranged in the ṭikā, while they are arranged in their proper order in the text, which is to be found in a paper MS. No. 249. But the text is divided into two parts, each subdivided into 11 paṭalas. The anomaly may be explained by the loss of leaves in the ṭikā as well as by the same number being used in both the parts. The 1st leaf of this MS. is missing, but the 1st leaf of another in the same character has been put in as the first leaf of this MS. It begins :—

ॐ नमः कालचक्राय ।

सुचन्द्र आह । वेकः सप्तविधः शास्त्रस्त्रिविधानुसरस्तथा ।

लोकिकोत्तरचिद्वर्थं संक्षेपात् कथयस्व मे ॥

भगवानाह । शृणु सुचन्द्र सेकार्थं समरात्रिविधं परम् ।
 नाङ्गीरंश्चारमायामस् उद्देशात् कथयामि ते ॥
 उद्देशस्त्रिविधस्त्रयः निर्देशस्त्रिविधो भवेत् ।
 प्रत्युद्देश महोद्देश प्रतिनिर्देशको परः ॥
 उद्देश एव निर्देशः तन्तुसंगीतिरुच्यते ।
 प्रत्युद्देशश्च निर्देशः पञ्जिकापदभञ्जिका ॥
 महोद्देशश्च निर्देशः टीका सर्वार्थसूचिका ।
 अभिज्ञालाभेभिः शुद्धं लोकधात्वान्वितैर्मतेः ॥
 सत्याभ्यासादि ब्रुद्ध स्यात् कालचक्राभेदानकम् ।
 आदौ समाभिषेको यो वालानामवतारणम् ॥
 त्रिविधोलोकसम्बन्धना चतुर्थः परमार्थतः ।
 सत्यहृयेन धर्म्मणां देशनावज्जिनो मम ॥
 लोकसंवृत्तिसत्येन सत्येन परमार्थतः ।
 उदकमुकुटपद्मो वज्रघण्टा महाव्रतम् ॥
 नानानुज्ञासमायुक्तः सेकः समविधो नृप ।
 कायवाक्चित्तसंशुद्धिरभिषेकद्वयं द्वयम् ॥
 अनुज्ञा ज्ञानशुद्धिः स्यात् अन्या धात्वादिशुद्धितः ।
 भेदकधातुसंशुद्धिः मौलीकधा विशोधनम् ॥
 पद्मः पारमिताशुद्धिः र्वज्रघण्टामहाव्रतम् ।
 ब्रुद्धभाषा न विच्छिन्ना अक्षेप्तेकत्र शोभनम् ॥
 विषयेन्द्रियसंशुद्धिः × × × × ।

III. 364 E. मर्मकणिका नाम तत्त्वज्ञानसिद्धिपञ्जिका । 12 × 2 inches.
 Folia 42 (1st leaf missing), pierced by a hole through the left. Lines, 6
 on a page. Extent in slokas, 1000. Date (in a later hand) N.S.
 501=1381 A.D. But the writing is Newári and Bengali mixed, and
 it must be attributed at least one century earlier. Appearance, old. Prose.
 Correct.

Post Colophons. श्रीमत्त्विक्रमशीलदेवमहाविहारीयमहापण्डितभित्तुवीर्य
 श्रीमित्रविरचिता मर्मकणिका नाम तत्त्वज्ञानसिद्धिपञ्जिका ॥

Post Colophon. अनेन यत् कृतं पुण्यं लिखता तत्त्वपञ्जिकाम् ।
 तेनास्तु निखिललोकः क्रमसंशुद्धिभाजनः ॥
 व्यलेखि पुस्तकाराजं ह्यात्रविजयरक्षितेन ।
 दिनपञ्चकेन निष्पन्नोऽयं पुस्तकम् ॥

शशाङ्कविन्दुविषयगतेऽदे माद्ये ऽदिते भूमिमुते
 दशम्यां आषाढपूर्वे निधानयोगे श्रुतं तदाश्रीरखमेघपालः ॥
 श्रीमर्मकारिकासारां तत्त्वज्ञानस्य पञ्चिकासु ।
 श्रुतं पान्नाधिराजेन मेघराजेन धीमता ॥

The present MS. appears to have been recited to Megharāja, who is styled Pūtrādhirāja, which may mean a highly-placed minister, or the King of Pātrā. The date N.S. 501 probably relates to the recital and not to the copying.

The 1st leaf of the MS. is missing, which may be restored from a paper MS. in the Library No. III. 592. That Number also contains a Tikā to the Tattvajñānasamsiddhi by Dhyānacandra, who describes himself as Mādhyamakāruc. The name of the Tikā is Mahāsukhaprakāśikā. The text is not in the Library. But I am assured it may be found in Nepal.

III. 364 F. खरोदयदशा । $13\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 36, pierced by a hole towards the left of the centre. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 700. Date N.S. 482=1362 A.D. Character, Newāri. Appearance, old. Prose. Complete.

This MS. is written in Newāri language profusely interspersed with Sanskrit. It relates to svarodaya sāstrā, i.e., prognostication by means of breath. Ordinarily it is regarded as a part of Jyotiṣa or Astrology and fortune-telling. It has in places mathematical tables to calculate the length and force of the breath.

In the same MS. there is a short work written in shorter palm-leaves in beautifully bold Newāri character entitled Samayavihāra, which relates to the location of breath and similar topics. I suspect that this is the text which the Newāri comments on and amplifies.

III. 364 G. पारमेश्वरमततन्त्र । $12\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 93 (of which 13, 14, 17, 27, 29, 48, 53, 77 leaves are missing), pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas 1500. Character, old Newāri. Date? Appearance, old. Verse. Correct. Incomplete.

Professor Bendall mentions of a mutilated copy of Pāramesvaratantra in page 27 of his Cambridge Catalogue, and I have mentioned of this Tantra in Nepal Catalogue. The present MS. begins :—

श्रीं नमो श्रीमहादेवाय । श्रीदेव्युवाच ।

श्रुतं देव मया सर्वं त्वत्प्रसादावधारितम् ।
 अधुना श्रोतुमिच्छामि पारम्पर्यक्रममागतम् ॥
 कथं मेरु समुपेग्नम् उद्धार तस्य कौटूशम् ।
 सन्तानं कौटूशं देव यन्त्रोत्पन्नं चराचरम् ॥
 षट्विधञ्च कुलाम्नायं षोढान्यासेन साम्प्रतम् ।
 महामुद्राञ्च विद्याञ्च श्रनेकाकारविस्मयम् ॥
 कथं केन प्रकारेण मेरुमध्ये व्यवस्थितम् ।
 वागीश्वरी महाभाया चासुषुप्ता कुलनायिका ॥
 सत्यञ्जया महाकालौ त्रोटुला त्रिपुरभैरवी ।
 समयविद्याकुलाकारां सिद्धमार्तण्डभैरवी ॥
 महासामोद्भवौ नित्या कृष्णाङ्गी मुक्तिश परा ।
 कुलमाता महादेव षट्प्रकारो यथा स्थितः ॥
 मायाशक्ति गुह्या यया सिद्धो जनार्दनः ।
 मायाजालञ्च कुरुते रूपाणि च वहूनि च ॥
 वागीश्वरी नाम श्रेष्ठं सम्पादिता तु या ।
 सरस्वती महाविद्या या दत्त सम्मुखस्य च ॥
 कामनिर्नाशने चैव पुनस्तस्य प्रसाधने ।
 समानञ्च धनुर्धरेव मोहयन्ती चराचरम् ॥
 यस्या प्रसादात् विद्याया सिद्धोऽसौ मकरध्वजः ।
 वज्रप्रसारिका विद्या ब्रह्मविद्या तथैव च ॥
 सङ्गीतनी महाविद्या यथाकालो वशीकृतः ।
 गर्भयाग पुनर्देव पुनश्चोत्पत्तिकारणम् ॥
 विषसंक्रमणे विद्या पुनस्तस्य प्रणाशने ।
 विद्या कामदुघा नाम सप्तपातालसाधनी ॥
 पञ्चभूतौविधानञ्च कन्यानाञ्च सुरेश्वरः ।
 मेरुमध्ये कथं देव समुत्पन्नं चराचरम् ॥
 एतत् सर्वं समासेन प्रसारं कुरु भैरवः ।
 इति श्री पारमेश्वरीमते नवकोटिसंहितायां चतुरशीतिसाहस्रे षेड्वारः
 चतुर्विंशतिमः पटलः ।

Leaf 6 A.

9 A. शब्दराशिः पञ्चविंशतिमः पटलः ।

15 B. नवात्मा मालिनी नामोद्धारः सप्तविंशतिमः पटलः ।

20 B. विद्यात्रय अष्टोपर्याष्टकोद्धारः अष्टविंशतिमः पटलः ।

- 25 A. द्वादशाङ्गघडाङ्गाम्बिकान्यास एकोनत्रिंशत्तमः पटलः ।
 34 A. द्वादशश्लोक पञ्चरत्नोद्धारः नाम एकत्रिंशत्तमः पटलः ।
 45 B. क्रमपूजाविकारः द्वात्रिंशत्तमः पटलः ।
 51 B. कालज्ञानकालसङ्कर्षण्योः निर्द्देशोनाम त्रयस्त्रिंशत्तमः पटलः ।
 59 A. आत्मसम्बृत्तिभेदः चतुस्त्रिंशत्तमः पटलः ।
 66 B. मेरुमध्ये त्रिपुरोद्दारे पञ्चत्रिंशत्तमः पटलः ।
 78 A. सङ्गीतमौलिविद्योद्दारे षड्त्रिंशत्तमः पटलः ।
 86 B. त्वरितानिखिलोद्दारे नाम एकोनचत्वारिंशत्तमः पटलः ।

III. 365 A. चक्रसम्बरतन्त्रटीका by जयभद्र । $11\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 26, pierced by two holes to the right and left of the centre. Lines 8 on a page. Extent in slokas, 700. Date? Character, Transitional Gupta. Appearance, old. Prose. Incorrect.

It ends

यद्यपि व्रतचारौ न भवति वद्विः पुरिमानपि (?) न भवति परोऽप्यनेन विधिना वरमाख्योपयोगी अदिष्टवेवतादेशात् सिद्धिमाप्नोति इत्यभिप्रायः । अधिकायुः अपरिमितायुः च भवन्ति ।

कुष्माण्डमित्यादि । कुष्माण्डवीज सुद्रामासा सलवीजा निमच्छूर्द्धिमधु विगु वाजिका समीकृत यथा नाम्ना मन्त्रेण चोदयित्वा तद्गृहैकदेशे लेपयेत् । यथोक्तं भवति ।

गुरुपदेशात् सुमते विंकाशात् ।

अकारि चेतोऽत्र मया समासात् ॥

तत् शोध्य मार्यैर्द्यदि दृष्टमेतत् ।

लक्षन्ति मुह्यन्ति (च) खे भवेय ॥

यदत्र तावयस्त (?) साधनादौ

विवृतितदक्षो विदधाति नैव ।

तथाहि ये ऽभिनयन्ति नयना पृथिव्यां

दिशन्ति ह्रीनानि च कृष्णसूर्या ॥

अनेन पुण्येन न भवे भवेयम्

विचक्रवीराधिपतेः समानः ।

जनस्तथा तेन च सर्वपापात्

विमुक्त एवास्तु सदा समस्तः ॥

कृतिरियम् सिंहलावण श्रीलङ्काजन्म भूरभूत तस्य जयभद्राख्यः ख्यातः तान्ति कुर्वन्तु वीरडाकिण्यः ।

प्रख्यातं श्रीमहाविष्णु सौगतानां समाश्रये
 चैत्रकर्म च आधारे प्रातिहार्यनिरन्तरे
 पञ्चीसंग्रहो लिख्यते बुधाधिपकीर्तिहेतौ ॥
 + + + + +
 सेता राजवने स्थितवती प्रवरे विहारे ग्रन्थः ॥
 सद्य रचित स्तुतिसाधने च ।
 तन्मण्डलधरणसुविस्तरञ्च यत् ।
 कृतिराचार्यजयभद्रस्य समाप्तः ।
 इयं श्रीचक्रसम्बरपञ्जिका समाप्त ।
 अन्यप्रमाणसु समशत अङ्कन (७००) ।

It begins

नमो श्रीशैलकाय ।

सर्वभावस्वभावाग्रं सर्वभावभयावहम् ।
 सर्वभावनिराभासम् सर्वभावविभाविनम् ॥
 तं प्रणम्य महावीरं खसमार्थं खनिर्मलम् ।
 चक्रसम्बरतन्त्रस्य लिख्यते प(ञ्च)िका मया ॥

अत्र तन्त्रादौ परम इत्यादिना सङ्गीतिकारेण कस्मात् ओपोद्गातेन
 कृत इति चोद्यमनूद्य । केचिदेवं परिहारार्थं व्याचक्षते भगवतो
 अप्रतिष्ठितनिर्वाणदर्शनार्थमिति एतदेव सर्वोत्पत्तिं सदास्थित इति
 अन्ये तु शतसाहस्रिकाख्यसमानमूलतन्त्रात् उद्भूतत्वात् (त)त्रैवादौ ।
 मूलतन्त्रे एवमित्यादिना निर्दिष्टत्वात् अत्र तन्त्रोत्तरतन्त्रे न कृतमिति ।
 अत आह ।

अन्यतन्त्रावलीनामर्थानां वह्निर्वचनम् उत्तरमिति ॥ अपरे इत्य-
 प्रकाशधर्मतादेश्यदेशकयोरेकता च सूचितेति । तन्त्रसूक्तयः हि ब्रुष्टा
 भगवन्त इति वचनात् । प्रथमं तावत् अभिधानाभिधेयसम्बन्धप्रयो-
 जनान्यभिसमीक्ष्य धर्मानुसारिणोऽपि प्रेक्षावन्तः प्रवर्तन्ते । अत एव
 तावन्निधीयन्ते । अथात इत्यारभ्य इति । श्रीशैलकाभिधानमित्यादि
 पर्यन्तः ग्रन्थसन्दर्भः अभिधानम् । चक्रसम्बरमिति तेन यद्वाच्यम्
 श्रीशैलकतन्त्रवज्रवाराद्यादितन्त्ररूपमभिधेयम् । अभिधानाभिधेयलक्षणः
 सम्बन्धः इत्येके उपायोपेयभावलक्षणः सम्बन्धः इत्यपरे । भगवती
 विनेयजनावतारमण्डलप्रवेशादिगुह्याभिधेकपर्यन्तं प्रयोजनम् । उत्तर-
 कालान्तरफलप्राप्तिप्रयोजनप्रयोजनमिति ।

अथेत्यादि ।

This is a commentary on Cakrasambhara which is attributed to Heruka, which is another form of Akṣobhya Buddha, who is represented as the source of all secret and mystic worship among the Buddhists. The commentator Jayabhadra seems to have been an immigrant from Ceylon, though the verse in which he is described is very obscure, and many of the letters have been almost effaced. The MS. of the commentary is very old.

III. 365 B. महाभारत महाप्रस्थानपर्व । 12 × 2 inches. Folia, 41 (1st leaf missing) pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 640. Date N.S. 545 = 1425 A.D. Character, Bengali. Appearance, old. Verse. Incorrect.

It ends

रोगशोकविनिर्मुक्तं सर्वदुःखनिवारणम् ।

सर्व(सौ)ख्यसमायुक्तं विष्णुलोके महीयते ॥

इति महाभारते वाच्यमाने स्वर्गारोहणमहापथं प्रस्थानम् समाप्तमिति श्रीमन्नेपालवर्षे विशिष्ययुगशरे फाल्गुने मासकृष्णपञ्चम्याज्जानुराधेऽसुरगुरुसुदिने वज्रयोगेति सुख्ये ॥

रामाणां जीवभूतः कुसुमशरसमा भाति शोभा यदीया ।

सोऽयं श्रीरामगुप्तो लिखितदृढमतिः शास्त्रस्वर्गावरोहः ॥

आदिष्टमिष्टपत्रेषु दृष्ट्वा तु त्वरितेन च ।

दृष्ट्विहीना क्षणं तत्र वहवः सन्ति पत्रके ॥

शोधितुं नैव शक्नोमि मेधावी चाख्येन च ।

शोध्यताम् विबुधैः सर्वैः यथा शुद्धं तथा कुरु ॥

शुभमस्तु सर्वजगताम् ।

राजाधिराजश्रीमज्जयज्योतिर्मल्लश्च विजयराज्ये महापात्र श्रीराजसिंहदेवः महा मात्यश्रीनाथसिंहः एतयोः शिरोभूतप्रस्तावस्तथे लिखितम् सम्पूर्णकृतम् ।

नेपाल चान्तं कृतराजधानी-

नाम्नाप्रसिद्धा खलितापुरीति ।

यथा हि देवा विचरन्ति स्वर्गे

तथा नगर्यां स्थित सर्वपात्रान् ॥

हेमप्राणाल्यां विचरन्ति रात्रौ

पानीया न तु युवतीजनाम् ।

सत्कामुक्तादर्शनलोलदृष्टिः

चिन्दूरसीमान्तविराजते च ॥

सद् रामदास-कविनन्दनो यः

सो बालवागीश्वरधर्मगुप्तः ।

तस्यामुजः पण्डितराजगुप्तो

आता सुतश्चास्ति च रामगुप्तः ॥

एतत् व्याख्यानं कथितुमुभयानामशिशुकम् ।

तेन त्वरया लिखितम् न दोषं धियस्व बुधेः ॥

सुखी भवन्तु श्रीसप्तकुटुम्ब श्रीभयपात्रानाम् (?) ।

The copyist of this MS. was the son of Dharmagupta, the author of the four-act Rāmāyana mentioned in p. 246 of my Nepal Catalogue. But it is curious that he should copy this MS in Bengali character. In comparing the present MS. with the two copies of Mahābhārata in the Durbar Library, I find that it differs greatly from them. It does not contain Adhyāya Colophons too.

III 365 C. सिद्धैकवीरमहातन्त्र । 13 × 2 inches. Folia, 19 pierced by a hole towards the left. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 400. Date, Saka 1189=1267 A.D. Character, Bengali. Appearance, old. Prose. Incorrect.

It ends

अयमस्य मन्त्रराजस्य उपचारविधिः गृहाङ्गनमध्ये गोमयेन उपलेपनं कृत्वा वेदोमालिख्य दर्भान् संस्तौर्य अग्निप्रज्ज्वालय्य अष्टशतवर्णपुष्पाणाम् गृहीत्वा मन्त्रमावर्त्तयेत्नेकमेकं पुष्पं अग्नौ जुहुयात् ईप्सितां स्त्रियं पुरुषं वा आकर्षयति सिद्धमिति ज्ञात्वेववलादेव कुशलैः कार्यः । ५२ । इति सिद्धैकवीरमहातन्त्रराजे चतुर्थपटलः । ये धर्म्मार्ज्यं प्रवरमहायानयायिनः शाक्यभिक्षुस्यविरचन्दनभद्रस्य यदत्र पुण्यम् तद्भवत्वाचार्योपाध्यायमातापितृपूर्व्वगमं कृत्वा सकल सकलसत्त्वराशेरनुत्तरज्ञानफलावाप्त्रये ॥ शकनरपत्तेरसीताब्दा ११८२ । फासगुणवदि १२ गुरौ । लिखितं का श्रीसुपटादित्येन इति ।

It is a book on incantations.

Beginning.

ॐ नमो मञ्जुघोषाय ।
सिद्धैकवीरं वीरेशं प्रवरं वदतां वरम् ।
तन्त्रं प्रोवाच लोकाख्यं मञ्जुवज्रो जगत् गुरुः ॥
देवो वै मन्त्ररूपेण सर्व्वसिद्धिप्रदायकः ।
तमेव भावयेन्मन्त्री यस्मिन् सिद्धे समिष्यति ॥
सुद्विद्विर्यदा सिद्धा ब्रह्मदेहस्य मन्त्रिणः ।
लोत्रीभूतगरीवस्य महासिद्धिः प्रजायते ॥

III. 365 D. अमरकोषटीका । $12\frac{1}{2} \times 2$. Folia, 99 (1st leaf missing) pierced by a hole towards the left. Lines, 7 and 8 on a page. Extent in slokas, 3000. Date ? Character, Newari. Appearance, old. Prose. Correct.

It is a commentary on Amarkoṣa (Lexicon) having neither beginning nor end. It quotes Māgha, Kābyādarsa, Lokesvarsataka Rudra, and Rābhasa, Pāṇini. The author's name is not found.

In leaf 50 B. ब्रह्मवर्गः ।

पश्चात् वा क्षत्रियो जातः । राज्यारोपणसमये मूर्द्धगभिषिक्तः प्रथमः क्षत्रियः । तत्प्रभवतया अनभिषिक्ताश्च मूर्द्धाभिषिक्ताः । यथा ब्रह्मबाहुजस्य वंश्याश्च बाहुजाः । अनेकायसु क्षत्रियेऽपि राजा न वक्ष्यति तस्यापत्यं राज्ञो यतः ॥

III. 365 E. तिथिनिर्णयादिमुनिवाक्यसंक्षेपः । by महीधर । 12×2 inches. First few leaves are missing. Pierced by a hole towards the left. Dated La Sam 208. Character, Maithili. Appearance, old. Prose. Correct.

It ends इति भोजनविधिः समाप्तः । तिथिनिर्णयादिमुनिवाक्यसंक्षेपं श्रीमन्मिश्रमहीधरेण लिखितम् । सन् २०८ आश्विन वदि ९ ।

This does not appear to be a work written by an author, but a series of notes by a Paṇḍit for his own use on subjects connected with Hindu Ritual.

III. 365 F. सप्तकुमारिकावदानटीका by आचार्य गोपदत्त । 12×2 inches. Folia, 62 (1st six leaves and 38th 42nd are missing) pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 900. Date N.S. 508 = 1388 A.D. Character, Newari. Appearance, old. Prose. Incorrect.

It is a commentary on Saptakumārikāvadāna, for which see Dr. Rajendra Lal's Catalogue, p. 221.

The end. कृतिराचार्यगोपदत्तस्य इति ।

III. 366 A. योगम्बरसाधनम् । 12×2 inches. Folia, 15 pierced towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 400. Date ? Character, old Newari. Appearance, old. Prose and Verse. Incorrect. Complete.

Beginning.

श्री नमः योगाम्बराय ।

सर्वभावात्मकं नत्वा योगिनौजालनायकं

योगाम्बरजगद्गायं गुरुज्जादरतः सदा ।

चतुष्पौठोक्तविधिना शिष्याभ्यर्थनया मया

सुखसाधनसंक्षेपं तदारोपणमुच्यते ॥

तत्र साधकः चतुष्पीठतन्त्रोक्तविधिना लब्धाभिषेको गुरुभक्तो गम्भीर-
धर्माधिपुक्तो योगालङ्कारभूषितो विरारामादि (?) मनोमुकुलप्रवेशे
सुकुमारासननिषण्णो मण्डलचक्रमध्यासीनो योगाम्बराराधनं कुर्यात्
तत्रादौ तावत् सूर्यकरतले व्यक्त अकारं विचिन्त्य श्वेतादिकलिख-
कराङ्गुलिषु क्रमेण नयेत् । हुं जूं हूं अः । बीजं निर्यातो
पञ्चसूचिकं वज्रं विभावयेत् । तथा ग्रामे चन्द्रकरतले शुक्लशर्कर-
चन्द्रमण्डले रोचनादि नयेत् ।

सूत्रकां क्षूयू यस्त्रकां दक्षप्रकां मः । तेनैव बीजनिर्मितरोचनादि-
बीजेन पद्मं विभावयेत् । करशोधनविधिः । ततः कण्ठे रक्त ह्रीः-
कारेण अष्टदलपद्मं जिह्वापद्मदले हंकारेण वज्रं । तन्मध्ये ओं अः
जिह्वा सञ्चार्त्तनो हूं फडिति ।

The end.

वज्रमुष्टिद्वयं वदध्या श्वेतारोचनमूर्च्छितां कुञ्जयेद्दिभिरंग्रथ मुखपाशै
निवेशयेद् उच्छृष्टवलिधूमाङ्गारिसुद्रामन्त्रः ॥ श्रीमद्योगाम्बर साधनं
समाप्तमिति ॥

The Yogámbara Sádhana is one of the secret cults of the Buddhists of
Nepal. It belongs to the Vajrayāna School, and deals with Vajra and
Padma. There is a small hill, just to the south of the Residency, on the
top of which there is a small temple dedicated to Yogámbara. At the end
of the present work begins another work of the same cult.

ओं नमो योगाम्बराय ।

अनिश्चितः प्रसन्नानभूमिनिश्चयम् ।

आत्मनः स्मरणनिमित्तम् गुरुपूर्वम् क्रमायातम् विवरिष्यामि etc.

In the same MS. there is another copy more correct and better written
of the same work, but with slightly different name योगाम्बरसाधनोपयिका
After the usual Buddhist formula of faith, the work has the following
post-Colophon Statement.

लेखधर्माज्यं प्रवरमहायानपायिनः शाक्यतिष्ठुः स्वययेष्टयाभिः विशुद्धिश्चीज्ञानस्य
यदत्र पुण्यं तद्वद्वत्तु आचार्योपाध्यायभासापितृपूर्वगमं कृत्वा सकलसत्त्वाशेरनुत्तरज्ञान-
फलावाप्तये इति ।

परमेश्वरपरमभट्टारकपरमसौगतश्रीमद्भविष्यहपालदेवकल्याणविजयराजो सम्बत् १३
वेसाख दिने २३ ।

The authorship of the work is given in the following words कृता
असुतवज्जयेति । There is a verse between the last colophon and the formula
of faith.

स परार्थोद्योगवता साधनमालिख्य यत्नतः ।

सुकृतं प्राप्तं यत्नेन आस्तां श्रीमद्भोगाम्बरालोकः ॥

But the most important information given in the MS. is to be found
at the page I A, which generally remains blank, of the MS. of the 2nd
Yogāmbara work. I will transcribe the whole of it.

ननिष्ठाद्यु प्रतिमां स्थापयेत् ततः ।

चित्रकर्म वले पिण्डोर्गण्डिकालक्षणं ततः ॥

एतेषाञ्च प्रतिष्ठानं प्रवक्ष्ये ग्रहणं तथा ।

लक्षणं धर्मधातूनां योजनमवरोपणम् ॥

जीर्णधारोपसंहारो पूजयेत् गणमण्डनम् ।

श्रीक्रियासंग्रहकारिका समाप्ता ॥

कृतिरियं श्री नागार्जुनपादानाम् ।

सम्बत् २८४ द्विषोषकृष्णपञ्चम्यां लिखितमिति अभयगुप्तस्य पुस्तकोऽयं तेन
लिखितम् । तेन पुण्येन शुभमस्तु सर्वजगताम् ।

This seems to be the end of a work attributed to the great Nāgār-
juna, who not only wrote the well-known Dharmasaṃgraha, but also
wrote a work on Kriyā, in Kārikā form. This was copied in N.S. 284 in
1164 A.D. The MS. of the Yogāmbaropayikā was written in the 13th
year of Vīgraha pala.

After the end of the MS. of this second work, we get four lines, written
in an inferior hand, the beginning of another work, named Cakrasambara.

III. 366 B. अमरकोषटीका । 14×2 inches. Folia, 107 pierced
through the middle. Lines, 4 and 5 on a page. Character, Maithili.
Date ? Appearance, old. Correct. Complete.

The leaves of the MS. are in disorder.

Colophon. लिङ्गादिसंग्रहवर्गः तृतीयः काण्डः सम्पूर्णः शुभमस्तु ।

The last line has been corroded. The letters visible are वागोश्च
पाठार्थं लिखितमिदं पुस्तकम् ॥

III. 366 C. डाकिनीजालसम्बरम् (?) । 12 × 2½ inches. Folia, 11 pierced towards the left. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 220. Date? Appearance, old Character, Newāri. Verse. Incomplete. Incorrect.

Beginning.

नमो भगवत्ये वज्रवाराह्यै ।

दधालुचैरद्याः स्मरशिविरशिखास्नेहसखिना

मती सौरस्याहुं भुवनवनितानन्दविवशा ।

स्फारद्गोघोद्वतमदजलोप्यार्थचरित-

स्मृतेस्तद्वयोगज्ञो नरि(नारी)नरवरास्तां प्रणमत ॥ (?)

इह खलु अविद्यानिदाघमध्याह्नपञ्चगतिप्रपञ्चसञ्चिते संसारमहामरो
निसरखोपायप्रचारपरमरहस्य वीजकथाकथकविकलाकलिकालकलित-
चित्तवृत्तयो दानादिपुण्यपाथ्यसमाधिविश्वासपत्तनपुत्रुतितरुदकमलभ-
माना विषयचौराणिकुशलक्लेशवशबोधिपर्याशमहाग्रहावेशवशवर्तिनो
निर्याणपन्यानमज्जानन्तः पुनः पुनः तत्रैव भ्रमन्तोभवसुखाभिलाष-
पिशाचविप्रलब्ध ॥ दिदृक्षु इव दवीयःस्थितदयितावदनम्, शुश्रूषु
इव प्रणयिनीवचनम्, जिघ्रासु इव कामिनीकेशवासपरिमलम्,
सिस्वादयिषु इव प्रियाधररसम् । पिपूषु इव मकरध्वजायतनम् ।
बुभुक्षु इव स्त्रीचरितम् विविषु इव स्वायतनम् । दिधित्सु
इव रिपुकुलेश्वनम् । पिपातयिषु इव परवलशिखरिणम् । शिशम-
यिषु इव दुःखानलम् । जिघ्रासु इव जन्मप्रबन्धम् । जिघृक्षु इव
जगदाश्रयम् । इत्यनेकरसभावचोदनाकलितनटवत् परप्रत्ययाभिनय-
प्रणेतारो अतस्त्वाभिनिवेशबहुलाः कदाचिदपि सुखलेशमप्राप्नुवन्तः
दुःखमेव तीव्रमास्वादयन्ति । तस्योपदेशविकलास्त्रिभवानुबन्धिनो
लोका इति तेषु प्रणिहितः करुणादायिनी इव लोहितसुकृतशतानु-
गृहीतसाम्बृतजन्मपरिग्रहो अपर्यन्तगुणाधारधरणीधरो निरुत्तरनिर्वाण-
मार्गोपदेष्टा अनल्पकल्याणितपरोपकारकरणमहाव्रतधरो ब्रह्मधरः
परमसुभगो भगवान् श्रीचक्रसम्बराभिधानां हेतुकराजो यथा भव्यजन-
विनयनोपायसादेशयन् षडिन्द्रियाधिकारेण योगमार्गं एव ।

अतीवसुगमतया योगिनीनयान्वयं वामाचारसुभगं सर्वयोगिनी-
रहस्यं निरुपममुपायम् ॥

डाकिनीजालसम्बरमुवाच ।

शास्ता तत्र च पुलभोपायेर्नामुलभोपदेशं लभेरन्निति । सर्वधर्म्मनिःस्वभावता-
यूता वज्रवाराह्यैति विग्रहवती प्रज्ञास्वभावतया भगवतोपदिष्टा । तस्माच्चानेकप्रकारा-

विनेयाशयकर्मप्रसरभेदेन दृश्यन्ते । मुख्यतयेह ते ते प्रकारा उच्यन्ते अन्यगौरवभयात् । किन्तु द्विभुजद्विमुखैकिया महादेव्यासाधनकन्या अभिप्रेतः । स च विस्तरतन्मोपदिष्टा-
शेषतस्त्वप्रतिलम्भोपायविधिवेदिना लब्धयोगिनीमततया महासुद्धासिद्धिसाधनोपायेन
महाराजाधिराजेन्द्रभूतिपादेन स्वाधिगतमार्गलक्षणडाकिनीरहस्यं अभिदधता प्रथमम्
महार्थसिद्धिहेतुतया जगदावर्जनोपायां महादेवीसाधनतन्मन्त्रोद्घरणजापविधिबलि-
कर्मतिलकोद्घर्तनाञ्जनानि उक्तानि । परिशेषतश्च चर्यालक्षणञ्च । तच्च सद्गुरुरूपवेशो-
पदिष्टञ्च चर्यापरितुष्टेन अस्मद्गुरुणा स्वाधिष्ठानव्याख्यायां आञ्जालवेन तरलार्थं
विधाय वर्यां प्रज्ञां अनाकुलकलामिव राजकन्यामिति प्रचर्च्यमाने पाठवञ्जीकरणा-
ख्यानप्रसङ्गरीतत्वेन तत् कथितमस्माकम् । मया तु परमप्रयोजनजगदावर्जनोपाय-
परार्थकृताम् प्रशंसामि ।

सर्वमेव साङ्गोपाङ्गे(र)र्पयित्वा धृतं यतः ।

असौ भाष्यात् परं लोके नास्ति सिद्धयर्थिनौ रिपुः ॥

रिपुरेवार्थसाधुः स्यात् भाष्यात् अर्थसाधने इति ।

तदिहोच्यते । प्रथमम् ।

प्रसादप्रवणः योगी योगीश्वरीहृदयमन्त्राराधनकुशलो

लोकहितोत्साहवशवर्ती गुरुवरचरणानुग्रहगतमोहसिद्धिकोश्रीद्युमदः ।

त्रिविधसमार्थसाधनसाधक एकान्तमानसोमुदितः

त्यक्तासङ्गविकल्पप्रशमितसंसारवासनोपायः ।

सत्त्वहृदयपरिचर्यापरिकर्मितमानसो धीमान्

श्रुतिमान् अनेकगुरुको अकल्मासो डाकिनीप्रणतः पूजाकर्मणिनिरतः ॥

गुरुजिनकुलिशाङ्गनागुणिनः बद्ध (बहु) विशेषविधिना

निःशेषोद्देशविधिवेत्ता सद्गुरुसङ्गमभव्योलब्धाङ्गः संयतो मन्त्री ।

स भवति सुजनो जिनेरभौष्टो

पभिग्रितविरुद्धार्थसंगतो गदितः (?) ।

त्रिसुवनगुरुभिः विशेष बुद्ध्या-

रहसिष्ठो स्थिर - दोषसम्भवोमुदिनसु ॥

Then comes the process of secret worship of Yoginis. The following colophon is found in leaf 6 A. इति भगवत्याः महादेव्या सर्वडाकिनीरहस्य

मन्त्रोद्धारणविधिः ।

In 9 A. इति तिष्ठकविधानम् ।

In 9 B. इति उद्घर्तनविधानम् ।

This is a work on the secret worship of Vajra Vārāhi. It is a Tāntrika work of the Vajrayāna school. It has grandiloquent style of writing under which is cloaked a secret and mystic worship.

The writer says that it had its origin in a work written by Mahārājā-dhirāja Indrabhūti for making the attainment of Buddhahood easy, and that his own Guru contributed not a little towards the success of the school. The name of the work appears to be Dākinijālasambaram from the statement underlined.

III. 366 D. मितपदा पञ्जिका by दुर्जयचन्द्र । 12×2 inches. Folia 63 (the 2nd and 3rd leaves are missing), pierced towards the left. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 1100. Date N.S. 271 = 1141 A.D. Appearance, old. Character, old Newari. Prose. Incorrect.

Beginning.

ॐ नमः श्रीयोगाम्बराय ।

लीकोत्तरा षड्विधिका दशलोकपाला

अष्टावभौष्टफलदा चतुरष्टदेवः ।

तच्छक्रमधमहिषीरतिसम्बराय

योगाम्बरं × × वे नमस्तु ॥

आत्मा योगिशरीरमुक्त इतरप्राणीपरः प्रोच्यते ।

योगोदेवतमूर्तिसम्पद्भितो, ज्ञानद्वये साधनम् ।

तच्चित्तापदमासनम् निगदितम् × × ।

क्षेत्रम् तद्वक्षसा नमामि शिरसा अट्टापुता चेतसा ॥

वर्षाकाशमिव प्रकाशसमितेरञ्जैरशब्देरिदं ।

तन्त्रं मन्त्रविपश्चितामपि कुरालोक × × × ॥

किञ्चास्मद् गुरुमुरतीतनततिर्विद्योतनादीक्षितम् । (i)

यत् सन्देहपदं मितपदा तद्वपञ्जिका लिख्यते ॥

तत्र कानि तानि पदानि यानि विवृत्य (पञ्जि)क्यं मितपदेति वक्तव्येति चेदाह । एवं भाषितेत्यादि । श्रुतं मयेति श्रुतम् द्रष्टव्यं पुनरेवमेवं मया-श्रुतमिति पदद्वयम् ।

The End.

अहपीत्यादि यतः एव एतेन योगिनीमाद्यति ततोऽयम् नादिः अयम-त्रार्थः योगिन्याराधनं नाम नास्ति × × यश्चापसः फलम् । तदनेन सिध्यतीति अनादिरलम् बहुना ।

Colophon.

इति महामख्खलाचार्यदुर्जयचन्द्रकृतायां मितपदायां पञ्जिकायां योगपीठः समाप्ता । सम्बत् २६१ चैत्रकृष्ण्यां अङ्गारदिने श्रीनरेन्द्र-

देवविजयराज्ये दक्षिणवेष्टारिकभिक्षुराचार्यसुवर्णभद्रेण स्वपरार्थाय
लिखिता इति ।

Leaf 12 A.	इति महामण्डलाचार्यगुरुर्जयचन्द्रकृतायां मितपदायां पञ्चिकायां	आत्मपीठे प्रथमः पटलः ।
22 A.	” ”	आत्मपीठे द्वितीयः पटलः ।
25 B.	” ”	आत्मपीठे तृतीयः पटलः ।
29 B.	” ”	आत्मपीठे चतुर्थः पटलः ।
35 B.	” ”	परपीठे प्रथमः पटलः ।
36 B.	” ”	परपीठे द्वितीयः पटलः ।
47 B.	” ”	परपीठे तृतीयः पटलः ।
52 B.	” ”	परपीठे चतुर्थः पटलः ।
54 B.	” ”	योगपीठे प्रथमः पटलः ।
58 A.	” ”	योगपीठे द्वितीयः पटलः ।
59 B.	” ”	योगपीठे तृतीयः पटलः ।
65 A.	” ”	योगपीठः समाप्तः ।

This appears to be a commentary on the Catuspīṭhā Tantra, one of the dirtiest Tantras of the Buddhists. The Yoga or the 3rd Pīṭhā (and I do not find the fourth) appears in the original to have been written in Prākṛit.

III. 366 E. वासवदत्ता । 12×2 inches. Folia 37, pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Character, Maithili. Date? Appearance, old. Prose. Correct. Incomplete.

The right-hand end of the leaves has been destroyed.

III. 366 F. स्तूपलक्षणकारिकाविवेचनम् । 10½×2 inches. Folia 7, pierced towards the left. Lines, 7 on a page. Extent in ślokaś, 150. Character, old Newāri. Date? Appearance, old. Verse. Incorrect.

The scribe who copied this book could not read his original in all places, and so he has left short blanks.

It begins—

नमो बुद्धाय ।

प्रकीर्णका विनयेप्रोक्तां

यस्योक्तोत्तरवादिना ।

यच्चान्येषां निकायानाम्

सूत्रादौ स्तूपलक्षणम् ॥

दर्शितं लोकनाथेन

स्तोत्रं स्तोत्रं क्वचित् क्वचित् ।

चर्चत्तु से × × ५-
 भद्रव्यूहेन कथ्यते ॥
 अभिगम्येद् भुवो भावो
 स्तूपशृङ्गेऽप्रतिष्ठिते ।
 नखवद्धोन्नते क्षिग्धे
 स्थाने शुचिनि कारयेत् ॥
 योजनोच्छ्रकनिर्वृष्टा
 परितोषोर्द्ध योजनः ।
 × × क्रोशविस्तारा
 प्रकीर्णविनयोदितम् ॥
 परिणाहेन कुम्भस्थ
 स्तूपमुखे प्रकीर्तितम् ।
 तदंशेन तु नेभ्यादि
 यार्धेद् यष्टिशिरं क्रमात् ॥

End.

स्तूपलक्षणशास्त्रस्य वस्तुमात्रोपदर्शनात् ।
 यन्मयोपार्जितं पुण्यम् तेनास्तु सुगतो जनः ॥
 स्तूपलक्षणकारिकायां विवेचनं समाप्ताम् ॥

After this there are two lines in the Newári language.

III. 367. चण्डी । $10\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Folia 39, pierced by a hole towards the left. Extent in slokas, 700. Character, Newári. Date ? Appearance, old. Verse. Correct.

The scribe's name is Svarṇarāma. He writes a neat, fine Newári hand, which looks like Bengali.

III. 368. पद्मरक्षा । 12×2 inches. Folia 130, pierced by two holes. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 2500. Date N.S. 367=1247 A.D. Character, old Newári. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Though the palm leaves have grown discoloured with age, the ink is fresh, and the illustrations beautifully preserved.

Post Col. देवो धर्म्मोऽयं प्रवरमहायानयायिनः ।

परमोपासकदानपतिः श्रीब्रह्मसिंहस्य यदत्र पुण्यम् सम्पत् ३६७
 काल्पुनश्रुत्तेकादश्यां आदित्यदिने राज्ञः श्री अभयमल्लदेवस्य विजयराज्ये
 शुभमस्तु सर्वज्ञगताम् ॥

Leaf 2 A. Contains a picture of— महासाहस्रप्रसङ्गिनी ।

With eight hands holding a sword, and discus in the first set, an arrow and a bow in the second, a battle-axe and a goad in the third, Vajra

and Pāsa in the fourth sitting in a Alidha posture on two corpses, lying foot to foot with faces upwards.

III. 369 A. द्वैतनिर्याय । by वाचस्पतिमिश्र । 14×2. Folia 100, pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 2200. Character, Maithili. Date ? Appearance, old. Prose. Correct.

The work was composed by Vācaspati Miśra at the request of the queen of Rājā Bhairavendra Deva of Mithila, and the mother of Puruṣottam Deva.

Post. Col. श्रीरत्नपालेन लिखितमिदं पुस्तकम् ।

III. 369 B. 13×2 inches. Folia 124, pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 2500. Date ? Character, Maithila. Appearance, old. Prose. Correct. Incomplete.

It begins:—

ओं नमः कृष्णाय ।

तत्र मनुः तेषामाद्यं ऋणादानम् इत्यादि । अथ ऋणादानम् । तत्र नारदः ऋणं देयदेयञ्च etc.

स्नानम् अथ स्तुतिं मूलधनस्य लाभः फलादिप्राप्तिः ।

तेन मूलावस्थानमेव लाभनिमित्तम् धनप्रयोगश्चपम् ॥

Leaf 65 B. अथ व्यवहारपादानि । —

तत्र याज्ञवल्क्यः ।

स्मृत्याचार व्यपेक्षे मार्गण etc.

नारदः । न राजा च वशित्वेन धनलोभेन etc.

III. 370. ब्रह्मयामल । 21×1½ inches. Folia 358, pierced by two holes at the sides of the centre. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 12,000. Date N.S. 172=1052 A.D. Character, old hook-topped Newāri. Verse. Correct.

Last Colophon. इति भैरवस्तोत्रादि महातन्त्रे विद्यापीठे ब्रह्मयामले नवाक्षर विधाने पितृभूते द्वादशबह्वक्षरे एकोत्तरश्रुतिमः पटलः ।

Post Colophon. सम्बत् १७२ (letter numerals) साधुशुक्लाष्टम्यां आदित्यदिने राजाधिराजपरमेश्वरश्रीबलदेवराज्ये श्रीपुष्पतिवाक्यं ब्रह्मयामलं नाम शास्त्रं लिखितम् ।

The MS. is marked with letter numerals on the left and with Newāri figures on the right. They agree up to the 129th leaf, and from 130th the Newāri figure make a mistake of 10, and the mistakes on the

right side continued to be added to and subtracted from till last leaf (358) becomes 364 in the Newári side.

The MS. is in very good preservation but a few leaves have been worn off on the right end, and a few on the left, and a few in the middle.

In the opinion of the Paṇḍits of Nepal the full texts of Brahma Yámala is a lakh and a quarter of slokas, and that it belongs to all the six schools of Tantra. The present work, extending over 1200 slokas, belongs, however, to the western school.

There are two other MSS. on paper, I-296 and I-143, in this Library, which run over the same portion of Brahma Yámala.

Colophons :—

L. 4 B.	इति महाभैरवतन्त्रे द्वादशसहस्रिके पञ्चमते नवाक्षर विधानसम्बन्धपटलः	१ म
56 A.	सूक्ततन्त्रे	२ य
11 B.	मन्त्रोद्धार	३ य
38 B.	प्रतिमालक्षण	४ य
42 B.	यतुक (11)	५ म
43 A.	प्रतिमालक्षण	६ य
43 B.	नवम पटलः (?)	७ म
44 B.	समाधियोजने	८ म
45 A.	लक्ष्यभेदे	९ म
50 B.	देवीनाम् मन्त्रोद्धार	१० म
57 A.	मन्त्रोद्धार	११ य
63 B.	त्रितत्त्वयोग	१२ य
64 B.	नवयाग	१३ य
72 A.		१४ य
73 B.	वेताल साधन	१५ य
95 B.	पुण्याधिकार	१६ य
92 A.	विद्याचक्र	१७ य
94 B.	जयविधान	१८ य
97 B.	भौतिक चक्रम	१९ य
98 A.	अग्निकार्यविधि	२० य
102 B.	व्रत पटलः	२१ य
106 A.	सुहृत्सुत	२२ य
112 A.	मन्त्रोद्धार	२३ य

117 A.	इति महाभैरवतन्त्रे द्वादशसाहस्रिके पञ्चमसे शुद्धासुत	२४अ
123 B.	” ” ” यागनिर्णय	२५अ
129 A.	” ” ” गूढ मन्त्रोद्धार	२६अ
130 B.	” ” ” शक्तित्रितययाग	२७अ
142 B.	” ” ” यामलविलयभैरव	२८अ
144 B.	” ” ” भौमाद्या	२९अ
149 B.	” ” ” यागविधि	३०अ
151 B.	” ” ” शिवरुद्रभेद	३१अ
156 A.	” ” ” प्रक्रियापटलः	३२अ
167 A.	” ” ” वीक्षापटलः	३३अ
178 A.	” ” ” अभिषेक	३४अ
194 B.	” ” ” आश्रययोग शुक्लन	३५अ
195 B.	” ” ” नाडीसञ्चार	३६अ
197 A.	” ” ” तत्त्ववीक्षा	३७अ
190 A.	” ” ” ”	३८अ
201 B.	” ” ” ✓ स्तोत्रनिर्णय	३९अ ✓
202 B.	” ” ” अभिचारव्रत	४०अ
204 A.	” ” ” न्यास पटलः	४१अ
205 A.	” ” ” ✓ शुद्धा पटलः	४२अ
205 B.	” ” ” क्रीडा कर्म	४३अ
223 A.	” ” ” साधकाधिकारः	४४अ
227 B.	” ” ” महासंस्कार	४५अ
228 A.	” ” ” ”	४६अ
229 B.	” ” ” गन्तारोग	४७अ
230 B.	” ” ” चन्द्रोद्धार	४८अ
231 A.	” ” ” अष्टक कल्प	४९अ
233 A.	” ” ” ”	५०अ
237 B.	” ” ” (?)	५१अ
238	” ” ” योगिनौदङ्गयोग	५२अ
243 B.	” ” ” शुद्धायोगाधिकार	५३अ
246 B.	” ” ” अधिकार	५४अ
249 B.	” ” ” ”	५५अ
251 B.	” ” ” ”	५६अ

III. 371 A. भागवतटीका (एकादश द्वादशस्कन्धौ) 4×2 inches. Folia 124, pierced by a hole at the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 2500. Date La Sam 393. Character, Maithili. Appearance, fresh. Verse. Correct.

Post Colophon. खसं ३९३ माघ सुदि १४ शनौ दिनि पोयारिग्रामे श्रीरघुपतिना लिखितेषा पुस्तौ ॥

It begins प्राण विरुद्धोपसंहारो रपितनेकदाबुधाः सुक्त एकादशेऽध्यायेक त्रिंशतोच्यते ॥

ततः ज्ञानकर्म्मनिष्ठभेदात् प्रकरणद्वयं पञ्चाध्यायाः ।

तत्र अपि आद्येऽध्याये रपोयदूनां युगगततयः ॥

विष्णुगुप्ते यदुकुले विप्रशापात् विमुक्तये ॥

तत्रादौ तत् प्रसङ्गार्थं समनन्तकन्धार्थमथ वदति ॥

कृत्वेति यविष्ठ शेष भूभारहरणाय वेगवत्तरं कलिं कलहमन्येषां जनयन् भूवोभारं निरवहदिति ।

This appears to be an anonymous commentary on the 11th and 12th Skandhas of the Bhāgabata.

III. 371 B. 14×2 inches. Folia 147, pierced by a hole at the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 2200. Appearance, old. Prose and Verse. Incorrect.

This appears to be the commonplace book of a Bengali Ayurvedic Physician. It has no end. In the beginning there are some verses which are found in every medical work. The language, where it is not Sanskrit, is Bengali.

Among buffer leaves kept in the MS. for the purpose of protecting the first and last leaves, is the following document:—

खसं ४०१ आषाढ शुक्लैकादश्यां तुरे चक्र पखायने । शशिधर ग्रामे भेटक (?) श्रीरवि श्रीमित श्रीरामदास श्रीपाश श्रीरतन श्रीबुधे प्रभतीनाम् अनोन्मा अनोन्म निषम्बन्धलिखनं दत्तम् । पूर्वं श्रीरामठक्कुरेः निषम्बन्धलिखनं दत्तम् । तत्र किञ्चित् विभक्तं स्त्रीयस्त्रीयद्वयं एकत्र स्थितमासीत् । किञ्चित् पितृवरणानां पुण्यार्थं दत्तमासीत् । तेन च परेषां चतुर्भांगिनाम् निषम्बन्ध ना भूत्—तदग्रे इदानीं तत् स्वभागमादाय अस्मीभिः परस्परं सहायगोदृषभभाजनादिद्वये निषम्बन्धः दत्तः । इत्यत्रार्थं साक्षिणः ठक्कुर श्रीनरहरि । ठक्कुर श्रीमदन ... श्रीजगन्नाथ ... श्रीनन्दन । सविषयवशं श्रीभवनाय महाशया कृता भूतास्तेति श्रीहरपति शर्मणा-चकलानुमत्या लिखित मिति ।

The signatures of the parties are attached at the right and left of the document.

III. 372 A. कामन्दकीय नीतिसार । 12×2 inches. Folia 81, pierced by a hole at the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 1200. Date La Sam 433. Character, Maithil. Appearance, old. Verse. Correct.

The work has been printed in the Bibliotheca Indica series. This MS. has already been briefly noticed in my Nepal Catalogue, page 91.

III. 372 B. नलचरित्रटीका । by हरिश्चर 12×2 inches. Folia 230, pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 4000. Date Saka 1184=1242 A.D. Appearance, old. Character, Maithil. Prose. Correct.

This MS. has already been noticed in my Nepal Catalogue, page 91.

III. 373 B. प्रमाणभाष्यप्रमाणवार्तिके । 12½×2 inches. Folia 23, pierced through the centre. Lines, 5 and 6 on a page. Extent in slokas, 700. Character, Bengali. Date? Appearance, old. Prose. Correct.

Pramāṇabhāṣya is nothing else than the bhāṣya on the Pramāṇa Sūtras of Gotama, and Pramāṇavārtika means the vārtika on these Sūtras by Udyōtakara. The Bhāṣya has 2 leaves missing. The MS. has some leaves of the Vārtika on the first Sūtra of Gotama.

III. 373 C. प्रज्ञोपायविनिश्चयसिद्धि by अनङ्गवचनपाद । 12×2½ inches. Folia, 17 (out of 24) pierced by a hole towards the left. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 340. Date? Character, Newāri. Appearance, old. Prose. Correct. Incomplete.

The MS. is defective as leaves from 12 to 17, both inclusive, are missing.

It begins :—

नमो नमस्कारायै ।

शुद्धा शास्त्रमुदारं निश्चित्य पारमार्थिकं तत्त्वं ।

सुद्धासनोपविष्टः सुश्राद्धः योगसारभते ॥

प्राज्ञप्राज्ञकमुभयसु नोभयमन्दनेष निवृत्तिः स्वर्गः ।

इति बहुविधविकल्पजालं प्रविधूय मनःसमाधानैः ॥

ज्ञेयं विलोक्य सकलं मायामन्वर्तनगरनिर्भाषं ।

प्रविशत्य वेदयन्त्रं तथैवाविज्ञानवज्ज्वलं ॥

सर्वकारविराजितम् आशुस्तविभागरहितमविकल्पम् ।

निर्मलसङ्ख्य-दौघितिनिर्भिन्नमसिद्धरं गगनमिव ॥

स्वाकारमात्रयेषं पश्यति चित्तं समाद्यनुत्पन्नम्
 येनापि पश्यतीदं तदपि तथैव अवलोकयति ॥
 सोऽनुपलम्भोऽचिन्त्यतयतोक्ता धृतकोटिश्च एवं
 क्रमशोऽभ्यासात् संचावेदितनिरोधमाप्नोति ॥
 अभियुक्तो योगी सत्त्वार्थमनेकधा कुसतेऽस्मिन् ।
 परिनिष्पन्ने तिष्ठति योगी सुदीर्घमध्यानम् ॥
 वज्रवदभेदाकायो निष्कम्प श्लेशमाराद्यैः
 प्रज्ञापारमिताख्येऽस्मिन् सर्व्वदा प्रवृत्तश्च
 सिध्यन्ति अन्ये वद्वः समाधयो गगनगज्जगत्या ।
 योगावतारः समाप्तः । कृतिरियम् आर्य्यनागार्जुनपादानामिति ।

Leaf 5 A. स्वार्धगुणप्रभेदः समाप्तः । कृतिरार्य्यदेवपादानाम् ।

Leaf 9 B. अद्भुतविवरणप्रज्ञोपायविनिश्चयसिद्धिः समाप्ता ।
 कृतिरियमाचार्य्यपद्मवज्रपादानाम् ।

Leaf 10 B. ॥ दिग्भागः ॥

Leaf 24 A. प्रज्ञोपायविनिश्चयसिद्धिः समाप्ताः कृतिरियम् अनङ्गवज्रपादानाम् ॥
 प्रज्ञोपायशब्देन किमुच्यते ।

Leaf 8 A. प्रज्ञया उपायः प्रज्ञोपाय इति प्रज्ञाजनित उपाय इत्यर्थः । उपाय
 इत्यनेन शब्देन कोऽर्थः भन्यते । श्रीवज्रसत्त्वसंसारधूतः कस्यैवस्वभावः स्थिरवज्र-
 स्वभावमूर्तिः उपायशब्देन आकृतिः उपायः श्रीवज्रसत्त्वः पञ्चकायात्मकं पञ्चतयाग-
 तात्मकञ्च स्फुरणसंहरणस्वभावेन व्यवस्थित इति । वज्रपद्मसमायोगेन प्रज्ञार्त्ताङ्गतः ।
 एकाकाररूपेण ज्ञानस्वभावं भावयेत् । इति प्रज्ञोपायः इति । अनयोर्हयो कः
 सम्बन्धः लोचनादेः पञ्चदेवतः धूतादिस्वभावेन शून्यताकाररूपेण परिणता इति ।
 उपायोऽपि श्रीवज्रसत्त्वः । सर्व्वभावस्वभावः स्थिरवज्रसर्व्वभावस्वभावा या शून्यता सा
 शून्यताकारयोगेन परिणता । ओं हूं अनेन अक्षरद्वयेन एकाकाररूपमिति । प्रज्ञो-
 पायस्थापनार्थं द्विधाकायं गतः न च वज्रसत्त्वो द्विभाव इति । तदा शून्येन शून्यं
 समाक्रान्तं भवति ॥

III. 373 B. 13×2 inches. Folia, 133 (1st few leaves are missing)
 pierced by a hole towards the left. Lines, 4 on a page. Extent in slokas,
 1700. Date? Character, Newári. Appearance, old. Prose. Correct.

Leaf 8 A. 21. ब्राह्मण । अपःप्रणीय आग्निवेष्टवनेकादशकपालम् पुरोडाशम्
 निर्वपन् आग्निर्वै सर्व्वदेवता अग्नी हि सर्व्वभ्यो देवताभ्यो जुहोत्यग्निर्वैयज्ञश्च अपराद्धः

विष्णुः पराङ्गुः तस्मात् चैवेतत् देवता परिपुष्टं सत्पुष्टं यत्तं परिपुष्टं दिक्षो इति तस्मात्
आग्नावेष्टावमेकादशकपालं पुरोडाशः भवति (१) ।

III. 373 C. वृत्तसार by रमापति । 14×2 inches. Folia, 25
pierced by a hole through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in
slokas, 500. Date Śaka 1550=1628 A.D. Character, Maithil. Appearance,
old. Prose. Correct.

Last Col. इति मेघिलश्रीमदुपाध्यायपदप्रसिद्धश्रीरमापतिविरचितः वृत्तसारः
समाप्तः । शकनृपतिमते गुणिते चन्द्रार्धकपवनतीर्थकेः लिखति स्व
नभसि वृत्त एव (२) मन्त्रसु पूर्णशशिनि वंशमणिः ॥

Then follow two slokas by the scribe, Vaṅsamaṇi. The work begins
with a salutation to Piṅgala and to Yaśodhara, the writer's guru, who had
the title of Pāñjikarāja in the kingdom of Tirabhukti.

III. 373 D. 14 × 2 inches. Folia, 58 pierced by a hole towards
the left. Lines, 3, 4, 5 on a page. Extent in slokas, 800. Date ?
Character, Maithil. Appearance, very old. Prose and Verse. Correct.

Some of the leaves of the MS. have been partially corroded. The
size of the leaves is not uniform. It appears to be a notebook of some
Brahmīn priest.

In leaf 8 A. इति कृष्णसम्वादे ईश्वरप्रोक्ते ज्ञानप्रदीपः समाप्तः ।

Leaf 11 B. इति सृत्युज्जयागमप्रोक्तकर्मदम् ।

16 A. इति योगशास्त्रे सृत्युज्जयनाममूलसारं समाप्तम् ।

19 A. इति सृत्युज्जययोगशास्त्रे कर्मयोगः ।

20 A. इति सृत्युज्जययोगशास्त्रम् समाप्तम् ।

24 B. इति गोरक्षचौतिषा समाप्ता ।

28 A. इति गीतासारं समाप्तम् ।

38 A. इति „ „ ।

47 B. इति महाभारते शतसाहस्रं संहितायां वैयासिकां खिलेषु हरिवंशे
वामनप्रादुर्भावः समाप्तः ।

50 A. इति ब्रह्माण्डपुराणे धरणीशेषसंवादे कृष्णोत्तरशतनामस्तोत्रं समाप्तम् ।

58 A. इति गोरक्षगानं समाप्तम् ।

III. 374 A. योगमाला । 9×2 inches. Folia, 90 pierced by a hole
towards the left. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 1500. Date ?
Character, Newāri. Appearance, old. Prose. Correct.

Leaf 42 A. The following colophon occurs :—

अभिकृतायां योगमालायां कपालाध्यायो नवमः समाप्तः ।

This appears to be a notebook of some Tāntrika, in which there are several Tantras, several Mantras, and a few Śtotras with very little system.

It has interspersed in it a large number of Newāri songs, explanations and comments.

III. 374 B. **कालमाहेश्वरविधिः ।** 10½ × 2 inches. Folia, 23 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 400. Date ? Character, Newāri. Appearance, old. Prose. Correct.

In the MS. there is a collection of short liturgical works of Tantra.

In leaf 8 B ends the 49 Mahākāla-pūjās with the direction **रुधिरमांसादिभिस्तर्पयेत्**. Then come the Tantras and some of the Mantras. It also contains verses and sentences in Newāri.

Leaf 10 B. **इति कालज्ञाभिचारः ।**

12 A. **एवं शत्रोः प्राणः श्रुयति ।**

इति ज्ञापाभिचारः ।

Leaf 11 B. **इति होमाभिचारः ।**

Leaf 13 B. **इति उन्मत्तीकरणः ।**

15 A. **इति उन्मत्तीकरणसूत्र ।**

III. 375. **पूजाप्रदीप** by गोविन्द । 13 × 2 inches. Folia, 147 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 3700. Character, Newāri. Date ? Appearance, fresh. Prose. Correct.

The work was written by Mahāmahopādhyāya Govinda at the request of Bhavānanda.

The last verse of the book runs thus :—

श्रीमद्व भवानन्दनिदेशवर्ती गोविन्दश्चर्मा गुह्यमस्तिभयः ।

उपासकानामुपकारहेतोः पूजाप्रदीपं कृतवान् विष्णु ॥

Colophon. **इति श्रीभवानन्दकारितमहामहोपाध्यायश्रीगोविन्दकृतपूजाप्रदीपः
सङ्गः सम्पूर्णः ॥**

After the usual Maṅgalācaraṇa the writer says :—

नमस्यन्ते त्रिदशगुरवो यस्य चि ... विदममोक्ष (?) ।

(नो) शिवन्ते जलघितनयां येन कृष्टाः कृपाईम् ॥

नाकाङ्क्षन्ति क्वचिदपि सुधां यच्च काव्यं पितृन्तः ।
 सन्तः सोऽयं जयति जगति श्रीभवानन्दरायः ॥
 ग्राहूतापि पदं ददाति न पुरो न प्रार्थितापीक्षते ।
 साकूतं परिभाषितापि बहुशः किञ्चिद्वचाभाषते ॥
 ग्रासिष्ठापि न सम्मुखानि रचयत्यङ्गानि गूढाशया ।
 कोपोद्रेकवशंवदेव रमणीश्रेणी यदीयहिष्णाम् ॥
 औमत्कोशवतनयो गोविन्दस्तन्निवेशवर्ती ।
 प्रकटयति धर्मपदवीं पूजाकर्मप्रदीपेन ॥

 चंपदायानुरोधेन प्राप्तमप्युत्कृतं मया ।
 किञ्चिदग्राममप्येतत् पठ्यतो जययिष्यते ॥

It is a liturgical work, for the benefit of the majority of ordinary Brāhmaṇas, who are called either Smārta or Pañcopāsaka, i.e., non-sectarian Brāhmaṇas.

May this Bhavānanda Rāja be the founder of the Nadia Raj family in Bengál ?

III. 376 A. रत्नकरण्डिका or स्मृतिसमुच्चय by द्रोण । 10½ × 2 inches. Folia, 210 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 2500. Date N.S. 481=1361 A.D. Character, old Newári written in a bold clear hand. Appearance, old. Verse and Prose. Incorrect. Complete.

Post Colophon. श्रेयोऽस्तु श्रीमन्नेपालिकसम्बत् ४८१ माघकृष्णाष्टम्यां तिथौ अनु-
 राधानक्षत्रे शनिश्चरवाचरे पुस्तकसिद्धिमिदम् । श्रीललितापुरीनगर्यां
 श्रीमानिगलको नैष्ठ्यविश्वस्य श्रीयबुख्यानाधिपतिः विप्रवंशोद्भवः द्विज-
 वरोत्तमः सा जयपतिः सोमशर्मणेन सर्वस्वोपकारार्थं आयुष्कामार्थं
 बह्वचुरितोपशान्तार्थं महाकरण्डिका नाम महास्मृतिसमुच्चयं लिखापि-
 तम् । तस्मिन्नेव नगर्यां श्रीमानिगलको दक्षिणस्य श्रीतालिकुशुरख्याना-
 धिवासिनः वैद्यः अनन्तरामनाम्नेन मनसा वाचा कर्मणा त्रिशुद्धेन रत्न-
 करण्डिका नाम महास्मृतिसमुच्चयं लिखितम् । शुभमस्तु सर्वजगताम् ॥
 राजाधिराजपरमेश्वरमहाराज श्रीजीजयराजसमुद्भवस्य विजयराज्यम् ॥

There is another copy of this work in this Library in No. 1633. That is very old and dilapidated. The present MS. has not got the invocation and begins with प्रायश्चित्ता विषयविभागः क्रियते । The older MS. too begins with the subject of Prāyaścitta. But his portion unfortunately is not found there owing to a rather long lacuna.

III. 376 B. पिङ्गलामतम् । $16\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 123 pierced by two holes at the two sides of the centre. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 4200. Date N.S. 294=1174 A.D. Character, old Newari (mixed Bhujimo). Appearance, old. Verse. Incorrect.

The last colophon in leaf 123 A. runs thus :—

पिङ्गलामते सिद्धिसाधनाचार्यलक्षणम् ।

Then the work continues for a few lines more and terminates abruptly without a colophon, and the post-colophon statement begins :—

सम्बत् २९४ चैत्रशुक्लपूर्वमास्यां समदीन उत्तरफाल्गुननक्षत्रे श्री (प)रमेश्वर-परमभट्टारकमहाराजाधिराजश्रीमद्रुद्रदेवस्य विजयराज्ये श्रीमद्रुमहाविजयकरण्यायां श्रीचन्दनमखण्डपीरण्यादिवासिना श्रीशिवाचार्यविज्ञाधरवर्मण लिखापितम् । लेखक पशुपतिना लिखितम् ॥

The wooden boards have six illustrations, Brahmá with four hands and one head on his Haṁsa ; Śiva, with four hands, embracing Pārvoti on his ox ; Viṣṇu with four hands, riding on Garuḍa, who is represented as half bird and half man with a beak ; Gaṇeśa, with four hands on his Mūṣaka ; a Sivaliṅga with eyes on, worshipped by two votaries, one a Newar with his Newari cap, and an Indian with a Mukuṭa : both these worshippers have no upper garments. The sixth illustration is Kārtika with four hands riding on a Mayūra.

The MS. begins :—

ॐ नमः शिवाय ।

पिङ्गला उवाच ।

सर्वेषां लक्षणं देव आगमात् प्रतिपद्यते ।

आगमलक्षणोपेतो नेति वा वद मे प्रभो ॥

आगमस्याख्य देवेश सम्बन्धः कथमुच्यते ।

साधकव्यक्तिहेत्वर्थं व्याख्याध्ययनकं वद ॥

श्रीभैरव उवाच ।

साधु साधु संज्ञाभागे युक्तं शीघ्रं विकथितम् ।

कथयामि न सन्देहो. लक्षणज्जागमस्य तु ॥

आज्ञा वक्ष्ये समन्ताच्च गम्यते इत्यागमो मतः ।

प्राप्यते त्रायते यस्मात् तस्मात् प्राप्यमुदाहृतम् ॥

प्राप्यते नश्यते येन ज्ञानं तेनाभिधीयते ।

तमुते त्रायते नित्यं तन्मृमित्यं विदुः बुधाः ॥

शब्दार्थस्तु चितोवापि बुधैरागमकल्पितः ।
 शिववक्त्राम्बुजायातम् पारम्पर्यक्रमेण तु ॥
 हस्तोलक्षणसंविदुमागम इत्यभिधीयते ।

✓ Col. 4 B. इति पिङ्गलामते जयद्रथाधिकारे व्याख्याप्रकरणं समाप्तम् ।

✓ 6 B. इति ब्रह्मयामले जयद्रथाधिकारे पिङ्गलामते प्रश्नप्रकरणो नाम प्रथमः ।

9 B. „ „ सामान्यलिङ्गप्रकरणो नाम द्वितीयः ।

13 A. „ „ साधनलिङ्गाधिकार नाम प्रकरणं तृतीयः ।

27 B. „ „ प्रतिमाधिकारो नाम प्रकरणं चतुर्थः ।

28 B. „ „ पीठाधिकारनाम प्रकरणं पञ्चमः ।

✓ 57 A. „ „ दाराधिकारनाम सप्तमः ।

6/ 75 A. इत्याद्ये जयद्रथाधिकारे द्वादशसाहस्रे पिङ्गलामते वास्तव्यधिकारनाम प्रकरणः ॥

This is a work belonging to the Western Āmnāya and perhaps forms a supplement to Jayadratha Yāmala. It is a part of Brahma Yāmala, which treats of all the six systems.

III. 377 A. नित्याङ्गिकतिलक । 13×2 inches. Folia, 59 (1st leaf missing) pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 1072. Character, Newāri. Date N.S. 515=1395 A.D. Appearance, old. Verse. Incorrect.

The MS. has been fully described in my Nepal Catalogue, p. 111.

There is another complete work in this MS. entitled Guhyakātantra, 13×2 inches. Folia, 52 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 1300. Date N.S. 525=1405 A.D. Character, bad Newāri. Appearance, old. Verse. Incorrect.

The last Colophon.

इति महागुह्यतन्त्राख्ये द्वादशसाहस्रे महागुह्यातिगुह्यत्रयोदश-
 शतिकाप्र(मा)ण श्रीगुह्यकाली नाम भट्टारिका गुह्यतन्त्रोद्भवा समाप्तः ॥

ॐ नमः सिद्धियोगेश्वरी नमः ।

सिद्धयोगेश्वराय नमो नमः ॥

इति गुह्यकातन्त्रं सम्पूर्णमस्तु । सम्पत् ५२५ द्वादशाङ्गुलपूर्वमात्रा तिथौ
 शिवजनकत्रे प्रीतियोगे आदिवाचरे । श्रीपितृमन्त्राख्यानश्रीशक्तिचिंहरायक विजय-
 राख्ये नमोऽस्तु ॥

One board of the MS. is beautifully illustrated with three images ; in centre, Viṣṇu with four hands riding on Garuḍa ; on the left, Lakṣmī sitting on a lotus with two hands and white in colour ; on the right, Saraswātī, with four hands yellow in colour sitting on a lotus ; with her right leg hanging down, and holding a book, and rosary in one set, and the Viṇā in another set, of her hands.

III. 378 A. कादिभेदे कुब्जिकामतम् । 13×2 inches. Folia, 244 pierced at the ends. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 3500. Date N.S. 315=1195 A.D. Appearance, old. Character, Newāri. Verse. Incorrect.

The MS. is written in a bold hand. It is smaller recension of the Kubjikāmata. The interlocutors are Kaulinī and Śrikanṭha. The last colophon describes the book.

इति श्रीकादिभेदे कुब्जिकामते पश्चिमाम्नाये श्री अम्बावतारिते महाभेरुविनिर्गते
आगमोपदेशवर्णनं नाम षड्विंशतिमानन्दः । सम्बत् ३१५ वैशाखशुक्लकृष्णोकादश्यां
रविदिवसे रेवतीनक्षत्रे श्रीशेवाचार्यश्रीबच्छरुद्रस्य प्रसादेन पुस्तकं सम्पूर्णं भवति ।
श्रीराजपुत्रयशोबच्छकस्य लिखितमिति । लेखक ।

(For a review of this school of Tantra, see the preface of my Nepal Cat.)

The Tantras are divided into three classes : Kādi, Hādi and Khādi. Kādi relates to Kāli, Hādi to Sundarī, and Khādi to other forms of the Devi. The present work belongs to the Kādi class. The Tantras are again divided into six classes, called the Ṣaḍāmnāya or the six Āmnāyās, North, South, East, West, up and down. This belongs to the western class, and it relates to Kulālikā or Kubjikā. It is the standard work of the Kaula sect of the Tāntrikas. The peculiar feature of this school is the awakening of the Kuṇḍalī Śakti which lies in the Perinium. The Kuṇḍalī Sakti is illustrated in the wooden boards of the MS. as two hooded serpents facing each other.

III. 378 B. विश्वप्रदीपे सङ्गीताशोकः by भुवमानन्दकविकण्ठाभरण । 14×2 inches. Folia, 131 pierced by a hole in the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 2600. Date ? Character, Maithil. Appearance, old. Verse. Incorrect. Incomplete at the end and leaves missing here and there.

The work has been described in I.O. Catalogue, p. 1082.

It begins : - नावन्न ज्ञतपःश्रुतिपुराणेदाग्रामत्रयीसूच्यैर्ना
वर्णालङ्कृति याति रागरचनातालप्रवन्धादिभिः ।
मस्तगाराधयितुं गदाधरपदाम्भोजहृदयं तन्वतौ
वीणावादनमादरान्नटयति या तां भारतीं भावयेत् ॥
पुरेवं संसारव्यसनजलघो मग्न मखिलम्
विलोक्याद्यौत् धाता गुणकस्ययाक्रान्तवृद्धयः ।
रहस्यं वेदानाम् अथ च च समाकृत्य सकलम्
सुखेनोद्धर्तुं तत् व्यतनुत स्वगान्धर्वनिगमम् ॥
तच्छात्रं शिवनन्तिकेश्वरशिवाभ्यास्तथा मुम्बुसुः
वायुनारदकम्बलाश्वतरवद् विश्वावसुः कश्यपः ।
शाद्वैलः परमर्षिकुण्डिन भरद्वाजाङ्गना कोहलः
शक्तिः श्रीभरतो याष्टिकदशग्रीवोद्भटोलोद्धटाः ॥
श्रीशङ्करभिनवगुप्तः विशाखिलः श्री-
भूवसुभानीलजलाहकमातृगुप्ताः ।
अन्ये तथा निजानिज (?) जित्वल संहिताभिः
ग्रीत्याखिले जगति पञ्चवयाम्बधूतुः ॥
तासां रहस्यमखिलं मुनिसंहितानाम्
विज्ञाय विज्ञपरिषत्परिश्रितया च ।
वप्राप्ति किञ्चन यदत्र कथामनीषाम्
तत्र प्रसादमधिकं सुधियो भजन्तु ॥
गौतं वाद्यञ्च वृत्तं त्रयमिदमुदितम् नाम सङ्गीतमेतत् ।
साङ्गोवेशीति भेदात् द्विविधमिदमुनः साङ्गः एवास्ति मार्गः ॥
देशे देशे जनानां रुचिर्नरमुदितसु नामवेद्यत्र वृत्तम् ।
वाद्यंवाद्यञ्च गौतात् प्रभवतु यदतो गीतमादौ वदामः ॥
गीतेनेतेन गङ्गाधरनरकरिपुसारदाधारदाद्याः ।
सर्वं निर्वैदनिर्वैश्रित(?)मतयः संसृज्जर्भको वा ॥
सर्पोवर्षोद्भटो ऽन्तः वनसुवि हरिणीप्यन्तरानन्दमन्दा-
किन्यां पुण्याभिवेकं विदधतु न तुलामस्य पश्यामि लोके ॥
चतुरङ्गमहाहर्गोषोपानमिदमुत्तमम् ।
अतः सततमेतस्मिन् अन्तः संतन्वतां बुधाः ॥
तन्नानात्मकमेव नावमुदितम् वाद्यं व्यनक्ति स्फुटम् ।
वृत्तन्तत् द्वितयानुगं त्रयमिदं तन्नादजीवानुक्रमम् ॥
नाको वर्णमयं पुनः पदमिदं वाक्यं विधत्ते च तत् ।

लोकानां व्यवहारमेव मखिलं नादैकसिद्धं जगत् ॥
 देवत्रयात्मकमिदं ब्रुवते मुनीन्द्राः तत् सेवयेव परितुष्यति सा त्रिदेवी ।
 नादाय तत् भगवते नतयः सहस्रं तज्ज द्विधा विदुरनाहतमाहतज्ज ॥
 उद्भासते द्विविध एव नरस्य देहे देहान्विता परिणतैर्निखिलैरपूर्वम् ।
 तन्त्रं निरूप्य बहुधाभिहितं चिकित्सां शास्त्रं तदत्र न विशिष्य निरूप-
 किन्तत्र वपुषि नादोपयोगिता यस्य यस्यास्ति । [ऋषीणां ॥
 क्रियते मुनिसद्वदात् उद्देशात् तस्य तस्यैव ॥

- 18 A. इति कविकण्ठाभरणश्रीसुवनानन्दविरचिते विश्वप्रदीपे सङ्गीताल्लोके
 नादादिविवेकः प्रथमाध्यायः ॥
 23 A. इति द्वितीयो वङ्गालः ॥
 33 A. इति काण्ठाभरणश्रीसुवनानन्दविरचिते विश्वप्रदीपे सङ्गीताल्लोके
 रागविवेकः नाम द्वितीयोऽध्यायः ।
 44 A. तालविवेकः नाम तृतीयोऽध्यायः ॥
 61 A. गीतविवेको नाम चतुर्थोऽध्यायः ॥
 65 A. पञ्चमोऽध्यायः ॥
 82 B. चतुर्विधवाद्यनिरूपणम् नाम षष्ठोऽध्यायः ॥

The following are the names of the Rāgas given in the 2nd chapter :—

श्रीहाटी ललिता गौड़ी त्रिस्थान गमकोभटाः

श्रीरागस्तिलकोरेव गुप्तः पञ्चमसाङ्गः ॥

कोकिला पञ्चमगुक्ता (?) श्रकादिः सेन्धवस्तथा ॥

गान्धारः पञ्चमो रागे रागोमध्यम साङ्गः ।

भवना पञ्चमोभाषो भैरवो नउ एवच ।

ध्वनिप्रसरोक्ता × × रक्तहंसापञ्चमा ।

कर्न्दपो मेघरागश्च तथा ककुभकौशिकः ॥

देशाख्यः सोमरागश्च नो (नरो)नारायणस्तथा ।

द्वौ द्वौ कामोदवङ्गलौ त्रिंशदित्युपरागकाः ॥

सोविर उरक हिल्लोल कंकुभा भिन्न पञ्चमः ।

गान्धारो पञ्चमस्तालः तथा देशर (?) साङ्गः ॥

पञ्चमो भिन्न वङ्गजश्च भोटमालवपञ्चमो ॥

कौशिकस्तौ तथा साङ्गभान्ततः ॥

+ + + + +
 साधारिता च शोरिरी, गान्धारौ व्यगमयमाः ।
 + + + + +
 वेरङ्गी वेगरङ्गी च सौराष्ट्री पञ्चमी तथा
 गान्धारपञ्चमी कोला हला मालववेशरी ॥
 मध्यमग्रामदेहा च ह्रैवाटी सैन्धवी तथा ॥
 वेशरी हेरिकादेहा माधवीरुचिवाठिका ॥
 तालकातालवनिता तथा पञ्चमललिता ॥
 ललिता गेतटर्कं स्युः भविष्यामेकविंशतिः ॥
 चतस्रः स्युर्विभाषास्तु भावनी गुर्जरौ तथा ।
 देवाववर्द्धिनी चान्द्री पिङ्गरी चूतमङ्गरी ॥
 × × × ×

भाषा हिलोलगा —

भिन्न पञ्चमी मधुरौ तथा ।
 रगन्ती मध्यमा ग्रामा काम्बोजी शकमिश्रिता ॥
 ककुभे षड्भूभाषा विभाषा भोगवर्द्धिनी ।
 आभीरिका मधुकरी त्रिस्त्रोथान्तरभाषिका ॥
 शालवाहनी नैकेव चतस्रो भिन्नपञ्चमे ।
 शुद्धा भिन्ना च वाराटी भाषातत्त्वविशारिणी ॥
 कौशल्यिका विभाषापि भाषा गान्धारपञ्चमे ।
 + + + +
 तालोद्भवा गुर्जरौ च सौराष्ट्री केशिकी तथा ।
 आभीरी द्रावणी तालोद्भवान्द्री सैन्धवी तथा ॥
 दक्षिणात्येषु भाषाः स्युः पञ्चमे दश भाषिता ।
 + + + + ॥
 द्रवणा दक्षिणात्या च कालिन्दी च पुलिन्दिका ।
 वाङ्माली ललिता श्रीकण्डिका तद्वृद्धिवादिनी ॥

III. 379. मतसार । 12½ × 2 inches. Folia 161, pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 2400. Date ? Character, Newāri. Appearance, old. Verse. Correct.
 The last Colophon runs

इति लक्षपादाधिके महासंहितायां द्वादशबाह्वके विद्यापीठे मतसारे
 त्रयोविंशतिसः पटलः ॥

The MS. begins as usual with Tántrika works, with the description of Kailása. The work entitled Matasára at p. 222 of my Nepal Catalogue seems to be an abstract of this. This work belongs to the western school of Tantras.

III. 380 A. वामकेश्वरटिप्पणम् । $13 \times 2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 49 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 1000. Character, old Newári. Appearance, old. Date? Prose and Verse. Incorrect.

Begins,

ॐ नमः शिवादिभ्यः गुह्यः ।

जयति जितसुधामःसम्भवद्वुवाग्भवश्रीः

रससरससमुद्यत्कामतत्त्वानुभावा ।

तदनुपरमधामध्यानसंलक्ष्यमाना

रवि-शशि-शिखिरूपा त्रैपुरीमन्त्रशक्तिः ॥

श्रीवामकेश्वरीमते × स्मरणार्थं विषमपदेषु टिप्पणकं लिख्यते ।

देवीशिष्यः प्रशिष्यो वाञ्छच्छ(?)सवतारयिषु ।

नमस्कारान् करोति गणेशप्रह्वनक्षत्रादिः ॥

इति वामकेश्वरे महातन्त्रे त्रिपुराहोमविधिर्नाम पञ्चमः पटलः समाप्तः ।

III. 380 B. ब्रह्मसंहिता । 12×2 inches. Folia, 87 (but the leaves 88, 49, 60 are missing), pierced by a hole towards the left. Lines 5 on a page. Extent in slokas, 1200. Character, old Newári. Date N.S. 315=1195 A.D. Appearance, old. Verse. Correct.

Begins :—

विश्वेश्वरं विश्वस्रजं वरेण्यम्

विश्वं विश्वद्वं वरुणं वरिष्ठम् ।

अनादिमरुपमलक्ष्यरूपं

विष्णुं विशुं विप्रजितम् नतोऽस्मि ॥

सत्यत्तिथितिसंहारवन्धमोक्षकारणम् ।

नारायणमनियत्तम् (?) प्रणतोऽस्मि जगद्गुरुम् ॥

सुमेरोर्दक्षिणपूर्धिं सहस्रांशुसमप्रभे ।

वज्रेन्द्रनीलसचिरं पद्महंसोपशोमिते ॥

मुक्तामलशिखाशङ्खचन्द्रांशुसमप्रभे ।

— — — — ॥

— — — — ।

आश्रयम् मुनिमुख्यस्य मार्कण्डेयस्य धीमतः ॥
 तस्मिन् महाश्रमे दिव्यं समाश्रितं शुचित्रयम् ।
 महोजसं महाभोगं मुमुक्षुं मुनिपुङ्गवम् ॥
 - - - - - ।
 कपिञ्जलोऽश्विं कृत्वा प्रसमेतत् अपृच्छतम् ॥
 कपिञ्जल उवाच ।
 श्रुतं मया मुनिश्रेष्ठ मानोदैव जनार्दनात् ।
 ध्यातोयवार्चितो नृणां मुक्तिदो भवबन्धनात् ॥
 - - - - - ।
 - - - - - ॥
 यज्ञैर्वा तुष्यते देवो वेदोक्तैर्वा महास्तवैः ।
 तीर्थासवाकृतो सन्यक्तं पूजावावीक्षिता (?) ॥
 ध्यानयोगफलं तस्य क्रियायोगफलञ्च यत् ।
 विष्णोराराधनायालं वद मे वदताम्बर ॥

Colophon. इति ब्रह्मोक्तसंहितायां ब्रह्मनारदसंवादे विष्णुरहस्ये प्रतिष्ठाधिकार
नाम अध्यायः समाप्तः ।

Other Colophons. 13 B. इति विष्णुप्रोक्तसंहितायां विष्णुरहस्ये मार्कण्डेयनारदसंवादे
क्रियायोगावताराध्यायः प्रथमः ।

- 16 A. इति ब्रह्मप्रोक्तसंहितायां विष्णुरहस्ये शरीरव्रतकथनोऽध्यायः द्वितीयः ।
 21 B. इति ब्रह्मप्रोक्तसंहितायां विष्णुरहस्ये नवव्यूहावतारनामाध्यायः तृतीयः ।
 26 A. इति " " पुष्पविधिनिर्णय नाम अध्यायः ।
 28 A. इति " " चातुर्मास्य व्रतविधानानि ।
 35 A. इति " " ब्रह्मनारदसंवादे पवित्रारोहणं नाम
अध्यायः ।
 37 A. इति " " जयन्ताष्टमीव्रतं नाम अध्यायः ।
 37 B. इति " " युगावतारव्रतं नाम ।
 Do. " " अक्षय्याद्वाद्यीव्रतं नाम ।
 40 A. इति " " अनन्तद्वाद्यीव्रतं नाम ।
 40 B. " " कौमुदव्रतकथः ।
 42 A. " " कार्तिकव्रतकथः ।
 48 A. " " माघोपवासव्रतकथः ।
 50. " " भीमपञ्चककथव्रतम् ।

62 A. ब्रह्मप्रोक्तसंहितायां विष्णुरहस्यं यमपुरीसारगयमभूतनरकयातनास्वरूप-
वर्णनं नाम अध्यायः ।

66. Colophon effaced.

79.	"	"	"	धनानाम्हादशीव्रतकव्यः ।
71 B.	"	"	"	नरकव्यनाम अध्यायः ।
73 B.	"	"	"	अत्रिविक्रमव्रतम् ।
74 A.	"	"	"	महाफलहादशीव्रतम् ।
75 A.	"	"	"	संप्राप्तहादशीव्रतम् ।
76 A.	"	"	"	गोविन्दहादशीव्रतकव्यः ।
78 A.	"	"	"	विष्णुव्रतकव्यः ।
79 A.	"	"	"	पापप्रशमनीव्रतकव्यः ।
81 A.	"	"	"	प्रासादकरणगुणानुकीर्तनं नाम ।
85 A.	"	"	"	प्रतिमासक्षणं नाम ।

Post Colophon Statement. संवत् ३१५ चैत्रशुक्लपूर्णिमायां सोमवासरे विप्रानसत्रे
हर्षणयोगे राक्षसधिराजपरमभट्टारकश्रीविजयकामदेवस्य विजयराज्ये
विप्रश्रीजयब्रह्मशर्मणः लिखितमिदं पुस्तकम् ।

III. 380 C. In this MS. there are several small treatises written in different hands and at different periods of times. The treatises are generally liturgical and manuals of priests. The first is a treatise in 18 leaves on the ten Brahmanic sacraments. The second in 10 leaves describes the process of worshipping and offering ghee to Amṛtiṣa.

There is a leaf in 9th century character giving वाणमते कीलकारोपण मन्तुः ।

There is one leaf on Siddhi Vināyaka Dharma. Another treatise beginning with the 2nd and ending on the 15th leaf, gives Vija-Mantras.

There is another MS. in 56 leaves written in a bad scribbling hand, which is a priest's manual. It has no end. In the beginning occurs the following :

श्रीनाथस्वरूपेण तेन गर्जयति महामोहतिमिरहरण श्रीकृताविबुधदृढदयाभो-
रुचवनवोधानुष्ठेन (?) ।

III. 381. अष्टसाहसिका प्रज्ञापारमिता । 21 × 2½ inches. Folia, 200 pierced by two holes. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 8000. Date ? Character, Newāri Banjā. Appearance, fresh. Verse. Correct.

The MS. is profusely and beautifully illustrated at the first and last pages. Some leaves were lost which have been replaced by writings on paper cut in the shape of palm-leaves.

Post Col.—After the usual Buddhist formula of faith, it runs thus :—

श्रीश्रीकण्वकुलाधिपत्यश्चपतिगजपतिनरपतिराजत्रयाधिपतिविविधविद्याविचार-
वाचस्पतिश्रीमद्गोविन्दचन्द्रदेवस्य प्रतापवशतः राज्ञी श्रीप्रवरमहायानयायिन्याः पर-
मोपासिका राज्ञी श्रीवासन्तदेव्या देयोधनोऽयं यदत्र पुण्यं तद्भवतु आचार्यपितृ etc.

This was a gift of the wife of Govinda Candra, King of Kanauj, who reigned about the middle of the 12th century, A.D. Govinda Candra was a staunch Hindu. It was under his patronage that Lakṣmidhara compiled a great work on Smṛti in seven parts. But one of his wives apparently was a Buddhist. It is now known from an inscription at Sārnāth deciphered by the Government Epigraphist, Dr. Sten Konow, that the king had another Buddhist wife, the grand-daughter of Piṭhipati, who helped Rāmapāla in quelling the Kaivarta rebellion in Northern Bengal. The marriages of Hindu Kings with Buddhist Queens seem to have been common.

III. 382 A. योगशतक by नागार्जुन । 12×2 inches. Folia, 28 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Ślokas, 500. Date N.S. 452=1332 A.D. Character, Newāri. Appearance, old. Prose and Verse. Correct.

Post Col. सम्वत् ४५२ माघकृष्णद्वादश्यां तिथौ लिखित श्रीजीवदेवलिखित-
मिति ।

The verses are generally accompanied with a commentary by Paṇḍita Dhruvapāda. The commentary is entitled Candrakalā.

The following statement is made in leaf 28. शुश्रुतादिर्वाङ्मतायामुत्तर-
तन्मूर्धन्यात् । इहाप्यष्टमायुर्वेदकथनं कृतमिति । संवत्सरे मन्यमानोत्कृत्यमानमुत्तर-
तन्मूर्धनेन श्लोकेन सूचितवानिति ॥

III. 382 B. पञ्चरत्ना । 21½×2 inches. Folia, 91 pierced by two holes. Lines, 5 on a page. Date N.S. 507=1387 A.D. Character, Newāri. Appearance, old. Prose and Verse. Incorrect.

Post Colophon Statement. After the usual Buddhist article of faith. श्रेयोऽस्तु सम्वत् ५०७ कार्तिकशुक्लप्रतिपद्यां तिथौ बुधवासरे वैशाख

मन्त्रे शोभनयोगे नेपालमखलद्विष्ये श्रीजयस्थितिराजमल्लदेवस्य विजय विजयराज्ये
सयेष्टकाख्यो विक्रुनिष्कृतां गृहनामखनयः अं दानपतेर्नायकः खेष्मनकस्य ।

There are some illustrations on the boards and one only on the palm-leaves.

III. 383 A. क्रमदीपिका । by केशवाचार्य 12½ × 2½ inches. Folia, 19 pierced by a hole towards the left. Lines, 9 on a page. Ślokas, 1,000. Date N.S. 676, 1556 A.D. Character, Newāri. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

It begins :—

कला तु मायालवकान्तमूर्तिः ।

कलत्कणतवेणु निनादरच्यः ॥

श्रितो हृदि व्याकुलयन् त्रिलोकीं ।

श्रेयोस्तु गोपीजनवल्लभो त्वः ॥

गुणचरणसरोरुहद्वयोत्थानमहोत्तरजःकणकान् प्रणम्य मुग्धा ।

गदितमिह नारदाद्यैः यजनविधिं कथयामि शार्ङ्गपात्रैः ॥

क्षितिसुरवृषविट्पुत्रीयजानां मुनिजनवासिमहस्यवर्णिनाञ्च ।

जयहुते यजनादिभिः भैरूनां फलति हि कश्चन कस्यचित् कथञ्चित् ॥

It ends :—

संशयतिमिराच्छन्नवासेषा क्रमदीपिकाकरेण महर्षिभिः ।

करदीपिकेव धार्यां सस्नेहमहर्निशं समस्तसुखावाप्त्यै ॥

जगदिदमनुविद्धं येन यस्मिन् प्रसूते ।

यदनु ततमजस्रं याति वाधिष्ठितोयं ॥

यमुच महदुदर्यं यं विधत्ते च गोपी ।

तमस्रतसुखबोधं ज्योतिषं नौमि कृष्णम् ॥

यस्मिन् निजकेलिसाधनमधिष्ठानस्थितोयं प्रभुः ।

दत्तं मन्मथशत्रुणा वलकृते व्यावृत्तलोकातिकं ॥

घत्ते दीप्तनखेन्दुभासमनघोपेतान्तमायं ध्रुवम् (?)

वन्दे कायविमर्द्दनम् वधकृतां भुक्तं (त्युक्तं) यादवम् ॥

इति श्रीकेशवाचार्यविरचिता क्रमदीपिका समाप्ता

सम्मत ६७६ आषाढशुक्लप्रतिपत् करणवंशोद्भवः श्रीभावसिंहात्मज
श्रीविष्णुसिंहेन स्वार्थं लिखितम् ॥

The MS. is full of marginal notes of a very valuable kind, and with rubrics to indicate the beginnings of slokas and also of topics. It is divided into Pāṭals.

III. 383 B. कुब्जिकापूजायज्ञः ॥ $11\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 153 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 and 6 on a page. Extent in slokas, 2500. Date? Character, Newári. Appearance, old. Prose and Verse. Incorrect.

This is a priest's manual,—a priest of the Kubjikāmata. It contains a number of stotras to Śiva and Śakti. It has a number of Kūṭāksara Mantras, by joining together a number of consonants with a single vowel (an example, Shklmbrum). The work is unfortunately not complete. This is also a work of the Pāscima or western school of Tantra, its votaries being called Kaulas.

The names of the 64 Yoginis are given as follows : Leaf 51 and 52.

१ श्रीजयादेवी, २ विजया, ३ जयन्ती, ४ अपराजिता, ५ नन्दा, ६ भद्रा, ७ भीमा, ८ दिव्ययोगी, ९ महासिद्धयोगी, १० गणेश्वरी, ११ शाकिनी, १२ कालरात्री, १३ ऊर्ध्वकोशी, १४ निशाकरी, १५ गम्भीरा, १६ भूषणी, १७ स्थूलाङ्गी, १८ पद्मगी, १९ कल्लोला, २० विमला, २१ महानन्दा, २२ ज्वालामुखी, २३ विद्या, २४ पद्मणी, २५ विषभक्षणी, २६ महासिद्धिप्रदा, २७ तुष्टिदा, २८ इच्छासिद्धि, २९ कुवर्णिका, ३० भासुरा, ३१ भीमाक्षी, ३२ दीर्घाङ्गा, ३३ कलहप्रिया, ३४ त्रिपुरान्तकी, ३५ राक्षसी, ३६ घोरा, ३७ रक्ताक्षी, ३८ विश्वरूपा, ३९ भयङ्करी, ४० फेदकारी, ४१ रोद्री, ४२ वेताली, ४३ सुष्माङ्गा, ४४ नरभोजिनी, ४५ वीरभद्रा, ४६ महाकाली, ४७ कराली, ४८ विह्वतानना, ४९ कोटराक्षी, ५० भीमा, ५१ भीमभद्रा, ५२ सुभद्रा, ५३ वायुवेगा, ५४ जयानना, ५५ ब्रह्माक्षी, ५६ वेष्मणी, ५७ रोद्री, ५८ मातङ्गी, ५९ चर्चिकेश्वरी, ६० ईश्वरी, ६१ वाराही, ६२ सुवह्नी, ६३ अम्बा ॥

शभिर्मन्त्राक्षरैः देव परविद्या समर्पिता ।

पूजितव्या प्रयत्नेन अष्टाष्टकक्रमागतम् ॥

न वेयं ह्यष्टचन्दानां पारम्पर्यविवर्जिता ।

आज्ञाशास्त्रविमुक्तानां क्रूरसत्त्वा न दापयेत् ॥

अथ दत्तं प्रसादेन ज्ञानकोषं तु निष्फलम् ।

दातारो नरकं याति यावद्विद्वान्मुह्यति ॥

इति षतुःषष्टीभेदक्रमम् । इत्याद्यावतारे षतुर्विंशतिबाह्व्ये अष्टलीक्रमत्रयं समाप्तम् ॥

III. 383 C. दौर्गसिंहहन्तौ परिभाषावृत्तिः । 13×2 inches. Folia, 14. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 400. Date N.S. 545=1425 A.D. Character, Bengali, with a tendency to Newári. Appearance, old. Prose. Correct.

It begins :—

श्री नमः सर्वज्ञाय ।

प्रणम्य सर्वसत्त्वदाध्वान्तविष्वसभाकरम् ।

वाङ्मनाथं परिभाषार्थं वक्ष्ये ब्रालावबोधये ॥

इह हि ।

सूत्रेष्वेव हि तत् सर्वं यद्वृत्तौ यच्च वार्तिके ।

सूत्रं योनिरिहार्थानां सर्वं सूत्रे प्रतिष्ठितम् ॥

येन केनचित् व्याख्यातुकामेन अवश्यमेव अभ्युपगन्तव्यम् । तथा च धात्वर्थः अर्थात् सूत्रयति इति सूत्रे, सूत्रयति इति वा सूत्रम् । तथा सूत्रकारयोः सर्ववर्त्मकात्यायनयोः चतुःशत्यां पञ्चाशदधिकायां परिभाषा नोक्ताः । अथ वृत्तिटीकयोः तत्र तत्र प्रत्युक्ताः । कापि च दृश्यन्ते । तासां युक्तितर्कसंक्षिप्तिरुच्यते । यास्तु शास्त्रीयास्तास्तावद्विधा लिङ्गख्येनी (r) विध्यङ्गशेषभूतास्तेति । तत्र लिङ्गविशेषाणामित्येवमादयः । विध्यङ्गशेषभूतास्तु विधीनामङ्गं तत्र शेषः तत्र भवन्तिस्मिति विध्यङ्गशेषभूता उच्यन्ते । नियमद्वारेण विधिसूत्रैः सह एकवाक्यतामापद्यमाना लाघवोक्तये विध्यङ्गशेषभूताः प्रतिसूत्रमुपतिष्ठन्ते । यथा कर्त्तरि कृत् इत्यादयः । परितः सर्वतो भाष्यन्ते अर्था आभिरिति परिभाषाः । ननु तर्हि युक्तितः सिद्धानामपि टीकाकृता तत्र तत्र प्रस्तावात् सयुक्तिकम् प्रयोजनम् उक्तमेव ॥ किं यत्नेन इति ॥

It ends.

इति दीर्गसिंहवृत्तौ परिभाषावृत्तिः समाप्ता ॥ श्रीः ॥ श्रेयोऽस्तु । सम्बत् ५४५ आषाढ शुक्लपूर्वमास्यां तिथौ पूर्वफाल्गुनीनक्षत्रे वेष्टितयोगे शनिदिने विप्रश्रीगयापतिना लिखितेयम् । यथा दृष्टमिति तथा लिखिता । न दोषं लेखकस्य ॥

This appears to be a commentary on the technical rules of the Kā-tantra school of Grammar. These technical rules are not to be found in the Sūtras, either of Sarvavarmā or of Kātyāyāna. The rules were gleaned from the Vṛtti and the Tīkā, and this is a commentary on these rules. The author seems to be Buddhist. But his name does not appear in the MS. under notice.

III. 383 D. काव्यालोकलोचन by अभिनवगुप्त । 13×2 inches. Folia, 292 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 and 6 on a page. Extent in slokas, 1,800. Date ? Character, Maithil. Appearance, old. Prose. Correct.

Page 81 B. इति महासात्याभिनवगुप्तविरचिते काव्यालोकलोचने तृतीय उद्योतः ॥

This is a commentary on Ānanda Vardhana's rhetorical work named *Sahrdayahrdayāvaloka* or *Kāvyaṭlankāra*. The work with its commentary has been published in the *Kavyamālā* series. The text, already noticed in my Nepal Catalogue No. 400, is copied in La. Sam 91. The writing of the commentary seems to be by the same hand.

III. 384. *नित्याङ्गिकतिलक* । 12×2 inches. Folia, 90 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 1300. Date N.S. 573=1453 A.D. Character, Newāri. Appearance, old. Prose and Verse. Correct.

The work has already been fully described in my Nepal Catalogue, page 111.

The post colophon statement in this MS. runs thus:—

श्रीमन्नेपालिक श्रेयोऽस्तु सम्बत् ५७३ आषाढकृष्णचतुर्दश्यां वृहस्पतिवासरे
लिखितमिदं नित्याङ्गिकतिलकपुस्तकं समाप्तम् । श्रीम् ब्रह्मपुर्याधिपतिद्विजकुलोत्तम
श्रीद्विजब्रध सोमशर्म्मनोऽर्च्य श्रीश्रीजययत्तमस्तुष्ट विजयराज्ये धातुसिकोपुष्टे वासित
देवक्ष अभयसिंहेन लिखितमिति ।

This MS. was copied during the reign of Yakṣa Malla in the year N.S. 573 by Abhaya Simha for Soma Śarmā, a Brahmin, who was lord of Brahmapura, which is a quarter inhabited by Brahmins at Bhātgaon.

III. 385. *गीताभाष्य* by शङ्कराचार्य । 13½×2½ inches. Folia, 133 pierced through the middle. Lines, 9 on a page. Extent in slokas, 4500. Character, Maithil with first 11 leaves in Newāri. Date La. Sam 422. Prose. Appearance, fresh. Correct.

From the post col. statement, which has been very nearly effaced, it has been gathered that the MS. was copied under the orders of the Minister of Amaramalla Deva, by Mukunda Pāṭhaka Śarmā at Kāṭhmundu.

III. 386 A. *कृत्यमहायव* । 14½×2 inches. Folia, 178 pierced by a hole at the middle. Lines, 5 on a page. Ślokas, 3500. Date La. Sam 433. Character, Maithil. Appearance, old. Prose. Correct.

The work has already been noticed in Dr. Rajendralal's Nos. L. 1000 and 1886. The scribe's name is Śrī Rūpanātha Śarmā.

Post Col. लखं ४३३ चैत्र सुदि प्रतिपदि तिथौ सोमोलिग्रामे लिखितं
श्रीरूपनाथ शर्म्मणा ।

The MS. contains illustrations of the 12 months of the year with their presiding deities Kesava, Viṣṇu, etc. The MS. also contains another work entitled Mr̥tyumaṅgala, by Virūpākṣa, which treats of the last rites of a Hindu. This work runs over 18 pages and comes abruptly to an end. The 2nd verse gives the necessary information on the subject.

नानापुराणागमतन्त्रसंग्रहान्
आलोक्य भूयिष्ठपटिष्ठसंसदा ।
श्रीमान् विरुपाक्षकृती हितेच्छया
चक्रे जनानामिह सत्यमङ्गलम् ॥

III. 386 B. वाजसनेयसंहिता or the white Yajurveda. $12\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 172 pierced by a hole through the middle. Lines, 4 and 5 on a page. Ślokas, 2,700. Date? Character, Newāri. Appearance, fresh. Prose and Verse. Correct. Complete.

There are no diacritical marks except in the first few leaves.

III. 387. साधनमाषा । $11\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, $112+146=258$ in 2 parts pierced by a hole towards the left. Lines, 6 on a page. Ślokas, 7000. Character, ornamental Newāri. Date? Appearance, old. Prose. Incorrect.

The MS. contains the ritual for worshipping almost all the Buddhist Deities.

- | | | |
|----|--------|-------------------------|
| I | 8 A. | कुमुदाकरमतिपादानाम् । |
| | 9 A. | रत्नाकरगुप्तपादानाम् । |
| | 20 A. | पद्माकरपादानाम् । |
| | 43 A. | हरिहरश्च । |
| | 91 A. | रत्नाकरशान्तिपादानाम् । |
| | 115 A. | श्रीकृष्णपादानाम् । |
| | 120 A. | करुणाभिधानश्च । |
| II | 30 A. | प्रभाकरकीर्तिः । |
| | 66 A. | अद्भुतदत्तपादानाम् । |
| | 95 A. | कुक्कुरीपादानाम् । |
| | 104 A. | मध्यमकरविधर्माकरमतेः । |
| | 112 B. | करुणाभिधानश्च । |

In this MS. there is another work called **संक्षिप्ताभिषेकविधिः सामाजिकः** which was copied in the reign of Rudra Deva, who is put down by Prof. Bendall in 135 (N.S.). It is measured by 170 slokas and written in Transitional Gupta, mixed with hooked-top Newári. The name of the author has been rubbed out at the end. But from the 2nd sloka at the beginning we know that his name was Bāgisvara Kirtti.

III. 388. **लक्षहोमविधि** by **शैवाचार्य तेजब्रह्म** । 8½ × 2 inches. Folia, 27 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Ślokas, 300. Date N.S. 531. Character, Newári. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Post Col. **अथोऽस्तु सम्पत् ५३१ वैशाखस्य सितनवम्यां त्रयो लिखितमिदं श्रीकाष्ठमन्तपनगरे श्रीभीमदत्तसोमशर्म्मणोऽलिखत् ।**

It begins **आदौ तु कर्णिका कार्यां केशरान् द्वितीयके चतुर्विंशतिपत्राणि तदग्रेवावृते सकृत् तदाऽष्टदशं कृत्वा तदग्रे वर्तुलावृते चतुरङ्गे ततोवाङ्मे योन्द् (?) समाम्बुजानि च ॥ तन्मध्ये संस्थिता देवी सुराध्वरसदार्चिता ॥**

In this MS. there is another work on **Lakṣa Homa** by one Śivācārya. But it begins with **Purascarana**.

III. 390. **ब्राह्मणसर्वस्व** by **हर्षाद्युध** । 14 × 2 inches. Folia, 142 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Ślokas, 2,800. Date La. Sam 341. Character, Maithil. Appearance, old. Prose and Verse. Correct.

The book has already been noticed L. 652 and published by the late Anandarām Baḡuá of the Indian Civil Service at Calcutta.

The Post Colophon Statement runs thus:—

**सर्वं ३४१ सुदियारग्रामे सप्रक्रियसहुपाध्यायनिजकुलकुमुदिनीचन्द्रादिमत्तेभ-
विहंपरमसच्चरित्रपवित्रश्रीविद्यापतिमहाशयैभ्यः पठि(ठ)ता ह्यत्रश्रीरूपधरेण लिखित-
मदः पुस्तकम् ॥**

**पक्षे सितेऽसौ शशिवेदराम
युक्ते नवम्यां वृषलक्ष्मणाब्दे ।
श्रीपूर्वसोमेश्वरसङ्ग्रहिजेन
पुस्तौ विबुद्धा लिखिता च भाद्रे ॥**

In one of the buffer leaves at the end of the MS. is recorded the birth of one Haladhar.

III. 391. विवाहखण्ड by वराहमिहिर; उत्पलकृतटीकासम्बलित । 13×2 inches. Folia, 120 (1st leaf is missing), pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 1,800. Character, Newári. Date 521 (N.S.)=1401 A.D. Appearance, old. Prose and Verse. Incorrect.

Varāha Mihira's work on marriage has been described by me in pp. 26-27 of the Nepal Catalogue. The present MS. contains a commentary on it by Utpala. The Commentary is entitled Cintāmaṇi. The commentary comes to an end apparently on the 73rd leaf of the MS. The rest of the MS. contains other topics connected with marriage, by Varāha Mihira.

III. 392. क्रियाकालगुणोत्तर । 12×2 inches. Folia, 144 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 2100. Date N.S. 304=1184 A.D. Character, Newári. Appearance, old. Prose. Correct. Complete.

Post Colophon Statement. नेपालदेशीय चं १०४ जेष्ठ सुदि १३ गुरो धवलकोत-
पुरे महासामन्तश्रीरत्नवीरराजे मङ्गलं महा श्रीः । दृक्कण्डन्वय शिवा-
चार्यश्रीश्रीधरराजगुरुणाम् लिखापितम् लिखितं धर्मादित्येन । शुभं
भवतु ।

The place Dhabal-Srota is now known as Dhankhel, about 8 kos from Kathmundu, to the east.

The work is divided into Paṭalas.

It begins :—

ॐ नमः शिवाय ।

प्रणम्य शिरसा देवं श्रीकण्ठं उभया सह ।

कलयाकलितं कान्तं अमितोजसं शुभप्रदम् ॥

कार्तिकेय उवाच ।

श्रुतास्तथा विविधा मन्त्रा लोकप्राप्त्यकारकम् ।

विद्वेर्मुक्तिप्रदं सर्वं त्वयोक्तं परमेश्वर ॥

न श्रुतं गारुडं किञ्चित् सद्यःप्रत्युपकारकम् ।

तमाचक्ष्व हुरश्रेष्ठ मम भक्तस्य शङ्करः ॥

सप्तवं नामजातीनाम् गर्भोत्पत्तिमेष्वतः ।

रूपकं सर्वनामानां व्यन्तराजाञ्च जातकम् ॥

ग्रहयन्त्रपिशाचानां शाकिनीनाञ्च लक्षणम् ।
 बालग्रहाश्च ये क्रूराः पीडयन्ते नृपनिर्घृणा ॥
 नारीगर्भकरा ये तु तेषां कथय रूपकम् ।
 गोनशामान्तु देवेश वृश्चिकानान्तु लक्षणम् ॥
 अन्येऽपि विविधा हुष्टा राक्षसा कौटिल्यतः ।
 जराश्च कतिचित् प्रोक्ता असाध्याः साध्यमेव च ॥
 ज्ञानयोगक्रियादीना मन्त्राश्चर्यलक्षणम् ।
 दीक्षितानाञ्च समायातः सिद्धिसाधनसाधको ॥
 गाढं सुततं वचः मन्त्रदावं तथैव च ।
 तत् सर्वं मम देवेश अक्षोऽहं भवतः पुरा ॥
 स्वयं वद महादेव दीनानामभयङ्कर ।

Col.

- 61 B. इति क्रोधेश्वरस्य कथं समाप्तम् ।
 63 B. इति अघोरस्य कथं समाप्तम् ।
 65 A. स्ववेश्वर अष्टगणपरिदुतस्य कथं समाप्तम् ।

III. 393. शिवधर्मे (?) । $22\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 285 leaves peirc'd by two holes at the sides of the centre. Lines, 5 on a page. Extent in slokas 9000. Date 189 (N.S.)=1069 A.D. Character, Newári. Appearance, old. Verse. Correct.

- Leaves 41. I इति शिवधर्मे समाप्तः (12 chapters).
 Leaves 52. II इति शिवधर्मांतरः समाप्तः (12 chapters).
 Leaves 59. III शिवधर्मसंग्रहः समाप्तः (12 chapters).
 Leaves 32. IV भगवतो गीतपुराणे धर्मगुह्ये राजेन्द्रमोक्षसं समाप्तेश्वरसंवादे
 एकविंशतिमोऽध्यायः । Having 21 chapters, yet the book is not complete.
 Leaves 24. V उत्तरोत्तरः (9 chapters).
 Leaves 19. VI इति शिवोपनिषत् (7 chapters).
 Leaves 46. VII दृष्यारसंग्रहः समाप्तः (24 chapters).
 Leaves 12. VIII चक्रपुत्रिका (16 chapters).

There are eight parts in this work. . The whole goes under the name of Śiva Dharma Śāstra or simply Śiva Dharma, which is pre-eminent-ly the name of the first part. The eight parts together are given in one MS., but each is separately paged. At the end of the work we have the following post colophon statement :—

नवोत्तराश्रीतिपुते श्रुतेऽब्दे
 आघाठहुल्लस्य त्रियो तृतीयै ।
 श्रीशङ्कराख्ये जयति वीतीन्द्रे
 श्रीजल्लल्लस्योत्तरढोल्लोयः ॥
 धर्माश्रयः सद्गुल्लल्लजन्मा
 गुणप्रियो राघवसिद्धनामा ।
 ज्ञानप्रकाशं शिवधर्मशास्त्रम्
 शुभप्रतिष्ठं कृतवान् समग्रम् ॥
 कर्तुरेतेन पुण्येन भूयात् लक्ष्मीरनुत्तरा ।
 त्रैलोक्यपूजितं शैवं वाक्यं जयति सर्वदा ॥

Below this in another hand.

पादमात्रमिदं शास्त्रं योऽधिर्वृतं जितेन्द्रियः ।
 तेनाधीतं सर्वधर्मसु इति नास्त्यत्र संशयः ॥
 अर्थशास्त्रमिदं पुण्यं धर्मशास्त्रमिदं परम् ।
 मोक्षशास्त्रमिदं प्रोक्तं शिवेनामिततेजसा ॥

III. 394. खण्डखाद्यम् । 12×2 inches. Folia, 15 pierced through the middle. Lines, 6 on a page. Ślokas, 350. Appearance, fresh. Date N.S. 470=1350 A.D. Character, Newāri. Verse. Correct.

It has already been noticed in my Nepal Catalogue, page 89.

III. 395. स्मृतिसार by हरिनाथ । 13½×2 inches. Folia, 200 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Ślokas, 3000. Date La. Sam 341. Character, Maithil. Appearance, old. Prose. Incorrect. Complete.

The last Col. इति महामहोपाध्यायश्रीहरिनाथविरचिते स्मृतिसारे व्यवहारखण्डः

समाप्तः ।

Post Col. Statement.

दौलिकग्रामवाक्यः सोलेकोऽलिखदर्शनः ।
 स्मृतेः वारमिमं वीक्ष्य चत्वारिंशत् समा वयः ॥
 लक्ष्मणसमापतेरब्दे चन्द्रवैशाखिलक्षिते ।
 फाल्गुनीषु शनेर्वारं सुवं धीरे रतिप्रभौ ॥

III. 396. विष्णुपूजाकल्पलता । 15×2 inches. Folia, 115 pierced through the middle. Lines, 4 on a page. Ślokas, 1800. Date Śaka 1552. Character, Newāri. Appearance, old. Prose. Incorrect.

The MS. was copied at the instance of Jagajjyotirmalla of Bhātgrāon. The work was composed by Bhairava Simha of Mithilā. It treats of the worship of Viṣṇu and it is an authoritative work.

श्रीमद्भैरवसिंहस्य तीर्थशुक्तिमहोदधतः ।

रुपाकखट्वती विष्णुपूजाकखलताकृतिः ॥

इति समस्तप्रक्रियाविराजमानमहाराजाधिराजश्रीनरसिंहाम्बरसमस्तप्रक्रियोपेत-
श्रीमहाधिराजाधिराजश्रीमद्भुवनेश्वरानुसमस्तप्रक्रियालङ्कृतमहाराजाधिराजहरि-
चरणपरायणश्रीमद्भैरवसिंहदेवकृतो विष्णुपूजाकखलतापरिपूर्णमिति ।

It is a book as yet unknown.

III. 397 A. वास्तुशास्त्र । 11×2 inches. Folia, 61 pierced by a hole towards the left. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 1200. Date? Character, Newāri. Appearance, old and worm-eaten in places. Verse. Incorrect.

It begins in the form of a Tāntrik work with the description of a hermitage on the Ganges in the Himālayas. The interlocutors are Vriddha Garga and Jākṣuki.

Leaf 4 B. युग्माध्याये प्रथमाध्यायः ॥

6 A. वास्तुविद्यायां भूमिपरीक्षा द्वितीयोऽध्यायः ॥

8 A. " द्विप्रहणं तृतीयः ॥

10 A. " नगरसन्निवेशः चतुर्थः ॥

11 B. " राजकुलनिवेशः पञ्चमः अध्यायः ॥

13 A. " देवताविभागः षष्ठः ॥

15 A. " द्वारदेवतः सप्तमः ॥

16 A. " द्वारदेवतको नाम अष्टमः ॥

17 B. " द्वारगुणदोषा नाम नवमः ॥

18 A. " द्वारदोषो नाम दशमः ॥

19 B. " वास्तुशान्तिकः द्वादशमः ॥

20 B. " गृहप्रवेशकर्म नाम त्रयोदशमः ॥

21 B. " नवकर्मिको नाम चतुर्दशमः ॥

23 A. " वास्तुवेष्टितिको नाम पञ्चदशमः ॥

25 A. " वास्तुसंख्ये निर्देशः नाम षोडशोऽध्यायः ॥

26 B. " रूपपञ्चमस्यावो सप्तादशमः ॥

27 A. " ब्रह्मध्यापिको नाम अष्टादशमः ॥

- 29 A. वास्तुविद्यायां वास्तुच्छेदिका नामः एकोनविंशतिसः ॥
 30 A. " " " विंशतिसः ॥
 32 A. " शालानिर्माणिको नाम एकविंशतिसः ॥
 34 A. " स्वानिवेशो नाम द्वाविंशतिसः ॥
 35 B. " द्वारच्छेदो नाम त्रयोविंशतिसः ॥
 36 A. " क्रायालक्षणं नाम चतुर्विंशतिसः ॥
 38 B. " नवगृहविकर्म पञ्चविंशतिसः ॥
 40 B. " वस्त्रयनिको नाम षड्विंशतिसः ॥
 43 B. " " समाविंशतिसः ॥
 45 B. " प्रासादविभागो नाम अष्टाविंशतिसः ॥
 52 A. " प्रासादसूत्रं जनविंशतिसः अध्यायः ॥
 53 B. " नक्षत्रयोगं नाम त्रिंशतिसः ॥
 54 B. " खलिकर्म नाम एकत्रिंशतिसः ॥
 55 B. " खलिकर्मिका नामः द्वात्रिंशतिसोऽध्यायः ॥
 59 B. " प्रतोलीसूत्रं चतस्रिंशतिसः अध्यायः ॥
 61 B. " द्वारनिर्देशिका नाम चतुस्त्रिंशतिसः ॥

This MS. is not complete. The works, which begin in this way, are generally long, and it is in this form that most of the Śilpa, Jyotiṣa and other works were written, as would be apparent from the large number of works quoted in Bhaṭṭotpala's commentary on the Brhat Saṃhitā. The MS. here contains only a fragment of Vāstu Śāstra

III. 397 B. कातन्त्रवृत्तिविवरणपञ्जिका by त्रिलोचन दास । 13 × 2 inches. Folia, 79 pierced by a hole through the middle. Lines, 4 on a page. Extent in slokas, 950. Date. La. Sam. 156 = 1273 A.D. Character, Nāgari. Appearance, old. Prose. Correct.

Trilocana Dāsa's work has been published in Calcutta and at Nākhāli. The present MS. contains only the chapters on Kṛt.

It ends इति श्रीत्रिलोचनदासविरचितायां कातन्त्रवृत्तिविवरणपञ्जिकायां कृत्तु चतुर्थपादः समाप्तः ॥ अक्षं १५६ फालगुणवदि २ नयो ॥ ठक्कुरश्रीप्रजापतिना लिखितम् ।

Then come the usual apologies of the scribe.

III. 397 C. भोजदेवसंग्रह । 11 × 1½ inches. Folia, 99 pierced by a hole towards the left. Lines, 4 and 5 on a page. Extent in slokas, 1200. Date ? Character, Newāri. Appearance, old. Prose. Incorrect.

The leaves of the MS. are in disorder.

See p. 120 of my Nepal Catalogue.

III. 397 D. योगीश्वरपद्मनाभसंयहौ । 11½ × 2 inches. Folia, 63 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 930. Date ? N.S. 540=1420 A.D. Character, Newāri. Appearance, fresh. Prose and Verse. Incorrect.

There is a colophon in leaf 24 A which runs thus :—

श्रीवाराणस्यां उपाध्यायश्रीपद्मनाभेन कथितम् इति सर्वसूतिनिर्णये योगीश्वर-
संग्रहप्रेतकृत्यनिर्णयपद्मनाभसंग्रहयोः समुच्चयः समाप्तः ॥

This shows that Yogisvara and Padmanābha jointly compiled a Smṛti-work. Yogisvara seems to have done the Tithyādi Nirṇaya, see col. in p. 185 of my Nepal Catalogue.

The chapter on Pretakṛtya is attributed to Padmanābha. The present colophon says that Yogisvara is responsible for the chapter on Sūtaka, i.e., impurity for the birth of a son. The present MS. contains the Pretakṛtya Section and not the Tithyādi Nirṇaya. From leaf 24 to the end, it contains another work on Śrāddha with the following introduction :—

अथ आहुविधिं वक्ष्ये यथा च मनुभाषितम् ।
येन सम्पूर्णतां यान्ति ह्यव्यक्त्यानि यानि च ॥

This portion may be taken as a part of the work and attributed to Padmanābha.

An examination of the three MSS. of this work, III. 360 G., copied in N.S. 366, and the present MS., and the paper MS. No. 1294 A., shows that the work is a very ancient one. It quotes from such works as Pracetāh, Vṛddha Pracetāh, Garga, Kārṣṇājini, Bhṛgu, Marici, Pulasta, Śākaṭāyana, Vārtikakāra, not to speak of the 20 well-known authors of Smṛti.

III. 398. वैष्णवामृतसारोद्धारः । 13 × 2 inches. Folia, 137 pierced by a hole at the middle. Lines, 5 on a page. Ślokas, 2700. Date La. Sam. 416. Character, Maithil. Appearance, old. Verse. Correct.

The last Colophon reads : इति वैष्णवामृतसारोद्दारे कन्दपुराणीये हीनानाथ-
वाणीये कार्तिकमाहात्म्ये समाप्तम् ।

The MS. was copied by Śrī Maṇḍala Śarmā.

Leaf 2 A. फलं वेणुवधर्मस्य कथयस्व सुविस्तरम्
 येनाहं त्वत्प्रसादेन + + पदं परं हरेः ।
 कार्तिकस्य तु मासस्य माहात्म्यं वक्तुमर्हसि
 दीपदानस्य माहात्म्यं व्रतानां नियमस्तथा ॥
 गोपीचन्दनमाहात्म्यं तुलसी × × × ।

III. 399. व्रतपद्धतिः by रुद्रधरः । $14\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 63
 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1400. Date,
 La. Sam. 286. Character, Maithil. Appearance, old and worm-eaten on
 both sides. Prose. Correct.

Post Colophon. लसं २८६ ज्येष्ठस्य कृष्णपक्षे त्रयोदश्यां ।
 बुधवासरे रविणालिखितापुस्तौ बन्धुपुङ्गवामवस्थिते ॥

III. 400. 25×2 inches. Folia, 45 pierced by 3 holes. Lines,
 5, 6, 7 on a page. Extent in ślokas, 2000. Date ? Character, Newāri.
 Appearance, fresh. Prose. Correct.

It contains the declensions of roots of the Adādi class in all the
 hundred and eighty Vibhaktis.

III. 401. सिद्धसन्तानसोपानपद्धति by यशोराज । $8\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ inches.
 Folia, 58 pierced by a hole towards the left. Lines, 6 on a page. Ślokas,
 700. Date La. Sam. 184. Character, Maithil. Appearance, old. Prose.
 Correct.

The work has already been noticed in my Nepal Catalogue, p. 67.
 That was defective both at the beginning and at the end. It had only 15
 Pāṭalas. But the present MS. has 18 and is complete.

Its Colophon :— इति गोपात्मजश्रीयशोराजविरचितायां सिद्धसन्तानसोपानपंक्त्य-
 मिधानायां सिद्धसार्गप्रकाशिकायां कृष्टिविज्ञानविनिर्णयो नाम अष्टा-
 दशमः पटलः । इति सिद्धसन्तानसोपानपंक्त्यभिधाना श्रीमत्पद्धतिः
 समाप्ता ॥

बालवागीश्वराख्यस्य बालवागीश्वरस्य च ।
 श्रीयशोराजचन्द्रस्य कृतिरेषामहात्मनः ॥
 हृषयस्तु लसं १८४ आषाढसुदि रविवारे ।

For 402A see 360 F.

III. 402 B. चण्डमहारोषवृत्तमपञ्जिका । 10 × 2½ inches. Folia, 34 pierced through by one hole towards the left. Lines, 8, 9, 10 on a page. Extent in slokas, 1000. Date N.S. 417. Character, Newári. Prose. Appearance, old. Correct.

The last Colophon is इत्येकस्युर्वीरचण्डमहारोषवृत्तस्य पञ्चावती नाम पञ्जिका समाप्ता ।

The original Tantra is divided into 25 Paṭalas. The MS., which is a commentary on it, is also divided into 25 Paṭalas.

It begins :—

ॐ नमश्चण्डमहारोषणाय ।

मग्नं येन जगद्धराचरमिदं मोहान्धकारोदरे ।

प्रज्ञोपायविभागभास्करकरेः व्यक्तं समुद्धीपितम् ॥

× × × माधिसाङ्गं पुरुषः अथवासाङ्गं स्वयं ।

सोऽयं मत्सुखसाधनाय जगति व्यक्तप्रभस्तिष्ठतु ॥

एवं मया इत्यादि संगीतिकारः । निदानवाक्यमेतत् । यस्मात् संगीति-
कारेण सूत्रतन्त्रादौ । अथयं वक्तव्यम् । भगवतो वचनात् । तथा च ।

एवं मया श्रुतमिति कृत्वा भिन्नं मम वचनम् ।

संगीतव्यमित्यादि । एवं सति ॥

अष्टावतीं प्रवृत्तं शास्तापर्वं च साक्षिणि ।

वेशकालो च निर्विघ्नो स्वप्नामाख्यप्रसिद्धये ॥

इति प्रतिपादितं भवति । तत्र । एवमिति यथा संगीत्यामि । मयेत्यनेन
विपरीतश्रुतपरम्पराश्रुतयोर्निरासः । एतेन आत्मनासम्बन्धात् श्रुतम-
विपरीतञ्च प्रतिपादयति । अतमिति श्रोत्रज्ञानेन अधिगतमिति ।
एकस्मिन् समये इति । एकस्मिन् काले । अन्यस्मिन् काले अन्यदपि
श्रुतमित्यर्थः । एतेन आत्मनो बाह्यश्रुत्यं एतत्सन्तुष्ट आदौ लभ्यञ्च प्रति-
पादयति । भगवानिति । भगा ऐश्वर्यादयः । तथा च ।

ऐश्वर्यं च समग्रं चानन्दं यज्ञसः श्रियः ।

कायकापि प्रयत्नं चक्षां भगः इति श्रुतिः ॥

तानि विद्यन्ते अथ इति । रागादिलोभभ्रुनादा । वज्रवत्त्व इति ।
वज्रं अमेयं सर्वं अर्थक्रियाकारित्वमथ इति । अथवा वज्र इव वज्र
व चासौ सर्वप्राप्तीवेति । सर्व्व्यादि सर्व्वं च ते तपागताश्च तेषां काय
वाक्चित्तज्ञानात् अद्वैतत्वम् तच्च दृढयमत्यन्तमभिलषणीयत्वात् ।
तदेव वज्रधात्वौदरीभगं वज्रोत्पिङ्गं तच्च धातुः साम्बृतविकृतत्वाद-

लक्षणं बोधिसितं तत् × × व्या प्रज्ञावज्रधातुनावेवितत्वात्
 तस्याः । तत् वराङ्गे भगे विज्ञहारेति । विद्वत्तवान् वज्रपद्मसंयोगेन
 सम्पुटयोगेन स्थितवान् इत्यर्थः । अथञ्च विहारः प्राकृतजनस्य अत्यन्त
 गुप्तः भवति किं पुनः भगवतो वज्रसत्त्वस्य । ततश्च अर्थास्तुक्तं भवति ।
 सुमेरुगिरिभूद्वर्धिवज्रसत्त्वभूमौ वज्रमणिशिखरकूटागारे विहरतितीति ।
 एतेन ज्ञास्ताकालो देशश्चोक्तः । पर्वदलोकमाह अनेकेष्वेत्यादि । वज्र-
 योगिनः । श्वेताचलादयः । वज्रयोगिनीमोहवज्रगादयः । तेषां तासां
 च गणाः समूहाः । एकरूपास्तैः । बहुवचनस्त्येकवचनस्यापि पञ्चतथा-
 गतत्वात् । तद्वयथेति । उपदर्शने । श्वेताचलेति भगवान् भगवती
 देहगतस्वरूपज्ञानेन एवं पीताचलेनेति भगवती देहगतगन्धज्ञानेन ।
 रक्ताचलेनेति भगवती देहगतस्पर्शज्ञानेनेति । श्रुतिमाचलेनेति भगवती
 देहगतस्पर्शज्ञाने । मोहवज्रगाचेति भगवत्याभगवद्देहगतस्वरूपज्ञानेन ।
 पिशुनवज्रगाचेति भगवद्देहगतगन्धज्ञानेनेति । रागवज्रगाचेति भगव-
 द्देहगतस्पर्शज्ञानेनेति । ईर्ष्यावज्रगाचेति भगवद्देहगतस्पर्शज्ञानेन । स्वयन्तु
 भगवान् भगवतीदेहगन्धज्ञानरूपः । भगवती तु भगवद्देहगतस्पर्श-
 ज्ञानरूपा । अतो नैतत्प्रभेदः कुतः ॥ एवं प्रमुखैरिति । एवं प्रकारैः ।
 चतुष्पा द्वायेन रसनया कायेन श्रोत्रेण रूपेण वेदनया संज्ञया संस्कारेण
 विज्ञानेन पृथिव्या जलेन तेजसा आकाशेन इत्यादिभिरित्यर्थः । एतं
 नैवंविधे विहारे पर्वद्वेष्टोन्नीतादृश्यो बोधिसिते तु कथितं भवति ।
 अतिगुप्तत्वात् ननु तदा त्वया कथं श्रुतमिति चेत् । अथेत्यादि
 अयमर्थः । तेन विहारेण यदा चतुरानन्दसुखमनुभूय तदनन्तरं सर्व-
 पुरुषेषु महाकरुणामामुखीकृत्यात् । एवं कृष्णवलसमाधिं समापद्य इदं
 वक्ष्यमाणम् उदाहृत्तवान् उदाहृतवान् । तदाश्रुता मया इत्यर्थः । संगीत-
 कारस्य सम वज्रपाणेः श्रोत्रेन्द्रियरूपत्वात् भगवद्भगवतीदेह एव
 स्थित्या मया श्रुतमिति भावः । किमुदाहृतवान् भावाभावेत्यादि । भावः
 आनन्दपरमानन्दविकल्पः । अभावे विरमानन्दविकल्पः । ताभ्यां विनि-
 र्मुक्तः त्यक्तः । चत्वार आनन्दाः । सूत्रप्रज्ञोपायाभ्यां अग्न्याग्न्यानुराग-
 लक्षणम् अलिङ्गनसुखनखनमर्दननखदानादिना यन्त्राकरुण्येन वज्र-
 पद्मसंयोगं यावदानन्दः । एतेन किञ्चित् सुखमुत्पद्यते ।

The End :—

योगिनीहृन्ः योगिनीसंयोगः । तत्र नन्दितमुत्पन्नम् । प्रसुटताकरस-
 नेव शिष्टैः कारकमिति । पूर्वव्याख्यातमेव । महासुदृढादिष्टिषु पूर्वं
 व्याख्यातेवेति देवतासाधनं पठसः । इति पञ्चविंशतिपठसव्याख्या ।

इदमित्यादि संगीतिकारवचनम् । इदमुक्तलक्षणं सकलं तन्तुम् भगवान-
नवोचत् कथितवान् । अभ्यनन्दन् अनुभोदिवन्तः इति । ।समाप्तम् इति
निष्पन्नम् । ये धर्म्मा इत्यादि । ये धर्म्माः सप्त । विज्ञाननामरूपसङ्गायतन-
स्पर्शवेदनाजातिजराभ्रणाख्या । ते हेतुभ्यः पञ्चभ्यः अविद्यासंस्कार
तृष्णोपादानभवाख्येभ्यः भवन्ति । हेतुः कारणं तेषां यथागदनात् तथा-
गतः । अवदत् उक्तवान् । कार्यकारणयोयीनिरोधः उपशमः निर्वाणः
एवं स्मादितुं शीलमस्य इति महाश्रमणः इति ।

विद्वान् शूरस्तपस्वी च महोत्साहश्चवीर्यवान् ।

अद्भुतस्य च कर्त्ता हि महानित्यभिधीयते ॥

शमितपापत्वात् संश्रमणः । क्लेशोपक्लेशशमनात् वेति ।

कृत्या व्यक्ततरां मया पुनरिमां पञ्जीं गुरोराज्ञया ।

श्रौतन्त्रहस्यसाररचितां नाम्ना च पद्मावतीं ।

प्राप्तं पुण्यमनन्तविस्तरतरं यत्तेन लोकः कलौ ।

पञ्जोपायसमागमैकरसिकश्चञ्चाचलोस्तु द्रुतम् ॥

Post Colophon Statement. कृतिरियं महापण्डितमहासुखवज्रपादानाम् इति ।

सम्बत् ४१७ फाल्गुनकृष्णदशम्यां मङ्गलवासरे लिखनं समाप्तमिदमिति

राजी श्रीमत् अनन्तमल्लदेवेवसति शुभमस्तु सर्व्वजना ।

After this there are two verses in two different hands.

III. 402 C. चर्याचर्य्यटीका । 12½ × 2 inches. Folia, 69 pierced
through by one hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent
in slokas. 1300. Date? Character, Bengali. Appearance, fresh. Prose.
Correct.

Begins :—

ॐ नमः श्रीवज्रयोगिने ।

श्रीमत् सद्गुरुसत्कृपङ्कजरासास्त्रादस्फुरद्भौदयो-

नत्वा श्रीकुलेशेशमहद्वयधियं अद्भुतप्रसन्नाननः ।

श्रीसूयीचरणादिसिद्धरचितेप्याश्चर्य्यचर्याचये

सद्गुम्मावगमाय निर्म्मलधियां टीकां विधास्ये स्फुटं ॥

काया तरुवर पञ्च वि ङाल । चञ्चलचिर पङ्कटो काल । ध्रु ।

दिटि करिय महासुखपरिमाण । सुह भनइ गुह पुच्छिअ जान । ध्रु ।

सयल साहिय काहि करि अइ । सुखदुखतेँ निचित मरिअइ ।

एडियेउ च्छान्दक ज्ञान करक पाटेर आश । सुनुपाखमिति लाहुरे

पाव । ध्रु ।

भखइ सुइया म्मे साले दिना धमनचमन वेनि पाखिअइना । ध्रु ।

III. 403 A. माघकाव्यटीका । (वल्लभा नाम) । 14 x 2 inches. Folia, 349 pierced through by one hole at the middle. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 8400. Character, Maithil. Date, La. Sam. 428. Appearance, old Prose. Correct.

This is a commentary on Māgha Kāvya by Vallabhācārya.

It begins :—

ॐ नमश्चण्डिकायै श्रियः पतिरित्यादि—

श्रियः लक्ष्म्याः पतिः स्वामी हरिः नारायणः ।

The End.

श्रिया । अथ शिरश्छेदानान्तरं चैद्यस्य शिशुपालस्य वपुषः शरीरात् निरीय निर्गत्य औपेन्द्रं कृष्णसम्बन्धि वपुषि गतं धाम तेजः विस्मिताक्षैः प्रफुल्लनयनेः नरेन्द्रेः राजभिः ईक्षाम्बभूवे अवलोकयामासे । किं भूतं भगवत्या श्रिया लक्ष्म्या जुष्टं सेवितं तथा दिव्योराकाशपतितैः पुष्पवर्षैः सह पटहरवेः दुन्दुभिष्वनिघातैः अन्वितम् अनुगतम् । ऋषिगणैः नारद-प्रभृतिभिः स्तूयमानम् । प्रकाशेन देहोद्योतेन आकाशे दिनकरकरान् निक्षिपत् तिरक्कुर्वत् वपुषः पञ्चम्यास्तस्मिन् । हृस्वान्तादौ तद्धितः इति षत्वम् । उपेन्द्रस्य इदमिति औपेन्द्रं तस्येदम् इति अण् । ईक्षाम्बभूव इति कर्मणि लकारः । श्रीशब्दलक्षणत्वात् काव्यस्य प्रतिस्वर्ग-समाप्तौ श्रीशब्दप्रयोग इति सर्व्वोरसनीय इति । इति वल्लभानाम माघटीका समाप्ता । इति लसं ४२८ माघशुक्लपूर्णिमायां गुरौ ककवोर ग्रामे श्रीपरमानन्देन उक्तमपुरग्रामीयेन लिखितमिदं वल्लभाचार्यकृतं माघटीकमिति ।

III. 404 A. तौर्यविधिः । 14½ x 2 inches. Folia, 138 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 2500. Character, Maithil. Date? Appearance, fresh. Prose. Correct.

It begins :—

कनकनलिनलक्ष्मीस्पर्द्धिराधाकुचाग्र-

ग्रथितनयनभृङ्गस्मिरवक्त्राम्बुजश्रीः ।

नवगगनतमालश्यामलामन्दगात्रः

क्षपयतु मम कर्मकूरमक्रुरमित्रः ॥

श्रीकृत्यकल्पद्रूमपरिजात-

रयोकराक्षीन् अवलोक्य यत्नात् ।

प्रणम्य मूर्द्ध्ना मधुसूदनाय

वाचंभतिः तौर्यविधिं तनोति ॥

It treats of पुरोधोत्तम, सुवनेश्वर जीवार्क, विरजाक्षेत्र, गङ्गा, प्रयाग and the confluence of the Ganges and the Gandaki. The work is not complete. It is a liturgical work on holy places.

III. 404 B. प्रबोधचन्द्रोदयटीका । 15×2 inches. Folia, 86 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 1500. Character, Maithil. Date N.S. 768. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Beginning.

ॐ नमो महागणेशाय ।

चन्द्रार्कवायुवज्रम्बुनभोमूहोत्पुत्तिभिः ।

येन व्याप्तमिदं विश्वं तं नीमि परमेश्वरम् ॥

प्रणम्य विज्ञानं बुधबालवंशः

श्रीमान् रुचिर्भानुकरस्य पुत्रः ।

करोति टीकां सुधियां सुखाय

प्रबोधचन्द्रोदयनाटकस्य ॥

तत्रादौ तावत् सर्वविद्याभिज्ञः सकलशास्त्रविशारदः सकलवेदान्ततत्तज्ञः
संसारदुःखविमुखः महाकारुणिकः श्रीकृष्णमिश्रः सकलविद्याध्वरूपं
निरूपयन् दुःखमयसंसारसागरनिमग्नसकललोकान् उज्जिह्वीर्षन् नाटक-
कोतुकव्याजेन भङ्गारादिव सोपदर्शनेन रसमुत्पादयन् सकललोकान्
प्रत्यक्षीकृत्य वेदान्तचिद्दान्तम् बोधयितुं शान्तरसप्रधानं प्रबोधचन्द्राभि-
धानम् नाटकमारभमानः नान्दीसोकमवतारयति ॥
मध्याह्नित्यादि ।

Leaf 4 B. सहजसुहृदः स्वभावतोमित्रस्य राज्ञः प्रभोः क्षेत्रज्ञस्य कीर्तिवर्मणः

कीर्तिः (रक्षावती कीर्तिः शरीरं) ख्यातिः वर्मं वधेति देवस्य
द्युतिमतः दिग्विजयव्यापारो अहङ्कारपूर्वकाविषयप्रवृत्तिः विपत्ताः
कामक्रोधाद्याः प्रबोधप्राप्तिकृत्वात् रक्षावती संयमवती क्षितिः शरीरं
भोगायतनत्वात् अमात्या यमनियमादयः साक्षात् स्वातन्त्र्यम् अर्चितं
हृन्मियोपरतिपूषितं शान्तिरसप्रयोगाभिनयः ।

उपनिषद्गिरूपणं ।

आत्मोपासनं वा आत्मा वा श्रोतव्य इति वचनात् ।

The End.

श्रीचन्द्रसिंहस्य नृपस्य वाक्यैः ।

प्रबोधचन्द्रोदयनाटकस्य ।

(८७)

ग्रन्थाननेकानुपजीव्य यत्नात्

टीकाकृतेयं सविनात्ममुद्रया ॥

नमस्काराञ्जलिर्मौलौ निधायाम्यर्थये सतः ।

मनागालोचनेनायं सकलः क्रियतां श्रमः ॥

संदृश्यते सज्जनदृष्टिपूतं सर्वं भवेन्नोपपरिग्रहाय ।

टीका तदेषा मदनुग्रहेण सद्भिर्मनागप्यवलोकनीया ।

इति श्रीरुचिकरविरचितायां प्रबोधचन्द्रोदयटीकायां षष्ठोऽङ्कः । नेपाल-
सम्मत ७६ = आग्रय यदि दशम्यां तिथौ लिखितेषा प्रबोधचन्द्रोदय-
टीका । श्रीधर्मपतिशर्मणेति ।

III. 404 C रत्नावली । 13 × 2 inches. Folia, 40 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 1000. Character, Bengali. Appearance, old. Date, La. sam. 458. Prose and Verse. Correct.

Post Colophon Statement

अब्दे लक्ष्मणसेनस्य वसुवाणाब्धिलक्षिते

ज्येष्ठशुक्लदशम्यां तु ग्रामे भौश्रारनामके ।

बहुवाङ्किकुलोद्भूतः नानाविद्याकरः सुधीः

जीवनायसुतः राहुः लिखितं पुस्तकं तेन ॥

III. 404 D. कर्पूरमञ्जरौनाटिका । 15 × 2 inches. Folia, 35 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 700. Character, Maithil. Date, La. Sam. 507. Appearance, fresh. Prose and Verse. Correct.

Post Colophon Statement. इति निष्क्रान्ताः सर्वे ।

चौठं अवधि अन्तरं समाप्तम् ॐ

दिठु जेव मदीकये दिवि उयो जसिं पराणं उयो ।

जायाओ जणनिव्यजेण गणिआ लठुं जसं निम्मलं ॥

तसुत्तो कहसेहरति भणिओ मयमे कहनज्ज ओ ।

जाओ सो गुणसागरो सहरई मूदेअबूडामणि ॥

अज्ज विमानुक्काण अचिक्या दक्कगु णं जख ।

तिहुअनरभिज्जनायं कालं यो विम्भणं कुणइ ॥

तख मचिअमसुओ दिअइ हित्तिहि दिज्जपडिदइसुद्धि ।

सुष्ठु एवमविलम्बितद्वयोपोत्थिग्रं धनुवग्रह विह्वलम् श्री ।

लक्षं ५०७ आश्विन शुक्लैकादश्यां शुक्ले विषपिग्रामे श्रीनारायणवर्म्म
लिखति सत् पुस्तकमिदमिति ।

I. 1585 C. सौन्दरानन्दकाव्यम् । 22×2 inches. Folio, 35 pierced by two holes. Lines, 6 on a page. Ślokas, 1400. Date N.S. 396=1276 A.D. Character, Newāri (ornamental). Appearance, very old, and in a very miserable and dilapidated condition. All the leaves have been half-destroyed lengthwise : still we have gleaned the following information from what remains.

(सुव)र्णसीपुत्रस्य साकेतक्षय्य भिक्षोराचार्यस्य ।

भदन्ताश्वघोषस्य महाकवेः महावादिनः ॥

सहस्रमेकं शतानि चत्वारि श्लोक ।

... .. सप्तम्यत् ३९६ पौष सुदि ॥

... .. ।

Fortunately among the paper MSS. newly collected, there is a copy of this work, which has saved from oblivion a great work by Aśvaghoṣa, the celebrated author of Buddhacarita Mahākāvya, who has been described as the son of Suvarṇākṣī, and belonging to Śāketa. He is also described as a great poet and a great orator.

PALM LEAF MANUSCRIPT

IN

PRIVATE COLLECTIONS, NEPAL.

किरणतन्त्र । Place of deposit, Puṇḍit Sūrya Carapa Rājopādhyāya (of Bengali extraction). 12 × 2 inches. Folia, 99 but leaves 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9 are missing and many leaves have lost their page marks, pierced by 2 holes towards the left and right. Lines, 6 on a page. Ślokas, 2700 (calculating the whole). Character, Tenth Century Transitional character. Date N.S. 44=924 A.D. Verse. Incorrect. Appearance, old. Incomplete.

Last Col. इति किरणाख्यमहातन्त्रं चतुःषष्टिपटलः ॥ ० ॥
समाप्तञ्चैदं किरणाख्यं महातन्त्रम् सम्यगधिकद्विसाहस्रमिति (१) ॥ ० ॥
सम्बत् ४४ (जैष्ठ्य) मासे लिखितमिदमिति ॥ शुभमस्तु ॥

Post Col. श्रीभक्तपुराधिवासिनो भट्टपण्डिताचार्य श्रीउदयपालसोमस्य पुस्तक-
मिदम् । ग्रन्थप्रमाण सहस्र २ शत ० ॥

The following is the table of contents :—

(The obverse page of this table has been effaced so that the entries cannot be fully read.)

Subjects.	Number of Paṭal.
पञ्चविचारणपटलः	×
आहारविहारपटलः	×
शिवविचारपटलः	×
शक्तिविचारपटलः	×
दौर्गाविचारपटलः	6.
मन्त्रशिवशक्तिविचारपटलः	×
तत्त्वविचारपटलः	× 9
शिवशक्तिविचारपटलः	10
ज्ञानभेदविचारपटलः	11
मन्त्रोद्धारविचारपटलः	12
शिष्टार्चनविचारपटलः	14

Subjects.	Number of Pāṭal.
अग्निकार्यविधिः	× (15)
अग्निकुण्डविचारः	(16)
सृष्टलक्षणद्वारलक्षणं	19
रजोमण्डलविधिः	20.
अष्टलक्षणपटलः	×
अष्टयागः	25
गणपतियागः	26
नवग्रहयागः	29
अंशभेदविचारः	30
नित्याचारविधिः	31
योगीश्व(र)	×
भिक्षाटनं	33
सुत्युज्जययागः	34
अनध्यायपटलः	35
पवित्रारोहणविधिः	36
श्रिवा	36
गुरुपरीक्षा	38
श्रिवा
शिवशिल्पाज्योतिसावित्रेरति चतुष्कविचारः	39
... ..	(40)
व्रतेश्वरयागः × चारविचारः	41
शुद्धशुद्धिबिचारः	42
महापञ्चपातकादिप्रायश्चित्तविधिः	43
× × × ग प्रायश्चित्त पटलः	44
भोजनासनविधिः	45
पात्रशुद्धिः	46
नित्यहान्यादि प्रायश्चित्तः	× (47)
× × × ण विधिः	48
समयी (?) पुत्रकषाधकाचार्यवृत्तिः	49
साधनविधानपटलः	50
अव्यक्तलिङ्ग (लक्षणम्)	× (51)
व्यक्तलिङ्गलक्षणम्	52

Subjects.	Number of Patal.
व्यक्ताव्यक्तलिङ्गलक्षणम् पौठलक्षणञ्च ...	53
धूपरीक्षाश्लोकारम्भ ...	54
न × × × क लक्षणयोगपटलः ...	55
देवाधिवासनदेवप्रतिष्ठाविधिपटलः ...	56
दृष्टभप्रतिष्ठा ...	×
× × × नाद्वारपटलः ...	57
योगाभ्यासपटलः ...	58
उत्क्रान्तिपटल (?) ...	59
अन्त्येष्टिपटलः ...	60
× × × × विधिः ...	61
पञ्चब्रह्मोद्धारपटलः ...	62
लिङ्गोद्धारपटलः ...	63
मातृकायागपटलः ...	× (64)

इति किरणाख्य महातन्त्रस्य पटलपरिपाटिकालिखितम् स्मरणार्थं समाप्तम् ।

This is an interlocution between Garuḍa and Bhagavān Tripureśvara.

The 10th Patala begins :— गरुड उवाच,—

किमर्थं तानि वक्तुं कथं तेषां कियन्ति वा ।
के ते येषां महादेव सर्वमेतत् ब्रवीषि मे ॥

भगवान् उवाच,—

तानि वक्ति स मुक्तार्थं न मुक्तिः साधनादृते ।
साधनं तत्र संस्पृष्टम् तदर्थं तानि सोऽब्रवीत् ॥
सूक्ष्मानन्दरसेशम् शिवां चित्त्य दशात्मकम् ।
ज्ञानमेकम् विभिद्यन्त तेषां संख्यां ब्रवीम्यहम् ॥
कामिकं प्रणवाख्यं तद्वक्त्राख्यं च योगजम् ।
दीप्ताख्यं पवित्र्या यत् कारणाख्यं कारणम् ॥
अर्चितं स शिवाख्यं दीपदीपं कीर्तितम् ।
सूक्ष्मं सूक्ष्मं कालं सहास्रं मतम् मतम् ॥
सुप्रभम् पद्मेयं अक्षयं (?) वांस्तथा ।
एवम् प्राथमिकः प्रोक्तः पुनरनुसूक्तः ॥
प्रणवाख्यं तृकलप्राप्तम् कामिकं त्रिकलोद्भवं ।
सुधा स्यात् योगजं तन्मूढं भक्तसंज्ञं तव प्रभुः ॥

दौमरुद्रावचिन्त्यन्तु गोपतिश्च ततोऽम्बिका ।
 कारणात् कारणं सर्वं भवप्राप्तात् प्रजापतिः ॥
 अर्जितं सुश्रितात् प्राप्त उनेश अच्युतः स्मृतः ।
 ईषाः दौमः त्रिभूर्तिस्तु × × सप्ताहुताशनः ॥
 सूक्ष्मसूक्ष्मोद्भवः प्राप्तः तस्मात् प्राप्तः प्रभञ्जनः ।
 कालसंज्ञावद्व्याख्यं सीमोधर्मः ततः पुनः ॥
 दशेषां सुप्रभम् तत्र विग्रहीशस्ततः शशी ।
 अंशुमाचाम्बुसंज्ञन्तु प्राप्तोऽसुप्रततो रविः ॥
 एवनेतत् समाख्यातः शिवभेदादशादृते ।
 दशाष्टसंख्यायाप्यन्यो रुद्रभेदः परोमतः ॥
 दशाष्टसंख्यायासुद्रान् पूर्वमुत्पाद्य बुद्धिमान् ।
 शिवः तत्संख्याया चैव पुनः वक्ति मतानि तु ॥
 रुद्रस्यानादिसंज्ञस्य वीजं यत् तेन भाषितम् ।
 पारमेशम् महामन्त्रम् श्रीरूपेण प्रभाषितम् ॥
 निश्वासं यत् दार्शार्णस्य प्राद्वीतं नाम शूलिना ।
 मुखविम्बम् प्रशान्तस्य विन्दुसिद्धिमत्तम् मतम् ॥
 शिवनिष्ठस्य सन्तानं सिंहसौम्यस्य बोधितान् ।
 चन्द्रकाशमनन्तस्य भद्रं सर्वार्त्तानो मतः ॥
 निधनस्य स्त्र्यम्भुस्तान् विवशं तेजसः स्मृतम् ॥
 रौरवम् ब्राह्मणो यस्य श्रिवाख्यस्य च मार्कुट ॥
 इदं देव-पितृख्यातम् ललितं चलयथ तु ।
 अग्रियान् यच्च तद्भ्योऽन्यं शिवस्यापि पुनः परः ॥
 एते ज्ञाता महाज्ञानैः शिवदेहात् पुनः शृणु ।
 प्राप्ता स्वानादिसंज्ञा तु विजयं परमेश्वरः ॥
 श्रीरूपात् परमेशस्तु सप्राप्तोऽष्टावणा मुनिः ।
 दशहराश्च निश्वासं संप्राप्तशैवसम्भवा ॥
 प्रोद्गमीतं रुद्रसंज्ञास्य क चाख्योऽमुनिस्ततः ।
 प्रशान्तात्मुखविम्बन्तु दधीचिर्नाम यो मुनिः ॥
 विन्दुसंज्ञा च यत् सिद्धम् प्राप्तं चण्डोऽसुरगणः ।
 शिवनिष्ठस्य सन्तानं संप्राप्तः सांशयापरः ॥
 नारसिंहम् ततः बोध्या(त्) कृषिंहं प्राप्तवान् मज्जत् ।
 अनन्ता(त्) चन्द्रहासन्तु प्राप्त देवः प्ररोहितः ॥
 रुद्रसर्वार्त्तदेवात् वीरभद्रगणो महान् ।

स्वायम्भुवं तु निधनम् सः प्राप्तो पद्मसम्भवः ॥
 विरसम् तेजसः प्राप्तः प्रज्ञापालखगेश्वरः ।
 रौरवम् ब्राह्मणेशानं (नात्) संप्राप्तो नन्दीकेश्वरः ॥
 ईशानात् मुकुटीं प्राप्तो महादेवो शिलाश्रयम् ।
 किरणं देव पितृतः प्राप्तः सर्वर्तुको मुनिः ॥
 आलयात् ललितं प्राप्तो रुद्रो भैरवरूपधृक् ।
 आग्नेयाख्यमसङ्गात् संप्राप्तो हूतभक्षणः ॥
 शिवाख्या स महाकालात् सौरभेदम् पराभयम् ।
 रुद्रभेदा मया ख्यातम् विविधः क्षिप्रलक्षणाः ॥
 रुद्रभेद शिवभेद भेदान्योपस्तुतुः ।
 अतिसंक्षिप्तः विस्तीर्णो ऋषिदेवगणात्मजः ॥
 कस्मात् ख्यातोऽत्र भेदश्च भेदोऽयं चित्तभेदनः ।
 सर्वमेतत् प्रत्यर्थं श्रोतॄणां विभेदतः ॥
 अर्थभेदात् विभेदोयः तूपचारात् प्रकल्प्यते ।
 फलभेदासकस्यात्र कल्पस्येदं यथायथम् ॥

इति किरणाख्ये तन्त्रे दशमः पटलः ।

गरुड उवाच,—

ज्ञानमेकं कथम् भिन्नम् न ज्ञातं तत् स्फुटं मया ।
 एतत् ब्रूहि महादेव ज्ञानमूलम् यतोऽखिलम् ॥

भगवान् उवाच,—

एकं नादात्मकं ज्ञानं लौकिकैवस्थितं परम् ।
 अश्रियो विन्दुवक्त्रस्य गलाङ्गुल्योमिति स्थितम् ॥
 प्रभु श्रुतम् परम् ब्रह्म प्रोक्तो मन्त्राक्षरालयः ।
 स्थितो व्यक्तः स वागूरुपः पुनर्भिन्नस्तु खण्डशः ॥
 नवखण्डात् ततश्चान्यम् षोडशः स्वरसंज्ञकः ।
 पञ्चक्षराख्यान्यत्र तु पञ्च पञ्चस्थितानि तु ॥
 खण्डद्वयञ्च तु वर्णं शेषन्तु क्षात्मकम् परम् ।
 एवम् ज्ञाय शतार्द्धत्वा सनादो ज्ञानशक्तिषः ॥
 मातेव मातृका सेव संख्याज्ञानादिभेदतः ।
 तर्ककायेतिहासव्या सर्वं व्याप्य व्यवस्थिता ॥
 शिवज्ञानप्रभेदाश्च सेवका नामभेदतः ।
 विविचिनी च यथा भिन्ना रुद्रभेदा परा सती ॥

तद्भेदा ज्ञानभेदाश्च सज्जनेर्वाच्यतः ख्यतः ।
 गद्यपद्यादिकथा ये ज्ञेया वेदानुगाश्च ये ॥
 वीजपिण्डकलाकूटावर्णमन्त्राश्च निर्गता ।
 यत्रमस्य विभेदोऽयम् ज्ञानस्य ज्ञामया तत्र ॥
 स सुतस्य तयाख्येया नाख्येया वृत्तिभेदेनः ।

इति किरणाख्ये तन्त्र एकादशमः पटलः ।

कोदण्डशास्त्र by दिलीप । Place of deposit, the same. 9 x 2 inches. Folia, 28. Lines, 5 on a page. Ślokas, 320. Character, Newāri. Date ? Appearance, fresh. Verse Incorrect. Complete.

It ends परविषयप्रयाणभूपतिर्यदि तु लाभ करोति देवयोगतः ।
 न हि हर(ति स) द्रव्य देवत्रिप्रकुलजस्त्रीगुरुपण्डितेन चेत् ॥
 हृदयनिहितदिक्पतिप्रयाणहितासङ्गजयताश्रयम् ।
 हृदयनिपुक्तमन्त्रजापबुद्धिविजयमाप्नोत्यचिरेण सत्ययोगात् ॥
 यथोक्तमार्जनखिलप्रयोक्तृप्रयाण सर्वान् प्रकरोति बुद्धे ।
 अनेकशास्त्राख्यवलोक्य लेख्यशास्त्रदमायुर्धशोवर्द्धनीयो ॥
 संग्रामस्वप्राशुभसूचकः शुभो अनिष्टदीप्यद्यद्गङ्गाशुभाश्च ।
 शास्त्रावलोकं कुरुते नृपः सदा प्रयाणकाले परिचिन्तनीया ॥

इति श्रीभूभृत्दिलीपविरचिते कोदण्डशास्त्रे दिक्पालवंशप्रवृत्तयोदय अध्यायः
 षष्ठपरिच्छेदः समाप्त इति ।

It begins :— नमस्ते देवदेवेश शशाङ्ककृतशेखर ।
 धनुःशास्त्रम् प्रवक्ष्यामि वाणवारणवेधने ॥
 पुरा विद्याश्रितोक्तं तत्प्रसादेन लभ्यते ।
 नारायणः देवदेवेशः देवेशेन्द्रादिगणकिन्नरैः ॥
 आदौ वाणगतिर्ज्ञेया द्वितीयं चापलक्षणम् ।
 सन्धानञ्च तृतीयन्तु वेधनं तु चतुर्थकम् ॥
 धनुसुद्धेदनम् पञ्च धनुषम् पञ्चलक्षणम् ।
 पराङ्मुखोऽनञ्जैव स्वाङ्गवाणनिवारणम् ॥
 मन्त्रविद्या दृष्टिसुष्टिपांशुवितेपणं तथा ।
 भस्करेणात्ततोद्ध्यं तु रणदीप्तामतः परम् ॥
 अञ्जनं स्वात्मनेत्रातु द्रव्यमन्त्रसमायुतम् ।
 शङ्खचर्चस धनुषम् अजागुणप्रकल्पयेत् ॥

Greater reliance is placed in this work on mantras and incantations, than in the skill in archery.

चाणक्यश्लोका । Place of deposit, the same. $12\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 23. Lines, 5 on a page. Ślokas, 400. Character, Newari. Date N.S. 484=1864 A.D. Appearance, old, worm-eaten. Verse. Correct. Complete.

It ends : --माता शत्रु पिता वैरी

The book is divided into two parts, Vāla-Canakya and Brddha-Cānakya. Both begins with an invocation. Vāla-Canakya has eight chapters and the Briddha-Canakya has six.

Brddha-Cānakya begins : —

प्रणम्य शङ्करं देवम् ब्रह्माण्डं जगद्गुरुम् ।
विष्णुं प्रणम्य शिरसा वक्ष्यामि शास्त्रमुत्तमम् ॥
चाणक्येन स्वयं प्रोक्तम् नीतिसारसमुच्चयम् ।
तदहं संप्रवक्ष्यामि नराणाम् बुद्धिबर्द्धनम् ॥

Vāla-Cānakya begins :—

प्रणम्य शिरसा विष्णुं त्रैलोक्याधिपतिं प्रभुम् ।
नानाशास्त्रोद्धृतम् वक्ष्ये राजनीतिसमुच्चयम् ॥
तदहं संप्रवक्ष्यामि नराणाम् हितकाम्यया ।
येन विज्ञातमात्रेण मातेव हितकारिणी ॥
मूलमूत्रं प्रवक्ष्यामि चाणक्येन तु भाषितम् ।
येन विज्ञानमात्रेण सर्वज्ञत्वं हि जायते ॥

Post Col. श्रेयोऽस्तु सम्बत् ४८४ ज्यैष्ठ्यशुक्लद्वादश्यां तिथौ स्वातिनक्षत्रे वरीयान्-
योगे, सोमवासरे सम्पूर्णं कृतम् । महाराजाधिराजपरमेश्वरपरम-
भट्टारकविराजमानः अनेकप्रक्रियः श्रीश्रीश्रीजयार्जुनदेवस्य कल्याण-
विजयराज्ये तदा महामहत्तकश्रीजयशिवरामस्य वर्तमाने यादृशं
पुस्तकम् ॥

वृहज्जातक उपसंहाराध्याय । Place of deposit, the same. $12\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 49. Lines, 5 on a page. Ślokas, 900. Character, Newari. Date N.S. 473=1353 A.D. Appearance, old. Incorrect.

Col. इति कृतिराचार्यरचिते प्रज्ञानं समाप्तः । श्रेयोऽस्तु सम्बत् ४०३
ज्यैष्ठ्यशुक्लसप्तम्यां आदित्यवारे लिखितमिदम् पुस्तकम् समाप्तम् राजाधि-
... .. श्रीश्रीजयराजदेवस्य विजयराज्ये, कृतिरियं विप्रश्रीविहि-
दासस्य आत्यन्तभक्तियुक्तेन लिखितम् । लेखकः वज्रचार्यभिक्षुश्रीजय-
भट्टस्य लिखितः ।

The last chapter is Varāha Mihira's Praśnajñāna. It contains 70 verses.

In leaf 44 A occurs the following Col. :—

कृत्यवन्तिकाचार्यश्रीवराहमिरकृतो वृहज्जातक उपसंहाराध्याय षड्विंशतितमः ।
समाप्तश्चेदम् वृहज्जातकम् ।

कृत्यकल्पतरौ आद्रकाण्डम् । Place of deposit, the same. $11\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 145 pierced by a hole. Lines, 5 on a page. Ślokas, 2,800. Character, Nāgarī. Date V.=1133 Col. 1176 A.D. Appearance, old Prose. Correct.

इति हृदयधरात्मजविरचिते कृत्यकल्पतरौ आद्रकाण्डम् समाप्तम् । इति शुभम्
मङ्गलमहाश्रीः यादृशम् सम्बत् १२३३ वैशाखवदि समदिने लिखितम् ॥

The 1st leaf has corroded to the extent of nearly a half. But it contains :—

स श्रीलक्ष्मीधरोऽयं विरचयति सुधीः आद्रकाण्डम् चतुर्थम् ।

The author is well known as the minister of Govinda Candra Deva of Kanauj. He made an extensive compilation of Smṛti, of which the Kṛtyakalpataru is a part, and the present one is a part of Kṛtyakalpataru, called Śrāddha-kāṇḍā

विश्वप्रकाशकोषः by महेश्वरः । Place of deposit, the same $16\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ inches. Folia, 81 pierced towards the left. Lines, 7 on a page Ślokas, 2250. Character, mixed Bengali, and Newāri. Date of composition Śaka 1033=1111 A.D. Date of copying N.S. 319, 1199 A.D. Appearance, old. Verse. Correct.

It begins :—

ॐ नमः सर्वज्ञाय ।

स्तवीमहि महामोहलोकात्कृमिघग्वरम् ।

त्रैधातुकविधानज्ञं सर्वज्ञं दुःखहानये ॥

फलाविलाषान् मकरन्दविन्दु

मुद्रां विनिन्दे हृदयारविन्दे ।

या कल्पयन्ति रमते कवीनाम्

देवीं नमस्यामि सरस्वतीं ताम् ॥

कवीन्द्रकुमुदानन्दकन्दोद्गमसुधाकरम् ।

वाचस्पतिमतिस्फुट्टिशेषुषीचन्द्रिकोज्ज्वलम् ॥

क्षुभ्यत्क्षौराब्धिकल्लोलमालोल्लसियशःश्रियम् ।

गुहं वन्दे जगद्वन्द्यम् गुणरत्नकरोद्दणम् ॥
 श्रीसाहसार्कनृपते रनवद्यवेद्य
 वेद्यान्तरङ्गपदमद्वयमेव विभक्तम् ।
 यश्चन्द्रचारुचरितो हरिचन्द्रनामा
 स्वव्याख्यया चरकतन्त्रमलं चकार ॥
 आसीदसीमवसुधाधिपवन्दनीये
 तस्यान्वये सकलवेद्यकुलावतंसः ।
 शक्तस्य दत्त इव गाधिपुराधिपस्य
 श्रीकृष्ण इत्यमलकीर्तिलतावितानः ॥
 संकल्पसम्मिलदनल्पविकल्पजल्पः
 कल्पानलाकुलितवादिसहस्रसिन्धुः ।
 तर्कत्रयत्रिनयनस्तनयो यदीयो
 दामोदरः समभवत् भिषजाम् वरेण्यः ॥
 तस्याभवत् सूनुसदारवाचो
 वाचस्पतिः श्रीललनार्भलाषी ।
 सद्देवद्यवेद्य(?)नलिनीदिनेशः
 श्रीमहानः सत्कुमुदाकरेन्दुः ॥
 यद् भ्रातृजः (स)कलवेद्यकतत्त्वरत्न
 रत्नाकराश्रयमवाप्य च केशवोऽभूत् ।
 कीर्तःनिकेतनमनिन्द्यपदप्रमाणः
 वाक्प्रपञ्चरचनाचतुराननश्रीः ॥
 कृष्णस्य तस्य वसतः स्मितपुण्डरीक-
 प्रच्छातपत्रपरभागयशःपताकः ।
 श्रीब्रह्म इत्यविकलात्ममुखारविन्दः
 सोल्लासखितरसार्द्धसरस्वतीकः (?) ॥
 तस्यात्मजः सरसकैरवकान्तकीर्तिः
 श्रीमान् महेश्वर इति प्रथितः कवीन्द्रः ।
 निःशेषवाङ्मयमहार्णवपारदृश्या
 शब्दागमाभ्युद्बुधस्य रविर्विभूव ॥
 यः साहसार्कचरितादिमहाप्रबन्ध
 निर्माणनेपुणगुणागतगौरवश्रीः ।
 यो वेद्यकत्रयसरोजसरोजवन्धुः
 बन्धुः सताञ्ज कविकैवकाननेन्दुः ॥

इयं कृतिस्तस्य मधेश्वरस्य
 विदग्धसिन्धोः पुरुषोत्तमानाम् ।
 देदीप्यतां हृत्कमलेषु नित्यम्
 आकल्पमाकल्पितकौस्तुभश्रीः ॥
 लब्धैः कथञ्चिदभिजातसुवर्णकार-
 लीलेन कोषशतरत्नधिगच्छरत्नैः ।
 विश्वप्रकाश इति काञ्चनबन्धशोभाम्
 विश्रुत् मयात्र घटितो मुखस्त्रयः ॥
 फणीश्वरोद्दीरितशब्दकोष
 रत्नाकरालोडनलालितानाम् ।
 सेव्यः कथं नैष सुवर्णशेलो
 विश्वप्रकाशो विबुधाधिपानाम् ॥
 भोगौन्दृकात्यायनसाहसार्द्ध-
 वाचस्पतिव्याडिपुरःसराणाम् ।
 स विश्वरूपामलमङ्गलानाम्
 शुभास्तु वोपलिभागुरीणाम् ॥
 कोषावकाशत्प्रकटप्रभावः
 सम्भावितानर्घगुणः स एषः ।
 सम्पादयन्नेष्यति वाञ्छितार्थान्
 कथं न चिन्तामणितां कवीनाम् ॥
 आमित्रशैलचरमाचलमेकलाद्रि
 कैलाशभूमिखलयात् यदिहास्ति किञ्चित् ।
 एकत्र सम्भूतमशोचरशब्दरत्न
 मालोक्यताम् तदखिलम् सुधियः कवीन्द्राः ॥
 यद्यस्ति बाह्यमयमहार्णवमन्यनेच्छा
 प्राप्तुं पदं फणिपतेः यदि कौतुकं वः ।
 विश्वप्रकाशमनिशं तदिदं निषेव्य
 सम्भाव्यताम् परमशाब्दिकशेखरश्रीः ॥
 सताम् पुस्तकसम्भारभारमोक्तः कृतोमया ।
 नामानुशासनमिदं सम्पूर्णं रचिताङ्गुतम् ॥

It ends:—

यदा पूर्णतया किञ्चित् नामात्र प्रतिभाति च ।
 तत्तदन्विष्यताम् सद्भिः नामपारायणादिषु ॥

एतत् कवीन्द्रैरथ पण्डितेन्द्रैः
 प्रयोगसम्बोधफलद्वयाप्तौ ।
 यैर्नाम कष्टाभरणं कृतं तैः
 सर्वज्ञता सुप्रणयीकृतेव ॥
 स्थिरप्रचारेः परिकल्पिताभिः
 शब्दार्थसम्बोधकयाप्रथाभिः ।
 व्याख्याभिरप्राप्तमुदां प्रमोद-
 माधातुमत्रैव परिश्रमो नः ॥
 एतां कृतिं कृतधियः कृतकृत्यभाव-
 मापादयन्तु सदयं मदयन्तु चेतः ।
 नित्यं मञ्जेश्वरकवेः परिभावयन्तः
 सन्तः परोन्नतिरता हि भवन्ति लोके ॥
 इति सकलवैद्यराजचक्रमुक्ताशेख(र)स्य कविराजपरमेश्वरस्य गद्य-
 विद्यानिधेः श्रीमञ्जेश्वरस्य कृतौ विश्वप्रकाशाभिधाने नानान्वयपरिच्छेदः
 द्वितीयः समाप्तः ।
 रामानलद्योमरूपे शककाखेऽभिलक्षिते ।
 कोषं विश्वप्रकाशाख्यं निरमात मञ्जेश्वरः ॥

After this some writing has been rubbed out in rubric and the following entry is made :—

सम्बत् ३१९ वैशाखशुक्लचतुर्दश्यां लिखितम् ।

After this there is written in bad ink and in a bad later hand the verse षड्गुणाशक्त्य and another verse of a similar nature.

In the same MS. there is a supplementary work called विश्वप्रकाशे शब्दभेदप्रकाशः by the same author in 13 leaves, which begins :—

प्रबोधमाधातुमशब्दिकानाम्
 कृपासुपेत्यापि सतां कवीनाम् ।
 कृतो मया रूप्यमवाप्य शब्द
 वेदप्रकाशोऽखिलवाङ्मयाब्धेः ॥
 प्रायो भवेत् यः प्रचुरः प्रयोगः
 प्रमाणकोदाहरणप्रतीतः ।
 रूपादिभेदेषु विलक्षणेषु
 विचक्षणो निश्चिनुयात् तमेव ॥

जार्गार्त्तं यद्येष मनःसरोजे
 स एव शब्दार्थविगर्त्तनेषा ।
 यः स्वप्रयोगार्पितकामचारः
 परप्रयोगप्रसराङ्कशस्त्र ॥
 क्वचित् मात्राकृतो भेदः
 क्वचित् वर्णकृतोऽत्र यः ।
 क्वचिदर्थान्तरोल्लेखात्
 शब्दानाम् रुचितः क्वचित् ॥
 विद्यादगारमागारः
 मया मापगामपि ॥

There is a 3rd MS. dated N.S. 262 in letter numerals. उत्तरामिनादित्य 1142 A.D. running through four leaves which ends with the words इति संग्रहसंज्ञा ।

The work is divided into Sections :—स्त्रीलिङ्ग, नपुंसकलिङ्ग — त्रिलिङ्ग-प्रकरणः The boards are illustrated with figures of Hindu Gods and Goddesses, 10 in number.

अष्टाङ्गसंहिता by वाभट । Place of deposit? $22\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 162 pierced by 2 holes. Lines, 6 on a page. Ślokas, 6800. Date? Character, Newāri. Appearance, old. Verse. Correct.

Col. 111 B. इति वेद्यप्रतिसंघगुप्तस्य सूत्रोर्वाभट्टस्य कृताष्टाङ्गसंहितायां कल्पस्थाने पञ्चमम् समाप्तम् ।

The leaves are marked on the left with letter numerals and on the right with Newāri figures.

It begins :— रागादियोगात् सततानुसङ्गान्

अशेषकायप्रसृतानशेषान् ।

अत्रैतुक्कामोहारतिदान्तभावः

यो पूर्ववेद्याय नमस्तु तस्मै ॥

अथात आयुष्कामौयमध्यां व्याख्यास्यामः ।

इतिह आहुः आत्रियादय महर्षयः

आयुष्कामयमानेन सर्वसुखसाधनम् ।

आयुर्विदोपदेशेषु विश्वः परमादरः

बुद्धान्मृत्वायुषां वेदम् प्रजापतिमजिग्रहन् ॥

हरमेखलाटीका । Subbā Viṣṇun Prasād. Rājabhaṇḍari (Librarian).
12½ × 2 inches. Folia, 297 pierced by a hole towards the left. Lines, 6
on a page. Ślokas, 6500. Character, Newāri. Appearance, old. Prose.
Incorrect. Date effaced.

It begins :— ॐ गणपतये नमः ।

निरवधि जगत् भावाभावोदय व्यपविश्रमक्रम निरुपम क्रीडाशौण्डोप-
खण्डसंस्थितिः ।

सततमपृथक्प्रभोग्यभोगापराधरसात्मकम् कमपि दिशतादानम् देवो
नरेन्दुविमूषणः ॥

व्यक्तार्थतः विदधतो हरमेखलायाः

बुद्धं स्वभावचलतो हरमेखलायाः ।

सन्तो यथा हरविराधभियोगतान्ताः

स्युः संशया विरहादपूरय गतान्ताः ॥

विद्यानिधेर्जगति सर्वगुरोर्दिजेन्द्र-

चूडामयेः स्वयमनुग्रहतोधिगम्य ।

तद्वस्तु सुन्दरधियां स्मृतयो विकोषा

अय्यानिविष्टमथ कोऽत्र समाभिमानः ॥

पशुवङ्गो शैलसुआकबोललाश्रयविङ्गनिश्च काया ।

पशुपतेः शैलसुताकपोललावण्यद्विगुणितच्छाया ॥

विस्तृष्टमपमह पुणस्तपुलङ्गना जगद्दह सहिलेहा ।

विस्मितप्रमथपुनरुक्तविलोकिता जयति शशिलेखा ॥

स्वप्रार्थः ।

Last Colophon :—महामायाप्रभावश्च निर्घण्टश्च पृथक् स्थितः ।

विषयाः सप्तमस्यैते परिच्छेदस्य कीर्तिताः ॥ १ ॥

हरमेखलाटीकासप्तमपरिच्छेदः ॥

कृत्वा सर्वसत्त्वानाम् प्रबोधार्थं शिष्याणाम् हितकाम्यया ।

पञ्चशताधिकसहस्राष्टुष्टयं ग्रन्थस्य परिसंख्यया ॥

हरमेखलाटीका परिसमाप्तमिति ॥

यादृशं स्थितमादर्शं तादृशं लिखितं मया ।

यदि शुद्धमशुद्धं वा समदोषो न दीयते ॥

यदक्षरं परिश्रुतं etc श्रेयोऽस्तु सम्भत् ? जैष्ठकृष्ण द्वितीया × ×

वत्तराधादुनक्षत्रे ब्रह्मयोगे आदित्यवासरे श्रीमद्राजाधिजराज

परमेश्वरपरमभट्टारकपरोपकारजीमोहनः सकलरिपुराजकुमाराभात्यसाम-

न्तादिरिपुजनमनोहारिणीकामिनीवेधव्यदीप्तागुरुः विपक्षराजसेनापति-
योधिताश्रुजलप्रवाहप्रक्षालितपादपङ्कजो संशोभितसकलविद्यानिधान-
विदग्धवनितारतिविलासिनीकामिनीकन्दर्पमालतिमधुकरः सुखिजन-
कल्पतरुः परमधार्मिकः मर्यादामहोदधिः सकलभूपालपरम्परा-
परिणमितशिक्षाप्रसूनसन्धूपितपादारविन्द अरिमत्कुञ्जरदमनगजाकुशः
अतुलवलभुजविक्रमरिपुडलदलनप्रतिष्ठापुरणीकभीमः नयविनयधैर्य-
वीर्यादारविविधगुणालङ्कृतसमस्तप्रक्रियाविराजमान स्तपनः ।

कुमान्ततः स महीपतिः कृतयुगालङ्कारभूतो गतो
उत्क्षिप्तम् सह कोशिकस्य पुलकैरुन्नामितं मस्तकं ।
भूपानास् जनकस्य संशयधिया सार्द्धं ततोऽख्यलितम् ॥
सेतुर्येन महोदधौ विरचितः क्वाचो दशाख्यान्तकः
वेदे हि वचसा समञ्ज सहसा कृष्टं ततो भार्गवः ॥
प्रोदाहं कृतिकल्करेण च समं तद्गुमीशं धनुः ।
अन्ये चापि युधिस्थितप्रभृतयो यावत् भवान् भूपतिः ॥
मासेश्वरो दशग्रीवः क्षुद्राश्चान्ये महीभूजः ।
पिनाकारोपणं शुक्लम् हा सीते किमु × × ॥
× × × × × × × ।

स्वस्ति शास्त्राशास्त्रसङ्कीर्तादिसकलविद्यापारङ्गममहाराजाधिराजनेपा-
लेश्वरः विदग्धचूडामणि सकलराजचक्राधिपति × × श्रीश्रीराजराजेन्द्र-
कवीन्द्रजयप्रतापमल्लभट्टारकदेवस्य हरमेखलापुस्तकमिति । शुभम् ॥

The MS. was written under the order of Pratāpa Malla Deva of Kat-
mundu, who reigned by the middle of the 17th century. Since then it
changed hands, and now it belongs to the Librarian, who bought it about
15 years ago. It struck him at the time of purchase that the date on leaf
296A had been obliterated. In examining the MS. I found that the last
two leaves of the MS. were glued together and 296 appeared as the last
leaf. When the leaves were separated, Jaya Pratāpa's prasasti was made
visible as given in the Post Col. Statement. Somebody seems to have
stolen the Royal MS., obliterated the date and glued together the Pra-
shasti to escape detection.

The wooden boards of the MS. are covered in the Nepalese fashion
with beautiful workmanship on copper gilt.

The work Haramekhalā was written entirely in Prākṛita verse. It
was composed at Bhīllamāla in Gujerāt.

Leaf 2 B.

तस्व निश्चयादि । तस्य निजजीवदयितशिष्यः श्रीभिषुमाकपुरनिलयः ।
 माघम खिरकुलकलहोमाघको नाम ।
 तस्य शिष्यः माहुको नाम निजजीवितप्रियत्वेन गुरुवल्लभप्रतिपादनपरेण
 आत्मना शिष्यगुणसम्पत्तिः प्रतिपादिता । उत्कृष्टदेशवत्वेन अभिजन-
 शुद्धिः माघमहाकविकुञ्जरस्य कुलकलभत्वेन कवित्वान्वयः । (६) ते
 पानुहुश्च इत्यादि । तेन अनुभूतप्रत्ययप्रसन्नबहुयोगरत्ननिर्मितं हरमे-
 खलेति नाम्ना योगमाला निशामयता ॥

The author's Guru belonged to the Mūla Śrī Vamśa, and his name was Durjayabhāṭa

The author devotes five verses to the glorification of his Guru. The author belonged to the same family as Māgha, the great poet, and to the same city, which is named either Śrīmāla or Bhilla Māla.

In the present MS. the Pratikas only of the Prākṛt verses are given with a Chāyā (or Sanskrit translation) of it, and a commentary explaining the salient points.

The work is complete in 7 Paricchēdas. It is a work on Hindu Medicine.

तत्त्वसङ्गावतन्त्र. Proprietor अश्विनीकुमार राजोपाध्याय of भक्तग्राम ।
 22×2 inches. Folia, 186 pierced by two holes. Lines, 5 on a page.
 Slokas, 6500. Character, Newāri. Date N.S 217=1097 A.D. Appearance,
 old. Verse. Incorrect.

It ends :— परीक्षा यत्नतः कृत्वा अनेकैस्तु प्रकारकम् ।

अभिषेकं ततो दत्त्वा आचयेत् दापयेदथ ॥

अन्यथा भवभेदाय इति शास्त्रस्य निश्चयः ।

एतच्छास्त्रवरं देवि न देयं यस्य कस्यचित् ॥

इति भैरवखोतसि महातन्त्रं विद्यापीठे समकोटिप्रमाणे श्रीतत्त्वसङ्गावे आत्मा-
 चाराधि[का]रोनामाष्टविंशतिमः पटल ॥ इति भैरवखोतसि सर्वतत्त्वशास्त्र-
 विनिर्णये समकोटिप्रमाणे श्रीतत्त्वसङ्गावे पुस्तकं समाप्तम् ॥ इति ।

शेयोऽस्तु । द्विशते सम्बत्सरे तीर्ते समदशप्रपूरितः ।

फाल्गुणस्य शुक्लस्य उत्तमेषु त्रयोदशी ॥

तारका पूर्वफल्गुण्यां शुक्रग्रहसुशोभने ।

सुधूर्तं पूज्यसत्कारे सिद्धिहेतुवार्त्तना ॥

श्रीनेपालस्य विजयराज्ये महा श्रीहर्षदेवराजेषु । लेखकः श्रीपशुपतिस्थानासन्नो
 गोवर्द्धनाङ्कितः ।

एतत् संयोगयुक्तं तु श्रीमान् तत्त्वमहङ्गतम् ।

अप्रचारमहातन्त्रम् गुणाढ्यम् सारमुत्तमम् ॥

रहस्यम् गोपनीयञ्च दर्शयवत्त्रनिर्गतम् ।

अतिगुह्यमिदं तन्त्रम् श्रीमान् तत्त्वसद्भावमुत्तमम् ॥

ब्रह्मसंविद्विषयश्रेष्ठः फणाङ्कनामस् श्रीलसुकृतगुणगणेन विभूतिलोकम् तस्यापि
रः गुण अनेक अलङ्कृतम् । चिसपुनर्जन्मनिवर्त्तयेतुक्तम् आचार्य्यमूर्तिगुणअलङ्कृतम्
श्रीजयाकरनामलब्धम् सर्वसगोत्रसकलसत्त्व उत्तारणार्थम् कारणम् । × × × ॥

It begins :— ज्योतिष्कशिखरे रम्यं नानाधातुविचित्रिते ।

नानाद्रुमलताकीर्णं नानाकृषि समाकुले ॥

सिद्धविद्याधराकीर्णं गणप्रमथसेविते ।

The interlocutors are भैरव and देवी. The tantra belongs to the Dakṣiṇāmāyā, i.e., according to the Tāntrika ideas, it was pronounced by Śiva, from that mouth of his, which faces the south.

It is called Bhairava Śrotas, because Bhairava is the speaker and his speech began after he had snatched away the topmost head of Brahmā and put it above his four heads. It is called Vidypāṭṭha because it treats of the goddess Sundarī. It is called समकोटीप्रमाण, because it is supposed to contain 70 millions of ślokas or syllables. Mahadeva says (leaf 2 A) :—

I have told you all about the Tantras, sacrifices, worship, the different Rudras, etc., in other Tantras, as Vāma, Dakṣiṇa, Jāmala. Now I will tell you about Jñāna.

न तेषां कथितं ज्ञानं चित्तवृत्तिरपेक्षया ।

ये चास्य चार्थिनो देवि तत्तथा कथितं मया ॥

सुद्रमण्डलमन्त्रैश्च कण्ठयोगास्तथा परे ।

रेचकैः पूरकैः ध्यानेः सोपायैः बहुभिः प्रिये ॥

आमिता कर्णविस्तारैः न ज्ञानं कथितं मया ।

सर्वोपायकरं ज्ञानं सद्यः प्रत्ययसंयुतम् ॥

योगिनीहृदयानन्दं पारम्पर्य्यक्रमागतम् ।

कथयामि समासीनं त्वत्प्रतीत्यासुरनायिके ॥

बोधिसत्त्वभूमिः । Proprietor Ratnavilāsa Gubhāju of Kātmāndu. 22×2½ inches. Folia, 174 with many leaves missing and many burnt, pierced by two holes. Lines, 5 on a page. Ślokas, 6000. Character, ornamental Newāri. Date? Appearance, old. Prose. Incorrect.

बोधिसत्त्वधूमो आधारनिष्ठयोगस्थाने प्रतिष्ठापटलः समाप्तम् । समाप्ता बोधि-
सत्त्वधूमिः ।

One of the boards is illustrated with 9 figures, 5 Bodhisatvas, and 4 Tārās. It is one of the Vaipulya Sūtras of the Mahāyāna school.

भावार्थदीपनीनाम्नी श्रीमद्भागवतटीका Proprietor. नन्दिकेश्वरस्य पौत्र (हाड़िगां)
Maithila character.

2 हरिवंश. Proprietor the same, in Newāri character

3 Smṛti Sāra by M. M. Harinātha (Proprietor अश्विनीकुमार राजोपा-
ध्याय) त्रिवादपदानाम् व्यवहारपदानाञ्च विवेचनं समाप्तम् सम्बत् ३७७ फाल्गुण
सुदि । अष्टम्यां चन्द्रे रत्नपुरतपासद्गुणे देहियारिग्रामे महाराजाधिराज श्रीमद् रूपनारायण
भुज्यमानायां तीरभूक्तौ ठाकुर श्रीप्राणपतिना लिखितमिदं पुस्तकमिति ॥

4 कतिपयधातवः in Maithila character, very dilapidated. Proprietor
the same.

It begins — विदधातुपदं पुसां श्रोतुकामाय सदा
मानसे हितलाभाय शुद्धवर्णा सरस्वती ।
शिशूनामल्पबुद्धीनाम् भटिति × × ×
क्रियते शब्दमालैषा गङ्गाधरेणधीमता
यथैव मालतीमाला ध्रियते शिरसासदा तथैव × × ।

पारमेश्वरौमततन्त्र । The same Proprietor. 12×2 inches. Folia, 122
pierced by a hole towards the left. Lines, 4 on a page. Ślokas 1800.
Character, Nāgara. Date ? Appearance, old, worm-eaten, dilapidated.
Verse. Correct.

It contains 2 works, one ending in leaf 91 A, and the other in 127 A,
the last Col. of the first is :—

इति श्रीपारमेश्वरीमते नवकोटिसंहितायां अधोगनिर्णयः नाम पटलः १७ ।

And the last Col. of the second is :—

इति सप्तकोटिप्रमाणे महातन्त्रं गतिनीष्टासम्बरे योगिनिडामरे भैरवे नक्षत्र-
मैलापके त्रिपुरापटलः । इति सम्पूर्णं मेरुभट्टारकम् ॥

It is suspected that this is the original Merutantra. to which much
has been subsequently added.

Post Col. सत्पुरुषमुकुटरतो हारिमल्लकार्यकृतयत्न खा × × खलप्रवेशो निजकुल-
चूडामणि जयतिः ॥

दानवाक्यावली by चण्डेश्वर The same Prop. Maithila character.
लसं 139 कर्तिकवदि [दि] न कुञ्जे । इति सप्तक्रियः सन्धिविग्रहिकः ठकुर श्रीवीरे-
श्वरात्मज सन्धिविग्रहिकः ठकुर श्रीचण्डेश्वरकृता दानवाक्यावली समाप्ता ।

द्रव्यविनिर्णयो नाम निर्घण्टुः in Newári Character. (The same Prop.)

इति श्रीनामसंग्रहे द्रव्यविनिर्णयो नाम निर्घण्टुः समाप्तमिति ।

विभाति राजा रघुवंश श्रीश्री जयप्राणमल्लदेवस्य विजयराज्ये । सन्वत् ६५०
प्रथममास शुक्लएकादशी शुभम् ॥

The Sanskrit is accompanied with a Newári Commentary.

कुलिकामतलघुटिप्पनी । In Newári. Prop. the same.

Last Col. इति श्रीकुलिकामते लघुटिप्पण्यां पञ्चविंशतिपटलः समाप्तः ।
इति श्रीआगमावतार समाप्तः । सन्वत् ५०५ ।

A राघवपाण्डवीय । Newári character. Dated N.S. 677. Prop. the same.

Post Col. इति श्रीहलधरणीप्रसूतकादम्बकुलतिलकचक्रवर्ती वीरश्रीकामदेव-
प्रोत्साहितकविराजपण्डितविरचिते राघवपाण्डवीये महाकाव्ये रावण-
दुष्यौधनोत्थासितरामचन्द्रयुधिष्ठिराभिषेकः नाम त्रयोदशः सर्गः
सप्तकम्बराघवपाण्डवीयम् ।

B. प्रबोधचन्द्रोदय Newári Character N.S. 677.

A श्रीमद्भागवतम् - (चतुर्थस्कन्ध) in Maithil. Dated लसं ३७६ जेष्ठसुदि
पञ्चम्यां शुक्ले २२तदिने लिखितमिदम् ।

B. ,, दशमस्कन्ध in Maithil.

A palm-leaf MS. of Śiva Śāstra without a name.

विष्णुपूजाकल्पलता Already noticed.

Date लसं 347. चित्रसुदि ।

सारदातिलक Prop. the same, old, dilapidated, worm-eaten. Char-
acter, Newári. Date ?

It has neither beginning, nor end.

PAPER MANUSCRIPTS

IN THE DURBAR LIBRARY, NEPAL.

III. 233. कालानलतन्त्र । 14 $\frac{1}{2}$ x 4 inches. Folia, 71. Lines, 9 on a page. Ślokas, 1900. Date? Character, Newāri. Appearance, old. Verse. Incorrect.

The MS. is written in many different hands. The interlocutors are generally Nārada and Nīlālohitā.

Last Col. इति नेललोहितीये कालानलतन्त्रे श्रीसिद्धिलक्ष्म्याः सहस्रनामस्तोत्र-
कथनं नाम पञ्चविंशतितमपटलं समाप्तम् ॥

In leaf 52 A. After the end of the 2nd Col. the date is given as N.S. 857, but has been scored through.

III. 246 A. दत्तात्रेयतन्त्रम् । 14 x 7 inches. Folia, 19. Lines, 11 on a page. Ślokas, 310. Date? Character, Nāgarā. Appearance, new. Verse. Incorrect.

Beginning.

श्रीगणेशाय नमः ।

श्रीदत्तात्रेय उवाच ।

कैलासशिखरासीनं देवदेवं महेश्वरं ।

दत्तात्रेय परिपृच्छत् शङ्करं लोकशङ्करम् ॥

कृताञ्जलिपुटो भूत्वा पृच्छते भक्तिवत्स × ।

भक्तानाञ्च हितार्थाय कल्पतन्त्रञ्च कथ्यते ॥

कलौ सिद्धिमहाकल्पे तन्त्रविद्याविधानकम् ।

कथयन्ती महादेव देवदेवो महेश्वरः ॥

सन्ति नानाविधा लोके यन्त्रमन्त्राभिचारिका ।

आगमोक्ता पुराणोक्ता वेदोक्ता डामरे तथा ॥

ऊर्ध्वशामादितन्त्रे च कालचण्डीश्वरे मते ।

राधातन्त्रे च उच्छिष्टे धारातन्त्रेऽसृतेश्वरे ॥ इत्यादि ।

End.

सृष्टीत्वा पुण्यनक्षत्रे अमृतमूलकं हरेत् ।

तन्मूलं धारयेत् कच्छे सर्पवाधाभयं न हि ॥

अथ व्याघ्रभयनिवारणम् ॥

गृहीत्वा शुभनक्षत्रे धर्तूरमूलकं तथा ।

धारयेद्वृत्तिषु वाहौ व्याघ्रबाधाभयं न हि ॥

गृहीत्वा शुभनक्षत्रे अपामार्गस्य मूलकं ।

धारयेद्वृत्तिषु कर्णे वृश्चिकभयनाशनम् ॥

अथाग्निभयनिवारणम् ।

उत्तरस्यां च दिग्भागे मरीचो नाम राक्षसः ।

तस्य मूत्रपुरीषाभ्यां हतस्त्वं भो भव स्वाहा ॥

अनेन मन्त्रेण समजलाञ्जलि अग्निमध्ये जलं निक्षिपेत् अग्निः शान्ति ।

गृहीत्वा रविवारे तु श्वेतकर्त्रिमूलकम् ।

धारयेद्वृत्तिषु हस्ते अग्निबाधाभयं न हि ॥

Colophon.

इति श्रीदत्तात्रेयतन्त्रे ईश्वरदत्तात्रेयसंवादे सिंहव्याघ्रादिनिवारणं नाम
द्वाविंशतितमः पटलः ॥

विषयः । इति दत्तात्रेयतन्त्रे ईश्वरदत्तात्रेयसंवादे प्रथमः पटलः ।

१.	१.	मारुतं नाम (२ यः)
२.	२.	मोहनं नाम (३ यः)
३.	३.	स्तम्भनं नाम (४ यः)
४.	४.	विह्वलणं नाम (५ मः)
५.	५.	उच्चाटनं नाम (६)
६.	६.	वशीकरणं नाम (७)
७.	७.	स्त्रीवशीकरणं नाम (८)
८.	८.	राज्यवश्यं नाम (९)
९.	९.	आकर्षणं नाम (१०)
१०.	१०.	इन्द्रजालकौतुकदर्शनं (११)
११.	११.	यत्तिणीसाधनं नाम (१२)
१२.	१२.	रसायनं नाम त्रयोदशः (१३)
१३.	१३.	कालज्ञानम् (१४)
१४.	१४.	अनाहारं नाम (१५)
१५.	१५.	अहारं नाम षोडशः (१६)
१६.	१६.	निधिदर्शनं नाम (१७)
१७.	१७.	व्याघ्रापुत्रकरणं नाम (१८)
१८.	१८.	एकोनविंशतिकः पटलः । (१९)

The Colophons to Chapters 20 and 21 are missing.

इति दत्तात्रेयतन्त्रं ईश्वरदत्तात्रेयसंवादे सिंहव्याघ्रादिनिवारणं नाम
द्वाविंशतिमः पटलः ॥

III. 246 B. भूतडामरतन्त्रम् । 14½ × 7 inches. Folia, 39. Lines, 9
on a page. Ślokas, 460. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new.
Verse. Correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । ॐ नमः शिवाय ।

क्रोधाधिपं नमस्कृत्य व्योमवक्त्रं सुरान्तकम् ।
अभेद्यभेदकं स्तौमि भूतडामरनामकम् ॥
त्रैलोक्याधिपतिं चैव सुरलोकनमस्कृतम् ।
उन्मत्तभैरवं नत्वा पृच्छत्युन्मत्तभैरवी ॥
उन्मत्तभैरव्युवाच ।

कथं यत्ताप्सरोनागाः किन्नराः प्रमथादयः ।
जम्बुद्वीपे कलौ सिद्धिं यदीच्छन्ता वराङ्गनाः ॥
ये तु पापघ्ना मिथ्यावादिनः शीलवर्जिताः ।
दाम्भिका ये नरास्तंभ्यः साहाय्यं कुरु सुस्तनि ॥
केनोपायेन नश्यन्ति कलौ दुष्टा धराशयः ॥ ?
लभ्यन्ते सिद्धयः सर्व्वी मोक्षपट्टतयः शुभा ।
सिद्धयोऽप्यणिमाद्याश्च महापातकराशयः ॥ इत्यादि ॥

End. न सृतेऽपि त्वया देयो सृते स्वीयाद्गरीयसे ।
+ + + + + ।
सालस्यं दुर्जने दुष्टे गुह्यभक्तिविवर्जिते ॥
अन्यथावादिने ज्ञानं यत्सुरैरपि दुर्लभम् ।
अन्यथा क्रोधवर्जं विनाशो भविता तव ॥
उन्मत्तभैरवः प्राह भैरवं सिद्धिपट्टति ।
तन्त्रचूडामणौ दिव्यतन्त्रं ऽस्मिन् भूतडामरे ॥

Colophon. इति भूतडामरे महातन्त्रं यत्सिद्धिसाधनविधिः पञ्चदशः पटलः
समाप्तः । शुभमस्तु ।

श्रीउन्मत्तभैरवेश्वराय नमः ॥

विषयः ।	इति भूतढामरे महातन्त्रराजे प्रथमः पटलः । (१)
”	” द्वितीयः पटलः । (२)
”	” सुन्दरीसाधनविधिः । (३)
”	” पिशाचिनीचेटिकामन्त्रसाधनविधिः । (४)
”	” कात्यायनीसाधनविधिः । (५)
”	” षष्ठः पटलः । (६)
”	” देवतासाधनविधिः । (७)
”	” भूतिनीसाधनविधिः । (८)
”	” स्वर्णवत्याः साधनम् । (९)
”	” अप्सरःसाधनम् । (१०)
”	” यक्षिणीसाधनविधिः । (११)
”	” नागिनीसाधनविधिः । (१२)
”	” किन्नरीसाधनविधिः । (१३)
”	” मण्डलविधिः । (१४)
”	” यक्षसिद्धिसाधनविधिः । (१५)

III. 246 C. आकाशभैरवकल्पः । 15 × 7 inches. Folia, 84. Lines, 11 on a page. Ślokas, 2000. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Correct. Verse.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । हरिः ॐ ।
 गुरुं गणपतिं देवीं भैरवं शरभेश्वरम् ।
 नमस्कृत्य प्रवक्ष्यामि मन्त्रशास्त्रं विभूतये ॥
 धाङ्गं सलक्षणं सर्वं वेदसारमभीष्टदं ।
 ज्ञानदं जीवजन्तूनां साधकानां सुखावहं ॥
 श्री देव्युवाच ।

श्रीशिवेशानन्तदेवेश श्रीनाथ जगतां पते ।
 श्रीकालगलचिद्रूप श्रीमते भवते नमः ॥
 अनाथा शरणं नास्ति त्वमेव शरणं मम ।
 तस्मात् कारुण्यभावेन रक्त रक्त महेश्वर ॥
 यद्गुह्यं परमं लोके यच्छास्त्रमखिलप्रदम् ।
 यद्वितं साधकेन्द्राणां तद्ददस्व दयानिधे ॥ इत्यादि ।
 आदिष्ठान्तार्णमन्त्रप्रभवबहुकुलाकारशास्त्रोक्तमार्गं ।
 शर्वांगमादिष्टतत्त्वप्रसन्नलयकरं भैरवं ब्रह्मकल्पम् ॥

End.

(१२१)

रथं मैत्री समीक्षा स्वमतिविभवतो निर्णयं त्वात्मबोधं ।

कर्णं शिष्यस्य कस्यापि च दूकमनसोऽल्पबुद्धे रक्षयस् ॥

phon.

इति श्रीआकाशभैरवकल्पे प्रत्यक्षसिद्धिप्रदे उमासहेश्वरसंवादे ब्रह्मकल्प
भैरवं समाप्तम् ॥ शुभम् ।

विषयः । इत्याकाशभैरवकल्पे प्रत्यक्षसिद्धिप्रदे उमासहेश्वरसंवादे उत्साहप्रक्रमो
नाम प्रथमोऽध्यायः ॥ (१)

॥	॥	यजनविधिर्नाम । (२)
॥	॥	उत्साहयजनं । (३)
॥	॥	उत्साहाभिषेकविधिः । (४)
॥	॥	मन्त्रप्रन्तयक्रमो नाम । (५)
॥	॥	चित्रमालामन्त्रं नाम । (६)
॥	॥	वश्याकर्षणप्रयोगो नाम । (७)
॥	॥	मोहनद्रावकप्रयोगो नाम । (८)
॥	॥	स्तम्भविद्धेषप्रयोगो नाम । (९)
॥	॥	उच्चाटननिग्रहप्रयोगो नाम । (१०)
॥	॥	भोगप्रदो नाम । (११)
॥	॥	आशुतार्त्तविधिः । (१२)
॥	॥	आशुगारुडप्रयोगो नाम । (१३)
॥	॥	आशुगारुडप्रयोगो नाम । (१४)
॥	॥	शिष्याचारविधिर्नाम । (१५)
॥	॥	शरभसालुवपत्तिराजकल्पम् । (१६)
॥	॥	शरभेशाष्टकस्तोत्रं नाम । (१७)
॥	॥	॥ अष्टादशोऽध्यायः । (१८)
॥	॥	॥ एकोनविंशोऽध्यायः । (१९)
॥	॥	॥ विंशोऽध्यायः । (२०)
॥	॥	॥ एकविंशोऽध्यायः । (२१)
॥	॥	रक्षाभिषेकविधिर्नाम । (२२)
॥	॥	बलिविधानं नाम । (२३)
॥	॥	॥ चतुर्विंशोऽध्यायः । (२४)
॥	॥	मायाप्रोगविधिः । (२५)
॥	॥	आचारविधिर्नाम । (२६)
॥	॥	मातृकावर्णनं नाम । (२७)

इत्याकाशभैरवकल्पं प्रत्यक्षसिद्धिप्रदे उमामहेश्वरसंवादे भद्रकालीविधिः । (२८)	
”	” श्रोत्रधविधिः । (२९)
”	” शूलिनीदुर्गाकल्पनं । (३०)
”	” शूलिनीविधिर्नाम । (३१)
”	” वीरभद्रकल्पः । (३२)
”	” जगत्सोभणमालामन्त्रं नाम । (३३)
”	” चतुस्त्रिंशोऽध्यायः । (३४)
”	” बलिविधिर्नाम । (३५)
”	” त्रपाविधिर्नाम । (३६)
”	” भैरवविधिः । (३७)
”	” दिक्पालविधिर्नाम । (३८)
”	” व्याधिकल्पनं नाम । (३९)
”	” सृष्ट्यविधिर्नाम । (४०)
”	” शरभकवचं नाम । (४१)
”	” मन्मथविधिः । (४२)
”	” चामुण्डाविधिः । (४३)
”	” मोहिनीविधिः । (४४)
”	” द्वाविणीविधिः । (४५)
”	” शब्दाकर्षणीप्रयोगो नाम । (४६)
”	” भाषासरस्वतीप्रयोगो नाम । (४७)
”	” महालक्ष्मीप्रयोगो नाम । (४८)
”	” मायाविधिर्नाम । (४९)
”	” पुलिन्दीनिविधिर्नाम । (५०)
”	” महाशान्तविधिर्नाम । (५१)
”	” संतोभिणीविधिर्नाम । (५२)
”	” धूमवतीविधिर्नाम । (५३)
”	” धूमावतीप्रयोगो नाम । (५४)
”	” (६५)
”	” चित्रविद्याविधिर्नाम । (५६)
”	” देशिकस्तोत्रं नाम । (५७)
”	” दुःस्वप्ननाशनमन्त्रविधिः । (५८)
”	” पाशविमोचनं नाम । (५९)
”	” गणपतिविधिर्नाम । (६०)

इत्याकाशभैरवकल्पे प्रत्यक्षसिद्धिप्रदे उमामहेश्वरसंवादे श्रीषष्ठमन्तुविधिर्नाम । (६१)

”	”	शूलिनीविधिर्नाम । (६२)
”	”	कालमन्त्रविधिर्नाम । (६३)
”	”	घण्टमुखमन्त्रविधिर्नाम । (६४)
”	”	भैरवविधिर्नाम । (६५)
”	”	त्वग्निविधिर्नाम । (६६)
”	”	वीरभद्रविधिर्नाम । (६७)
”	”	वडवानलभैरवविधिः । (६८)
”	”	ब्राह्मीविधिर्नाम । (६९)
”	”	माहेश्वरीविधिर्नाम । (७०)
”	”	कीमारीविधिर्नाम । (७१)
”	”	वैष्णवीमन्त्रविधिः । (७२)
”	”	वाराहमन्त्रविधिः । (७३)
”	”	नारसिंहीविधिः । (७४)
”	”	इन्द्राणीविधिः । (७५)
”	”	चामुण्डाविधिः । (७६)
”	”	भुजङ्गप्रयातनाम । (७७)
”	”	द्वारभट्टद्वयं नाम । (७८)
”	”	शरभाष्टोत्तरशतं नाम । (७९)

III. 246 D. विज्ञानभैरवम् रुद्रयामलीयम् : 14×6½ inches. Folia, 8. Lines, 9 on a page. Ślokas, 180. Character, Nāgara. Date ? Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । ॐ श्रीदेव्युवाच ॥

श्रुतं देव मया सर्वं रुद्रयामलसम्भवं ।
 त्रिकभेदमशेषेण सारासारविभागशः ॥
 अद्यापि न निवृत्तो मे संशयः परमेश्वर ।
 किं रूपं तत्त्वतो देव शब्दराशिकलामयं ॥
 किं नवात्मकमेवेन भैरवे भैरवाकृतौ ।
 त्रिशिरोभेदभिन्नं वा किंवा शक्तित्रयात्मकम् ॥
 नादविन्दुमयं वापि किं चन्द्रार्धनिरोधिकाः ।
 चक्रारुढमनसं वा किंवा शक्तित्रयात्मकं ॥
 परापरायाः सकलमपरायाश्च वा पुनः । इत्यादि ।

End. सर्वशक्तिप्रमेदानां हृदयं ज्ञातमद्य च ।
 इत्युक्त्वा नन्दिता देवी कण्ठे लग्ना शिवस्य तु ॥
 Colophon. इति श्रीरुद्रयामले ज्ञानभैरवं सम्पूर्णम् ॥

III. 246 E. रुद्रयामलतन्त्रम् । 15×7 inches. Folia, 33. The first two leaves are missing. Lines, 9 on a page. Ślokas, 800. Character, Nāgara. Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।
 श्रीभैरव उवाच ।
 इदानीं शृणु देवेशि पुरस्कार्याविधिक्रमः ।
 यं विधाय महादेव्या मन्त्रः सिद्धिमुपैष्यति ॥
 शुभेऽङ्गि गत्वादौ प्रमशानं साधकोत्तमः ।
 गुरुं ध्यात्वा हृदम्भोजे देवीं ध्यात्वा च तन्मयीं ॥
 जपत्वा वीजत्रयं कूटं विधिवत् साधकेश्वरि ।
 गुरवे चैव देव्यै च समर्प्य जपमादरात् ॥ इत्यादि ।

End. अदातव्यमभक्ताय कुचेलाय दुरात्मने ।
 धूर्त्तार्य बुद्धिहीनाय दीक्षाहीनाय पार्ष्वति ॥
 अकुलाय निन्दकाय हीनाय गुरुश्रद्धया ।
 स्वपुत्रायापि तन्त्रेशं दत्त्वा कुष्ठो भवेत्कलौ ॥
 इदं रहस्यं परमं भक्ता तव मयोदितं ।
 सर्वस्वं मे शिवे तन्त्रं गोपनीयं स्वयोनित्तम् ॥

Colophon. इति श्रीरुद्रयामलतन्त्रं त्रिकूटारहस्यं मुक्तिसाधनकवचाख्यानं नाम
 द्वात्रिंशः पटलः ।

समाप्तोऽयं श्रीत्रिकूटारहस्याख्यस्तन्त्रराजकः ।
 श्रीघोडाणाक्षर्य्या महात्रिपुरसुन्दर्या इति शिवम् ।

विषयः । इति श्रीरुद्रयामलतन्त्रं त्रिकूटारहस्यं पुरस्कार्याविधिर्नाम तृतीयः पटलः (३) ।

„ त्रिकूटारहस्यं (४) ।
 „ त्रिकूटारहस्यं (५) ।
 „ षष्ठः पटलः (६) ।
 „ सप्तमः पटलः (७) ।
 „ अष्टमः पटलः (८) ।

इति श्रीसद्गयामले तन्त्रे त्रिकूटारहस्ये पुरस्कार्याविधिर्नाम नवमः पटलः (९) ।

- „ दशमः पटलः (१०) ।
 „ एकादशः पटलः (११) ।
 „ द्वादशपटलः (१२) ।
 „ (त्रयोदशपटलोऽत्र नास्ति) ।
 „ चतुर्दशः पटलः (१४) ।
 „ पञ्चदशः पटलः (१५) ।
 „ त्रिकूटारहस्ये षोडशः पटलः (१६) ।
 „ सप्तदशः पटलः (१७) ।
 „ अष्टादशः पटलः (१८) ।
 „ ऊनविंशः पटलः (१९) ।
 „ विंशतितमः पटलः (२०) ।
 „ एकविंशतितमः पटलः (२१) ।
 „ द्वाविंशः पटलः (२२) ।
 „ त्रयोविंशः पटलः (२३) ।
 „ चतुर्विंशः पटलः (२४) ।
 „ पञ्चविंशः पटलः (२५) ।
 „ षड्विंशः पटलः (२६) ।
 „ सप्तविंशतितमः पटलः (२७) ।
 „ अष्टविंशतितमः पटलः (२८) ।
 „ एकोनविंशः पटलः (२९) ।
 „ त्रिंशः पटलः (३०) ।
 „ एकत्रिंशः पटलः (३१) ।

इति श्रीसद्गयामले तन्त्रे त्रिकूटारहस्ये मुक्तिसाधनकवचाख्यानं नाम द्वात्रिंशःपटलः (३२) ।

III. 246 F. वीरतन्त्रम् । 15×7 inches. Folia, 16. Lines, 9 on a page. Ślokas, 150. Character, Nāgara. Date ? Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning.

श्रीगणेशाय नमः । ॐ नमश्चिद्व्यायै ।
 नत्वा देवीं भुवनजननीं च्छिन्नमस्तां प्रशस्तां ।
 तस्याः पूजाविधिमहमधुना संलिखामीह तन्त्रे ॥
 येन प्राप्यं भुवनजनितापूजनं भूमिखण्डे ।
 पक्षान्मोक्षक्षयदमपि तं योगिगम्यं दुरापं ॥

अथ मन्त्राः कपालिमते भैरवतन्त्रे ।

मन्त्रोद्धारं प्रवक्ष्यामि ध्यानमावाहनन्तथा ।

विशेषस्थापनञ्चास्याः वक्ष्ये × × × × ॥ इत्यादि ।

End.

अनेकजन्मभोग्येन विष्णुभक्तिः प्रजायते ।

तत्राप्यनेकभाग्येन दुर्गाभक्तिः प्रजायते ॥

तत्राप्यनेकभाग्येन श्यामाभक्तिः सुदुर्लभा ।

Colophon.

इति श्रीब्रह्मविष्णुसंवादे वीरतन्त्रे किन्नमस्ताकवचं समाप्तम् ॥

विषयः । मन्त्रमाहात्म्यकथनम् ।

कराङ्गादिन्यासकथनम् ॥ षोडश्यासः ।

किन्नमस्तायाः पूजाजपादिकथनम् ।

इति श्रीकिन्नमस्तापटलं समाप्तम् ।

इति श्रीब्रह्मणा भाषितं किन्नमस्तास्तोत्रं समाप्तम् ।

किन्नमस्ताकवचं समाप्तम् ॥

III. 246 G. रुद्रयामलतन्त्रम् । 15 × 7 inches. Folia, 288. Lines, 11 on a page. Slokas, 7500. Character, Nāgara. Appearance, new. Verse. Correct. Date ?

Beginning.

श्रीगणेशाय नमः ।

श्रीभैरव उवाच ।

पराश्रीपरमेशान्नीवदनाम्भोजनिःसृतं ।

श्रीयामलं महातन्त्रं स्वतन्त्रं विष्णुयामलं ॥

शक्तियामलमाख्यातं ब्रह्मणा सृष्टिहेतुना ।

ब्रह्मयामलवेदाङ्गं सर्वज्ञं कथितं प्रिये ॥

इदानीमुत्तराकाण्डं वद श्री रुद्रयामलम् ।

यदि भाग्यवशाद्वि तव श्रीमुखपङ्कजे ॥

यानि यानि स्वतन्त्राणि सन्दत्तानि महीतले ।

प्रकाशय महातन्त्रं नान्यतन्त्रेषु तृप्तिमान् ॥

सर्ववैशान्तवेदेषु कथितव्यं ततः परं ।

तदा ते भक्तवर्गाणां ब्रिद्धिः सञ्चरते ध्रुवम् ॥ इत्यादि ।

End.

आकाशगामिनीं देवीं कालरूपां दिगम्बरीं ।

आत्मशक्तिं मनःशक्तिं दक्षिणावर्तयोगतः ॥

लिखित्वा सप्त सुवीजाब्जं भावयेत् कुलवर्त्मना ।

Colophon. इति श्रीरुद्रयामले उत्तरतन्त्रं महातन्त्रोद्गीपने सिद्धमन्त्रप्रकरणे
षट्चक्रप्रकाशे भैरवीभैरवसंवादे वाराणसीपञ्चपौठप्रकाशो नाम
त्रिनवतितमः पटलः ।

विययः । इति श्रीरुद्रयामले उत्तरपटले महातन्त्रोद्गीपने सर्वविद्यानुष्ठाने सिद्ध-
मन्त्रप्रकरणे भैरवभैरवीसंवादे प्रथमः पटलः । (१)

„ सर्वचक्रानुष्ठाने महागुरुप्रकरणे „ (२) ।

There are 93 paṭalas.

III. 247. कृष्णयजुर्वेदसंहिता । $10 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Character, Nāgara.
Appearance, new. Date ?

III. 248. कर्मसारमहातन्त्र । $12\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 380. Lines, 8
on a page. Ślokas, 9500. Character, Newāri. Date, N.S. 710 = 1590
A.D. Appearance, fresh. Verse. Correct.

The work is divided into 28 ullāsas. It is not an original Tantra ;
for it begins with a mangalācarapa. The boards are illustrated inside
with figures of नृत्येश्वर and नृत्येश्वरी and outside with serpents, to be coupled
together representing the lightning.

आब्रह्मस्तम्भपर्यन्तं संसारार्णवगोचरम् ।

निष्पञ्चं निराधारम् वन्दे व्याप्तिं परापरम् ॥

यस्तं शिवं केवलचित्स्वरूपम् सूर्यस्तुवेश्वानरमण्यलख्यं ।

गुरुप्रसादाग्रिमलक्षयित्वा ज्ञात्वा यजेन्मोक्षसुखं स याति ॥

श्रीनाथं ब्रह्मरुद्रं दिनकरकिरणं चन्द्रबिम्बं ललाटे ।

आनन्दं व्योमपौठं बहुविधरचितम् सर्वमन्त्राधिकारम् ॥

नाथम् प्रत्यक्षयोगं ग्रहगणनिलयं पारकं क्रूरदंष्ट्रम् ।

नानारुद्रावतारम् त्रिसुवनरचितम् भैरवं तं नमामि ॥

... ..

श्रीमद् गुरुप्रसादेन तत्त्वं ज्ञात्वा शिवात्मकम् ॥

सारं वक्ष्यामि तन्त्राणां कर्मसारसमुच्चयम्

कर्मसारं महातन्त्रं सर्वदेवानुसारिणम् ॥

कर्मतत्त्वविदां श्रेष्ठं शिष्यवर्गासिद्धेयवे

मन्यानादि महातन्त्रं नानातन्त्रोद्धृतं स्मृतम् ॥

कर्मणोद्दीरितं ज्ञानं ज्ञानेन शिवतां व्रजेत्

शिवैक एव मुक्तिः स्यात् अतः कर्म समारभेत् ॥

चण्डो यया परावच्य हंसवर्णोद्गीपं कुजा

सा जनेश्वी काली काली संख्यता पश्चिमे गृहे ॥

वेदान्तात् परमं श्रेवं श्रेवात् दक्षिणमुत्तमम्
 दक्षिणात् पश्चिमं श्रेष्ठमतः परतरं न हि ॥
 ज्ञानार्णवमगाधोऽयं श्रीशम्भुशासनो महान्
 तत्र पारं परम् गच्छन् वीचिश्रीकण्ठसंज्ञकम् ॥
 तच्छरणैः यथादृष्टं श्रीमत्पश्चिमशासने
 पारम्पर्यक्रमायां सुगोप्यमनुलिख्यते ॥
 सुगोत्राणाम् द्वितार्थाय श्रीमत्श्रीकण्ठसूनुना
 मुख्यकेन वियद्गुह्यम् सोपदेशदयेन तु ॥
 आधारादिसुसूक्तमान्तम् परान्तं परनिर्णयम्
 कथितं येन सुस्पष्टं तं श्रीकण्ठं गुह्यं न मे ॥

The author appears to be the same as that of the **नित्याङ्गिकतिलक** ।

III. 249. **शाकलसंहिता** । 8×5 inches. Folia, 728. Lines, 8 and 9 on a page. Extent in slokas, 1800. Character, Nāgara. Date, Sam. 1855=1799 A.D. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Beginning. **अग्नीमीले पुरोहितं यज्ञस्य देवमृत्विजं ॥
 होतारं रत्नधातमं ॥ इत्यादि ।**

End. **समानी व आकुतिः समाना हृदयानि वः ।
 समानमस्तु वो मनो यथा वः सुसहासति ॥**

Colophon. **इति शाकलसंहितायां अष्टमाष्टके ऽष्टमोऽध्यायः ॥**

Post Colophon. **संवत् १८५५ । शके १७२० ।**

83 A. **इति प्रथमाष्टके अष्टमोऽध्यायः । संवत् १८५४ । शके १७१९ ।**

93 A. **इति द्वितीयाष्टके अष्टमोऽध्यायः समाप्तः । सं १९५४ । शके १७१९ ।**

88 A. **इति तृतीयाष्टके अष्टमोऽध्यायः । संवत् १८५४ । शके १७१९
 फाल्गुनवद्य ११ तद्विने इन्द्रप्रस्थमध्ये लिखितं ।**

95 A. **इति चतुर्थाष्टके अष्टमोऽध्यायः समाप्तः । संवत् १८५४ ।**

92 A. **इति पञ्चमाष्टके अष्टमाध्यायः । संवत् १८५५ । शके १७२० ।**

98 A. **इति षष्ठाष्टके अष्टमाध्यायः । समाप्तः ।**

88 B. **इति सप्तमाष्टके अष्टमोऽध्यायः । संवत् १८५५ । शके १७२० ।**

95 A. **इति शाकलसंहितायां अष्टमाष्टके अष्टमोऽध्यायः ।**

III. 250. ऐतरेयब्राह्मणपञ्जिका । 9×5 inches. Folia, 216. Lines, 9 and 10 on a page. Extent in slokas, 3800. Character, Nāgari. Date, S.K. 1715=1793 A.D. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Beginning. अग्निर्वै देवानामवमो इत्यादि ।

End. सृष्टीद्विषन् भवति क्षिप्रं देवेनं स्मृणुते स्मृणुते ।

Colophon. इति ब्राह्मणा अष्टमपञ्जिका पञ्चमोऽध्यायः ॥

Post Colophon. शके १७१५ ।

25 B. इति प्रथमपञ्जिका समाप्ता ।

28 A. इति द्वितीयपञ्जिकायां द्वितीयोऽध्यायः । शके १७१४ । परिधापाटन-
करोपनामक लक्ष्मण ।

31 A. इति तृतीयपञ्जिकायां पञ्चमोऽध्यायः । शके १७१५ । प्रसादीनाम
संवत्सर श्रावण शु १ बुधवार तद्दिने इदं पुस्तकं समाप्तं ।

23 A. इति ब्राह्मणचतुर्थपञ्जिका स० ।

32 B. इत्यैतरेयब्राह्मणपञ्चमपञ्जिकायां पञ्चमोऽध्यायः शके । १७१६ । आनन्दि-
नामाब्दे श्रावणशुक्लचतुर्दशीमन्दवारतद्दिने इदं पुस्तकं समाप्तं ।

पाटनकरोपनामकलक्ष्मणेन लिखितं स्वार्थं परोपकारार्थञ्च ।

28 A. इति षष्ठपञ्जिकायां पञ्चमोऽध्यायः । शके १७२१ । संवत् १८५६ ।
प्रसादनामसंवत्सरे तद्दिने समाप्तः ।

25 A. इति सप्तमपञ्जिकायां पञ्चमोऽध्यायः ।

23 A. इति ब्राह्मणाष्टमपञ्जिकायां पञ्चमोऽध्यायः ।

III. 253 A. A collection of Upanishads. 9×4½ inches. Folia, 148.
Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 1000. Character, Nāgara. Date ?
Appearance, fresh. Verse. Correct.

In this MS. there are 27 upaniṣadas as Muṇḍaka, Praśna, Brahma-
Vidyā, etc.

Beginning. अथाथर्वण्यीये उपनिषदस्तथा शाखान्तरीयाश्च लिख्यन्ते ।

1 B. मुख्यकोपनिषत् ।

ॐ ब्रह्मा देवानां प्रथमः सम्बभूव ॥ विश्वस्य कर्ता सुवनस्य गोप्ता ।
ब्रह्मविद्यां सर्वविद्याप्रतिष्ठा इत्यादि ।

End.

तदेतत् सताष्टिपरिष्कारः पुरोवाच नैतदचीर्णं ।

ब्रतोधीते नमः परमर्षिभ्यो नमः परमर्षिभ्यः ॥

14 B Colophon. षष्ठं मुखकम् ॥ इति श्री अथर्ववेदे मुखकोपनिषत् समाप्ता ॥

3 A. प्रथमं मुखकम् ।

6 A. द्वितीयं मुखकम् ।

7 B. तृतीयं मुखकम् ।

10 B. चतुर्थं मुखकम् ।

12 B. पञ्चमं मुखकम् ।

14 B. षष्ठं मुखकम् ।

14 B. प्रश्नोपनिषत् ।

Beginning.

ॐ सुकोशश्च भरद्वाजः श्रेयश्च सत्यकामः सौम्यापणीच गार्ग्यः
 कौसल्यश्चाश्वलापनो भार्गवो वेदर्भिः कन्नम्बी कात्यायनस्तऽते ब्रह्मपर-
 ब्रह्मनिष्ठाः परब्रह्मल्लेखमाण एष वोऽवे तत्सर्वं वक्ष्यतीति ॥

29 B. End. परमस्तीति ते तमर्चयन्तस्त्वं हि नः पिता योऽस्माकमविद्यायाः
 पारं पारं तारयसीति नमः परमर्षिभ्यो नमः परमर्षिभ्यः । ६ षट्
 प्रश्नः ।

29 B. Colophon. इत्यथर्ववेदे प्रश्नोपनिषत् समाप्ता द्वितीया ।

29 B. ब्रह्मविद्योपनिषत् ।

Beginning.

ॐ ब्रह्मविद्यां प्रवक्ष्यामि सर्वज्ञानमनुत्तमं ।
 यत्रोत्पत्तिं लयञ्चैव ब्रह्मविष्णुमहेश्वराः ॥ इत्यादि ।

31 B. End. यस्मिन् संलीयते शब्दस्तत्परं ब्रह्म गीयते ।

ध्रुवं हि चिन्तयेद्ब्रह्म सोऽमृतत्वाय कल्पते ॥

सोऽमृतत्वाय कल्पते इति ।

31 B. Colophon. इत्यथर्ववेदे ब्रह्मविद्योपनिषत् समाप्ता तृतीया । ३ ।

31 B. क्षुरिकोपनिषत् ।

31 B. Beginning. ॐ क्षुरिकां संप्रवक्ष्यामि धारणां योगचिद्वये इत्यादि ।

35 A. End. सर्वैषणाविनिर्मुक्तो हित्वात्यन्तं न बध्यते हित्वात्यन्तं न बध्यते इति ।

., Colophon. इत्यथर्ववेदे क्षुरिकोपनिषत् समाप्ता चतुर्थी ।

✓ 35 A. चुलिकोपनिषत् ।

Beginning. अष्टपादं शुचिहंसं त्रिसूत्रं मणिमय्यं ।
द्विवर्तमानतैजस्कं सर्व्वः पञ्चद्व्यपञ्चतीत्यादि ।

38 A. End. ते लयं यान्ति तत्रैव लीनाः स्युर्ब्रह्मशायिणे इति ।

„ „ Colophon. इत्यथर्व्ववेदे चुलिकोपनिषत् समाप्ता पञ्चमी ।

38 A. शिरोपनिषत् ।

Beginning. ॐ देवाह वै स्वर्गं लोकमायंस्ते रुद्र इत्यादि ।

52 B. End. द्वितीयं जप्त्वा गणाधिपत्यमवाप्नोति तृतीयं जप्त्वेवमेवानु-
पश्यन्त्याँ सत्यं ।

„ „ Colophon. अथर्व्ववेदे शिरोपनिषत् समाप्ता षष्ठी ॥

52 B. अथर्व्वशिखोपनिषत् ।

Beginning. पिप्पलादेङ्गिराः सनत्कुमारश्चाथर्व्वणं भगवन्तं पप्रच्छ किमादौ
प्रयुक्तमित्यादि ।

55 B. सर्व्वमन्यत् परित्यज्यैतामधीत्य द्विजो गर्भवासान्मुच्यते गर्भवासान्मुच्यते
इति ॥ २ ॥

„ „ Colophon. अथर्व्ववेदे अथर्व्वशिखोपनिषत् समाप्ता ।

55 B. गर्भोपनिषत् ।

Beginning. पञ्चात्मकं पञ्चसु वर्तमानं षड्वाग्रयं षड्गुणयोगसुक्तमित्यादि ।

61 B. End. परिमाणात् पेप्पलादं मोक्षशास्त्रं पेप्पलादं मोक्षशास्त्रमिति ।

„ „ Colophon. इत्यथर्व्ववेदे गर्भोपनिषत् समाप्ता ।

61 B. महोपनिषत् ।

Beginning. अथातो महोपनिषदमेव तदाहुरेकोह वै नारायण आसीन्न ब्रह्म
ईशान इत्यादि ।

65 A. End. हिरण्यगर्भो जपेनामृतत्वं गच्छत्यमृतत्वं गच्छति ।

„ „ Colophon. इत्यथर्व्ववेदे महोपनिषत् समाप्ता ।

65 A. ब्रह्मोपनिषत् ।

„ „ Beginning. ॐ अथास्य पुरुषस्य चत्वारि स्थानानि भवन्ति इत्यादि ।

72 A End. आत्मविद्यातपोमूलं तद्वक्ष्ये चोपनिषत् परं ।
तद्वक्ष्ये चोपनिषत् परमिति ।

„ „ Colophon. इत्यथर्ववेदे ब्रह्मोपनिषत् समाप्ता ।

72 A. प्राणाग्निहोत्रोपनिषत् ।

„ „ Beginning. ॐ अथातः सर्वोपनिषत्सारं संसारज्ञानमधीतमत्र सूत्रं
शरीरयज्ञं व्याख्यास्यामः इत्यादि ।

77 B End. वाराणस्यां सतोवापि इदं ब्रह्म यदा पठेत् ।
एकेन जन्मना जन्तुर्भोक्तृञ्च प्राप्नुयात्तदेति ॥

78 A. Colophon. अथर्ववेदे प्राणाग्निहोत्रोपनिषत् समाप्ता एकादश ॥

78 A. माण्डूक्योपनिषत् ।

Beginning ॐ ॐ ॐ इत्येतदक्षरमिदं सर्वं तस्योपव्याख्यानं भूतं भयं भविष्यदिति
सर्वभौकार एव इत्यादि ।

85 A. Colophon. इत्यथर्ववेदे माण्डूक्योपनिषत् समाप्ता प्रथमं प्रकरणं समाप्तम् ।

90 B. इत्यथर्ववेदे द्वितीयं वेत्तव्याख्यं प्रकरणं समाप्तम् ।

97 A. इत्युपनिषद्ग्रन्थे अद्वैताख्यं प्रकरणम् तृतीयं ।

110 B. इत्युपनिषद्ग्रन्थे अलातशान्ताख्यं प्रकरणं समाप्तम् ॥
अथर्ववेदे पञ्चदशोपनिषत् समाप्ता ।

110 B. नीलेरुद्रोपनिषत् ।

Beginning. ॐ अपश्यं चादरोहं तं दिवितः पृथिवीमयः ।
अपश्यं तं नीलग्रीवं शिखच्छिनमित्यादि ।

114 A. End. तस्मै नीलशिखाय नमः सभाप्रपादिने नमः ।
सभाप्रपादिने इति ।

114 A. इति नीलरुद्रोपनिषत् समाप्ता ।

” ” नादविन्दूपनिषत् ।

Beginning. अकारो दक्षिणः पक्षः सकारश्चोत्तरः स्मृतः ।
मकारस्तस्य पुच्छं वा अर्द्धमात्रा शिरस्तथा ॥ इत्यादि ।

116 B. End. ते देवब्रह्मभावेन परमानन्दमश्नुते ।
परमानन्दमश्नुते ।

117 A. इत्यथर्ववेदे नादविन्दूपनिषत् समाप्ता ।

130 A. इत्यथर्ववेदे ब्रह्मविन्दूपनिषत् समाप्ता ।

125 A. इत्यथर्ववेदे असृतविन्दूपनिषत् समाप्ता एकोनविंशतिः

128 B. इत्यथर्ववेदे ध्यानविन्दूपनिषत् समाप्ता । विंशति २०

130 B. इत्यथर्ववेदे तेजोविन्दूपनिषत् समाप्ता एकविंशतिः ।

132 A. इत्यथर्ववेदे योगशिक्षोपनिषत् समाप्ता द्वाविंशतिः । २२ ॥

134 A. इत्यथर्ववेदे योगतत्त्वोपनिषत् समाप्ता त्रयोविंशतिः । २३ ॥

138 B. इत्यथर्ववेदे संन्यासोपनिषत् समाप्ता । चतुर्विंशतिः । २४ ॥

141 B. इत्यथर्ववेदे आरुख्येयोपनिषत् समाप्ता पञ्चविंशतिः । २५ ॥

147 B. इत्यथर्ववेदे कण्डश्रुत्युपनिषत् समाप्ता । २६ ।

148 B. इति अथर्ववेदे पिण्डोपनिषत् समाप्ता सप्तविंशतिः । २७ ॥

III. 253 B. कुलार्णवतन्त्रम् । 11×5 inches, Folia, 139. Lines, 9
on a page. Extent in slokas, 2500. Character, Nāgara. Date? Ap-
pearance, tolerable. Verse. Correct. Complete.

Beginning. श्रीगुरुं गणपदुर्गां वदुकं शिवमभ्युतम् ।
ब्रह्माणं गिरिजां लक्ष्मीं वाणीं वन्दे विभूतये ॥
अनाद्यायाखिलाद्याय मायिने गतमायिने ।
अरूपाय सुरुपाय शिवाय गुरवे नमः ॥ इत्यादि

9 A. इति श्रीकुलार्णवे महारहस्ये सर्वांगमात्मने लीखाख्यतिकथनं नाम
प्रथमोऽङ्काः ।

		कुलमाहात्म्यकथनम् । २ य ।
”	”	ऊर्ध्वाम्नायमन्त्रवर्णनं । ३ य ।
”	”	मन्त्रोद्धारन्यासकथनम् । ४ र्थ ।
”	”	कुलद्रव्यादिकथनम् । ५ मः ।
”	”	द्रव्यसंस्कारादिकथनम् । ६ षष्ठः ।
”	”	वदुकादिपूजाविधानं । ७ मः ।
”	”	तत्त्वत्रयादिकथनम् । ८ मः ।
”	”	योगादिकथनम् । ९ मः ।
”	”	विशेषदिनपूजाकथनम् । १० मः ।
”	”	आचारविधिः । ११ ।
”	”	पादुकादिकथनम् । १२ ।
”	”	शिष्यलक्षणकथनम् । १३ ।
”	”	दीक्षाभेदकथनम् । १४ ।
”	”	पुरश्चरणविधिः । १५ ।
”	”	काम्यकर्मकथनम् । १६ ।
”	”	नामवाचनाकथनम् । १७ ।

III. 253 C. त्रिपुरसुन्दरीसहस्रनामस्तोत्रम् । वामकेश्वरतन्त्रोक्तम् । 11
×4 inches. Folia, 15. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 180.
Character, Newāri. Date ? Appearance, new. Verse. Generally
correct.

Beginning. कैलासशिखरे रम्ये नानारत्नोपशोभिते ।
कल्पपादपमध्यस्थे नानापुष्पोपशोभिते ॥
मणिमण्डपमध्यस्थे मुनिगन्धर्वसेविते ।
तं कदाचित् सुखासीनं भगवन्तं जगद्गुरुं ॥
+ + + + +
गिरिजाहृद्भिर्भूषणं + + + + +
+ + + प्राह तं शिखिवाहनः ॥
कन्द उवाच । इत्यादि ।

End. देहान्ते परमं स्थानं यः सुरैरपि सुदुर्लभं ।
+ + + स्वव्यास्य च कीर्तनात् ॥

Colophon. इति श्रीवामकेश्वरतन्त्रे महादेवकार्तिकेयसंवादे श्रीत्रिपुरसुन्दरीसहस्र-
नामस्तोत्रराजः समाप्तः ॥

III. 253 D. मन्त्ररहस्यम् नारायणीयम् । 10 × 4½ inches. Folia, 31.
Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 420. Character, Nāgari. Date ?
Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. अथ श्रीसुदर्शनहृद्दशाक्षरमहामन्त्रस्य अहिर्बुध्नो भगवान् ऋषिः
अनुष्टुप्छन्दः श्रीसुदर्शनमहाविष्णुर्देवता रं वीजं हुं शक्तिः फट्कौलकं
मम सर्वभाभीष्टसिद्ध्यर्थं जपे विनियोगः ।

ॐ चक्राय स्वाहा अङ्गुष्ठाभ्यां नमः इत्यादि ।

End. स्पृष्ट्वा सुमनसः पुष्पैः मन्त्रं खानेन मन्त्रितः ।
मुखं ग्रहयद्द्वितीयस्तच्छ्रीं तु विमुच्यते ॥

Colophon. इति श्रीमन्त्ररहस्यं नारायणीयं समाप्तम् ।

9 A. अथ यन्त्रलक्षणं ।

12 A. इति यन्त्रं समाप्तं ।

20 A. इति मन्त्ररहस्ये नारायणीये नवमः ।

26 A. इति मन्त्ररहस्ये नारायणीये दशमः ।

III. 255. ललितविस्तरम् । 19 × 9½ inches. Folia, 225. Lines, 7 on
a page. Extent in slokas 6600. Character, Newāri. Date, S.M. 960.
Appearance, fresh. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो दशदिगन्तापर्यन्तलोकधातुप्रतिष्ठितसर्वबुद्धबोधिसत्त्वार्थ-
आवकप्रत्येकबुद्धस्यातीतानागतप्रत्युत्पन्नैः । एवं मयाश्रुतमेकस्मिन्
समये भगवान् आवरुष्यां विहरतिस्तेत्यादि ।

Colophon. श्रीसर्वबोधिसत्त्वचर्याप्रस्थानो ललितविस्तरो नाम महायानसूत्र-
रत्नराजमिति समाप्तम् । संवत् ९६० ।

R. Mitra, p. 113.

III. 256. दशभूमौश्वरः । 16 × 5 inches. Folia, 270. Lines, 6 on
a page. Extent in slokas, 2600. Character, Newāri. Date ? Appearance,
new. Generally correct.

Colophon. इति श्रीबोधिसत्त्वचर्याप्रस्थानो दशभूमौश्वरो नाम महायानसूत्र-
रत्नराजः समाप्तः । संवत् ९६० ।

III. 257 A. बोधिचर्यावतारः by शान्तिदेव । 7 × 3 inches. Folia, 126. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1000. Date ? Character, Newāri. Appearance, new. Verse. Correct.

The work has been published several times by Prof. Minaeve at St. Petersburg, by myself at Buddhist Text Society's journal, and in Bibl. Ind. by Prof. Poussen with notes.

III. 257 B. लोकेश्वरपाराजिका । 7½ × 2½ inches. Folia, 22. Lines, 6 on a page. Ślokas, 180. Date ? Character, Newāri. Appearance, old. Prose.

This is Newāri version of Lokeśvarapārājikā, and it treats of the averting of evil omens.

III. 258. गण्डव्यूहः । 20 × 7 inches. Folia, 394. Lines, 8 on a page. Extent in ślokas, 13929. Character, Newāri. Date ? Appearance, new. Generally correct. Prose.

Beginning. ॐ नमः सर्वबुद्धबोधिसत्त्वैः ।
गण्डव्यूहमहार्णवस्तोत्रनिनादि भो जिनसुतानां पर्धन्मण्डलसागरनाम्ना-
व्यूहादिकं प्रोक्तं । सुगतसमाध्यवतारणा अचिन्तयुद्धनिदर्शनज्वेत्यादि ।

R. Mitra, No. A. 9. p. 90.

III. 259 A. सद्धर्मपुण्डरीकम् । 19 × 7½ inches. Folia, 69. Extent in ślokas, 2800. Character, Newāri. Lines, 9 on a page. Appearance, new. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः सर्वबुद्धबोधिसत्त्वैः ।
वैपुल्यसूत्रराजं परमावतारनिर्द्देशं सद्धर्मपुण्डरीकं सत्त्वाय महापथं
वक्ष्ये । एवं मया श्रुतमेकस्मिन् समये मगवान् राजगृहे विहरति स्म ।
सुभ्रुकुटपर्वते महता भिक्षुसङ्घेन साङ्गं द्वादशभिर्भिक्षुशतैः सर्वैरर्हद्भिः
क्षीणाखवेरित्यादि ।

End. शुक्लारकगुग्गुलुहत्वादाय्यस्य खलु सम्भवं (?) ।
गन्तव्यं कुलपुत्रेण यत्र सूत्रमिदं भवेत् ॥

Colophon. समाप्तं सद्धर्मपुण्डरीकं धर्मपर्यायसूत्रान्तं ।
+ + + + + ॥
सर्वोपायकौशल्यमेकयाननिर्द्देशं परमार्थविहारनिर्द्देशमिति ।

R. Mitra, B 7. p. 203.

III. 259 B. देवप्रतिमालक्षणम् । 12 × 4 inches. Folia, 28. Lines, 6 on a page. Ślokas, 330. Character, Newāri. Appearance, new. Verse. Date NS. 763 = 1643 A.D. Incorrect.

Beginning.

ॐ नमो बुद्धाय ।

बुद्धो भगवान् जेतवने विहरति स्म ।

तुषितवरभवनात् मातुर्धानादशनावगतकालसमये + सारिपुत्रो भग-
वन्तमेतदेवाहेति + + + +

भगवानाह ।

सारिपुत्र मयि गते परिनिर्वाते वा ।

नम्रोधपरिमण्डलं कायं कर्तव्यं यावत् कायं तावत् व्यासं यावत् व्यासं
तावत् कायं पूजासत्कारार्थं प्रतिमा कर्तव्या । इत्यादि । संवत् ७६३ ।

III. 259 C. जातकावदानमाला । 18 × 5 inches. Folia, 43. Lines, 9 on a page. Extent in ślokas, 880. Character, Newāri. Date ? Appearance, old. Prose and verse. Incorrect.

Beginning.

नमो बुद्धाय ।

यः परदुःखदुःखी तद्विच्छित्तैः कृतप्रतिज्ञम् ।

जगदर्थमहिमानः स एव सहते स्वदुःखानि ॥

तद्यथानुश्रूयते विबुधगणाश्रमभृतापारप्रतापविजितसर्वसामन्तेन ब्रह्म-
दत्तेन राजाधिष्ठितायां वाराणस्यां राजधान्यां । उपचितविपुलगुण
उच्चाकरोज्ज्वलकलाकोशलप्रख्यातकीर्तिः । + + + +

+ + + सुप्रियो नाम बोधिसत्वः ।

+ + + सार्थवाहोवभूवेत्यादि ॥

End.

इत्याह भगवान् बुद्धो मनन्दुर्भित्तवो वचः ।

श्रुत्वा सर्वं प्रमोदाक्या जग्मुः स्वं स्वमालयं ॥

Colophon.

इति बोधि + + जातकावदानमाला समाप्ता । शुभं ।

III. 260 A. तद्धितकोषः । by भवदेवपण्डित । 11 × 5 inches. Folia, 61. Lines, 8 on a page. Ślokas, 970. Character, Nāgara. Date ? Appearance, new. Verse. Incorrect.

Beginning.

श्री गणेशाय नमः ।

श्रीराघवं गणाध्यक्षं वाग्देवीं श्रीम् सुनीन् गुम् ।

पितृव्यो च नमस्कृत्य ब्राह्मणान् सगुणानपि ॥ १ ॥

प्रसादं प्रेक्ष्य सिद्धान्तकौमुदीञ्च ययामति ।
भवदेवेन लिख्यन्ते प्रयोगाः कोऽपि तद्धिते ॥ २ ॥
आप्राग्विदिशं समर्थानां प्रथमा द्वे सविक्रिया । इत्यादि ।

End.

प्रियाकरोति च सुखाकरोतीत्यनुलोमने ।
पदं दुःखाकरोतीति प्रातिलोम्ये प्रकीर्तितम् ॥
पाके शूलाकरोतीति ऋते सत्याकरोति च ।
भद्राकरोत्यथोभद्राकरोति परिवापणे ॥ ७१५ ॥

Colophon.

शाके चासमतिथिभिर्भूये वाजवह्नादुरे ।
प्रयोगाः कतिचित् प्रोक्ता भवदेवेन तद्धिते ॥
इति भवदेवपण्डितकृतस्सद्धितकोषः ॥

Post Colophon. संवत् १८४४ । शुभमस्तु ।

The work was composed in Śaka 1571 = AD. 1649 while Bāj Bahadur was king. This may be second Bāj Bahadur, of what principality it is not known.

III. 260 B. युद्धजयार्णवतन्त्रम् । 11 × 5 inches. Folia, 46. Lines, 9 on a page. Ślokas, 920. Character, Nāgarī. Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning.

श्रीगणेशाय नमः ।

मीढात्स्वकारमग्रानां जनानां ज्ञानरश्मिभिः ।
कृतमुद्धरणं येन तं नौमि शिवभास्करम् ॥ १ ॥
कौलासशिखरासीनं देवदेवं महेश्वरं ।
गणसिद्धसमाकीर्णं मुनिसङ्घनिर्देवितम् ॥ २ ॥
तद्गुत्सङ्गता देवी पार्वती पतिवल्लभा ।
अनुग्रहार्थं लोकानां पप्रच्छ परमेश्वरम् ॥ ३ ॥
+ + + + +
+ + + + +
स्वरोदयं परं गुह्यं मुनीनामपि किं पुनः ।
मर्थानां स्वल्पमुद्धीनां पूर्वमुक्तं त्वया विभो ।
विस्पष्टं तच्च संक्षेपाद्ब्रूहि मे परमेश्वर ॥
+ + + + +
लाभालाभं सुखं दुःखं जीवितं मरणन्तथा ।
जयं पराजयञ्चैव गमनागमनं प्रभो ॥

(१३८)

+ + + +
+ + + +

महेश्वर उवाच ।

पुरा देवासुराणाञ्च संग्रामे रोमहर्षणे ।

जयाजयार्थं देवेन्द्राः पृष्ठोऽहं वीरवन्दिते ॥

शास्त्रमेतन्महागुह्यं तन्त्रं युद्धजयार्णवं । इत्यादि ।

End.

अनास्तिकाय भक्ताय साधुदृष्टिकराय च ।

+ + + +

दातव्यमेतद्वैवेशि शास्त्रं परमदुर्लभम् ॥

+ + + +

सिद्धः कुवलाख्योऽयं भक्तिमान् वृषभध्वजे ।

तेन स्वरोदयं शास्त्रं मर्त्यलोके ऽवतारितम् ॥

Colophon.

इति युद्धजयार्णवतन्त्रे प्रकीर्णाधिकारो नाम दशमः पटलः ॥ १० ॥

Post Colophon.

शुभं भूयात् । समाप्तमिदं भटोत्पलविरचितमिति ॥

संवत् १८९१ । कार्तिक शुदि ७ रोज ६ लिखितं प्रयागदत्तशर्मणा ॥

विषयः । इति युद्धजयार्णवतन्त्रे पञ्चपञ्चकस्वरोदयविधानो नाम प्रथमः पटलः । १ ।

,, राशिग्रहघटपदार्थप्रविभागो नाम । २ यः ।

,, विविधप्रश्नकथनम् । ३ यः ।

,, समग्रलाकाचक्रकथनम् । ४ र्थः ।

,, एकाशीतिपदचक्रयोगो नाम । ५ मः ।

,, जातकविधानं नाम । ६ षुः ।

,, पञ्चचक्रं नाम । ७ मः ।

,, कोटचक्राधिकारो नाम ८ मः ।

,, राहुचक्राधिकारो नाम ९ मः ।

,, प्रकीर्णाधिकारो नाम । १० मः

111. 260 C. मुकुन्दविजयः । 11 x 5 inches. Folia, 28. Lines, 10 on a page. Ślokas, 400. Character, Nāgari. Date ? Appearance, new. Verse. Incorrect.

Beginning.

ॐ नमः श्रीभवानीशङ्कराभ्यां नमः । श्रीसूर्याय नमः ।

अविद्यातिमिरोच्छेदि विद्याकरसहस्रकं ।

जगदानन्दकन्दं तं मुकुन्दमिहिरं नमः ॥

कमलकुमुदबन्धूखोचने धारयन् यो
 रहसि जलधिपुत्रगालिङ्गिताङ्गः सलज्जं ।
 दृतवसनमुपीनोत्तुङ्गवक्षोजदीप्ता-
 लुधित + + + दिशत्वानन्दवृन्दं मुकुन्दः ॥ इत्यादि ।

2 B. नक्षत्र स्वरः ।

4 B. गर्भप्रसन्नः । श्रीजोयुग्मः पुंस्त्वनितासंज्ञकोऽयं स्वरः स्यात् ।
 पुत्रः कन्या भवति नियतं स्वस्वरस्योदये तु ॥

End.

शत्रुवेरभयं मध्यं त्रिकधाय्योऽथ वेश्मनि ।
 तद्गृहिर्गृहवाद्यं च ग्रामवाद्यं ततो न हि ॥
 इतो नास्ति ।

III. 260 D. मनुष्यजातकम् । 11 × 5 inches. Folia, 31. Lines, 10
 on a page. Ślokas, 600. Character, Nāgari. Date, Sam 1897 = 1841 A.D.
 Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning.

श्रीमन्मङ्गलमूर्तिर्जयति ।

नत्वा गिरं गणपतिं ग्रहवर्गमुख्यं
 तं कर्मसाक्षिणमलक्ष्यगुणं गुरुञ्च ।
 श्रीखिन्दिकोक्तगुरुताजकतन्त्रदीपात् ।
 कर्मप्रकाशमनुदीपकमुद्धरामि ॥
 श्रीगर्गादिमुनिप्रणीतमखिलं सन्न्यासिभिः कीर्तितं ।
 शास्त्रं जातकशास्त्रमद्ययवनेर्यद्गोमकाद्यैः कृतं ॥
 तद्गोराजलघेरुदस्य परमं नत्वा पदाब्जं गुरोः ।
 + + भोगरसादितस्तनुभृतां नित्यं चमत्कारिकम् ॥ २ ॥
 + + + + +
 + + + + +
 श्रीर्षग्रीवां सावुरस्तुन्दपृष्ठपार्श्वं गुह्याञ्जोरुजानुद्वयञ्च । (?)
 (?) जङ्घे पादौ लग्नपुंसो + जात्या देहात्मानो राशयो हृदि श्रुः ॥
 इत्यादि ।

End.

हौनाविलानेशदिनेशचन्द्रास्तत्कोन्द्रसौम्ये च तदीशयोगः ।
 सौम्याश्च ते चेत् पतितेश्वराः स्यू राजा भवेद्ग्रीवकुलेऽपि जातः ॥
 + + + + +
 + + + + +

त्रैलोक्यक्षितिपालमौलिसकलव्यापारपारङ्गमः ।
 प्राग्वाटान्वयभूवासवः श्रीचन्द्रसिंहाङ्गयः ॥
 श्रीमान् शोभनदेव इत्यभिजने तस्याभवत् सज्जनः ।
 श्रीशान्तस्त्वत्तिष्ठुप्रशान्तसुमतिस्तस्मादभूदर्गभूः ॥
 तस्यात्मजः समजनिष्ठ कुमारसिंह
 नामा गुरु गणितगौष्मतिरग्रगण्यः ।
 तत् सूनुना गणकभट्टमुदे + + +
 ग्रन्थोऽभ्युद्भूयत ताजिकपद्मकोषात् ॥

Colophon. इति कुमारसिंहात्मजसमरसिंहकुमारविरचिते ताजिकतन्त्रसारे कर्म-
 प्रकाशनाम्नि मनुष्यजातके मनुष्यजातकाध्यायो विंशतितमः २० समा-
 मोऽयं मनुष्यजातकः ।

Post Colophon. १८९७ आश्विन शुदि ६ रोज शुभम् ॥

III. 260 E. काम्यदीपदानपद्धतिः by प्रेमनिधि । 10×5 inches. Folia,
 43. Lines, 10 and 11 on a page. Ślokas, 675. Character, Nāgari.
 Date ? Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

अहो राजराजेश्वरस्य प्रसादादसावेवकल्पद्रुमः काम्यप्रदीपः ।
 स्वचेतोदरीशायिनां सत्फलानामवाप्त्यै सुदुःखाभितप्तेष्वेव सेव्यः ॥
 + + + + +
 अथ जगदेव स्वस्वोपार्जितकर्मप्रभावदुःखपङ्कनिमग्नसुद्विधीषुः + + +
 श्रीसदाशिवसंहितोद्दामरयामलमे व्यदितः तृषु भगवतो महाविष्णोः
 कार्तवीर्यार्जुनस्य साक्षात् परम्परया वानुष्ठेयं दीपदानाख्यं कर्मविशेषं
 प्रकाशितवान् इत्यादि ॥

Colophon. इति श्रीभारकुलपंथोपनामक प्रेमनिधिश्चर्मनिर्मिता काम्यदीपदान-
 पद्धतिः समाप्ता । शुभम् ।

III. 260 F. नित्यप्रयोगरत्नाकरः । 10×5 inches. Folia, 68. Lines,
 12 on a page. Ślokas, 1600. Date ? Character, Nāgari. Appearance,
 tolerable. Verse. Correct.

Beginning. श्रीकार्तवीर्यार्जुनाय नमः ।

ईदृशमानुषमानमपि
 मत्पुक्तं विधातुमिष्टेयः ।
 वन्दे वन्दे चरणावमुष्य तु कस्यापि ॥

+ + + +
+ + + +

नत्वा नत्वा राजराजेशभक्तान्
भूयोभूयः प्राञ्जलिः प्रार्थयामि ।
अत्रास्ते यत् प्राच्य वाचो विरुद्धं
तत् क्षन्तव्यं युक्तितुष्टाहि सन्तः ॥
+ + + +
ततश्च दक्षिणकर्णे यज्ञोपवीतं संस्थाप्य ।
“ गच्छन्तु पितरो देवा गन्धर्वा यक्षराक्षसाः ।
ऋषयस्तपस्वतां स्थानं करिष्ये मलमोचनमित्यादि ।

End.

इति नित्यप्रयोगानां पूर्णो रत्नाकरस्तव्यं ।
श्रीकार्तवीर्यकरुणाव्याधिसंसर्गवैभवात् ॥
न जाने तन्त्रार्थं न च गुरुपदाज्ञावलमहो
न सिद्धिर्मेन्त्राणां न हि च समसिद्धौषधिकया ।
तथाप्यर्घ्यार्थं यदित उदितापट्टतिरसौ
प्रभावाद्देकः श्रीस्वजनगतिकृद्वेहयपतेः ।
यस्योद्गातमती सती गुणवती माता पितोमापति-
र्नाम प्रेमनिधीति चन्द्रगदितः कूर्माचलो जन्मभूः ।
+ + + कृतवीर्यजाच्युतपदं वाराणसीवासभू-
स्तस्मान्नित्यविधिप्रयोगविलसद्भक्ताकरः प्रोद्धतः ॥

Colophon. इति श्रीनित्यप्रयोगरत्नाकरः सम्पूर्णः ॥

विषयः । मूत्रपुरीषादित्यागाव्यवस्था ।

आप्रातः सायं यावत् अनुष्ठेयकर्म्मदिकथनम् ।

III. 260 G. सङ्गीतसारार्णवः । 11×5 inches. Folia, 127. Lines, 7
on a page. Ślokas, 1800. Date ? Character, Newāri. Appearance, fresh
Verse. Correct.

Beginning. ॐ भवान्ये नमः ।

प्रणोमि तां भूधरराजनन्दिनीं
जगत्प्रभृतिस्थितिनाशकारिणीं ।
यदङ्घ्रिपाथोजयुगप्रसादतो
भवेज्जडात्मापि कवीश्वरः सखात् ॥

(१४३)

+ + + +
+ + + +
+ + + +

नेपाले जयति स पूर्वमवनीनाथौघचूड़ामणि-
भस्त्रद्वंशसहस्रपत्रतरणिस्त्रैलोक्य + + त्मजः ।
शास्ता आगमसर्वशास्त्रनिपुणो विष्णूपमः श्रीजग-
ज्जरोतिमर्ल्लवसुम्बराहरिहरः सङ्गीतविद्याकरः ॥

+ + + + +
+ + + + +
+ + + + +

तदवला सुष्ठुवे किल रुक्मिणीं
हृदित्वरत्रमुमामिव मेनका ।
विनयशीलविवेकविशारदा
भवदसौ सधवा समयान्तरात् ॥

ततः सामृत सुसुतमनन्तसिंहनामकं ।
यथा जयन्तमौड़ानी सुमतिं धर्मशीलिनम् ॥
मातामहाद्यः समधीत्य यत्रात्
सङ्गीतशास्त्रार्णवपारगोऽभूत् ।
तस्मादभूत् सन्मतिपूर्णसिंहः
क्षीराम्बराशेरिव पूर्णचन्द्रः ॥

योऽसौ नन्दिसमो सुदङ्गकलने गाने यथा किन्नरः ।
सङ्गीते सकले भवच्च निपुणस्तातप्रशिक्षावशात् ॥
प्रज्ञाशौर्य्यविवेकधैर्य्यविनयाचारादिसाराकरो
दान्तोदारमना क्षुमागुरुमहोदेवादिसेवापरः ॥
तस्यानुमत्या वरनाट्यशास्त्रसाराणि संसृज्य शिवाङ्गिसेवी
गौरीपतेः सूनुरमुं प्रयत्नात् सङ्गीतसाराण्यमातनोति ॥
विना वीजेन वृक्षस्य न हि शाखादिकं यतः ।
अतोऽत्र तावच्चोत्पत्तिर्नाट्यवेदस्य लिख्यते ।

अथ नाट्योत्पत्तिरित्यादि ।

सर्वासाधेय जातीनां त्रिविधं वृत्तमिष्यते ।
गुरुप्रायं लघुप्रायं गुरुलघ्वक्षरं तथा ॥
गुरुप्रायाच्च कृष्टा स्याल्लघुप्रायाद्भुता तथा ।
गुरुलघ्वक्षरप्रायाः शेषाः कार्य्या ध्रुवास्तथा ॥

वृत्तान्योजकृतानि द्युर्मुखे यानि भवन्ति हि ।
 तानि द्यूतेषु योज्यानि लघुवर्णकृतानि तु ॥
 तानि स्थिता च कृष्णसु कर्त्तव्यानि प्रयोक्तृभिः ।
 लघुप्रायोद्वेताकार्या गुरुप्रायो विलम्बिता ? ॥
 अयमेव विधिर्ज्ञेयं शुद्धताशुद्धतासु च ।
 लघ्वादिर्लघुर्युग्मापदुतादिस्तेष्वपि तु सा ? ॥
 गुरु युक्ता तु सा तु खोच्छिता ॥

विषयः । सङ्गीत-ताल-लय-वृत्त-सुदृक्-वाद्यादिशिक्षाकौशलप्रदर्शनम् ।

III. 261 A. जातकार्यवः by दुर्गिराजः । 10 × 5 inches. Folia, 93. Lines, 13. Slokas, 3500. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Verse. Correct.

III. 261 B. परिभाषेन्दुशेखरः by नागोजिभट्ट । 10 × 5 inches. Folia, 53. Lines, 12 on a page. Slokas, 900. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Prose. Generally correct.

III. 261 C. विभक्त्यर्थनिर्णयः by कृष्णभट्ट । 10 × 5 inches. Folia, 68. Lines, 9 on a page. Slokas, 1800. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Prose. Generally correct.

Beginning

श्रीनीलकण्ठाय नमः ।

कारुण्यवर्धजलदं फलदं तपसां सतां ।

नीलोत्पलदलच्छायं निर्घृणधाम कामये ॥ १ ॥

तर्कव्याकृतमीमांसापरिशौलनशालिना ।

मोनिश्रीकृष्णभट्टेन विभक्त्यर्थो विविच्यते ॥ २ ॥

अथ सुप्विभक्तीनामर्थो विविच्यते । इत्यादि ।

End.

कर्मप्रवचनीययोगे समप्ती विधाय + + + + अधिभूविरामः
 अधिरामे भू इत्यादौ समप्ती बोधः । ?

Colophon.

इति श्रीमन्मोनि कुलतिलकायमानगोबर्द्धनभट्टात्मजगुरुनाथभट्टसुत-
 श्रीकृष्णभट्टविरचितो विभक्त्यर्थनिर्णयः समाप्तम् ।

III. 261 D. अद्भुतार्थवः । 10 × 5 inches. Folia, 53. Lines, 10 on a page. Slokas, 2600. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Verse. Incorrect

Beginning.

श्रीकालमूर्तिर्जयति ।

योऽन्तर्वाहिस्त्रिजगतां व्याप्य तिष्ठति चिन्मयः ।
 आविर्भावस्त्रिरोभात्रस्तस्य सन्धात्रयच्छलात् ॥
 महान्तो ब्रह्मविष्णुवीशा यातायातं ब्रजन्त्यतः ।
 नमस्तस्मै महेशाय प्रभवे कालरूपिणे ॥
 सन्धात्रयच्छलादित्यस्य विवरणं यथेत्यादि ।

- 5 A. अथेन्द्रायुधरूपस्य लक्षणं कथ्यतेऽधुना ।
 सूर्यस्य विविधा वर्णाः पवनैर्न विघटिताः ॥
 सास्त्रे विद्यन्ते दृश्यन्ते भूमेरिन्द्रधनुःप्रभाः ॥
 आकाशे वायुभूमौ वा तृणादौ वा समुत्थिताः ।
 तत्तद्गुणान्विताः साक्षाद्गानावर्णा + + + + ॥

End.

जनवादस्य पाकस्तु जायते मासमात्रतः ।
 कृत्रवामरघटानां नाशे पाकस्तु मासतः ॥
 यज्ञोपयोगिद्रव्याणां विकारे सार्द्धपक्षतः ।
 चित्तिप्रपञ्चनाशोत्यफलं पक्षेस्तु सप्तभिः ॥
 + + + + +
 इत्यङ्गतप्रकरणं मुनिवाक्यानुसारतः ।
 संसृज्जीतं मया यत्रात् रक्षणीयं सुबुद्धिभिः ॥
 + + + + +
 दुर्जनाग्निशिखातमं काव्यस्वर्णं न दुर्यति ।
 परं सुवर्णतां याति क्षतिः कापि न सिध्यति ॥
 इति कृष्णसुतेनोक्तं प्रद्युम्नप्रतिभेन च ।
 पठनीयं प्रयत्नेन स्वयंशोऽभिविष्टहृये ॥

Colophon.

इत्यङ्गतशुभाशुभज्ञानप्रकरणम् । शुभम् ॥

III. 262 A. सारावली । 11 × 5 inches. Folia, 140. Lines, 9 on a page. Ślokas, 3,000. Character, Nāgari. Date? Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

From leaf 30, the leaf marks have been changed for correcting a mistake. Leaf 30 was formerly marked 45. All subsequent leaves bear two paginations, one correct and the other incorrect.

The work has been noticed : see Cat. Cat., p. 714.

Then we have in :—

Leaf 2 B. कुलं शक्तिः समाख्याता अकुलं शिष्य उच्यते ।
तस्यां लीनो भवेत् यस्तु स कुलीनः प्रकीर्तितः ॥

III. 262 D. तारिणीपारिजात by मुकुदेव उपाध्याय । 11 × 4 inches.
Folia, 72. Lines, 8 on a page. Ślokas, 1700. Date ? Character, Nāgara.
Verse and prose. Incorrect.

At the end there are a number of ślokas :—

नानाजातिष्वधीना विश्वं विश्वस्य मानसाधारा(रा) ।
मम दयितां हरदयिता भवसङ्कटं तारिणी तारा (?) ॥
संशयसागरमग्नः को न हि नग्नस्य शासने लग्नः ।
यस्य भवेत् गुरुचरणम् तरणाय न स पुनर्भग्नः ॥
गहरवारकुलकमलिनीबोधिनि राजनि भाति ।
बिक्रममणिनामनि क्षितिकक्षित्यमपि याति (?) ॥
पारिजातानन्दनाम्नो मेथिलस्य द्विजन्मनः ।
कृते तद्गुणा तारा-पारिजातः प्रकाशितः ॥
शुकदेवनामधेयः विख्यातः कान्यकुब्जाजातीयः ॥
कृतवान् तारापूजा-मन्दारम् सत्फलाधारम् ।
मूलं यस्यास्ति शूलायुधविषमवचः संप्रदायप्रभेदाः ॥
शाखाः स्यूलालवालायितविततजपः पत्रितो न्यासजालैः ।
चेतोभृङ्गार्थहारिक्रमयजिकुसुमो ज्ञापनापारिजातः ।
नन्दनानन्ददायी विपुलसुखफलस्तारिणीपारिजातः ॥

The work treats of the method of worshipping Tārā or Tārīṇī.

III. 262 E. शारौर्ययोगपटलः । from the Mahākāla Saṃhitā. 12½ × 4
inches. Lines, 10, 12 on a page. Ślokas, 800. Date ? Character,
Nāgara. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

It contains the 11th pāṭala of Mahākāla Saṃhitā.

III. 262 F. पञ्चाक्षरीभाष्यतात्पर्यसंग्रहः by कश्चित् यतिः । 12 × 5
inches. Folia, 31. Lines, 9 on a page. Ślokas, 750 from a statement in
the MS. Character, Nāgara. Date ? Prose and verse. Correct.

Padmapādācārya, a celebrated disciple of Saṃkarācārya, wrote 23
verses, beginning with व्यागो हि as a commentary to the mantra, containing
five letters. These 23 verses are known as Pañcākṣarī Bhāṣya. The

present work explains the import of the 23 verses. The author does not give his name but describes himself as कश्चित् यतिः ।

The Pañcākṣari mantra is नमः शिवाय ।

At the end of the book there are five verses, of which the first is:—

श्रीमद्रामो दयाधारः रामाधीननृपार्थनात् ।

व्याख्यामेतां यतिः कश्चित् कृतवान् तत्त्वबुद्धये ॥

The MS. is copied by Śālagrāma at Gauḍa Deśa, which means Paśupati.

III. 263. षोडशनिव्यातन्त्र । 11 × 5½ inches. Folia, 142. Lines, 12, 13 on a page. Ślokas, 4000 by a statement in the MS. and 3550 by calculation. Date, Śaka 1659 = A.D. 1737. Character, Nāgara. Appearance, old. Verse. Incorrect.

Last Col इति षोडशनिव्यातन्त्रेषु श्रीकादिमते तन्त्रराजे स्वात्मकथनं नाम षड्विंशः पटलः (सहस्रचतुष्टयं ग्रन्थसंख्या तन्त्रराजनामायं समाप्तः ?) शके १६५९ समयनाममार्गशीर्षशुक्लपक्षे सप्तमीतिथौ ।

देवेन्द्रो देवज्ञातस्य मन्दभागालिखेत्तव ।

गुरुभक्तनृपभीम तस्य राज्ञा लिखेत् मम ॥

यादृशं पुस्तकम्

From the fourth verse the work runs thus —

शृणु कादिमतं तन्त्रं पूर्णमन्यानपेक्षया ।

गोप्यं सर्वप्रयत्नेन गोपनं तन्त्रचीदितम् ॥

कथं कादिमतं नाम्ना तन्मे ब्रूहि गणेश्वर ।

काली कादीति शक्तीशः पुरोक्ता तन्मतान्मया ॥

प्रोक्ते तन्त्रे कादि काली मतान्येतेन नामतः ।

शृणु तत् सर्वतन्त्राणां राजानम् सर्वसिद्धिदम् ॥

कादिसंज्ञा भवेत् भूषा सा शक्तिः सर्वसिद्धये ।

तन्त्रं महत्तं भुवने नवनारैरकल्पयत् ॥

त्वया ते भुवने तन्त्रं कल्पे कल्पे विजृम्भते ।

अवसाने तु कल्पानाम् सा तैः सार्द्धं ब्रजेच्छामः ? ॥

आद्ये तन्त्रावतारादि द्वितीये नाथमख्यतम् ।

तृतीये चत्वारिंशत् पटलैः लिखितार्था तयोर्द्वयोः ॥

नैमित्तिकं तथाकाम्यं अर्चनं षष्ठको भवेत् ।
 कामेश्वरी सप्तमको परतो भगमालिनी ॥
 नित्यकिङ्गा(किङ्गा)नवमे भेरुण्डा दशमे स्मृता ।
 एकादशे विद्मवसि सा (न) च वल्लेश्वरी मता ॥
 त्रयोदशे भवेद्वृत्तौ त्वरिता सा चतुर्दशे ।
 कुलसौन्दर्यशोऽन्यस्मिन् नित्यानित्या तु षोडशे ॥
 ततो नीलपताका स्यात् विजयाष्टादशे परे ।
 सर्वमङ्गलनित्यातो स्वालामालिनी संज्ञिता ॥
 एकविंशतिमे चित्रा कुरुकुल्लास्ततोऽन्तरे ।
 त्रयोविंशतिवाराहीध्यानानि तदनन्तरम् ॥
 पञ्चविंशे मातृकोक्ता षड्विंशे मन्तुवैभवा ।
 सप्तविंशे श्वासरूपा अष्टविंशे भूलोकता ॥
 तदन्तरे कुण्डलिमिस्तर्यं होमकर्म च ।
 एकत्रिंशे तदूर्ध्वं च होमा काम्यकलोदयः ॥
 त्रयस्त्रिंशे तु पटले मन्त्राणि फलभेदतः ।
 चतुस्त्रिंशे तु नामानि पञ्चत्रिंशे श्वासना ॥
 षड्विंशे सान्तकथनं अध्यायाः सप्तविंशहाः ।
 प्रत्यध्यायं शतं श्लोकाः स्यादेवं तन्त्रसंग्रहः ॥

The nine nāthas who brought down the teaching of Śiva from Kai-
 lāsa are the following :—Prakāśā Nātha, Vimarṣa, N., Ānanda, N., Jhāna
 N., Salya N., Pūrṇa N., Svabhā N., Pratibha N., Subhaga Nātha.

III. 264 A. ब्रह्मसूत्रवृत्ति, विद्वज्जनमनोरमा by रङ्गनाथ । 11 × 4½
 inches. Folia, 229. Lines, 8 on a page. Ślokas, 4500. Date ? Char-
 acter, Newāri. Appearance, new. Prose. Correct.

The fourth chapter is incomplete. It begins with a separate pagina-
 tion. The first three chapters are included in one set of page marks.

The work begins :—

प्रत्यग्व्योतिःस्वरूपं तं अवाङ्मनसगोचरम् ।
 श्रीवासुदेवं साष्टाङ्गं प्रणम्य सकलेष्टुदम् ॥
 विद्यारण्यकृतैः श्लोकैः नृसिंहाश्रमसूक्तिभिः ।
 संदिग्धव्याससूत्राणाम् वृत्तिर्भाष्यानुसारिणी ॥
 आनन्दाश्रमपादाब्जपरागाणां कृपावलात् ।
 लिख्यते रङ्गनाथेन विद्वज्जनमनोरमा ॥

तेषु श्लोकोषु मध्ये

एको विषयसन्देहः पूर्वपक्षावभासकः ।

श्लोकोऽपरस्तु सिद्धान्तवादी सङ्गतयः स्फुटाः ॥

शास्त्रेऽध्याये तदा पादे नायसङ्गतयस्तिथा ।

शास्त्रादिविषयज्ञाने तत्तत्सङ्गतिरुच्यते ॥

III. 264 B. कुमारौतन्त्र । $7\frac{1}{2} \times 4$ inches. Folia, 15. Lines, 8 on a page. Ślokas, 250. Character, Newāri. Date ? Appearance, new. Verse. Correct.

Col. Leaf 15 A. इति श्रीकुमारौतन्त्र परमरहस्ये कलियुगावतारे - कालौक्यः समाप्तः ॥

It contains 10 pāṭalas.

III. 265 A. चतुर्वर्गचिन्तामणि, पञ्चिषेखण्ड, कालनिर्णय by हेमाद्रि । $14 \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 160. Lines, 8 on a page. Ślokas, 3800. Date ? Character, Newāri. Appearance, fresh. Prose. Correct.

This is an incomplete MS. of the Pariśeṣa Khaṇḍa of Hemādri, treating of Kāla Nirṇaya. Both the parts of this Khaṇḍa have been printed in the Bibliotheca Indica.

III. 266. Contains four MSS., being parts of a veterinary work known as गजायुर्वेद by पालकाप्य, a Rṣi inhabiting the Āṅga country.

A. 14×7 inches. Written in large Deva Nāgarī character, contains the 2nd part, treating of minor diseases.

B. 11×5 inches. Written in Deva Nāgarī character, contains the 3rd part of the same.

C. 12×5 inches. Written in Deva Nāgarī, contains fragments of the chapter on गजप्रशंसा ।

D. 11×5 inches. Written in Nāgarī character, is a chapter on गजप्रशंसा by शार्ङ्गधर ।

The work of Pālakāpya has been printed in the Ānandāśram series.

III. 267 A. सङ्कीर्तनारायण । $15 \times 6\frac{1}{2}$ inches. Folia, 64. Lines, 12 on a page. Ślokas, 1,200. Character, Nāgara. Date V. Sam. 1857 = 1801 A.D. Appearance, new. Prose. Correct.

Beginning.

श्रीगणेशाय नमः ।

श्रीविष्णुः कमलोद्भवो + + + + ।

देव्यादिभावं परं + + + + + ॥

नानामार्कल + + + + + ।

तालनिरूपणकृतं सतां मोदर्थ + + ॥

+ + + + + ।

+ + + + + ॥

सणादिरूपकालेन तालं नेतुं न शक्यते ।

तालं विना न शोभन्ति यथा प्राणगतं वपुः ॥ इत्यादि ।

End. यावत् + + + + + शरीर + + + जगद्गुरोः + + ।

तावत् क्षितौन्द्रस्य नारायणस्य श्रीमासु मुदे तु लोके ॥ १ ।

Colophon.

इति श्रीमन्निखिलान्वयोत्तुङ्ग + + + वंशावतंसार्खिलगुण + +
पद्मनाभभूमिपति-तनुजन्मनो महाराजसाहित्यसङ्गीतार्णवकर्णधारक-
मणेरगजपतिवीरश्रीनारायणदेवस्य कृतौ सङ्गीतनारायणे शुद्धप्रबन्धोदा-
हरणं नाम चतुर्थः परिच्छेदः ॥ श्रीः

कदापि मे पापहृदानलीन

महोमहो वृषण चापि चापि ।

दोर्मूलकूलशे + शातकुम्भं ?

+ + + चारु कुचापि चापि ॥

श्रीजगन्नाथाय नमः ।

श्रीकविरत्नपुरुषोत्तममिश्रकृतिः सङ्गीतनारायणनामा ग्रन्थः समाप्तः ॥

Post Colophon. संवत् १८५७ ।

विषयः । सङ्गीतताललयादिनिरूपणम् ।

267. B. सङ्गीतपारिजातः । 15×6 inches. Folia, 23. Lines, 10 on a page. Ślokas, 460. Character, Nāgari. Appearance, new. Verse. Incorrect.

Beginning.

श्रीगणेशाय नमः ।

अवधर्षणविख्यातं तथाख्यातं विकर्षणं ।

पुनः स्वरस्थानगोऽपि + स्वरस्थानमस्थितः ॥

कर्तरी च स्फुटो नेरस्याटालुः सुटालुसंज्ञकः ।

मुद्रयेति प्रसिद्धास्ते त्रयोविंशतिरीरिताः ॥

स्वरोहुं शब्दसादृश्यात् गुम्फितः परिकीर्तितः ।

फालगुनस्थानविज्ञानमध्यगतः स्वरः ॥

पुनरग्रे समुद्धृतोऽप्येकास्फालनसम्भवः ।

शरीरोऽपि हुं शब्दो + + + चतुर्वक्त्रे भवेत् ॥ इत्यादि ।

End. अत्रात्वा गीतमर्थं यो गायेदसौ तु श्रावकः ।
इति गायनगुणदोषाः ।

Colophon. इति श्रीकृष्णपण्डितसुतश्रीहोवणपण्डितविरचिते सङ्गीतपारिजाते
गीतकाण्डः प्रथमः समाप्तः ।

III. 271. कुञ्जिकामत । 11 × 5 inches. Folia, 160. Lines, 10 on a page. Ślokas, 3500. Date, Śaka 1488 = 1566 A.D. Character, Nāgari. Appearance, old. Verse. Correct.

The work has 56 paṭalas. It has been noticed in the preface to my Nepal Catalogue, LXXXI.

III. 272 A. शैवमूर्तिसार । 12 × 4½ inches. Folia, 157. Lines, 7 on a page. Ślokas, 2100. Date? Character, Newāri. Verse. Incorrect.

See Rāj. Mitra 1983.

III. 272 B. बालबोधक by मुञ्जादित्य । 13 × 3½ inches. Folia, 96. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1,400. Date? Character, Newāri. Prose and verse. Incorrect.

Beginning.

ॐ नमः सर्वज्ञाय ।

अथातो ज्वरचिकित्सां व्याख्यास्यामः ।

इत्याहुर्भगवदात्रेयादयो महर्षयः ।

स्वेदावरोधः सन्तापः सर्वाङ्गग्रहणन्तथा ।

युगपद्यत्र रोगे तु स ज्वरो व्यपदिश्यते ॥ इत्यादि ।

End.

कुजमन्दार्कवारेषु शशिनौचां × पु तथा । ?

एतैः शुभदिनैः स्नात्वा रोगान् पापान् विमुञ्चति ॥

मुञ्जादित्यादिमुनिना ध्रुवं यद्य न संशयः ।

श्रीरामकृष्णभवान्नो नमः ॥

III. 274. रससारः by गोविन्दाचार्य । 10 × 3 inches. Folia, 55. Lines, 7 on a page. Ślokas, 1150. Date? Character, Newāri. Appearance, fresh. Prose. Incorrect.

It begins :—

ॐ नमस्त्रिपुराय ।

हेरम्बज्वर नमस्कृत्य विश्वरूपं विलोचनम्

ब्रह्मा[विष्णु]कथा शक्रः शब्दरूपा सरस्वती ।

स्वरसंख्यागणाः सर्वे अनिलः सूर्यचन्द्रमाः
 पृथिव्यां पञ्चतत्त्वानि सुरान् महिषमर्दिनी ॥
 समार्द्धपीठदेव्याश्च चतुःषष्टिस्तु योगिनी
 नमस्कृत्य मया सर्वे दर्शनात् गुरुर्वान्तम् ।
 यामलं ब्रह्मरुद्रश्च विष्णोर्यामलमेव च
 उभया यामलज्ञानं पञ्चमं बुधयामलम् ॥
 आदित्वाद्वयमण्योः सारं स्वयं जिनेन्द्रभाषितम्
 तच्च दृष्टं मया ज्ञानं ग्रन्थभेदमनेकधा ।
 सारात्सारतरं सारं क्षीरे सर्पिर्यथा स्थितम्
 समुद्रश्च यथा रत्नम् पुष्पमध्ये यथा मधु ॥
 पाषाणान्निःसृतं सर्वं हिरण्यादि यथाक्रमम्
 तथा च सर्वशास्त्राणां सारभूतं मयोद्भूतम् ।
 दृष्ट्वा चक्रान्तेकानि कोटिभेदशतानि च
 तेन दृष्टेन मार्गेण विरचितम् चन्द्रोन्मीलनम् ॥ (?)
 अतीतानागतज्ञानम् वर्तमानं शुभाशुभम्
 लाभो हानिर्जयं युद्धे अल्पमृत्पुधनागमम् ।
 मनोमर्थं तु या चिन्ता मुष्टिभेदमनेकधा
 लूकाद्वयं च शल्यं च ग्रामं नाम च तत्करम् ॥

ॐ गं गं गं श्रीगणेशाय स्वाहा ।

- Leaf 2 B. इति श्रीगोविन्दाचार्यविरचिते रसरूपज्ञास्तुत्यधिकारे प्रथमपटलः ।
- | | | |
|-------|---|--|
| 3 A. | ” | द्रव्यसंग्रहाधिकारे द्वितीयः । |
| 4 B. | ” | अनुक्रमणिकाधिकारे तृतीयः । |
| 5 A. | ” | अष्टचत्वारिंशत् संस्कारो नाम चतुर्थः । |
| 8 B. | ” | रसशोधनसंस्कारो नाम पञ्चमः । |
| 11 A. | ” | रसोपरमलोभसिद्धिस्त्वपातनविधिः षष्ठः । |
| 13 B. | ” | सत्यादिशरीरकरणं नाम सप्तमः । |
| 15 A. | ” | द्रुतिपाततैललवणरसापितरक्तगणस्वर्णाक्षर-
लवणाधिकारो नाम अष्टमः । |
| 16 B. | ” | रसकर्म नवमः पटलः । |
| 19 A. | ” | रससारे तत्क्षणद्रवमेलापकाधिकारो नाम दशमः । |
| 22 A. | ” | वी[ज]जारणाधिकारे एकादशः । |
| 27 A. | ” | महाजारणावेधाधिपर्यन्तो द्वादशः । |

28 B	इति श्रीगोविन्दाचार्यविरचिते रससारे शतादिक्रमवेधनो नाम त्रयोदशः ।
30 A	“ हृदयसारपिष्टीस्तम्भ निगतबन्धनसङ्कलिकायोग- द्रुतिकर्माधिकारो नाम चतुर्दशः ।
32 A.	“ रसोपरमलोहानकर्मधिकारः पञ्चदशः ।
33 A	“ रत्नप्रयोगाधिकारः षोडशः ।
35 B.	“ अने[क]कलकभेदाधिकारो नाम सप्तदशः ।
37 A	“ मणिमुखकर्मदलाधिकारे अष्टादशः ।
40 A.	“ अनेकगुटिकाप्रयोगो नाम ऊनविंशतिः ।
43.	“ क्रौञ्चयोगपक्षिकर्मादिव्यौषध्याधिकारो नाम विंशतिः ।
45 A.	“ सर्वव्याधिहरो नाम एकविंशतितमः ।
46 B.	“ धातुमारणप्रयोगाधिकारः २२ शः ।
48 B.	“ महारससेवाधिकारो नाम २३ शः ।

After this there are descriptions of other Rasas, but we do not get the 24th paṭala. So it seems that the work is incomplete. It contains the descriptions of many Drāvakas.

III. 275. मतसारः । 18×5 inches. Folia, 83. Lines, 7 on a page. Ślokas, 2000. Date ? Character, Newārī. Verse. Appearance, new Incorrect.

Beginning.

ॐ नमः शिवादिभ्यो गुरुभ्यः ।

येनेदं भूवनत्रयं विरचितं विश्वात्मना सृतिभिः ।
दिव्यादिव्यकुलं कुलावलिकुलं शक्तित्रयालङ्कृतम् ॥
नानायोगसहस्रिणि सुविमलं श्रीज्ञानकोलादृतं ।
तं वन्दे युगनाथनिर्मलतनुं त्रैलोक्यलोकार्चितम् ॥
त्रिकूटशिखरे रम्यं भैरवं कुलनायकं ।

× × × ×

× × × ×

देवी नमितकन्दरा × × × × ।

प्रणिपत्य वदेत् वाकं जगदानन्दकारकम् ॥

श्रीदेव्युवाच ।

× × × ×

श्रुतं देव मया सर्वं श्रामतादिकुलार्णवं ।

अद्यापि संशयोऽस्माकं मन्त्राणां कुलनायक ॥
 समयाख्या महाविद्या पञ्चविंशत्तरा परा ।
 पञ्चाक्षरा नववर्णा त्र्यक्षरा च नवाक्षरा ॥
 अष्टाक्षरप्रभेदेन पञ्चप्रणवसंयुता ।
 कन्यसं मध्यसं ज्येष्ठं त्रिप्रकारक्रमस्तथा ॥
 सुद्रामण्डपरत्ता च मन्तृकोषमशेषतः ।
 सिद्धवृन्दसमायुक्तं षट्चक्रौघसमन्वितम् ॥
 ब्रह्मेन्द्रोपेन्द्रदेवाद्यैः × × × × ।
 गुप्तानामानि सिद्धानां सुगुप्तानि यथाक्रमं ।
 सप्तविंशतिभेदैश्च यथा जानामि भैरव ॥
 श्रीभैरव उवाच ।

शृणुष्व कमला भद्रे गुह्याद्दक्षतरं परमित्यादि ।
 श्रीमतसारं सारं निस्तारं सारवर्जितं सर्वम् ।
 × × × × ×
 परबुद्धिशुद्धिकरणं चन्द्रगुणगर्हनिभासं ॥
 × × × × × ।
 × × × × × ॥
 तस्मात् श्रीमतसारं भण्डारं श्रीमदाख्यानाथस्य ।
 वन्द्यं पूज्यं × × × कुसुमवरधूपैः ॥

End

Colophon. इति श्रीमतसारे सप्तदशमः पटलः ।

Post Colophon. संवत् ८४० । पौष कृष्णतृतीयापूर्वफल्गुनीनक्षत्रे आदित्यवारे ।
 श्रीकृष्णाराजपुत्र श्रीलक्ष्मीराजः × × × × × ।
 स्वपरार्थहेतोः परापरफलप्राप्तये श्रेयः ॥

विषयः । इति श्रीमतसारे श्रीचन्द्रह्रीपविनिर्गतश्रीमहाभैरवावतारे युगसिद्धावतारे
 आज्ञाप्रसादः प्रथमः पटलः ।
 ” ” ब्रह्मविष्णुदीक्षा २ यः ।
 ” ” इन्द्रानुग्रहो नाम ३ यः ।
 ” ” इति श्रीमतसारे चतुर्थः पटलः ।
 ” ” न्यासक्रमो नाम ५ मः पटलः ।
 ” ” शङ्कराशिमालिनी उद्धार आज्ञाप्रसादो नाम ६ वृः पटलः ।
 ” ” इति श्रीमतसारे सप्तमः पटलः ।

इति श्रीमत्सारे श्रीचन्द्रहीपविनिर्गतविद्याप्रकाशोद्धारो नाम = ।	
” ”	इति श्रीमत्सारे नवमः पटलः ९ ।
” ”	इति श्रीमत्सारे दशमः पटलः १० ।
” ”	शङ्करविनासो × × × नाम ११ ।
” ”	पुगनाथनामोद्धारो नाम १२ ।
” ”	इति श्रीमत्सारे त्रयोदशः पटलः ।
” ”	चतुर्दशः पटलः ।
” ”	पञ्चदशः पटलः ।
” ”	षोडशः पटलः ।
” ”	सप्तदशः पटलः ।

III. 277. लङ्कावतारः । $17 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 218. Lines, 6 on a page. Ślokas, 3500. Date, N.S. 966=1846 A.D. Character, Newāri Appearance, new. Verse. Correct.

Teitaro Suzuki in a note in page 51 of his “Awakening of Faith” speaks of Lankāvatāra as one of the earliest works on Mahayāna along with Ghannvyūha and Srimāla, older than even Aśvaghōṣa. See Raj. Mitra Nep. Budh. Lit., p. 112. Printed in part by the Buddhist Text Society.

III. 278. ललितविस्तरः । $16 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 273. Lines, 7 on a page. Ślokas, 6500. Character, Newāri. Date, N.S. 964=1844 A.D. Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

The work has been noticed by me under No. III. 255 and by Dr. Rājendralāla, see p. 113.

Printed in the Bibliotheca Indica.

III. 279. समाधिगजः । $16 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 255. Lines, 7 on a page. Ślokas, 5300. Character, Newāri. Date, N.S. 964=1844 A.D. Prose and verse. Appearance, new. Incorrect. See Rājendralāla's Catalogue, p. 207.

Described by Raj. Mitra in p. 207 *sqq.* of Nep. Bud. Lit.

III. 280. तथागतगुह्य (उत्तरार्द्ध) । $14 \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 142. Lines, 5 on a page. Ślokas, 2200. Date, N.S. 967=1847 A.D. Character, Newāri. Appearance, new. Verse. Correct.

Described in the same, p. 261.

III. 281. दशभूमेश्वरः । $15\frac{1}{2} \times 4$ inches. Folia, 215, with 12 blank spaces in imitation of palm leaf MSS. Lines, 5 on a page. Ślokas, 3000. Date, N.S. 967=1847 A.D. Character, Newāri. Appearance, new. Prose. Correct.

This work has been noticed by Dr. Rājendralala in page 81 of his Nepal Buddhist Literature.

III. 282. **सुवर्णप्रभास ।** $14\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 141. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1500. Date, N.S. 967=1847 A.D. Character, Newāri. Appearance, new. Prose. Correct.

Described in the same, p. 251.

III. 276. **अष्टसाहसिका ।** $19 \times 5\frac{1}{2}$ inches. Folia, 312. Lines, 7 on a page. Ślokas, 8000. Date, N.S. 963=1843 A.D. Appearance, new. Prose. Correct.

Described in the same, p. 188. Published in the Bibl. Ind.

III. 283. **तथागतगुह्यक (पूर्वार्द्ध) ।** $14 \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 146. Lines, 5 on a page. Ślokas, 2200. Date, N.S. 967=1847 A.D. Character, Newāri. Verse. Correct.

See Nep. Bud. Cat., p. 261.

III. 284. **गन्तव्यह ।** $21 \times 5\frac{3}{4}$ inches. Folia, 325. Lines, 9 on a page. Ślokas, 13,900. Character, Newāri. Appearance, new. Date, N.S. 966=1846 A.D. Prose and verse. Incorrect.

The work has already been noticed under No. III. 258 and also by Dr. Rājendralala, p. 90 of his Nep. Bud. Lit.

These MSS. (277 to 284) are written in a very bold, beautiful hand on thick yellow paper. The sides are decorated. They are a gift of Naravara Simha to the Durbar Library, Nepal.

III. 285. **गुणकारणव्यूह ।** 15×4 inches. Folia, 335. Lines, 5 on a page. Ślokas, 4,700. Character, Newāri. Date, N.S. 1016=1896 A.D. Appearance, new. Incorrect.

The work has been already noticed. See Rājendralala's Nep. Bud. Lit., p. 95.

Post Col. **शुभमस्तु जगत् ॥ संवत् १०१९ पौष कृष्णाष्टमी ॥ भृगुवार ॥ × × ×**

III. 286. **कारणव्यूह ।** $14 \times 2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 86. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1600. Character, Newāri. Date, 788=1668 A.D. Appearance, old. Prose and verse. Incorrect.

It has been already noticed. See Rājendralala's Nep. Bud. Lit., p. 101.

Post Col. **श्रेयोऽस्तु संवत् ७८८ आषाढशुक्लप्रतिपदि बुधवासरे शुभम् ।**

After this there is a repetition of the same, and also a few lines more which seem to have been written by a different hand at a different time. There are also a separate leaf and a half without any page marks.

III. 287 A लोकेश्वरशतकम् । 9 × 4 inches Folia, 26. Lines, 6 on a page. Ślokas, 160. Character, Newāri Appearance, new. Verse. Date, N.S. 944=1824 A.D.

Beginning.

ॐ नमो लोकनाथाय ।

भास्वन्नायिकाभासो मुकुटभृति नमन्नाकनाथोत्तमाङ्गे ।

भक्तिप्रदं सरोजासनशिरसि हसन्मालतीमालिकाभाः ॥

मीलो मीलन्मृगाङ्गामकृशकपिशतांशामवे शान्तयन्त्यो ।

लोके लोकेषपादामलनखशशभृत्कान्तयः सन्तु शान्त्ये ॥ ? इत्यादि ।

Colophon. इति महाक्षपतलिक श्रीवज्रदत्तविरचितं श्रीलोकेश्वरशतकं समाप्तम् ।

Post Colophon संवत् ९४४ । See Nep. Bud. Lit., page 112.

III. 287 B. अपरिमितायुर्धारणी । 10 × 3 inches. Folia, 15. Lines, 5 on a page. Ślokas, 190. Character, Newāri. Date ? Prose. Incorrect. Appearance, new.

Beginning. एवं मया श्रुतमेकस्मिन् समये भगवान् श्रावस्थां विहरति स्तेत्यादि ॥

See Nep. Bud. Lit., p. 41.

III. 287 C. क्रियासंग्रहपञ्जिका by Kuladatta. 12 × 4 inches. Folia, 300. Lines, 6 on a page. Ślokas, 4285. Character, Newāri. Date ? Prose. Incorrect.

See Nep. Bud. Lit., p. 112.

III. 288. दुर्गतिपरिशोधन । 9 × 3 inches. Folia, 103. Lines, 6 on a page. Ślokas, 1200. Character, Newāri. Date, N.S. 794=1674 A.D. Appearance, old. Prose and verso. Incorrect.

The work has been noticed by Dr. Rājendralala. See Nep. Bud. Lit., p. 84.

Post Col. समाप्तं शुभमस्तु सर्वजगतां सम्बत् ७९४ । पौष शुक्लपौर्णमास्यां ... ।
शुभमस्तु सिद्धार्थं पुस्तकम् ।

III. 289 A. जातकमाणा । 16 × 3½ inches. Folia, 145. Lines, 6 on a page. Ślokas, 3500. Date, N.S. 995=1875 A.D. Character, Newāri. Appearance, new. Verse. Incorrect. Complete

It has already been noticed under No. III, 295 A. Printed in the Harvant Or. Series.

III. 289 B. मेघसूत्र । 14×3 inches. Folia, 30. Lines, 5 on a page. Ślokas, 500. Date, N.S. 759=1639 A.D. Appearance, old. Character, Newāri. Prose. Correct.

The work has been noticed already under No. III, 297 C.

III. 290 A. कपिशवदानम् । 14×4 inches. Folia, 37. Lines, 5 on a page. Ślokas, 590. Date? Character Newāri. Appearance, new. Prose and verse. Generally correct.

The work has been noticed by Dr. Rājendralala, in p. 100, Nep. Bud. Lit

Post Col. ये धर्मशास्त्रज्ञ लिखापयन्ति शृण्वन्ति ते श्रीवरवृत्तियुक्ता ।
द्वात्रिंशदादिव्यसुगन्धदेहा सुगसुरैः वन्दितपूजितान्ता ॥

III. 290 B. उपोषधावदानम् । 14×4 inches. Folia, 17. Lines, 6 on a page. Ślokas, 350. Character, Newāri. Date, N.S. 720=1600 A.D. Prose and verse. Correct.

It has been noticed by Dr. Rājendralala in p. 265 of his Nep. Bud. Lit.

III. 290 C. चित्रविंशत्यवदाने लक्ष्मचेत्यष्टभूमेरीकथा । 14 × 4 inches. Folia, 19. Lines, 6 on a page. Ślokas, 340. Character, Newāri. Date, N.S. 1011=1891 A.D. Appearance, new. Incorrect. Prose and verse.

The work has already been noticed in Dr. Rājendralala's Nep. Bud. Cat., p. 231.

Post Col. वत्सरेऽश्वीन्दुखचन्द्र इष शुक्र तिथौ शिवा ।
शृङ्गभेरी कथासङ्गा लिखत् वज्रधरेणेति ॥
शुभं भूयात् शुभं शुभं ॥

III. 290 D. वसुन्धराव्रतकथा (of) व्रतावदानमाला । 14×4 inches. Folia, 13. Lines, 7 on a page. Ślokas, 286. Character, Newāri. Date, N.S. 1012=1892 A.D. Appearance, new. Verse. Correct.

This work is a part of Vasundharāvratotpatyavadān which has been noticed by Dr. Rājendralala in his Nep. Bud. Lit., p. 269.

Post Colophon. शुभानि सन्तु सदा ।
सूर्य व्योम चन्द्र वर्षे नेमपाले भृगुवारे ।
शुचौ सिततिथौ शिवेऽलिखत् वज्रधरेणेति ॥
ये धर्महेतुप्रभवा + + + +

III. 290 E. धीमत्यवदान । 14×4 inches. Folia, 9 Lines, 7 on a page. Extent in ślokas, 120. Character, Newāri. Date, N.S. 1003=1883 A.D. Appearance, new. Prose and verse. Correct.

The End :— साधु साधु धीमते साधु तव यत्प्रभावेन संग्रामं मे द्रव्याकरम् ।

रत्नसम्भवकुलजां देवि त्वां प्रणमाम्यहं ।

सर्वशान्त्याधारभूतम् सर्वक्षेत्रसमम्यलम् ॥

परिवारक्रियारभ्यं सर्वसिद्धिवरप्रदं ।

प्रकाशयाम्यहं नित्यं त्रिकालं सचराचरम् ॥

कायवाक्चित्ताकारेण भक्तितः सर्वदा शुभम् ।

विष्णुदासधीमति दम्पतिमुखसम्पदालापः ॥

स्वगणच्छंहमोदित चिरं कालान्तरमिति ।

श्रीधीमति परिपुष्कावदानं समाप्तमिति ॥

III. 290 F. वज्रसत्त्वपाराजिका । 14×4 inches. Folia, 10. Lines, 8 on a page. Ślokas, 150. Character, Newāri. Date ? Prose and verse. Incorrect. Incomplete.

Vajrācārya Kuvera has got a complete copy of it.

It begins :— वज्रसत्त्वं नमस्कृत्य जगन्नाथं महाकृपं ।

प्रायश्चित्तविधिं वक्ष्ये सोपचारञ्च सुव्रतम् ॥

The class of works entitled Pārājikā, treats of rules of conduct and expiations for transgressions. The present MS. contains Newāri translations of Sanskrit passages.

III. 290 G. धर्मसंग्रह by नागार्जुन । 13½×3 inches. Folia, 12 Lines, 6 on a page. Ślokas, 250. Character, Newāri. Date, N.S. 1013=1893 A.D. Appearance, new. Prose. Correct.

The work has been published in the Anecdota Oxoniensia.

III. 290 H. योगाम्बरविधिः । 12×3 inches. Folia, 30. Lines, 7 on a page. Ślokas, 600. Date ? Character, Newāri. Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

This is taken from the Ātmāpīṭhā, chapter of the Chatuspīṭha Tantra. A complete copy of Chatuspīṭha Tantra is not forthcoming.

It begins :— नत्वा योगाम्बरं नाथं योगिनीगणनायकं ।

तत्साधनमहं वक्ष्ये सुतुमव्यादमेदतः ॥

मनोऽनुकूलभेदं शं निगद्य सुखसाधनः ।
 कुर्यात् करादिसंशुद्धिं मन्त्री योगपरायणः ॥
 चन्द्रमण्डलमध्यस्थं हृदि हुङ्कारसम्भवं ।
 पञ्चभूचिकसद्व्यग्रं भावयेत् सुसमाहितम् ॥
 इति चित्तसंशोधनम् ।

It ends :— ॐ सर्वं इष्टान् यत् यत् गच्छ गच्छ गच्छ पुनरागमनाय हुं फट्
 स्वाहा इत्युच्चार्य क्लोठिकात्रयं दत्वा विसर्जयेत् । इति चतुष्पौठसह-
 न्यहातनुराजोद्भूते आत्मपीठे श्रीश्रीयोगास्वरविधिः ।

III. 290 I. वसन्ततिलकटीका । 10×3 inches. Folia, 41. Lines, 8
 on a page. Extent in slokas, 1000. Date, N.S. 804=1684 A.D.
 Character, Newāri. Appearance, old. Monse-eaten in places. Prose.
 Incorrect.

It begins :— षट्त्रिंशत्संविदाभिन्नं स्वभावं हेरुकं प्रभुम् ।
 प्रणम्य विवरिष्यामि वसन्ततिलकं क्रमात् ॥

चतुर्थमहासुद्रासिद्धिप्राप्तस्वपरार्थसम्पादनवद्भक्तो विचित्राद्भुतयोगिनी-
 तन्त्रो या दीपविशिष्टचरित्रसंदर्शनावर्जितविनेयलौकिकलोकोत्तर-
 चमत्कारविकसत्सन(?)शमुष्ठीप्रतिभासमानविविधोपदेशो द्वितीयहेरुक
 इव प्रत्यक्षदृश्यः स्वयं प्रतिभासमान आम्नायविशेषं तदर्थिभ्यः प्रका-
 शयन् कृतोत्साहः श्रीकृष्णपादनाममहाचार्य इमाम् अध्यात्मक्रमेण
 भगवतः श्रीहेरुकस्य साधनोपायिकां वसन्ततिलकाभिधानां आरिषुः
 स्वरूपानुश्रुतये स्वरूपाव्यतिरिक्तमेव स्वात्मयुक्तं नमस्कृतुं समविषम
 इत्यादिना साधनायोपायिकां पौठिकां रचितवान् तत्रादौ तावत्
 अभिधानानि उच्यन्ते । वसन्ततिलकोत्पत्तिभिधानम् निष्पन्नक्रमोभिधेयम्
 वाच्यवाचकलक्षणः सम्बन्धः । शब्दार्थयोः सामान्यलक्षणः सुखाव-
 बोधः प्रयोजनम् । सम्यक्ज्ञानपूर्विका महासुद्रासिद्धिपुरःसरकलजग-
 दर्धसम्पत्तिः तत्प्रयोजनम् इति संक्षेपः । तं श्रीहेरुकाभिधानम् ॥

It ends :— ग्रन्थकारः आत्मनः स्वरूपदर्शनमुखेन ग्रन्थसमाप्तिं दर्शयन्नाह श्रीगु-
 ष्ठेभ्य इत्यादिना । आत्मीयवज्रगुरुबुद्धबोधिसत्त्वाज्ञाप्राप्तिं तथागत-
 कायस्थितेन चर्याव्रतिना मया कृष्येन इदं वसन्ततिलकाख्यं दर्शनि-
 र्वृत्तात्मकम् कृतम् तत् परिसमाप्तम् इति सर्वतन्त्रार्थसंग्रहात् आम्ना-
 पेक्षाभावात् इत्यर्थः ।

Col. इति वसन्ततिलकानिष्पन्नक्रमसाधनोपायिकाटीकारहस्यदीपिकायां दश-
मनिर्देशे विस्तरव्याख्या । इति वसन्ततिलकटीका समाप्ता ।

After the ordinary verses ये धर्म + + + + + यत्तेनाज्जितं पुण्यं etc.,
सम्बत् ८०४ मार्गशीर्षशुक्लपक्षे सप्तम्यां तिथौ गुरुवासरे धर्मराजलिखितं सम्पूर्णं
जातं शुभमस्तु सर्वजगताम् ।

A work entitled Basanta Tilaka is to be found in the Library No. III. 598 which has also 10 chapters under the title Nirdeśa. It is a short work not extending over more than 200 slokas. But it does not appear to be the text to which the present work is a commentary.

III. 290 J. पिण्डपात्रावदानम् । 10×4 inches. Folia, 21. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 420. Date ? Character, Newāri. Prose and verse. Correct.

It has been noticed by Dr. Rājendralāla in his Nep. Bud. Lit., page 195. R. Mitter's MS. is defective in the beginning. This is complete. It has 3 verses after the last verse of Rājendralāla's MS.

290 K. बुद्धोक्तसंसारामयः । 9×3 inches. Folia, 6. Lines, 8 on a page. Extent in slokas, 112. Character, Newāri. Date ? Prose and verse. Appearance, old. Incorrect.

It begins :— सुमेरुगिरिमुद्भिं च जगद्गुरुः ।

... ..

... ..

... .. शाक्यसिंहपुरष्कृतः ।

कथमुत्पद्यते लोकः कथं शान्तिः कथं क्षयाः ॥

संसारान्धिमहाघोरे उत्तीर्णञ्च कथं ययौ ।

कथं सृष्टुः कथं प्रेतः कथं पापानि कित्विषम् ॥

कथं धर्मः कथं मुक्तिः कथं कर्म दिवं गतम् ।

कस्मात् पिण्डप्रदानञ्च क्व ते पिण्डप्रयोजनम् ॥

III. 290 L. सद्गन्धर्वराजिका । 11½×2½ inches. Folia, 3. Lines, 8 on a page. Slokas, 72. Date ? Character, Newāri. Appearance, old. Verse. Incorrect.

It begins :— सर्वं बुद्धं नमस्यामि सर्वसत्त्वार्थकारणात् ।

सर्वकर्मविशुद्धयर्थं सर्वहुःखोपशान्तये ॥

It ends :—

आर्य्यसद्धर्मत्रिपीठकाहुद्धृतसत्त्वस्य कुकर्मजविपाकशुद्धिप्रायश्चित्तविधिः
समाप्तः इति प्रत्येकाधिष्ठानमन्त्रः—
ॐ हुं त्रं ह्रीं खं हुं पूर्वोक्तमन्त्रेण मिलयेत् इति । पञ्चगव्यस्थापनं,
भूमध्यं पञ्चमण्डलीकं कृत्वा तत्र मध्ये गोमयं स्थाप्यं पूर्वं गोमूत्रं भवेत्
दक्षिणे दधि, पश्चिमे दुग्धम्, उत्तरे गोघृतम् मध्ये च कुशोदकमिति ।

III. 290 M. वसुन्धराकल्प । 9×3 inches. Folia, 31. Lines, 5 on a page. Ślokas, 300. Date? Character, Newāri. Appearance, old. Prose. Correct.

The last page of the present MS. has been restored. The work relates to the worship of Vasundharā, a yellow-goddess with six hands representing the earth. The present MS contains a Dhārāṇī which is to be recited at the time of the Vasundharā Vrata.

III. 290 N. मञ्जुश्रीपाराजिका । 12½×4 inches. Folia, 22. Lines, 7 on a page. Extent in ślokas, 300. Date, N.S. 994=1874 A.D. Character, Newāri. Appearance, new. Verse. Incorrect

It begins :—

बुद्धं धर्मञ्च संघञ्च त्रिरत्नापमनुत्तरम् ।
प्रणम्य सहस्रोवाच मञ्जुश्रीः कण्ठात्मकः ॥
संसारस्थिमहाघोरे निमग्नाः सर्वजन्तवः ।
तारयस्व कथं नाथ दर्शयस्व महामुने ॥
आवीजादङ्कुरं यावत् पर्यन्तं बोधिमण्डपं ।
यमनियमशुचिशान्तिं कथं पाराजिकं पुनः ॥
भगवानाह ।

Col.

इति सर्वतथागतोक्तद्वादशसाहस्रिकायां पाराजिकायां विनयसूत्रोद्धृत-
श्रीमुनीन्द्रमुखकमलविनिर्गतपापपरिमोचननामनिर्द्वैशपटलः समाप्तः ।

III. 291. द्वाविंशतिकावदान । 11×2½ inches. Folia, 77. Lines, 4 on a page. Ślokas, 1200. Character, Newāri. Date? Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

The work has been noticed by Dr. Rājendralāla in page 85 of his Nep. Bud.¹ Lit.

The present MS. contains 10 Avadānas only. It is incomplete.

III. 292 A. काञ्चकतन्त्रम् । 13×7 inches. Folia, 91. Lines, 10 on a page. Ślokas, 3000. Date? Character, Nāgara. Appearance, new. Verse. Generally correct.

Beginning.

ॐ नमः श्रीकालचक्राय ।
 सर्वज्ञं ज्ञानकायं दिनकरवपुषं पद्मपत्रायताक्षं
 बुद्धं सिंहसनस्थं सुरवरनभितं मस्तकेन प्रणम्यम् ॥
 पृच्छेद्राजा सुचन्द्रः करकमलपुटं स्थापयित्वात्मभाङ्गे
 योगं श्रीकालचक्रे कलियुगसमये मुक्तिहेतोर्नराणाम् ॥
 शून्यज्ञानञ्च विन्दुं वरकुलिशधरं बुद्धदेवासुराश्च ।
 वाञ्छे देहे परे च प्रकृतिषु पुरुषं पञ्चविंशात्मकञ्च ॥
 देहे विश्वस्य मानं त्रिभुवनरचनामुक्तिदेवासुराणा-
 मेतद्ग्राह्याहि सम्यक् त्रिदशनरगुरोर्मण्डलज्वाभिषेकम् ॥
 तुष्टोऽहं ते सुचन्द्रप्रवरसुरनरै राक्षसैर्दैत्यनानै-
 र्न ज्ञातं वीतरागैः परमसुनिकुलैर्यत्त्वया पृष्टमेतत् ।
 निर्वर्णाणाम् धरान्तं पदगतिरहितं देहमध्ये समस्तं
 योगं व्याख्यायमानं शृणु च नरपते मण्डलज्वाभिषेकं ॥
 कालाच्छूनेषु वायुज्वलनजलधरा द्वीपशैलाः समुद्राः ।
 शृङ्गारान्धर्कताराग्रहगणशृङ्गयो देवभूताश्च नागाः ॥
 तिर्यग्योनिश्चतुर्धा विविधमहितले मानुषा नारकाश्च ।
 सम्भूताः शून्यमध्ये लवणमिव जले त्वण्डजाम्बाण्डमध्ये ॥

×	×	×	×	×	×
×	×	×	×	×	×

पृष्ठं पीता च तारा सुरधनुरवनिः सा चतुर्धा विभेदा
 प्राणो नाभैकवायुर्भवति दशविधो मूर्द्धि मूले च पूर्वम् ।
 मध्ये वज्रोर्ध्ववीजं गुणगणसहिता संख्यतायः स्वशक्ति-
 र्ज्ञानं सर्वत्र शून्यं शिवपदसहितं सर्वभावेर्विमुक्तम् ॥

×	×	×	×	×	×
×	×	×	×	×	×

जन्मस्थानं स्वराणां कचटतपयुजां कादिसंयोजितानां ।
 कण्ठे तालूर्ध्वभागे खपवनहविजे चोष्ठदन्तैस्तु भ्रूया ?
 प्रादेश्चक्षीषचक्रे हृदि गलशिरसो नाभिचक्रे क्रमेण ।
 विश्वे कृते च रक्ते शशिकनकनिभे कन्धघात्वाधिदेवे ॥

End.

सत्त्वानां मोक्षहेतोर्जिनपतिगदितं देशितं यन्मया च ।
 तन्मूत्रं श्रीकालचक्रं लघुतरमखिलं वज्रसत्त्वाधिदेवम् ॥
 प्रज्ञोपायैकयोगं जिनपतिकुलिशैः षोडशाकारतत्त्वं ।
 सत्त्वाः पुण्येन तेनाक्षरपरमसुखं यान्तु तस्मै नमोऽस्तु

Colophon. इति श्रीद्वादशसाहस्रिकादिबुद्धोद्धृते श्रीमति कालचक्रं ज्ञानपटलः
पञ्चमः ॥ ५ ॥

इति श्रीमत् कालचक्रतन्त्रराजः समाप्तः ॥ शुभम् ।

विषयः । इति श्रीमदादिबुद्धोद्धृते श्रीकालचक्रे लोकधातुविनासपटलः प्रथमः ॥ १ ॥
 ” ” अथात्मनिर्णयो नाम पटलो द्वितीयः ॥ २ ॥
 ” ” अभिषेकपटलस्तृतीयः ॥ ३ ॥
 ” ” साधनपटलश्चतुर्थः ॥ ४ ॥
 ” ” ज्ञानपटलः पञ्चमः ॥ ५ ॥

III. 292 B. तारापाराजिका by अवलोकितेश्वर । 11×7 inches Folia, 12. Lines, 8 on a page. Ślokas, 240. Date ? Character, Nāgarī. Appearance, new. Verse. Generally correct.

Beginning. ओं नमो लोकनाथाय ।
 श्रीमत् पोतरके रम्य लोकनाथं प्रपृच्छति ।
 मानवानां हितार्थाय तारादेवी महाकृपा ॥
 उत्पातलक्षणस्यापि शुभाशुभपरीक्षणम् ।
 देशय त्वं कृपासिन्धो विधिना सहसा प्रभो ।

लोकेश्वर उवाच ।
 शृणु तारे प्रवक्ष्यामि उत्पातशान्तिकक्रमम् ।
 पश्चिमे कालजा लोकाः पापचारी भवन्ति हि ।
 उत्पातं जायते पापात्तन्त्रस्यं हि विधिं प्रिये । इत्यादि ।

End. इति गदितसुनीन्द्रैः पूर्वबुद्धैश्च सर्वैः
 तदहमिह सयुक्तं लोकसन्तारणाय ।
 अतितरमतितीरे तारिणीबोधनाय
 कृतमितिमिह शान्तिं सन्तु दोषप्रशान्त्ये ॥

Colophon. इति श्रीमदाख्यावलोकितेश्वरभाषितं तारापाराजिका समाप्तम् ।

विषयः । काकसर्पोलूकादीनां चेष्टादिलक्षण्येन हृष्टानिष्टनिर्द्धारणम् । होमादौ
 अग्निलक्षण्येन हृष्टानिष्टकथनम् । उत्पातशान्तिकथनञ्च ।

III. 293 डाकार्णव । 24×5 inches. Folia, 42. Lines, 12, 13 and 14 on a page. Ślokas, 4000. Character, old hook-topped Newārī. Date ? Appearance, old, dilapidated. Verse. Correct.

The character in which this MS. is written is a little older than that of Bendall's MS. add. 1691-2, which he puts down at 1179 A.D. The एकार is open at the top. The हकार is often written with two dots at the top, and not two commas jointed together. The MS. may be therefore safely placed fifty years before Bendall's MS., 1691-2.

As the MS. is on paper, the use of that material for writing in Nepal is proved before the Mahomedan conquest. The Dākārpava has not been properly described in any Catalogue. It is a Buddhist Tantra. It begins with the usual formula, एवं मया श्रुतमेकस्मिन्, etc. But it contains a number of songs in vernacular. What that vernacular is, it is difficult to say, but I venture to throw out a suggestion that many of them are in Bengali. Thus in leaf 2 A. we have the following song —

जावो मथो वाम गाहण
भिन्नि मोहन हम् युह वरो ।
मन्तोति भण जनह जु अनि
पुन ह्ने अ भणिअं भह इधीयन ॥
मारण्ड यावन दाय नोहि
याम द्विभिन्नि ठहअ मथनरहु भिन्नि ।
यवघ्घ सन ठि इहे वीइसन्तो
वाहन मोहन वह माग्रह ॥
... ..


Leaf 2 B.

आह ठि ह विरोसन
महा उ धम्म धाउकायाह गवह ।
तम सन ठह उपन चडं अस्तस
पनच सवह नभ हविस्स उज्जवनसअ ॥

The MS. has been written generally in one hand, the leaves 23, 33 and 38 have been replaced on new paper.

Many of the pages contain marginal notes in a running Tibetan hand.

III. 294. पञ्चविंशतिसाहस्रिका प्रज्ञापारमिता । 21×7 inches. Folia, 499. Lines, 11 on a page. Ślokas, 25,000. Date, V. Sam 1914 Śaka 1779, N.S. 977=1857 A.D. Character, Newāri. Appearance, new, with a few illustrations. Prose. Correct.

Though the MS. is modern, the leaves are marked with letters numeral on the left and Nāgarī figures on the right. The numeral for 400 is given as 

III. 295 A. जातकमाणा (वृहत्) by चार्थशूरपादाः । 14×4 inches. Folia, 72. Lines, 10 on a page. Ślokas, 3500. Date? Character Newāri. Appearance, old. Verse. Incorrect. Incomplete.

Leaf marks.

Subject.

2	व्याघ्रीजातक
5	शिविजातक
6	कुलमाघपिण्डजातक
7	श्रेष्ठिजातक
9	अविषद्यश्रेष्ठिजातक
11	शशजातक
13	अगस्त्यजातक
16	मैत्रीबलजातक
21	विश्वन्तरजातक
23	यज्ञजातक
24	शक्रजातक
25	ब्राह्मणजातक
29	उन्मादयन्ती
30	सुपारगजातक
31	मत्स्यजातक
31	वर्तकाप्रोतजातक
33	कुम्भजातक
34	अपुत्रजातक
36	द्विसजातक
38	श्रेष्ठिजातक
39	बुद्धबोधिजातक
44	हंसजातक
47	महाबोधिजातक
49	महाकपिजातक
51	शरहजातक
53	सरुजातक

Leaf marks.

Subjects.

55	महाकपिजातक
57	शास्त्रिजातक
61	ब्रह्मजातक
63	हस्तिजातक
68	सुतसोमजातक
70	अथ गृहजातक
71	महिषजातक
72	शतपुत्रजातक

Printed in the Harvard Oriental Series. See Raj. Mitra, Nep. Bud. Lit., p. 49, where a jāṭaka is added, Subhāsa or Suprabhāsa.

III. 295 B. पिण्डपात्रावदान । $12 \times 2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 21. Lines, 8 on a page ? Ślokas, 420. Date N.S. 773 = 1653 A.D. Character, Newāri. Prose and verse. Correct.

It has been noticed by Dr. Rājendralāla in his Nep. Bud. Lit., p. 195. It is complete.

III. 295 C. व्रतावदानमालायां चैत्यव्रतानुशंसा । 14×4 inches. Folia, 71, but leaves 57--70 and a few at the beginning are missing. Lines, 9 on a page. Ślokas, 2000 calculating the whole. Character, Newāri. Date ? Appearance, tolerable. Prose. Incorrect.

The work has already been described by Dr. Rājendralāla in his Nep. Bud. Lit., p. 275.

III. 295 D. सङ्गीतसर्वस्व by जगद्धर । $9\frac{1}{2} \times 3$ inches. Folia, 42. Lines, 6 on a page. Ślokas, 500. Character, Newāri. Date ? Appearance, fresh. Verse. Correct. Incomplete.

The work has already been noticed by me in my Nepal Catalogue, p. 67.

III. 295 E. दिव्यावदानमाला । $14\frac{1}{2} \times 4$ inches. Folia, 264. Lines, 12 on a page. Ślokas, 16,000. Date ? Character, Newāri. Appearance, old. Prose. Correct. Leaves 161—175 are missing.

There is a table of contents on the reverse side of the first leaf which is given below :—

1	ओषकोटिकर्ण	Leaf marks.
2	पूर्णावदान	26

Subjects.					Leaf marks
3	मेनेयावदान	32
4	ब्राह्मणदारिका	34
5	मुतिब्राह्मण	35
6	इन्द्रोनाम ब्राह्मण	37
7	नगरावलम्बिका	42
8	सुप्रियावदान	55
9	मिण्डकसुहपति	58
10	मेण्डकावदान	59
11	अशोकवर्णावदान	62
12	प्रातिहार्यसूत्र	71
13	स्वागतावदान	81
14	शूकरिकावदान	82
15	अन्यतमभिक्षु	83
16	सुकपोतक	84
17	मान्धातावदान	91
18	धर्मसूच्यवदान	106
19	ज्योतिष्कावदान	116
20	कनकवर्णावदान	119
21	सहस्रोत्गतप्रकरण	124
22	चन्द्रप्रभजातक	126
23	संघरक्षित	134
24	नागकुमार	135
25	पांशुप्रदान	146
26	कुणालावदान	156
27	वीताशोकावदान	159
28, 29 and 30 are missing.					
31	सुधरकुमारावदान	183
32	रूपवत्यवदान	190
33	शार्दूलकर्णावदान	228
34	दानाधिकारसूत्र	229
35	माकाख्योकावदान	244
36	रुद्रायणावदान	259
37	मेनेयावदान	265

Printed by Cowell and Neil.

See Rāj. Mitra, Nep. Bud. Lit., p. 304, where only 22 avadanas are given.

III. 296. समाधिराजः । $14\frac{1}{2} \times 4$ inches. Folia, 183. Lines, 8 on a page. Ślokas, 5339. Date, N.S. 787=1667 A.D. Character, Newāri. Appearance, new. Verse. Generally correct.

Beginning.

ॐ नमः सर्वबुद्धबोधिसत्त्वैभ्यः ।

अनिरोधमनुत्पन्नमनाविलमनसरं ।

महायानमहं स्तोत्रे बुद्धज्ञानाभिवाञ्छया ॥

तारकं सर्वसत्त्वानां घोरसंसारसागरात् ।

संस्थापकञ्च निर्वृत्तिं शान्तक्षेमनिरुत्तरे ॥ इत्यादि ।

Post Colophon.

श्रीमन्नेपालिके वर्षे हयाष्टमुनिशंयुते ।

चैत्रमासे शिते पक्षे द्वितीयायां तिथौ शुभे ।

श्रीमत्समाधिराजोऽयं संपूर्णमगमत्तदा ॥

See Raj. Mitra, Nep. Bud. Lit., p. 207.

III. 297 A. आचार्यक्रियासमुच्चयः by जगद्दर्शन । 12×6 inches. Folia, 150. Lines, 13. Ślokas, 6000. Date, N.S. 983=1863 A.D. Character, Newāri. Appearance, new. Prose. Incorrect.

Col.

इत्याचार्यक्रियायां निचयमपि महासिद्धिहेतोः प्रयत्नात्

नानाग्रन्थागमार्थैर्ब्रह्मगतकुसुमान् मर्मपीपूषणं

यत् कृत्वा जातपुण्यं जिततनयमहाभूमिखम्भाटहेतुं

तेन त्रैलोक्यलोका लघुपटमजिनानन्दबोधं प्रयान्ते ॥

इत्याचार्यक्रियासमुच्चयः समाप्तः । कृतिरियं व्या(वि)ख्यातमहामण्ड-

लाचार्यपण्डितावधूतश्रीमज्जगद्वर्णयति ॥

ये धर्म्मा हेतु × × × × ×

ग्रन्थप्रमाणमस्य × × × × पुच्छं दशा षट्सहस्राणि ।

यदक्षरमित्यादि । स्वस्ति नेपालवर्षे नेपालसं २८३ मिति पोष शुक्ल

१५ रो १ ।

It begins :—

ॐ नमो वज्रयोगिने ।

नृत्यद्वयानं प्रकुर्वन् सुरजमुखरवाहृतदेवेर्नतार्त्विः ।

भङ्गव्यासक्तगात्रस्तनुभिरगणितस्थानकं न्यस्तपादः ॥

भ्रूमङ्गोस्त्रिखिनेत्रानुगवलितभुजयूहहस्ताङ्गुलीभिः ।

सुद्रावद्वप्रवृत्तिं क्रमवलयितमुखो हृत्पदं चैरुको वः ॥

प्रायो जनः शोच्यतमोऽतिदुःखी

भयांशमालोकयितुं अशक्तः ।

अतस्तु संक्षिप्य विधिं विधास्ये
 विपद्भतिः पद्धतिरात्मशक्त्या ॥
 कृतो न चाभिमानेन क्रियासमुच्चयो मया ।
 क्षन्तव्यं पण्डितैः सर्वैर्यदत्र पददूषणम् ॥
 नानातन्त्रात् समाकृष्य नानाचार्य्यमतादपि ।
 लिख्यते दम्पणेनेह सम्मताद्वेगघणावशात् ॥
 प्रतिष्ठादिक्रियाः सर्वा वज्राचार्य्यपुरःसराः ।
 तस्मात् लोकहितार्थाय तस्य लक्षणमुच्यते ॥
 तत्रादौ वज्राचार्य्यलक्षणमाह ।

III. 297 B. बोधिचर्यावतारः । 12×5 inches. Folia, 49. Lines, 8 on a page. Ślokas, as before. Appearance, old.

It has been already several times noticed by me.

III. 297 C. मेघसूत्रम् । 10½×4 inches. Folia, 29. Lines, 7 on a page. Slokas, 500. Date ? Character, Newāri. Prose. Appearance, old. Correct.

It begins like all Mahāyāna Sūtras एवं मया श्रुतमित्यादि

It ends—

महतीं पूजां कृत्वा अट्टो सप्ताहमवच्छिन्नं प्रवर्तयितव्यम् देवो वर्षयिष्यति ।

इति श्रीमहामेघान् महायानसूत्रवातमण्डलीपरिवर्तः पञ्चषष्ठितमः समाप्तः ।

Though called a Mahāyāna Sūtra it contains a dhāraṇī for bringing on rain in cases of prolonged drought.

III. 297 D. सुभाषितरत्नाकरः । 11×3 inches. Folia, 18. Lines, 7 on a page. Ślokas, 400. Date ? Character, Newāri. Verse. Appearance, old. Correct.

It ends :— इति प्रज्ञाकर्म ।

स्वर्गापवर्गं गुणरत्नं + स्थानभूता

एताः षडेव भुवि पारमिता नराणाम् ॥

ज्ञात्वा नरः स्वहिततत्परः स्यात् ।

कुर्यान्न कः सततमाशु दृढं प्रयत्नं ॥ (?)

इति पारमितापरिकल्पसुभाषितरत्नाकरसूक्तः समाप्तः । कृतिराचार्य्य-

सुरस्य ग्रन्थप्रमाणमस्य शतम् ...

ये धर्म्मार्हेतु + + + +

It begins :—

ॐ नमो बुद्धाय ।

मानुष्यं समवाप्य दुष्करशतैर्लब्धं दुरापं क्षणम् ।

मृत्यो निश्चितिकारदाहणतरं नित्यं पुरस्त्रायिनि ॥
 पाथयं दमदानसंयममयं येन प्रभृतं कृतम् ।
 संसारोग्रमनुप्रपातपतिताः प्राप्स्यन्ति दुःखानि ते ॥
 मामुष्यं दुर्लभं प्राप्य विद्युत्सम्पातवज्ज्वलम् ।
 भवक्षये मतिः कार्य्या भवोपकरणेषु वा ॥
 मानुष्यमित्यादि — — — —

- Leaf 2 B. इति धर्मग्रमणप्रोत्साहनकथा ।
 " 3 A इति दुर्लभमनुष्यकथा ।
 " 4 B इति दानकथा ।
 " 5 A. इति पुण्यकथा ।
 " 5 B. इति विश्वकथा ।
 " 6 A. इति ह्यानकथा ।
 " 6 B. इति कुङ्कुमादिकथा ।
 " 7 A. इति च्छत्रकथा ।
 " " इति धात्वाववापणकथा ? ।
 " 7 B. इति मण्डलकथा ।
 " 8 A. इति भोजनकथा ।
 " 8 B. इति यानकथा ।
 " 9 A. इति वस्त्रकथा ।
 " Do. इति पुण्यादिकथा ।
 9 B. इति प्रणामकथा ।
 10 A. इति उल्लवालिकादानकथा ।
 10 B. इति प्रदीपकथा ।
 11 A. इति विहारकथा ।
 11 B. इति शयनासनदानकथा ।
 12 B. इति क्षेत्रकथा ।
 15 B. इति विचित्रकथा ।
 16 B. इति शीलकथा ।
 17 A. इति सन्त्रीकथा ।
 17 B. इति वीर्यकथा ।
 18 A. इति ध्यानकथा ।
 18 B. इति प्रज्ञाकथा ।

III. 299 A. अवदानशतकम् । 14×7 inches. Folia, 189. Lines, 11 on a page. Ślokās, 3600. Character, Newāri. Date ? Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

Beginning.

ॐ नमः श्रीसर्वज्ञाय ।

पूर्णभद्रो यशोमती कुशीदा वणिजस्तथा ।

सोसावतिश्च पद्माक्षः पक्षलो धूस एव च ॥

राजानं पश्चिमं कृत्वा वर्णीक्षिप्तं समुदितः ।

जनपदचर्यायां पूर्णभद्रश्चेति ।

बुद्धो भगवान् सत्कृतो मानितः पूजितो

राजभौ राजामात्यैर्द्वेनिभिः पोरैः श्रेष्ठिभिः सार्यवाहैः । इत्यादि ॥

End.

इत्येवं ते महारात्राशिक्षितव्यमथराजाशोक आयुष्मतः स्वविरोपगुमस्य ×
× × × इत्यासनात् प्रकान्तः ॥

Colophon.

इत्यवदानशतके दशमी उदानगाथा समाप्ता । समाप्तञ्चावदानशतकं ।

See Raj. Mitra, Nep. Bud. Lit., page 17.

III. 300 A. गुह्यसमाधिः । 13×5½ inches. Folia, 53. Lines, 11 and 12 on a page. Ślokās, 1800. Date ? Character, Newāri. Appearance, fresh. Prose and verse. Incorrect.

Last Col.

इति गुह्यातिगुह्यसमाजे महातन्त्रे सर्वकल्पराजनिदानतिलकं नाम
पञ्चदशपटलः समाप्तो गुह्यसमाजापराद्धः ।

Leaf 3.

इति महागुह्याति परार्द्धबोधिचित्तोत्पादादिभावना-
तत्त्वप्रकरणप्रथमपटलः ।

Leaf 5 A.

„ बोधिचित्तावतारो नाम द्वितीयपटलः ।

„ 6 A.

„ तत्त्वोद्देशप्रकरणं नाम तृतीयः ।

8 A.

„ परार्द्धसर्वतन्त्रनिदानरहस्यात् सम्पुटोद्भवकल्पराजः
प्रथमः पटलः ।

12 A.

„ परार्द्धद्वितीयस्य तृतीयपटलः ।

10 A.

„ परार्द्धगुह्याभिषेको द्वितीयस्य प्रथमः पटलः ।

14 A.

„ अपरार्द्ध सर्वतन्त्रनिदानरहस्यश्रीसम्पुटोद्भवकल्प-
राजः द्वितीयः ।

15 A.

„ त्रैलोक्योत्पत्तिः तृतीयः ।

17 A.

„ नेराल्मसाधनं नाम चतुर्थः ।

- 19 A. इति महागुह्याति सप्तुटोन्नवनामपञ्चमः ।
 20 A. „ कटपुतनीचिह्नमुद्राचतुर्थस्य द्वितीयप्रकरणम् ।
 21 B. „ वज्रहाकिनीसङ्कृतकल्परामो नाम षष्ठपटलः ।
 23 A. „ इति कल्यायतनविशुद्धिः पञ्चमस्य द्वितीयः ।
 25 B. „ परार्द्धचर्यालिङ्गं सप्तमः पटलः ।
 28 A. „ अष्टमः पटलः ।
 32 B. „ वसन्ततिलकवर्णनं नाम नवमः ।
 36 A. „ तिलकोत्पादनकरणज्ञानं नाम दशमः ।
 38 B. „ सर्वज्ञानोदयो नाम आयुर्वृद्धसप्तमस्य प्रथम-
 प्रकरणम् ।
 40 B. „ परार्द्धहोमप्रयोगो नाम द्वादशः ।
 45 A. „ सर्वकर्मप्रसरचक्रोदयो नाम त्रयोदशः ।
 49 A. „ महाभैरवध्यानकथनं नाम चतुर्दशः ।

III. 300 B. अशोकावदानम् ।

One of the avadānas in the Divyāvadāna.

III. 300 C. चैत्यपुद्गलभट्टारकोद्देशः । 15 × 3 inches. Folia, 16. Lines, 5 on a page. Ślokas, 275. Date, N.S. 730 = 1610 A.D. Character, Newāri. Appearance, old. Incorrect.

It begins :—

नमस्ते हेमगर्भाय नमस्ते भक्तवत्सल ।
 जिनधातु नमस्तुभ्यं नमस्ते वाङ्मयाय च ॥
 इन्द्रपृष्ठ उवाच ।
 वसुबन्धो महानन्द चैत्यपुद्गल सूतकं ।
 पृथिव्यां वद भूतानि ख्यावराणि चराणि च ॥
 वसुबन्धो तथाख्याहि चैत्यादिकृतकर्मसु ।
 व्रतदानानि सर्वानि प्रसन्नचेतसा प्रभो ॥
 वसुबन्धोवाच ।
 महाराज नरश्रेष्ठ इन्द्रपृष्ठेति ख्यातवान् ।
 सर्वलोकहितार्थाय व्रतानाम् शृणु उत्तमम् ॥
 एतस्मिन् अन्तरे कल्पे तुषितेऽहं पुरागमम् ।
 एवं मयाश्रुतमित्यादि ।
 गन्धवत्यां महानगर्यां विहरति स्म ।

End.

इति चैत्यपुद्गलभट्टारकोद्देशो नाम समाप्तः ।

III. 301. रघुवंशटीका by श्रीनाथ । 8×3 inches. Folia, 240. Lines, 9 on a page. Ślokas, 6000. Date ? Character, Newāri. Appearance, fresh. Prose. Correct.

This is a commentary on the Raghuvamśa. The MS. is incomplete. It breaks abruptly on the 20th verse of the 15th canto. There is a serious blunder in the pagination. After 203, it begins 104, etc.

Col. leaf 194 A. टीकामवकां रघुवंशकाव्ये
श्रीनाथको यां कृतवान् विमुच्य ।
तस्यामगात् चासुरयस् समग्रः
सर्गोपि एकादशकः पृथिव्याम् ॥
रुपादिषन्नेहतमो विद्वन्तुम्
काव्यार्णवञ्च द्रुतमुत्तरीतुम् ।
एकैव कार्यद्वयसंविधात्री
टीका बुधा नान्तरणीयतां (?) मे ॥

It begins —

श्रीनाथः समचेष्टार्थः रत्नं यत् काव्यसागरे ।
सज्जनास्तेन वः पादयुग्ममर्चयतीति सः ॥
सन्तो वः पूजनादेव न दुर्जनतमांशिनः ।
नेदयन्ति × युष्माकं दिननाथेन सादृशी ॥ ?

III. 302 A. अभिधानोत्तर । 11½×4 inches. Folia, 170. Lines, 8 on a page. Ślokas, 3000. Character, Newāri. Date, N.S. 761=1641 A.D. Appearance, old. Prose and verse. Very incorrect.

The work has already been noticed in page 1 of Dr. Rājendralāla's Nep. Bud. Lit. Rājendralāla speaks of 65 Paṭalas, whereas the present has one more entitled निराकाङ्क्षतत्त्वोपदेशपटलः ।

III. 302 B. सुचन्द्रावदानम् । 13×3½ inches. Folia, 18. Lines, 6 on a page. Ślokas, 800. Character, Newāri. Date, 991=1871 A.D. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

The work has been already noticed by Dr. Rājendralāla. See p. 232 of his Nep. Bud. Lit.

III. 303 A. मञ्जुज्ञानतन्त्र । 11 × 3 inches. Folia, 44. Lines, 6 on a page. Ślokas, 800. Date ? Character, Newāri. Prose. Correct. Appearance, tolerable.

It begins — नमः सर्वबुद्धबोधिसत्त्वैभ्यः । एवं मया श्रुतम् एकस्मिन् समये भगवान्
शुद्धावासः परिगगनतलप्रतिष्ठिते अचिन्तागच्छर्याङ्गु तप्रविभक्तबोधिसत्त्व-
सन्निपातमण्डलमध्ये विहरति स्म । तत्र भगवान् शुद्धावासः कारिकान्
देवसुतान् आमन्त्रयति स्म । शृण्वन्तु भवन्तो देवपुत्रा मञ्जुश्रीकुमार-
भूतस्य बोधिसत्त्वस्य महासत्त्वस्य अचिन्तागङ्गतप्रातिहार्यस्यसमा-
धिवादिविशेषं विमोक्तमण्डलं बोधिसत्त्वविकुर्वाणं सर्वसत्त्वोपजीव्य-
मापुरारोग्यैश्वर्यमनोरथपरिपूरकानि मन्त्रपदानि सर्वसत्त्वानां हिताय
भाषिष्ये । इत्यादि ।

Col. 24 B. एवमुक्तास्तु सा सर्वव्रती पर्वतुष्णीमभूत् महायानचर्यानिर्देशात्
महाकल्पात् मञ्जुश्रियः कुमारभूतबोधिसत्त्वविकुर्वाणपटलविसरतः
मूलकल्पात् प्रथमसन्निपाते परिवर्तः ।

The end :— एवं मण्डलविधानं कथितत्विह समासतः ।
सत्त्वानां हितकाम्यार्थं मञ्जुघोषेण धीमता ॥
ततो मण्डलाचार्येण शिष्याः पूर्वमेव तु ग्रहीतव्या अविकलेन्द्रियाः
सर्वा × शोभनं भवति ॥ वाक्चिद्धि मन्त्रचिद्धि पुत्रचिद्धि ज्ञानचिद्धि
-सर्वदेव नरत्वचिद्धि ॥
इति मञ्जुश्री ज्ञानतन्त्र समाप्त । शुभ ॥

The name has been written on the right side of the book. After this
there are several mantras. But there is no post-colophon statement, date,
etc It seems to be a tantra of the Mahāyāna school.

III. 303 B. हेरुकतन्त्र । 11×3 inches. Folia. 85. Lines, 6 on a
page. Ślokas, 1300. Date, N.S. 788=1668 A.D. Character, Newāri.
Appearance, old. Prose and verse. Correct.

It begins :— ॐ नमः श्रीहेरुकवज्राय ॥

एवं मया श्रुतम् एकस्मिन् समये भगवान् सर्वतथागतकायवाक्चित्त-
वज्रयोगिनीधूतेशु विजहार । आर्यानिङ्गप्रभृतिवीतरागप्रमुखैः—
आर्यावलोकितेश्वरादौरश्रीतिक्षोडिभिरीश्वरमध्ये वज्रपाणिः × ×
स्मितमकार्षीत् । वज्रपाणिः बुद्धोपासनासद्गुप्तमुत्तरासङ्गं कृत्वा दक्षिण-
जानुमण्डलं पृथिव्यां प्रतिष्ठाप्य कृतकरपुटं भगवन्मासेधयामास ।
श्रोतुमिच्छामि भगवन् उत्पत्तियुगलक्षणम् ।
उत्पन्नस्य कथं देवः सर्वाकारैकसम्बरम् ॥

कथं वा अग्निः आपश्च पृथिव्याकाशमेव च ।

पञ्चाकारः कथं देवः षड्विधया च तत् प्रभो ॥

कथं त्रिकायाधिष्ठानं वाद्यावाद्यान्तरस्थितिः ।

कथं ते देवतारूपं कथयस्व देव X प्रभो ॥

Cols.

- Leaf 2 B. इति सम्बरोपतन्त्रक/पटलः प्रथमः । ५५००५
- 5 B. इति उत्पत्तिनिर्देशपटलः २ यः ।
- 7 A. इति उत्पन्नक्रमनिर्देशपटलः ३ यः ।
- 9 B. इति चतुर्भूतपञ्चाकारषड्विधयदेवताविशुद्धिपटलः ४ यः ।
- 13 B. इति पथपञ्चकनिर्देशपटलः ५ मः ।
- 18 B. इति नाडीचक्रक्रमोपायः ७ मः ।
- 22 A. इति समयसंकेतविधिः ८ मः ।
- 24 B. इति होमपीठसंकेतभूमिनिर्देशः ९ मः ।
- 29 B. इति कर्मप्रसङ्गेदयो नाम १० मः ।
- 31 B. इति मन्त्रज्ञापनियमनिर्देशः ११ शः ।
- 32 B. इति मन्त्रज्ञापनमालानिर्देशः १२ शः ।
- 36 A. इति हेरुकोदयनिर्देशः १३ शः ।
- 38 A. इति वज्रयोगिनौपूजानिर्देशः १४ शः ।
- 39 B. इति पात्रलक्षणनिर्देशः १५ शः ।
- 40 A. इति पञ्चासृतसाधनविधिः १६ शः ।
- 43 A. इति मण्डलसूत्रपाठलक्षणः १७ शः ।
- 46 A. इति अभिषेकः १८ शः ।
- 49 A. इति सृष्ट्युनिमित्तदर्शनोत्क्रान्तियोगः १९ शः ।
- 50 A. इति चतुर्युगनिर्देशः २० शः ।
- 52 A. इति चर्यनिर्देशपटलः २१ शः ।
- 53 B. इति देवताप्रतिष्ठाविधिः २२ शः ।
- 58 इति होमनिर्देशः २३ शः ।
- 62 B. इति कर्मप्रसरोधप्रयोगनिर्देशः २४ शः ।
- 64 B. इति रसायनविधिपटलः २५ शः ।
- 68 A. इति वारणीनिर्देशपटलः २६ शः ।
- 72 A. इति मन्तोदरण
- 74 B. इति
- 76 A. इति

77 B. इति चित्रादिपल्लवः ३० शः ।

80 B. इति चतुर्थीगिनीनिर्देशपद्यवक्रमबोधचित्तपंक्रमणपटलः ३१ शः ।

83. इति वस्तुपहारनिर्देशः ३२ शः ।

Last Col. इति श्रीसुकाभिधानमहातन्त्राजे त्रिलक्षाष्टत (?) सहजाद्वयकक्षे
श्रीसम्बरोदयतन्त्राजसर्वयोगिनीरहस्यपठितसिद्धत्रयस्त्रिंशतिमः
पटलः । × ×

Post Col. × शुभ सप्तत् ७८८ × × × तिथौ चित्रानक्षत्रे शुभकर्मयोगे ×
न निवासिनः वज्राचार्यश्री ।

III. 304. कुमारसम्भवटीका by रघु । 10 × 4 inches. Folia, 113.
Lines 9 on a page. Ślokas, 2200. Character, Maithil. Appearance,
new. Verse. Generally correct. Date ?

Beginning. ॐ नमो नारायणाय ।

गङ्गाधरनिवासपङ्किलशिरस्सङ्घातसम्यग्जटा-

वि × व्यूहनवीनकाननवलक्ष्णोषधीवासधुः ॥

सेवानमसुरासुरेन्द्रमुकुटप्रत्युत्सु × × द्युति-

प्रोद्भिन्नामल × × × वलिधरस्त्वां पातु × श्रीधरः ॥

दृष्टेनेकेर्विबुधैः कृताव टीका प्रसिद्धार्थनिरुक्तिदात्री ।

इयन्तु गूढार्थविवेचनाय वितन्यते श्रीरघुना प्रयत्नात् ॥

+ + + + +

अस्तीत्यादि इत्यादि ।

End. ॥ स ॥ स हरः प्रियामुखं दृष्ट्वा + + + ।

तद्वगात्रदन्तपातनविकट + + + + + ।

इतो नास्ति ।

III. 305 A. मदनरत्नप्रदीपे प्रायश्चित्तोद्योतः by मदनसिंह । 14 × 4½
inches. Folia, 163. Lines, 7 on a page. Ślokas, 5500. Character,
Nāgara. Date ? Appearance, new. Prose and Verse. Correct.

See Nepal Catalogue, page 223.

Beginning. नमः श्रीगणपतये ।

प्रणम्य गिरिजासूनुं मन्त्रेण सहोभुजा ।

सर्वलोकाहितार्थाय प्रायश्चित्तं निबध्यते ॥ इत्यादि ।

Colophon. इति श्रीकोदण्डपरशुरामेत्यादिविविधविषदावलीविराजमानमानोन्नत-
महाराजाधिराजश्रीशक्तिचिंहात्मजमहाराजाधिराजश्रीमदनसिंहदेव-
रचिते मदनरत्नप्रदीपे प्रायश्चित्तविवेकस्तुर्गोद्योतः समाप्तः ।

Post Colophon. श्री शाके १६३२ । आचरणकृष्णानवभ्यां रवि शुभम् ।

III. 305 B. प्रायश्चित्तप्रकरणम् by भवदेव । 13 × 5 inches. Folia, 94.
Lines, 8 on a page. Ślokās 1700. Date ? Character, Newāri. Appearance, new. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो विष्णवे ।

अनादिभवसम्भूतपापप्रशमकारणम् ।

स्मरणं वासुदेवस्य यस्य तस्मै नमोनमः ॥

मन्वादिसृष्टिमालोका सुविविच्य यथाक्रमं ।

क्रियते भवदेवेन प्रायश्चित्तनिरूपणम् ॥

तत्र प्रायश्चित्ते निरूपणीये गुरुत्वात् पञ्चमहापातकप्रायश्चित्तनिरूपण-
पुरःसरमेवेतरप्रायश्चित्तनिरूपणं कर्तव्यं, मन्वादिवचनक्रमानुसारेण प्रथमं
ब्रह्मवधप्रायश्चित्तमेव निरूप्यते । इत्यादि ।

End. याभ्यं कृच्छ्रं समुद्दिष्टं मासेन स्मृतिपारगेः ।

सर्वकामप्रदं ह्येतत् सर्वकल्मषनाशनम् ॥

अत्रापि पञ्चधेनवः ॥ कृच्छ्रपरिच्छेदः समाप्तः ॥

Colophon. इति बालवदभीमुखज्ज्ञापरनाम्नः श्रीभवदेवस्य कृतो प्रायश्चित्तप्रकरणम्
समाप्तम् ॥ शुभमस्तु ॥

विषयः । ब्रह्मवधादिप्रायश्चित्तकथनम् ॥

III. 306. दानरत्नाकर by चण्डेश्वर । 14 × 3 inches. Folia, 195.
Lines, 6 on a page. Ślokas, 2900. Date ? Character, Newāri. Appearance, old. Verse. Correct.

It has been noticed by Dr. Rājendralāla, 2069.

Col. Leaf 4 A. मेथिलमहेन्द्रसप्तक्रियमहासन्धिविग्रहिकठकुरवीरवीरेश्वरसुत-
सप्तक्रियमहासन्धिविग्रहिकठकुरश्रीचण्डेश्वरविरचितदानरत्नाकरे
दानविधिः समाप्तः ।

विषयः । आदौ हिरण्यदान ।

सम्पत्तीर्त्तहिरण्यदान ।

यमोक्तहिरण्यदान ।
 कौर्मोक्तहिरण्यदान ।
 महाभारतीयहिरण्यदान ।
 आग्नेयपुण्यादिहिरण्यदान ।
 विष्णुधर्मोक्तहिरण्यदान ।
 आदित्यपुराणीयहिरण्यदान ।
 शिवपुराणीयहिरण्यदान ।
 विष्णुधर्मोत्तरीयहिरण्यदान ।
 शिवपुराणीयरसब्राह्मण
 सम्प्रदानकसुवर्णदान ।
 नारसिंहसुवर्णदान ।
 विष्णुधर्मोत्तरीयसुवर्णदान ।
 शुद्धसुवर्णदान ।
 वाराहे दान ।
 ब्राह्मदान ।
 आग्नेयदान ।
 × ×
 प्रातर्हिरण्यदान ।
 मध्याह्ने दान ।
 सायंतनव्रतकर्तृकदान ।
 नन्दिपुराणीयदान ।
 स्कान्दपुराणीयसुवर्णतोलकदान ।
 दरिद्राय सुवर्णतोलकदान ।
 महाभारतीयदान ।
 विष्णुधर्मोत्तरहिरण्यमाषदान ।
 ” हिरण्यकृष्टलदान ।
 अथ रजतदान ।
 नारसिंहरजतदान ।
 ब्राह्मरजतदान ।

III. 307. महादानविनिर्णय by वाचस्पति । 14 × 2½ inches. Folia,
 118. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1900. Character, Newāri. Date ?
 Prose and verse. Correct.

It has been noticed by me, Nepal Catalogue, p. 122.

III. 308. **स्तुतिसारः** by हरिनाथ । See Rāj. Mitra, 1912. 15×4 inches. Folia, 183. Lines, 7 on a page. Ślokas, 2800. Character, Newāri. Date? Appearance, new. Verse. Incorrect.

It has been noticed before.

III. 309. **ब्रह्मवैवर्तपुराणम्** । 10×5 inches. Folia, 111. Lines, 9 on a page. Ślokas, 1900. Character, Newāri. Verse Correct. Appearance, new.

Beginning.

ॐ नमः शिवाय ।

भवानीतनयाद्याद्यतनयानन्ददायक ।

काशीवासजनाघोषहारिन् दुष्टिद्वन्द्वमोऽस्तु ते ॥

जयति जयति काशी काशितत्त्वानराशिः ।

शिवहरिहरधातृश्रीगणेशाश्विकानां ॥

निवसति नियमाद्या तां भजध्वं भजध्वं ।

स्मरत नमत शुद्धां शुद्धये कीर्तयध्वम् ॥

ऋषय ऊचुः ।

युगानि युगमानञ्च युगधर्माः सनातनाः ।

युगेषु लोकचरितं श्रुतमस्माभिरादितः ॥

पुनः कलियुगस्यास्य स्वरूपं वर्णयादितः ।

कलिना धर्ममित्रेण वञ्जिता अपि सज्जनाः ॥

सूत उवाचेत्यादि ।

End.

स्थूलादपिस्थूलतरा काशिका ब्रह्मरूपिणी ।

यथा मनुष्यदेहेऽस्मिन् साधि × × × × ततः ॥

तथा शृणुध्वमाश्चर्यं कृ मेरुः सर्षपादरे ।

Colophon.

इति श्रीब्रह्मवैवर्त महापुराणे तृतीयभागे रहस्यातिरहस्ये काशीमाहात्म्यं
षड्विंशोऽध्यायः ॥

विषयः ।

इति श्रीब्रह्मवैवर्तपुराणे तृतीयभागे वैयासिकां काशीप्रशंसा प्रथमोऽध्यायः । (१)

” ” ” काशीमाहात्म्य । (२)

... ... (३)

” ” अग्निधर्मसोमधर्मसंख्यानम् । (४)

” ” कलिधर्मसंग्रहो नाम । (५)

” ” मोक्षाध्यायः । (६)

इति श्रीब्रह्मवेवर्त्तपुराणे तृतीयभागे वैयासिक्यां प्रायश्चित्तप्रसङ्गः । (७)

”	”	प्रायश्चित्तनिर्णयः । (८)
”	”	पञ्चक्रोशीयात्रा । (९)
”	”	पञ्चक्रोशीयात्राक्रमः । (१०)
... (११)
”	”	काशीकृतप्रायश्चित्तसहृदयविधिः । (१२)
”	”	सप्तपुरीविवरणं नाम । (१३)
”	”	कल्पभेदकाशीप्राप्तुर्भावेः । (१४)
”	”	” पञ्चदशोऽध्यायः । (१५)
”	”	स्थितिक्रमो नाम । (१६)
”	”	विश्वेश्वरकाशीसंवादो नाम । (१७)
”	”	कामकलोपाख्यानं नाम । (१८)
”	”	कामकलासंवादो नाम । (१९)
”	”	भवानीमाहात्म्यम् । (२०)
”	”	एकविंशोऽध्यायः । (२१)
... (२२)
... (२३)
... (२४)
... (२५)

इति ब्रह्मवेवर्त्त महापुराणे तृतीयभागे रहस्यातिरहस्ये काशीमाहात्म्ये षड्विंशोऽध्यायः ॥

III 310. पूर्त्तदिनकरोद्योतः । $13\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{4}$ inches. Folia, 99. Lines, 8 on a page. Ślokas, 3200. Date, N.S. 794=1674 A.D. Character, Newāri. Prose. Correct.

The author is Visveśvara Bhaṭṭa, better known as Gā Gā Bhaṭṭa, who placed Śivāji on the throne of the Mārhatṭa country. He names the work after his father, Dinakara. It treats of the subject of public works such as were known to the Hindus. After the usual maṅgalācaraṇa the writer says :—

नत्वा दिनकरं तातं योग्याद्युपलक्षितः ।

पूर्त्तदिनकरोद्योतस्तत्सुतेन प्रपूर्यते ॥

गौगौभट्टापरारख्यश्च विश्वेश्वरमनीषिणः ।

पूर्त्तदिनकरोद्योतकृतिरस्तु सतां सुखे ॥

पूर्वमाह व्यासः— वाणी-कूप-तडागादि देवतायतनानि च ।

अन्नप्रदानमारामाः पूर्वमित्यभिधीयते ॥

III. 311. रामार्चनचन्द्रिका by आनन्दधन pupil of मुकुन्द । 9×3 inches. Folia, 143. Lines, 7 on a page. Ślokas, 2000. Date, NS. 672=1552 A.D. Appearance, new. Prose. Correct.

This is an attempt to bring Rāmacandra in the field of Tāntrika worship by giving him all the paraphernalia of Nyāsa, Vija-mantra, Stava, etc. This has been already noticed by me in Vol. I, second series, Notices of Sanskrit MSS.

III. 312 A. संमोहनतन्त्र । 11×5 inches. Folia, 67. Lines, 10 on a page. Ślokas, 1700. Date? Character, Newāri. Appearance, new. Verse. Incorrect.

It begins —

श्रीगणेशाय नमः ।

देव्युवाच । देवदेव महादेव सर्वसिद्धिप्रवर्त्तक ।
त्वत्तः श्रुतं मया सर्वं रहस्यातिरहस्यकम् ॥
इदानीं वद देवेश रहस्यमपरं विभो ।

शिव उवाच । रहस्यातिरहस्यञ्च कथं त्वयि निवेशितम् ।
तथापि तव सङ्गत्तया रहस्यमपि कथ्यते ॥
काली तारा छिन्नमस्ता सुन्दरी वगला रूपा ।
मातङ्गी भुवना सिद्धविद्या च भैरवी तथा ॥
धूमावती च दशमी महाविद्या दश स्मृताः ।
— — — — — ॥

It ends :—

चत्वारिंशत्प्रभेदेन ब्रह्मराक्षसजातयः ।
पूर्वक्रमेण संसाध्य दुष्टानेतान् विनाशयेत् ॥
गोपनीयं गोपनीयं गोपनीयं पुनः पुनः ।
रहस्यातिरहस्यञ्च रहस्यातिरहस्यकम् ॥

इति संक्षेपतः प्रोक्तम् किमन्यत् श्रोतुमिच्छसि ।

Last Col.

इति श्रीमदक्षोभ्यमहोग्रतारासम्वादे संमोहनतन्त्रे द्वितीयखण्डे ब्रह्म-
जातिवर्णने दशमः पटलः । शुभम् ॥

यादृशं पुस्तकं दृष्टं तादृशं लिखितं मया ।

यदि शुद्धमशुद्धं वा मम बोधो न दीयते ॥

III. 312 B. श्रौतपद्धति by यद्वनाभ । $12\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$ inches. Folia, 74. Lines, 13 on a page. Ślokas, 2100. Character, Newāri. Appearance, new. Prose. Correct. Date ?

Beginning.

ॐ नमः श्रीगणेशाय ।
 विष्णुराजं नमस्कृत्य देवीं सरस्वतीं तथा ।
 शिष्याणामुपकाराय लिख्यते श्रौतपद्धतिः ॥
 कृताधानस्य प्रथमपोर्णमास्यां मातृपूर्वकम् आभ्युदयिकश्राद्धम् । ततोऽ
 न्वारभणीयं प्रतिपदि पुनः स्वरस्याननिर्लेपः । पञ्चदशसंस्कारस्य पुनः —
 + + + +

III. 313 A. विष्णुधर्मोत्तरम् । 12×5 inches. Folia, 248. Lines, 9, 10, 12 on a page. Ślokas, 2000. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Prose. Incorrect.

Beginning.

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।
 श्रीगणेशाय नमः ।
 नारायणं नमस्कृत्य नरञ्जैव नरोत्तमं ।
 देवीं सरस्वतीञ्जैव ततो जयमुदीरयेत् ॥
 वज्र उवाच ।
 किं कर्तव्यं मनुष्याणां किं कुर्वन् सुखमश्नुते ।
 अस्मिंस्त्र्यल्लोके परे चैव केनाप्नोति महत् सुखम् ॥
 मार्कण्डेय उवाच ।
 अन्तर्हृदि बहिर्हृदि पुरुषेण विजानता ।
 केन वा पूजनं कार्यं लोकद्वयमभीप्सता ॥ इत्यादि ।
 करोपकरणं द्रव्यं दद्याच्छूद्राय भार्गव ।
 मासेऽष्टभुभिर्भवति पारणं प्रथमं द्विज ॥
 कृत्वा नरस्त्रीण्यथ पारणानि ।
 लोकं समाप्नोति पुरन्दरस्य ।
 तत्रोष्य राजन् सुचिरं स कालं ।
 मानुष्यमासद्य भवेत् ससृष्टः ॥

End.

Colophon.

इति श्रीविष्णुधर्मोत्तरे चतुर्म्मूर्तिव्रतं नाम समाप्तम् ॥
 विषयः । पत्र ।
 प्रतिष्ठाकल्पः ... ३ ।
 कृन्दोविचित्रं ... ७ ।
 प्राकृतलक्षणं ... ११ ।

विषयः ।

पत्र ।

कोषः	१३ ।
काव्यलक्षणम्	१४ ।
सामान्यवृत्तिः	१८ ।
प्रतिमालक्षणम्	२० ।
क्षयवृद्धिप्रभृति	२५ ।
ब्रह्मजपादि	४० ।
त्रिविक्रमव्रतादि	२४९ ।
चतुर्भूर्त्तिव्रतादि	२४८ ।

III. 313 B. कन्दःकल्पलता by शङ्करकवि । 10 x 4 inches. Folia, 70 Lines, 8 on a page. Ślokas, 960. Character, Newāri. Date ? Appearance, new. Verse. Correct. First leaf missing

Beginning. प्रथमपत्रं नास्ति ।

इत्युक्ता जातिवृत्तिः । द्वयक्षरा यथा । इत्यादि ।

Colophon. इति श्रीशङ्करकविविरचितायां कन्दःकल्पलतायां चक्राख्यो नवमः पल्लवः ॥

III. 314. कालीकुलकमार्चनं by परिव्राजक श्रीविमलप्रबोध । 10 x 2½ inches. Folia, 67. Lines, 5 on a page. Ślokas, 700 Date, N.S. 730=1610 A.D. Character, Newāri. Prose and verse. Incorrect.

It begins: —

ॐ श्रीपरमशिवशक्ति श्रीश्रीनाथ ।

अशेषपारंपर्यक्रमस्वरूपदाम्बुजं यावत् प्रणोमि ॥

या चन्द्रे भूतभिन्नारवि हरिमदने गोत्रचन्द्रैश्च रुद्रेः ।

हृन्नाभौ कन्दवक्त्रे त्रिदहनकुहरे द्वादशैकेन संख्या ॥

सष्टिस्थैर्यन्तकर्त्री त्रिकलखकपुता सर्वतश्चेकवृत्तिम् ।

तां कालीं नोमि नित्यं परमपदमयीं सत्सदानन्ददात्रीम् ॥

विश्वमित्रञ्च शिष्टञ्च श्रीकण्ठकुण्डलीश्वरम् ।

श्रीक्रोधं मीनतालाङ्गौ वन्दे श्रीधर्मदेशकान् ॥

— — — — —
संवीक्ष्य विधिवत् ज्ञात्वा पञ्चचामरशेखरम् ।

पञ्चत्रिंशतिभेदाढ्यं वक्ष्ये श्रीकालिकार्चनम् ॥

× × कादशसंयुक्तम् क्रमपञ्चविधुषितम् ।

परिपाटिकनेयैव सोपदेशं सुसिद्धये ॥

अन्ययागविधिः । आसनपूजाविधिः । संनासध्यानविधिः ।

इति नित्यार्चनविधिः ॥

Last Col. इति परमहंसपरिव्राजकाचार्यश्रीविमलप्रबोधपादविरचितकालीकुल-
क्रमार्चनं समाप्तम् ।

Post Col. ग्रन्थप्रमाणमित्यङ्कितः ००० । शुभममस्तु ।
नेपालहायने जात व्योमवक्रिमुनौ तथा ।
वैशाखेऽसित × × × पूर्णं तल्लिखितं मया ॥

III. 315 A. वाराहीतन्त्रम् । 13 × 6½ inches. Folia, 233. Lines, 10
on a page. Ślokas, 4600. Character, Nāgara. Date ? Appearance,
new. Verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमः श्रीसुन्दरीकालिकावाराहीदेव्यै नमः ।
कामरूपे महापीठे चण्डमुखोपरिस्थिते ।
नानागणसमाकीर्णं विचित्रयोगिनीगणं ॥
यस्या योग्य समादाय वाहनञ्च पृथक् पृथक् ।
तन्मध्यसंस्थिरा वीरः प्रचण्डसूकरासनः ॥
भावयुक्त नमस्कृत्य पप्रच्छ गुह्यकालिका ।
युक्तामृत कथं नाथ सर्वत्र श्रेष्ठ किं भवेत् ॥
कौतुकञ्च मयाश्चर्यमपवित्र पवित्रकं ।
वाराहीसंज्ञया तद्रं ध्यानागम कथं प्रभो ॥
किञ्चित् स्मरणमात्रेण चतुर्धराः प्रकीर्तिताः ।
नमस्कृत्य पुनः प्राह विस्मयोत्फुल्ललोचनं ॥
श्रीचण्डभैरव उवाच ।

शृणु कालि प्रवक्ष्यामि चित्तमादाय गोपितं ।
पुरा कृतयुगस्यार्द्धे विख्याता भुवनत्रयम् ॥
विङ्गलराक्षसः प्रोक्तं गजशूलायुधाकरं ।
उपद्रुता जगत् सर्वं युद्धाजयमहावलम् ॥
तस्या उपासिता देवी वाराही सुमुखी सती ।
तस्यावश्य यदा दासी आस्ता काली च तत्परः ॥
कदाचिन्नाममात्रेण वेक्तिता देवताश्रयः । इत्यादि ।

End. वलिदानेन सन्तुष्टा संप्राने जयदायिनी ।
सुन्दरीकालिकादेवी वाराही वरदायिनी ॥
वरदात्री महाकाली महिषासुरघातिनी ।
कौमाती पूजयित्वा च श्रेष्ठोत्तरशतं प्रिये ॥
पूजयित्वा विधानेन देवि सन्तोषमाप्नुयात् ।

Colophon. इति वाराहीतन्त्रे दक्षिणाम्नायनिर्वाणपदे पूजाविधिर्नाम षड्विंशः
पटलः ॥

इति श्रीवाराहीतन्त्रे दक्षिणाम्नायनिर्वाणपदे महातिरहस्यतन्त्रावतारे
प्रथमः पटलः । १ ।

पृः । ६८ । हुँ लौँ यौँ वाँ लौँ आँ कौँ महाकालभैरव सर्वविघ्नान्
नाशय नाशय ह्रीँ श्रीँ फट् स्वाहेति महाकालमन्त्रः ।

विषयः । वाराहीमहाकालादिदेवतानां ध्यानजपपूजाहोमासनसाधनादिकथनम् ।

III. 315 B. सुवनेश्वरीतन्त्रम् । 15 × 7 inches. Folia, 137. Lines, 11
on a page. Ślokas, 1700. Date ? Character, Nāgara. Appearance,
new. Verse. Incorrect.

III. 316. गोलोद्देशः by दामोदर । L 2010. 10 × 5 inches. Folia, 40.
Lines, 12 on a page. Ślokas, 1008. Appearance, old. Prose. Date,
Sam. 1378. Correct.

The work has already been noticed in page 264 of my Nepal Cata-
logue.

In this MS there are four verses, before the first verse of the other
MS.

Bound up with it there is another MS. in the same sort of paper in
Nāgara character, though in a different hand, a MS. dated श्रीशाके १७४५.
Its Col. is इति यवनभाषायां यन्त्रराजस्य रसालेति विषवासवसंज्ञकम् समाप्ति-
मगमत् ।

अथ परिभाषा । तत्र यन्त्रान्तर्गतखण्डानि रेखावृत्तानि च यानि सन्ति तेषां
संज्ञा प्रोच्यते । तत्र यन्त्रराज(कीरीट)किरीटसत्तरज्जुमवलम्ब्य रज्जुः प्रोच्यते । तदाधार-
भूतधातुमयं कुण्डलम् कुण्डलशब्देन प्रोच्यते । किरीटसत्तकुण्डलसकलं शृङ्खलाशब्देन
चोच्यते । यन्त्रराजकिरीटं सिंहासनशब्देन चोच्यते । यन्त्रराजपत्राकारभूतम् पत्रम्
आगारशब्देन उच्यते । अक्षांशयन्त्रं मातृशब्देन उच्यते । भूपत्रं ऊर्ध्वनाभिजालशब्देन
उच्यते । पक्षे मत्स्यादिप्राद्वकजालशब्देन उच्यते । तत्र काष्ठकागारोपरिस्थपरिखा-
कारवृत्तेः षष्ठ्यधिकशतत्रयविभागाः सन्ति । ते च किरीटसत्तोर्द्धाधोरेखातः पश्चिमाभि-
मुख्याः सन्ति । तेषु पञ्चपञ्चान्तरेण पञ्चादयोऽङ्काः लेख्याः ॥

This seems to be a description of a clock-work in connection with
an astronomical instrument, most likely a mural circle.

The author subsequently points the position of several stars in various
constellations and asterisms.

III 317 contains several MSS. of which :—

A. योगयात्रा by वराहमिहिर। In page 224 of the Nepal Cat. there is a description of this work, but the MS. there was defective, first five leaves of it missing. The present MS. begins :—

यस्मिन्तुर्जगतः सहस्रकरवत् धाम्ना च धामार्कवत् ।
मोक्षद्वारमपावृतञ्च रविवत् ध्वान्तान्तकृत सूर्यवत् ॥
आत्मा सर्वशरीरिणाम् सवितृवत् तिरमांशुवत् कालभृत् ।
सार्धं नः स गिरं करोतु सविता योऽन्यं तुल्योपमः ॥
वक्ष्यामि भूपमधिकृत्य गुणोपपन्नम्
विज्ञातजन्मसमयं प्रविभक्तभाग्यम् ।
अज्ञातमूतिमयवा विदितेः स्वभाग्यम्
सामुद्रयान्निकनिमित्तं सुतेः पृथक् ते ॥

B A copy of शिवताण्डव with its commentary on Nepalese paper in Nagari character. The text ends :—

इति इक्ष्वाकूमूर्तिपार्वतीसंवादे सर्वतन्त्रोत्तमोत्तमे नगेन्द्रप्रयागे शिवताण्डवीये
चराङ्गे षोडशकोष्ठयन्तुलेखनप्रकारकथनं नाम चतुर्दशः पटलः ।

The ṭikā ends —

समस्तसम्पन्नस्मिम × मनुसन्धाय सकलप्रियोपेतो भूभाण्डविबुधजनोऽनूपकृपया
वृक्ष पूर्णाष्टि (१६०२) + +

+ + + + + शकेन्द्रसमये सासाक्षितं विष्टुभे ।

टीक्ष्णया परिपूर्णतामुपगता कर्णात्मजप्रीतये ॥

षट्त्रिंशीर्दृष्टया + नन्दवरिणा दिव्यार्चनत्वाकरः ।

त्रैश्वर्योनिधिमन्दरेण विहिता श्रीनीलकण्ठेन या ॥

इति श्रीसमस्तसामन्तचूडामणिमरीचिसमर्चितपादपीठोपान्तभूमिना श्रीमहा-
राजाधिराजकर्णसहाशयसूनुना श्रीमद्विष्णुपसिद्धेन प्रेरितपद्मवाक्प्रमाणमर्यादाधुरन्धर-
चतुर्दशवशात्संगोविन्दसूरिसूनेः नीलकण्ठकृतौ श्रीशिवताण्डवीयाङ्कयन्तुल्याख्याने
अनूपरामसंज्ञे षोडशकोष्ठलेखनप्रकारकथनं नाम चतुर्दशः पटलः समाप्तः । समाप्तेयं
टीका शाके १७७७ माघशुक्लदशम्याम् ।

C. उड्डीपतन्त्र Consists of 8 chapters only dealing with drugs and incantations and diagrams.

The last Col

इति श्रीमहासहोपाध्यायपरिव्राजकाचार्यश्रीश्रीनाथकृते उड्डीपे अष्टमोपदेशः ।

III. 318 वेदसारसहस्रनामव्याख्या by परमशिवेन्द्रसरस्वती । 15 × 8 inches. Folia, 40. Lines, 8 on a page. Ślokas, 4000. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Prose. Correct.

Beginning.

श्रीसाम्बसदाशिवाय नमः ।
 ऐश्वरं परमं तत्त्वं आदिमध्यान्तवर्जितम् ।
 आधारं सर्वभूतानामनाधारमविक्रियम् ॥
 अनन्तानन्दबोधाम्बुनिधिमद्भुतविक्रमम् ।
 अम्बिकापतिमीशानमनिशं प्रणमाम्यहम् ॥
 ऐशमाद्यन्तनिर्मुक्तमतिशोभनमादरात् ।
 नमामि विग्रहं साम्बं संसारामयभेषजम् ॥
 महदादिविशेषान्तं जगद्व्याख्याः समुत्थितं ।
 यस्यामेव लयं याति वन्दे तामम्बिकामहम् ॥
 गुरुभूतिधरां गुह्यां गुह्यविज्ञानदायिनीम् ।
 गुह्यभक्तजनप्रीतां गुह्यायां निहितां नमः ॥
 नत्वा गोपेश्वरं कन्दं साम्बं सद्गुरुमेव च ।
 वेदसारसहस्राख्या व्याख्या सम्यग्विरच्यते ॥ इत्यादि ।

End.

पिशाचादिविनाशाय जप्त्वामिदमुत्तमं ।
 नाम्नां सहस्रेणानेन समं किञ्चिन्नविद्यते ॥

Colophon.

इति श्रीपादो पुराणे पञ्चपञ्चाशत्सहस्रिकायां संहितायामुत्तरभागे
 विल्वकेश्वरमाहात्म्ये श्रीकृष्णमार्कण्डेयव्यासादिसंवादे वेदसारसहस्र-
 नामैकोनवतितमोऽध्यायः ॥

शिवोऽवताज्जगदीशः ॥

इति श्रीमत्परमहंसपरिव्राजकाचार्य-श्रीमदभिमतनारायणेन्द्रसरस्वती-
 पूज्यपादशिष्य-श्रीमत्परमशिवेन्द्रसरस्वतीविरचिता वेदसारसहस्रनाम-
 व्याख्या समाप्ता ।

Post Colophon. श्री शके १७७१ । भाद्रकृष्णचतुर्दश्यां भृगो शिवपदाब्जभक्तिनुद्धो-
 ऽरविन्दशर्मालिखत् शिवम् ॥

विषयः । वेदसाराख्यशिवस्तोत्रव्याख्या ॥

III. 319 contains .—

A. A complete copy of तिथिनिर्णय by भट्टोजि-दौक्षित . in Nāgari character and on country-made paper.

B. A copy of सूत्रानुसारि अप्रिष्टोमप्रयोगः copied in Sam 1806 in country-made paper, in Nāgari character. The sūtra to which it belongs is not stated. The first sūtra quoted is ऋत्विजः प्रबुध्यन् ।

C A work entitled प्रतिमालक्षण from लक्षणसमुच्चय It begins :—

लक्षणञ्च प्रवक्ष्यामि नराणाम् हितकाव्यया ।
येन विज्ञानमात्रेण संक्षेपेण तु विस्तरात् ॥
लक्षणं साधयेत् सर्वं देवप्रासादनिर्मितम् ।
सुवर्णतारताम्रञ्च लोहपाषाणदासकम् ॥
काञ्चञ्च सुन्मयञ्चैव पटवापुस्तकोति च ।
प्रतिमाप्रासादश्चैव शस्त्रमस्त्रादि योजयेत् ॥
योजितं प्रयत्नेन लक्षणं समुदाहृतम् ।
काव्यायने × × विधिं नराणाम् हितकाव्यया ॥

D. A copy of पदार्थादर्श दर्शपोर्णमासो — a very old-looking country-made paper MS. It begins :—

कातीयं कल्पसूत्रञ्च होत्रं कातीयमेव च ।
अनयोः कर्मभाष्यञ्च संप्रपादि × निर्णयान् ॥
एतान् आलोक्य यत्नेन शास्त्रं शिवं प्रणम्य च ।
पदार्थादर्शसंज्ञन्तु ग्रन्थं कुर्वन् गुरुक्तिः ॥

तत्रादौ पोर्णमासोऽभिधीयते ॥

E. A copy of Puraścaraṇa-candrikā on Nepalese paper in Newāri character. The Col. is—

इति श्रीमत्परिव्राजकाचार्यश्रीविबुधेन्द्राश्रमपूज्यपादशिष्यविरचिता पुरस्चरण-
चन्द्रिका समाप्ता ॥

F. A copy of पार्थिवार्चनचूडामणि on Nepalese paper, in Nāgarī character, of which
verse 2.

नेपाले बहुपीठमण्डितशिवे कान्तीपुरी राजते ।
धूपालेन्द्रमहीश्वरस्य जयिनः साक्षात्सुम्बीलति ॥
भक्त्या द्वाङ् नवमीपदोत्तरहरिः ज्ञात्वा गुरुणां मतम् ।
सन्मार्गस्य विवेचनाय कुरुते श्रीशम्भुपूजाविधिं ॥
वेदिकं तान्त्रिकञ्चैव कौलिकं वामकं तथा ।
पार्थिवादिमहं वक्तेः चूडामणिमनुत्तमम् ॥

The book was composed वाणवर्णिवशो (NS. 835; i.e., A.D. 1715)
इदं पुस्तकं स्वार्थं नीलकण्ठेन लिखितम् ॥

G. The chapter on उद्गाता from यज्ञतन्त्रमुद्यानिधि by the celebrated Sāyanācārya. Complete in 112 leaves on country-made paper and in Nāgarī character.

- H. A copy of चातुर्मास्यहोत्रप्रयोगः by नारायणमेघकूर ।
 Col. हथ्यष्टिकघुनासिरीयपर्वहोत्रम् ।
 इति मेघकूरेत्युपनामकनारायणविनिर्मितो सार्तीयहोत्रसूत्रधर्म-
 चातुर्मास्यहोत्रप्रयोगः समाप्तः ।

III. 320. A. इन्द्रध्वजोत्पत्तिकथनम् by शक्तिवल्लभभट्टाचार्य । 9×5 inches.
 Folia, 17. Lines, 12 on a page. Ślokas 400. Date? Character, Nagari.
 Appearance, tolerable. Verse. Correct.

This is the 9th chapter of a work entitled Dāna Pravāsa, by a Ben-
 galī Paṇḍita, settled in Nepal. The topics treated in this chapter are -

- (1) इन्द्रध्वजोत्पत्तिकारणम् ।
- (2) उत्थानकालः ।
- (3) शक्रोत्थापनानि ।
- (4) प्रातःकालादिविचारः ।
- (5) लग्नविचार ।
- (6) विसर्जनविचारः ।
- (7) उत्पाते शुभाशुभं ।
- (8) वनगमनम् ।
- (9) केतूपरि मृधादिपातः ।
- (10) केतूत्थापनस्थलम् ।
- (11) इन्द्रप्रतिष्ठापनस्थलम् ।
- (12) पूजनम् ।
- (13) केतुभग्ने केतूत्थापनप्रशंसा ।
- (14) प्रयोगः ।
- (15) संकल्पः ।
- (16) ध्वजाङ्कप्रमाणम् ।
- (17) कुमारिकादन्तमानम् ।
- (18) अष्टम्यां प्रवेशः ।
- (19) द्वादश्यां ।
- (20) इन्द्रपूजा ।
- (21) प्राणप्रतिष्ठा ।
- (22) पताका ।
- (23) होमारम्भः ।
- (24) दक्षिणासंकल्पः ।
- (25) विसर्जनम् ।

III. 320 B. वीरचिन्तामणिः । 11×4 inches. Folia, 6. Lines, 17. Ślokas, 218. Date ? Character, Nāgari. Appearance, old, worm-eaten. Verse. Correct.

Col. इति भगवतो व्यासस्य धनुर्वेदशार्ङ्गधरविरचिते वीरचिन्तामणिः समाप्तः ।

ईश्वरोक्तधनुर्वेदात् व्यासरूपिसुभाषितात् ।

पद्यान्याकृष्य रचितो ग्रन्थः संक्षेपतो मया ॥

No. Sloka.	Subjects.
Slo. 27	इति धनुर्दानविधिः ।
Slo. 46	इति धनुःप्रमाणम् ।
53	इति गुणलक्षणम् ।
59	इति फललक्षणम् ।
64	इति प्यायनविधिः ।
65	इति नाराचनालिकौ (नालिक = वन्दुक) ।
73	इति स्थानानि ।
78	इति गुणमुष्टयः ।
80	इति धनसंष्टिविधानम् ।
83	इति व्यायामः ।
100	इति लक्ष्यम् ।
108	इति शरलक्षणं ।
102	इति अन्धाय ।
126	इति लक्ष्यसम्बलम् ।
200	इति युद्धविधिः ।
218	इति व्यूहविधिः ।

III. 320 C. संवत्सरकृत्यप्रकाशः by भास्करभट्ट । 12×5 inches. Folia, 83. Lines, 12 and 13 on a page. Ślokas, 2800. Date, N.S. 885=1665 A.D. Character, Nāgari. Appearance, tolerable. Prose. Correct.

It begins :— नित्यं गोकुलकेलिकौतुकजुषां उल्लासनावासभूः ।

— — — — — ॥

सौख्यीमण्डलखण्डमण्डनमुनिर्वृत्तेलखण्डं जगत् ।

जाग्रद्वृत्तिनिधानमेव दशमं प्राक् ब्रह्मणा निर्ममे ॥

अनेषु प्रवदन्ति तत्र च पदं खण्डेषु यत्रार्थकं ।

यत्रात् गर्वशखण्डताम् क्षितिसले स्वर्गादिविज्ञा बुधाः ॥

नानाग्रामललामसज्जनपदैर्यन्त्रखलं मण्डितम् ।
 कामं कामदुधेय यत्र वसुधा दुग्धे + सूते स्त्रयम् ॥
 वेदान् बाङ्गपदक्रमानय सदाधीते च वर्णत्रयी ।
 पूज्यं यत्र सुरेन्द्रमौलिमिलितं पादारविन्दं हरेः ॥
 सम्भूतः सुकृतभरैः किमु प्रजानां
 तत्रैता नरपतितृन्दवन्दनीयः ।
 येन श्रीहरिचरणारविन्दपुक्तः
 तेनोक्तमधुकरसाहचर्यवर्म्मा ॥ (?)
 तस्मादाविरभूत् प्रभूतमहिमा भूपालभूषा मुनिः ।
 वैद्यध्वान्तविदारणैः वितरणप्रोक्तामधामांशुमान् ॥
 खानन्दं जनताचकोरनयनैः पानात् कलानां निधिः ।
 भूदेवैरवलोकितो विधिरिव श्रीवीरसिंहो नृपः ॥
 जानीमो यत्प्रतापत्वलदनलशिखारोचिष्ठा दृष्टमाना ।
 सत्प्रां विष्णुभर्यं जलनिधिवसना दग्धवासास्तदानीम् ॥
 तत्तन्मोदवीरसिंहामलकरकमलप्रोक्षसङ्गानजातेः ।
 न स्याच्चत् त्वङ्गभङ्गावलिकलितवपुर्वारिधिर्वारिपूरैः ॥
 धीरः श्रीवीरसिंहो रिपुनिचयचमूचर्षणाचखड्गकालः ।
 क्षौणीदेवाधिपालो निजसङ्गजकुलालङ्कृतिः प्रापुरासीत् ॥
 न्यज्ज्वत्सामन्तनूङ्गामणिरुचिरचिताभीक्ष्णनीराजनाङ्गिः ।
 नानादानादिकौलव्रतनियमपरः श्रीप्रहारादिसिंहः ॥
 श्रीविष्णुभरपादपद्ममकरन्दास्त्रादनोक्तासित -
 ध्वान्तः कोऽपि कृतान्त एव रचितो दुर्द्वैततो द्वेषिणाम् ॥
 श्रेयानाजनि सत्यधर्मनिरतः पाण्डोक्तनृजो यथा ।
 भूपक्षस्तनयः सुजातनृहरिः प्रादुर्वसूव क्षितौ ॥
 येनाकारि जनोपकारविततः स्फूर्जत्सुजानाम्बुधिः ।
 प्रासादेः विविधैः सुरालयवरेष्वामब्धि भूमण्डलम् ॥
 प्राप्यंज्ज्वल्य सपन्नचर्चनृपतीन् संमान्य मान्यानपि ।
 श्रीमान् एव सुजानसिंहनृपतिः स्वायं स्वराज्यं व्यधात् ॥
 तस्मिन् वैकुण्ठपीठं विधिसमयवशात् सङ्गविमानैः प्रयाते ।
 द्वैतीयैकः प्रहारप्रभुमुकुटमयेर्नन्दनस्रखण्डकीर्तिः ॥
 दीप्तिन्नेयादरेण प्रविततमहिमा कोलराज्येऽभिषिक्तः ।
 भूपानां भाग्यसिंहो विलसति सुकृतेरिन्द्रमण्यादिवर्णा ॥
 जाते प्रभाविन्द्रमणौ तु तस्मिन् त्रिकाशमायात् श्रुतिकर्मवृन्दं ।

संकोचितं यद्यपि नीचलोकैः यथारविन्दं (श्रितुन्दं) तरणौ तमोभिः ॥
 दौल्लीन्द्रप्रियहृत्स्थकोस्तुभमणिः सर्व्वष्टचिन्तामणिः ।
 धर्मैकप्रतिविम्बदर्पणमणिर्वृन्देलचूडामणिः ॥
 श्रीमान् इन्द्रमणिः प्रभुर्विजयते भूपालसूषामणिः ।
 तस्मात् प्रभोरिन्द्रमणोरुदारात्
 गाम्भीर्य्यवारांनिधितो वभूव ।
 दैन्यान्धकारौधमकिञ्चनानां
 निर्म्मूलयन् श्रीयशवन्तचन्द्रः ॥

24 आस्ते महीमण्डलपण्डितानां उदारविद्यागुणमण्डितानां ।
 आधारभूमिर्यशवन्तदेवो भुभूत् सुराणामिव रत्नसारः ॥

26 यशोवन्तभास्कराख्यं भास्करशर्मा निबन्धमातनुते ।
 सन्तोषाय कवीनामालोक्य ग्रन्थसंघातम् ॥
 सत्र तावत् मासो निर्णीयते । मस्यते परिसीयते इति व्युत्पत्त्या पर-
 च्छेदकत्रिंशत्तिथ्यात्मककालविशेषं वक्ति ।

At the end two long verses are given to Jasoovanta. Then author describes his own family.

त्रयम्बकेश्वरे ऊरीकृतवामात्
 अग्निहोत्रकुलनीरधिचन्द्रात् ।
 पुण्यपूर्णपुरुषोत्तमभट्टात्
 उडुवभूव सुकृतिर्हरिभट्टः ॥

तस्मादुद्धतकीर्त्तं + सुकृतभरात् मन्त्रतन्त्रस्वतन्त्रः ।
 साधूनामग्रगण्यो गद्दलनविधौ मानितानां शरण्यः ॥
 काशीक्षेत्राधिवासी हृतकठिनतरा[रा]तिषड्वर्गदम्भः ।
 श्रीमान् आयाजिभट्टः सुरयजनरतः शुद्धधौराविरासीत् ॥
 तत्सूनुना[भास्कर]शर्मणास्मिन् निर्द्वैशतः श्रीयशवन्तभूपतेः ।
 विनिर्मिते श्रीयशवन्तभास्करे समाप्तिमागात् खलु वर्षकृत्यम् ॥

इति श्रीमत्सामन्तचक्रचूडामणिरचित-रचितनीराजनानीराजितकाशीश्वर-पञ्चम-
 गाहिरवारविधिधिरुदावलीविराजमानमहाराजाधिराजश्रीमद्विन्दमणिनृपतनन्दन-
 श्रीमत्कुमारयशोवन्तसिंहप्रेरितश्रीमत्काश्यपाव्यसम्भवाग्निहोत्रकुलतिलकायमान-
 श्रीमदायाजिभट्टसूनुभास्करविरचिते यशोवन्तभास्करे सम्बत्सरकृत्यप्रकाशः समाप्तः शुभं

श्रीः नेपालसं ८८५ आषाढ कृष्ण ३ शुक्रवासरे । अलिखत् धनञ्जयेन इदं ग्रन्थं पराङ्गं
पूर्वाङ्गं धनञ्जयस्य पुत्रमुकुन्ददेवोऽलिखत् इति शुभम् ।

In fact the father wrote pp. 61–82, and the son wrote the rest. There is a long lacuna between the writing at p. 60. The father wrote rather a short, while the son a large hand. The long introduction gives a genealogy of the kings of Bundelkhund from Madhukara Sāha to Yaśovanta Sinha. The son of Madhakara was Vira Sinha, under whose patronage Mittrā Misra wrote 12 volumes of a smṛti compilation entitled Viramitrodaya. He is credited with having assassinated Abul Fazal at the instigation of Jāhāngir. Vira Sinha's son was Prahāra Sinha, who had two sons, Sujananarasinha and Indramani. The patron of our author is the son of Indramani. The author belonged to the Chitpāvana-family, to which the Peshwas belonged. His great-grandfather came from Tryambakesvara in Koṅkan. His father was an Ayurvedic medical practitioner at Benares. It is curious to find that up to so late an age as that of the author, who flourished in the 17th century, the kings of Bundela khaṇḍa bore the titular dignity of Kaśīśvara and Gāhervāra, titles assumed by the Hindu dynasty of Kanauj.

In verse 27, the author says :—

युगसकालनिर्णयसुदारसागरं स्वस्य वीक्ष्य जड़ताञ्च मानसीं ।

खेदमत्र खलु किं तथा कृपाः सारदास्तु तव पारदा सखे ॥

The author seems to have been frightened by the length of works like Dvaita Nirṇaya and Udāra Sāgara. But the king encouraged him to compile a new smṛti.

The subject of the book is given below :—

अथ सप्तमासकृत्यम् । ४ । २ ।

अथ निषिद्धानि । ६ । ३ ।

अथ पक्षः । ६ । ४ ।

अथ सामान्यसर्व्वतिथिनिर्णयः । ८ । ११ ।

अथ द्वितीयानिर्णयः । ९ । ४ ।

अथ तृतीयानिर्णयः । ९ । १२ ।

अथ ४ र्थी ,, १० । ४ ।

अथ ५ मी ,, ।

अथ ६ ऋ ,, ।

अथ ७ मी ,, ।

अथ ८ मी ,, ।

- अथ ९ मी निर्णयः ।
 अथ दशमी ,, ।
 अथ एकादशीनिर्णयः स्मार्तानाम् । १४ । ३ ।
 अथ अधिकारिनिर्णयः । १४ । ५ ।
 अथ नित्यकाम्यैकादशीनिर्णयः । १४ । ७ ।
 अथ द्वितीयकाम्यैकादशीनिर्णयः । १४ ।
 अथ व्रतविधिः एकादश्याः । ९ । ३ ।
 अथ एकादशीकृत्यम् । ११ ।
 अथ एकादशीव्रतनिवेदनम् । १८ । ६ ।
 अथ वर्ज्यम् । १८ । ३ ।
 अथ त्रयोदशीनिर्णयः । १८ । ७ ।
 अथ चतुर्दशीनिर्णयः । १८ । ९ ।
 अथ अमावास्यानिर्णयः । १८ । ३ ।
 अथ अमावास्याकृत्यम् । २१ । १० ।
 अथ हृष्टकालनिर्णयः । २१ । १० ।
 अथ पिण्डपितृयज्ञः । १२ । २ ।
 अथ एकभक्तः । २३ । २ ।
 अथ नक्तं भोजनम् । २३ । ४ ।
 अथ अयाचितम् । २३ । १२ ।
 अथ व्रतोपयुक्तपरिभाषा । २४ । १० ।
 अथ संक्रान्तिनिर्णयः । २५ । १२ ।
 अथ चैत्रमासः । २८ । ३ ।
 अथ अनन्तव्रतः । ४१ ।
 अथ आश्विनः । ४३ ।
 अथ नवरात्रः । ४८ ।
 अथ तीर्थोपयोगः । २४ ।

III. 321. पूजाकल्पलता । 16×3 inches. Folia, 124. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 5,300 (by a statement in the MS.) and 4,300 by calculation. Date, N.S. 789=1669 A.D. Character, Maithili. Prose. Correct. Appearance, old and mouse-eaten and worm-eaten.

This MS. belonged to × × Nārāyaṇa Bhāhuka, who was the Guru of Pratāpamalla Deva of Kantipuri or Kathmaṇḍu. The owner is called Mahāmahopādhyāya and Paramārthāsaniya. Pratāpamalla is described as Kavindra and his kingdom as Sthiratara.

The work begins :—

श्रीकृष्णचरणद्वन्द्वमाधाय हृदयाम्बुजे ।

पूजाकथालता तस्य परितोषाय तन्यते ॥

This is a work on Tāntrika worship as distinguished from Smārta worship.

III. 322. नारदपञ्चरात्र । 10×3½ inches. Folia, 156. Lines, 9 on page. Ślokas, 4,200. Date, N.S. 1002=1802 A.D. Character, Nāgari. Appearance, new. Verse. Correct.

Last Col. इति श्रीनारदपञ्चरात्रे ज्ञानासृतसारे पञ्चमरात्रे योगप्रतरणं नाम
एकादशः अध्यायः ।

Described in I.O. 398, 1007, 1799.

Leaf marks.

Subjects.

1	मङ्गलाचरणम् ।
2	व्यासशुकसंवादार्थप्रस्तावः ।
"	शुकप्रश्नः ।
3	शुकस्तुतिः ।
"	कृष्णभक्तस्तुतिः ।
"	पञ्चरात्रपदव्याख्या ।
"	पञ्चविधज्ञानकथनम् ।
4	सप्तपञ्चरात्रग्रन्थकथनम् ।
5	नारदपञ्चरात्रग्रन्थप्रशंसा ।
"	“आराधितो यदि” इति श्लोकः ।
6	अथ प्रतिचरणव्याख्या ।
7	अथैव द्वितीयव्याख्या ।
8	नेवेष्टुमाहात्म्यप्रकारम्भः ।
19	श्रीकृष्णध्यानम् ।
"	श्रीकृष्णकवचं ।
25	नारदकृतगणेशस्तोत्रम् ।
26	तत्कृतं शिवगुणस्तोत्रम् ।
28 कृष्णमन्त्रोद्धारः ।
29	नारदस्य शिवगुणकरणाकारणं ।
"	प्रश्नोत्तरार्थम् उपवर्णनोपाख्यानारम्भः ।

Leaf marks.					Subjects.
38	उपवर्णकृतकृष्णस्तोत्रम् ।
49 भृगोलकधारम्भः ।
51 श्वेतद्वीपवर्णनम् ।
54	राधामन्त्रादिकथनम् ।
55	बद्धवैराधामहाविद्या ? ।
56	ध्यानपूजाविधानम् ।
60	राधाकवचकथनम् ।
63	काश्यां तारकमन्त्रकथनम् ।
64	सुक्तिप्रासुरपायकथनम् ।
65 योगकथनम् ।
67	मन्त्रतन्त्रविधिकथनम् प्रातःकृत्यम् ।
68	पूजाविधिभूतशुद्ध्यादिन्यासादि ।
"	केशवकृत्यादिन्यासकथनम् ।
70	दशार्णमन्त्रकथनम् ।
"	न्यासादिविधिकथनम् ।
73 मुद्राकथनम् ।
75 रुन्दावनध्यानं ।
79	आवरणपूर्णाकथनम् ।
"	धूपदीपनिवेदनमन्त्रः ।
81	मुद्राकथनम् बलिश्च ।
82	सर्वार्थधिकारपूजाभिषेकविधिकथनम् ।
84	पुरस्सरणहोमादि ।
87 तर्पणविधिः ।
88	गोपालतन्त्रोद्धारः ।
89	नानाविधकृष्णध्यानमन्त्रः ।
96	कृष्णशतनाममाहात्म्यम् ।
97	कृष्णशतनामारम्भः ।
98	विष्णुसहस्रनामारम्भः ।
111 श्रीकृष्णस्तोत्रं ।
" कृष्णकवचं ।
111 गोपालकवचं ।
115	गोपालसहस्रनाम ।

Leaf marks.					Subjects.
123	उपचारपरिभाषा ।
124	पूजोपचारमन्त्राः ।
125	पञ्चधा पूजाकथनम् ।
126	अपराधा ।
127	कलो मन्त्रोपदेशविधिः ।
"	बालकृष्णमन्त्राः ।
128	पृथक्मन्त्रपूजाध्यानविधिः ।
131	दशार्हमन्त्रषट्कर्मप्रयोगः ।
138	राधासहस्रनाम ।
148	राधाकवचकथनम् ।
142	राधाकृष्णनामार्थकथनम् ।
152	जन्माष्टमीनिर्णयः ।
153	षट्चक्रकथनम् ।
955	नामोपासनयोगकथनम् ।

III. 323. सम्पुटोद्भव । $13\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 94. Lines, 8, 9, 10 on a page. Ślokas, 3,000. Date, N.S. 788 = 1668 A.D. Character, Newāri. Appearance, tolerable. Prose. Incorrect.

This is an interlocation between Bhagavān and Vajragarbha Bodhisattva about the mysteries of Tantra. This is the best of Tantras, perhaps the first of its kind in Buddhism, as it treats of the union of Prajñā and Upāya, and the beginning of secret worship.

Col इति सम्पुटोद्भवे सर्वतन्त्रराजे सर्वकल्पनिदानतिलक एकादशमः ।
इति सम्पुटोद्भवो नाम महातन्त्रराजः समाप्तः ।

III. 324 A. वसन्ततिलक by कृष्णपादाचार्य । $15 \times 5\frac{1}{2}$ inches. Folia, 23. Lines, 8 on a page. Ślokas, 500. Date? Character, Newāri. Verse. Appearance, new. Correct. Incomplete.

The MS. ends with the 7th paṭala and a few letters of the 8th. But we know from its Tikā III. 290 I, that it has 10 chapters.

It begins —

समविषममहासुखसमत्रिंशत् महाबोधिपात्तिकधर्मस्वभावस्थितम्
सार्गनाडीचतुश्चक्रमुख्यं शरचतुर्दशवज्रनविभूषितम् ।

कायवाकृषितभेदसंख्यितानां पीठाधिकानां
 चतुर्विंशतीनां देशानां ध्रुवनानामौचरस ॥
 सर्वगं सर्वजज्जैव सर्वदृन्मध्यसङ्गतम् ।
 व्योमरूपं परं शान्तं हेरुकं महासम्बरम् ॥
 व्योतीरूपं तत्त्वरूपं वसन्ततिलकाख्यकम् ।
 नाडीचक्रनाथं प्रणम्य सपरार्थसौख्य + + + ।
 वसन्ततिलकं वक्ष्ये योगपीठविनिर्गतम् ।

There seems to be two works under the title of Basanta-Tilaka. The present work, mostly in verse, is by Kṛṣṇapāda. The other work, a short one, divided in Nirdeśas and not in Paṭālas, as the present one, is by Śrīdhana at the request of his Guru Daśavalācārya. Both treat of almost the same subject, namely, the worship of Heruka and Vajra Vārāhī. The Tīkā, though it names its chapters as Nirdeśas, is commentary of Kṛṣṇapāda's work; and this is borne out by a careful comparison of the two works.

III. 324 B. साधनसमुच्चय । 15 × 5½ inches. Folia, 118. Lines, 10, 11 on a page. Ślokas, 4300. Date ? Character, Newāri. Appearance, new. Prose and verse. Correct.

The leaves are generally coloured yellow on one side. The work is not complete. It begins with a hymn to Vairocana.

आर्यमारीचीधारणीपीठोपदेशः	(१)
परुशवरीसाधनविधिः	(२)
आर्यपरुशवरीधारणी	(३)
इति शुक्लप्रज्ञापारमितासाधनं	(४)
पीतवर्णप्रज्ञापारमितासाधनं	(५)
पीतवर्णसंक्षिप्तप्रज्ञापारमितासाधनं	(६)
सितवर्ण	„	„	...	(७)
शुक्लपारमिता	„	(८)
कृतिरियं पण्डित श्रीपद्मवर्द्धनपादानाम् ।				
कनकवर्णप्रज्ञापारमिता	(९)
इति प्रज्ञापारमिता	(१०)
„ कनकवर्णप्रज्ञा	(११)
„ प्रज्ञापारमिता	(१२)
कृतिरियं आर्यसङ्गुपादानाम् प्रथमखण्डनकः ।				

इति आर्य्यवज्रसरस्वतीसाधनम्	(१३)
” महासरस्वती ”	(१४)
” वज्रसरस्वती ”	(१५)
” वज्रवीणासरस्वती ”	(१६)
” वज्रसारदा ”	(१७)
” कृष्णायामलतन्त्रोद्धृतवज्रसरस्वतीसाधनम्	(१८)
” वज्रसरस्वतीसाधनम्	(१९)
” भृकुटीसाधनम्	(२०)
” ”	(२१)
” कल्पोक्तं तारार्ककुरु कुल्लासाधनम्	(२२)
” मुक्तकोन ताराहर ”	(२३)
” कुरुकुल्लावस्त्रोपदेशः	(२४)
” षड्भुजकुरुकुल्लासाधनम्	(२५)
” अष्टभुज ”	(२६)
कृतिरियं इन्द्रभूतिपादानाम् ।				
” अमरीयोगकुरुकुल्लासाधनम्	(२७)
” स्वाधिष्ठानक्रमादेशः	
” कुरुकुल्लोपदेशः	(२८)
” कुरुकुल्लासाधनम्	(२९)
” आर्य्यश्रीमतीकुरुकुल्लासाधनम्	(३०)
” कुरुकुल्लासाधनम्	(३१)
” शुक्ल ”	(३२)
इति साधनसमुच्चये श्रीमन्मायाजालमहायोगतन्त्रात् षोडश-				
साहस्रिकादाकृत्य कुरुकुल्लासाधनम्	(३३)
कृतिरियं आर्य्यश्रीकृष्णपादानाम् ।				
इति ” ” ” कुरुकुल्लासाधनम्	(३४)
” ” ” ” चैवजतन्त्रक्रमेण स्वाधिष्ठान-				
कुरुकुल्लासाधनम्	(३५)
” ” ” ” ” ”	(३६)
” ” ” ” चैवजतन्त्रोद्धृत ”	(३७)
” ” कतिरियं कवेः करुणाभिधानस्य ”	(३८)
” ” ” ” कल्पोक्त ”	(३९)
” ” ” ” कर्मप्रसरप्रयोगसाधनम्	(४०)

इति साधनसमुच्चये उष्णीशविजयसाधनम्	(४१)
” ” ” आर्य्यश्रीतातपन्तापराजितासाधनम्	(४२)
” ” ” वज्रवर्चिको ”	(४३)
” ” ” महाप्रतिसरा ”	(४४)
” ” ” ” ”	(४५)
” ” ” प्रतिसरा ”	(४६)
” ” ” आर्य्यमहामाधूरी ”	(४७)
” ” ” ” साहस्रप्रमर्दिनी ”	(४८)
” ” ” ” मन्त्रानुसारिणी ”	(४९)
” ” ” महाश्रीतवती ”	(५०)
” ” ” पीतवर्णमहाप्रतिसरा ”	(५१)
” ” ” महापञ्चरक्ता ”	(५२)
” ” ” ” महाप्रत्यङ्गिरा ”	(५३)
” ” ” च्छजाग्रकेयूल ”	(५४)
” ” ” अपराजिता ”	(५५)
” ” ” वज्रगाम्भारी ”	(५६)
” ” भगवत्या धारिण्याः कर्मप्रसारनेकविध ”	(५७)
” ” ” पञ्चरक्ताभिधानम् ”	(५८)
” ” ” वज्रभैरव ”	(५९)
” ” ” वज्रशृङ्खल ”	(६०)
” ” ” ” ”	(६१)
” ” ” ” साधनोपायः ”	(६२)
” ” ” च्छजाग्रकेयूरसाधनम् ”	(६३)
” ” ” उष्णीशविजय ”	(६४)
” ” ” ” ”	(६५)
” ” ” वसुधारा ”	(६६)
” ” ” ” ”	(६७)
” ” ” ” ”	(६८)
” ” ” वसुधाराधारिण्युपदेशः ”	(६९)
” ” ” वज्रवाराहीसाधनम् ”	(७०)
” ” कृतिरियं महापण्डिताद्वयवज्रपादानाम्	
” ” प्रज्ञालोकसाधनविधिः ”	(७१)
” ” वज्रवाराहीसाधनम् ”	(७२)

इति साधनसमुच्चये द्विभुजसम्बन्धोपदेशः	(१०४)
वज्रहुँकारसाधनम्	(१०५)
महाचल-	(१०६)
हयग्रीव-	(१०७)
" "	(१०८)
त्रैलोक्यविजय-	(१०९)
वज्रज्वालानलार्क-	(११०)
परमाणु-	(१११)
श्रीभुजताम्बरसंज्ञित-	(११२)
भुजतामर-	(११३)
भट्टारकवज्रासनसाधनोपदेशविधिः	(११४)
जम्भनसाधनम्	(११५)
स्त्रीजम्भनसंज्ञित-	(११६)
आर्यरक्तयमारि-	(११७)
वज्रानङ्ग	(११८)
" "	(११९)
" मञ्जुश्री	(१२०)
महाराजलीला	(१२१)
धर्मधातुवागीश्वर	(१२२)
कृष्णयमारि-	(१२३)
कृष्णयमारितन्त्रोक्त	(१२४)
स्थिरवक्र	(१२५)
आर्यवाणीराट्	(१२६)
प्रज्ञापारमिता-	(१२७)
श्रीमञ्जुश्रीभट्टारकस्य	(१२८)
सुक्तनारपवन	(१२९)
वाग्वक्त्र	(१३०)
भरपवन	(१३१)
आर्यफलाफल	(१३२)
आर्यशतङ्करीमहाविद्या	(१३३)
हलाहल	(१३४)
खसर्पण	(१३५)
सरहपादावतारितत्रलोकशङ्करलोकोश्वर	(१३६)

इति	साधनसङ्ग्रहसुये	खसर्पणलोकोक्षरस्य	साधनम्	(१३७)
”	”	”	रक्तलोकोक्षरस्य	” (१३८)
”	”	”	सिंहनाद	” (१३९)
”	”	”	”	” (२४०)
”	”	”	बलिमन्त्र	” (१४१)
”	”	”	आर्यजाङ्गली	” (१४२)
”	”	”	चिद्वैकवीर	” (१४३)
”	”	”	”	” (१४४)
”	”	”	संक्षिप्तकुरुकुल-	” (१४५)
”	”	”	”	” (१४६)
”	”	”	रक्तयमारी	” (१४७)
”	”	”	कृष्ण ”	” (१४८)
”	”	”	सुजतास	” (१४९)
”	”	”	स्थिरवज्र	” (१५०)
”	”	”	सुक्तनारपवन	” (१५१)
”	”	”	पण्डिताभयाकरगुप्तविरचितमुक्तुलजम्बर	” (१५२)
”	”	”	संक्षिप्तजम्बर	” (१५३)
”	”	”	वज्रतीक्ष्णभट्टारकस्य	” (१५४)
”	”	”	वश्याधिकारमञ्जुश्री	” (१५५)
”	”	”	आर्यतारा	” (१५६)
”	”	”	”	” (१५७)
”	”	”	खदिरतारा	” (१५८)
”	”	”	तारा	” (१५९)
”	”	”	संक्षिप्तमारीचि	” (१६०)
”	”	”	उदियान ”	” (१६१)
”	”	”	सुन्दा	” (१६२)
”	”	”	मारीचि	” (१६३)
”	”	”	कल्पोक्त ”	” (१६४)
”	”	”	यमान्त्यक	” (१६५)
”	”	”	निदानसप्तकम्	(१)
”	”	”	जाति	” (२)
”	”	”	दोष	” (३)
”	”	”	गुण	” (४)

इति	साधनसम्बन्धे	लिङ्गसमकम्	(५)
"	"	" प्रारम्भ	" (६)
"	"	" प्रणाल	" (७)
"	"	" प्रमाण	" (८)
"	"	" द्रोण	" (९)
"	"	" दिग्धारा	" (१०)
"	"	" मण्डल	" (११)
"	"	" मन्त्र	" (१२)
"	"	" क्रिया	" (१३)
"	"	" आराम	" (१४)
"	"	" खेल	" (१५)
"	"	निदानादीनां साधनम्	(१६६)
इति नागप्रतिमार्चनम् ।			

III. 325 A. पिङ्गलतत्त्वप्रकाशिका by यादवेन्द्रशावधान । 15 × 7½ inches. Folia, 47. Lines, 16 on a page. Ślokas, 2400. Character, Nāgara. Date? Appearance, new. Prose. Correct.

It ends :—

फणिभाषितवृत्तसागरे विषमे सन्तराऽऽकुलात्मना
 सुधियः परिशोधयन्तु सत् कृपया यन्न विलोकितं मया ।
 अध्यापकनिरपेक्षपिङ्गलतत्त्वप्रकाशिकाटीका
 श्रीयादवेन्द्रविरचिता तिष्ठतु विदुषां सदा कथ्ये ॥
 श्रीयादवेन्द्रशावधानभट्टाचार्यविरचितायां पिङ्गलतत्त्वप्रकाशिकायां
 टीकायां वर्णवृत्ताख्यो द्वितीयः परिच्छेदः । समाप्ता पिङ्गलतत्त्व-
 प्रकाशिकेयम् ॥

III. 325 B. 12 × 4 inches. Folia, 33-91. Lines, 11 on a page. Ślokas, 1400. Date? Character, Newāri. Appearance, new. Prose and verse. Correct.

This MS. contains several works. Haṭha Pradīpikā ends in leaf 44 B.

इति सकलशास्त्रसमुच्चये स्वात्मारामयोगीन्द्रविरचितायां हठप्रदीपिकायां चतुर्थोपदेशः समाप्तः ।

The Śābara Tantra ends in leaf 65 A.

इति त्रिलोचनाविधिः ।

The Cinācāra ends in leaf 77 A.

इत्याचारसारतन्त्रे हरगौरीसंवादे परमरहस्यातिरहस्यकथने संविदा
कल्पे संविद्वोधनस्त्रीकारविधिः समाप्तः पटलः ।

The Samayācāra ends in leaf 87 A.

इति पार्श्वतीक्ष्णसंवादे समयाचारं सम्पूर्णम् । १

The Pātravandana ends in leaf 88 A.

इति रुद्रयामले पात्रवन्दननवस्त्रीत्रयम् समाप्तम् ।

The Uluka Kalpa ends in 91 B.

इति द्वितीयकल्पञ्च उलुकस्य अलङ्कृतम् ॥

III. 326. कारण्डव्यूह । Substance, Nepalese, black-dyed and well-polished paper, 14×4 inches. Folia, 102 pierced by two holes. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1000. Character, Newāri. (Rañjā) ornamental. Prose. Correct. Date, N.S. 803=1683 A.D.

The work has been noticed by Dr. Rājendralāla. See Nep. Bud. Lit., p. 101.

The MS. has been beautifully written on stiff black paper like black boards, having 3 lines written in gold and 2 lines in silver. The date is given both in a chronogram and in figures. But the two dates do not agree. One is N.S. 803 and the other is नेपालसम्बत् भुवनविन्दुहययुगे ।

The first 82 leaves of this MS. contain the Kāraṇḍavyūha, at the end of which the dates are given. The other leaves contain the Saṅgiti of Durgati Parisodhana, which has been noticed by Dr. Rājendralāla Mittra in Nep. Bud. Lit., p. 85.

III. 327. हरमेखनाया नेपालभाषाटीका । 10×4½ inches. Folia, 157. Lines, 11 on a page. Ślokas, 3300. Appearance, old. Character, Newāri. Date ? Prose. Correct.

Bound with the same MS. there is a short work entitled Kāṭaka Vāda by Jaya Rāma.

इति महामहोपाध्यायश्रीजयरामविरचिते कारकवादः समाप्तः ।

This MS. was copied in गुणनागवसो अब्दे (N.S. 883=1763 A.D.) in Newāri character.

III. 328 A. अनुमितिविचार by हरिरामतर्कवागीश । 10½×5 inches. Folia, 45. Lines, 10 on a page. Ślokas, 900. Character, Nāgara.
* Date ? Appearance, new. Prose. Correct.

Beginning.

श्रीघोषिद्विनायकाय नमः ।

अनुमितिपरामर्शयोः सामान्यतोऽनुमितित्वपरामर्शत्वाभ्यां कार्यकारणभावः परामर्शत्वञ्च जातिविशेषः । न तु व्याप्तिविशिष्टपक्षधर्मता-
विषयकनिश्चयत्वं । अतो व्याप्तादेः साध्यादिभेदेनानुगमेऽपि न क्षतिः ।
न च तादृशजातो मानाभावः । अनुमितिरूपानुगतकार्यजनकतावच्छे-
दकतयेव तत्सिद्धेः । न च तादृशजातेष्वाप्तुषत्वादिना साङ्कर्यमिति
वाच्यम् । मानसपरामर्श एव तादृशजातिस्वीकारेण चाप्तुषादिसाधा-
रण्यविरहेण साङ्कर्यविरहात् । एवं सति चाप्तुषादिव्याप्यत्वानिश्चय-
दशायां फलापलाप इति तु नाशङ्कनीयम् । तादृशव्याप्यवत्त्वात्माना-
नन्तरं तन्मूलकोपनीतभानात्मकमानसपरामर्शोत्पत्त्यैवानुमितिसम्भवा-
दित्यादि ।

End.

व्याप्यविशेष्यकपरामर्शकाले सिद्धिसत्त्वं पक्षविशेष्यकपरामर्शनानुमि-
त्युत्पद्यतामित्याकारकोच्छ्वासत्वादनुमित्यापत्तिरिति विशिष्यैव तादृश-
परामर्शयोर्हेतुत्वं युक्तमिति ।

Colophon.

इति श्रीहरिरामतर्कवागीशभट्टाचार्यविरचितोऽनुमितिविचारः समा-
प्तोऽभूत् ॥

ब्राह्मणचरणानुसेविश्रीभवानीशङ्करभट्टेन स्वपठनार्थमनुमितिपरा-
मर्शयोर्लिखितं नेपालपट्टजे । गुरवे नमः ।

कृष्णो मेऽभिहितं करोतु ॥

विषयः । अनुमितिपरामर्शयोः कार्यकारणभावविचारः ॥

III. 328 B. परिभाषाभास्कर by भास्कर । 10½ × 5 inches. Lines, 10
on a page. Folios, 50. Extent in slokas, 1000. Character, Nāgari.
Appearance, new. Prose. Incorrect.

Beginning.

श्रीसाम्बमवलम्बे ।

आखण्डलादिहुरमण्डलमण्डनं त-

मुदण्डकोकविरहानलदण्डचण्डम् ।

ईडेऽहमत्र बहुबोधितपद्मकाण्डं

मार्तण्डमन्वतमसम्प्रति कालदण्डम् ॥

श्रीगुरुन् पितरो नत्वाग्निहोत्री भास्कराभिधः ।

भास्करं परिभाषाणां तनुते बालबुद्धये ॥ इत्यादि ।

End.

अतएवानुष्टुप्पद्यतौ नैषामभ्युपगम इति ज्ञापकचिह्नार्थानुवादिकात्व-
मिति न परिभाषावशादनुष्टुपादनं साम्प्रतमिति सकलेष्टुसिद्धिः ॥ ० ॥

परिभाषाकमलिनैर्युक्तिरुग्भिर्विकाशयम् ।

भास्करः पण्डितालीनां ख्यातं सानन्दयत्नयम् ॥

त्रयम्बकोश्चरपुरीकृतवाचादग्निहोत्रिकुलनीरधिचन्द्रात् ।

पुण्यपुण्यपुरुषोत्तमभट्टाष्टद्वयसुवृत्ती हरिभट्टः ॥

वेदवाक्यनिचयावचयेन प्रेक्षितो विधिरिवेह बुधोधेः ।

लोकगीतविमलायतकीर्तिः सोऽपि सज्जनमणिर्जयतिष्ठ ॥

तस्मादुद्धृतकीर्तः कृतसुकृतभरान्मन्त्रुतन्मुखतन्त्रुः

साधूनामग्रगण्यो गददलनविधौ मानवानां शरण्यः ।

काश्रीक्षेत्राधिवासी दृढकठिनतरारातिघड्वर्गदम्भः

श्रीमानापोजिभट्टः सुरयजनरतः शुद्धधौगविरासीत् ॥

तनय इह तदीयोऽचीकरङ्गाकराख्यः

फणिपतिमणिनामाशंश्यं भावयित्वा ।

परमलपरिभाषाभास्करं चापि यत्र

सुरतररविपात्रे सच्चिदानन्दरूपे ॥ (?)

अत्राभ्यासो मनीषा वा सुकृतं वा न किञ्चन ।

मन्ये शुद्धकृपाकल्पलतिकैवाङ्गिकारणम् ।

Colophon. इति श्रीमत्काश्यपान्वयसम्प्रदायिहोत्रिकुलतिलकायमानहरिभट्टसूनु-
श्रीमदापोजिभट्टसूनुभास्करविरचितः परिभाषाभास्करः समाप्तिमगमत् ।

विषयः । आख्यातादीनां शक्तिनिर्णयादिपुरःसरं धातुप्रातिपदिकादीनां स्वरूप-
निर्णयः ।

III. 328 C. सद्भाक्षमाहात्म्यम्, स्कन्दपुराणीयम् । 10 x 4 inches. Folia
13. Lines, 8 on a page. Extent in slokas, 200. Character, Nowāri.
Date? Appearance, very bad. Incorrect.

Beginning. नमोगणपथे । श्रीशिवाय नमः ।
यस्य पार्थिवचिन्तामणिविद्यामन्त्रस्य निग्रहानुग्रहकर्त्ता
ब्रह्मर्षिः कामदुघा देवता गायतत्री च्छन्दः श्रीघ्रवरस्वरूपिणी
पार्थिवेश्वरचिन्तामणिर्देवता ॐ ह्रीं वीजं ह्रीं शक्तिः
नमः कौलिकं ममाभीष्टविद्वद्गुरुं जपे विनियोगः ॥ इत्यादि ॥

End. श्रीईश्वर उवाच ।
सद्भाक्षे + + सिध्यन्ति जपित्वा + + धारणात् ।
सद्भाक्षधारणात् वत्स न पापं विद्यते क्वचित् ॥

+	+	+	+	+
+	+	+	+	+
+	+	+	+	+

Colophon. इति श्रीकन्दपुराणे कालिकाखण्डे रुद्राक्षमाहात्म्यं समाप्तम् ॥

III. 328 D. पञ्चरत्नप्रकारकथनम् । 11½ × 5 inches. Folia, 55. Lines, 10 on a page. Extent in slokas, 1000. Character, Newāri. Appearance, tolerable. Prose and verse. Incorrect.

Beginning.

श्रीविघ्नवस्त्रोविहारकाय नमः ।
भवानीपतिमानस्य वेदिकानन्ददायिनी ।
सोकैर्वक्ष्याम्यहं रुद्रपद्वतिं सुगन्धबोधनीम् ॥
हिमाद्रिशिखरासीनं नन्दिनं विश्वनन्दिनं ।
भक्त्या प्रणम्य शिरसा शतानन्दोऽब्रवीदिदं ॥

शतानन्द उवाच ।

भगवन् ओमुमिच्छामि रुद्राख्यानं सुविस्तरं ।
कथं रुद्र त्वमस्यासीत् कतिधा रुद्रसम्भवः ॥
को वा रुद्रः कथं जातः कति नामानि तस्य वै ।
कानि कानि च तस्यासन् + + + कति च स्त्रियः ॥ इत्यादि ।

End.

कथां पार्श्वद्वये वामं फलान्यस्य त्रयोदश ॥
प्रथमा वामदेवाय नमोऽन्तेष्ट्याद्रजः कला ।
स्याज्जिष्ठा नमो रक्षा द्वितीया परिकीर्तिता ॥ (?)
इतो नास्ति ॥

विषयः ।

इति श्रीमहारुद्रकण्ठे नन्दिकेश्वरशतानन्दसंवादे पञ्चरुद्रप्रकारकथनं नाम प्रकरणम् ।
” ” क्रमविपाके अधिकारिणिरुपखं नाम प्रकरणम् ।
” ” कलसरुद्रप्रकरणं समाप्तम् ।
” ” मण्डपनिर्माणप्रकरणम् ।
” ” तोरणद्वारजापप्रकरणम् ।
” ” वेदिनिर्माणप्रकरणम् ।
” ” च्छजरोपणप्रकरणम् ।
” ” कुण्डनिर्माणप्रकरणम् ।
” ” सर्वतोभद्रनिर्माणप्रकरणम् ।
” ” न्यासप्रकरणम् ।

III. 328 E. महाभाष्यप्रदीपविवरणम्, आद्यखण्डितम् । 11 x 4 inches. Folia, 336. Lines, 7 on a page. Extent, 500 slokas. Character, Newāri. Appearance, old. Generally correct.

Colophon. इति श्रीनारायणविरचिते कैयटविवरणे अष्टमस्याध्यायस्य चतुर्थे पादे प्रथमाङ्गिकं पादोऽध्यायस्य समाप्तः ।

विवरणं समाप्तम् ।

कृष्णाय वासुदेवाय देवकीनन्दनाय च ।

नन्दगोपकुमाराय गोविन्दाय नमोनमः ॥

III. 328 F. पुष्पमाहात्म्यं । 10 x 4 inches. Folia, 7. Lines, 5 on a page. Extent, 170 slokas. Character, Newāri. Appearance, tolerable. Verse. Generally correct. Date, N.S. 801=1681 A.D.

Beginning. ॐ गुरवे नमः । पुष्पमाहात्म्यं ।

अथ पश्चिमाज्ञायक्रमः ।

जाती च पाटलीपूथीचम्यकैः श्वेतवल्गुलैः ।

केतकीश्मजाती च + + + शतपत्रकैः ॥

बन्धूकपद्मकुन्दाद्यैः स + पुष्पैश्च पाटलैः ॥

कुसुमेः किंशुकैः पुष्पैः पुद्गागनागकेतकैः ।

वकुलैस्तगरेष्ठान्यैः + + कन्दाय्यसम्भवेः ॥ इत्यादि ।

End. इति मासि मासि श्रीमहादेवपुष्पप्रदानम् ।

पश्चिमाम्नायोत्तराम्नायसिद्धिलक्ष्मीदक्षिणाम्नायनीलसरस्वत्यूर्ध्वाम्नाय-
देवीनां पुष्पप्रदानशुभाशुभं ॥ तन्तुान्तरसंग्रहः ॥

Post Colophon. संवत् ८०१ । ॐ नमः श्रीपरदेवतायै ।

III. 328^gG. सिद्धान्तकौमुदीविलासः by भास्कर । 12 x 5 inches. Folia, 81. Lines, 14 on a page. Extent, 3300 slokas. Character, Newāri. Appearance, tolerable. Prose. Incorrect.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

अथ कौमुदीविलासो लिख्यते ।

धातुर्लोलाभाश्च ती मुखाञ्छे-

दीर्घिर्धिविष्णोर्लोचनैः शङ्करश्च ।

मूर्तिस्त्रय्यास्तमगाङ्गिकाया (?)

सौरौ माया कापि पायादपायात् ॥

मुनिचिद्धान्तसुधामयकौमुद्या(द)मयपेतदोषायाम् ।

विद्वन्मानसकमलं भास्करकृतितः प्रमोदसाध(द)तामित्यादि ॥

Colophon.

इति श्रीमत्काश्यपान्वयसम्भवश्रीमदग्निहोत्रिकुलतिलकायमानहरिभट्ट-
सूनुश्रीमहापोजिभट्टतनूजभास्करकृते वेयाकरणचिद्धान्तकौमुदीविलासे
ऽव्ययार्थः ॥

श्रीषाकुरविहंस्याक्षरमिदम् । शुभम् ॥

III. 329 A. व्यवहारालोकः (व्यवहारतत्त्वालोकः) by गोपालसिद्धान्तवागीश ।
15½ × 4½ inches. Folia 28. Lines, 9 on a page. Ślokas, 1200. Character,
Maithil. Date N.S. 773=1853 A.D. Appearance, new. Prose and
verse. Incorrect.

Beginning.

ॐ नमो गणपतये ।

अथ व्यवहारतत्त्वालोकः ॥

व्यवहारो जयभङ्गादिव्यवस्थापनम् । इदञ्च वादकथातत्त्वनिर्णिनीषु-
कथात्वादिति मिश्राः । तद्गु तन्मते वितखडाशङ्कानुपपत्तेः । अस्मन्मते
जखः जयभङ्गफलकत्वात् । न च प्रतिष्ठापनाहीनत्वादितखड्यं ।
प्रतिष्ठापनाफलखार्थवशसम्बन्धत्वात् सत्प्रतिपत्तोद्भावनस्थल इति च +
+ + + + +

द्विपदो व्यवहारः स्यादुनहिंसासमुद्भवः ।

द्विः समधार्थमूलस्तु हिंसासुलभतुर्विधः ॥

ततः प्रश्नपरिभाषामाह कात्यायनः । इत्यादि ॥

End.

धर्मार्थं येन दत्तं स्यात् कस्मै विद्यावते घनम् ।

पञ्चात्तेन तथा तस्मान्नदेयं तस्य + + + ॥

यदि संसाधयेद्वखं कुर्यात्स्त्रियेन वा पुनः ॥ ?

राज्ञादायः सुवर्णं स्यात्तथा रूपस्य निष्कृतिः ।

विवादव्यवहारेऽस्मिन्निवितध्वान्तबंकुले ।

दत्त्वालोकसहायास्तु निःशङ्कायां तु धौमखाः ? ।

Colophon.

इति महामहोपाध्यायश्रीगोपालसिद्धान्तवागीशभट्टाचार्यविरचितव्यव-
हारालोकः समाप्तः ॥

संवत् ७७३ वैशाखकृष्णचतुर्थी श्रीहरिवंशधर्मा लिखितं ।
 स्मृतिदर्पणे । सत्रस्य दौता च सुराग्रहस्य कन्याविवाहोऽप्यसद्वर्णजातेः ।
 पुनर्विवाहो गतभर्तृकायाः समिन्धनञ्चापि सुखेन वज्रेः ।
 दत्तेतराणामपि पुत्रकाणां प्रतिग्रहश्चापि समुद्रयानं ।
 शौचाद्यस्तस्य स्मृतिर्जलादावेका + + + स्तनयादिदृष्टिः ॥
 पशोश्चहिंसा मधुपर्क आत्मशुद्धिर्महापातकदूषितानां ।
 कमण्डलोर्द्धारणमग्निहोत्रं श्रुवावलेहस्य नराश्वमेधौ ।
 द्वितीयजन्मन्यपि दीर्घकाल आशौचसत्तोचविधिः कलौ न ॥
 युगे युगे ये विहितास्तथ धर्माः देशे च यस्मिन् निवसन्ति विप्राः ।
 निन्दा न कार्या मनसापि तेषां धर्मं प्रयत्नात् कुरुतेऽनवद्यम् ॥
 शुभं भूयात् ॥

विषयः । साक्षिकथनम् । साक्षिप्रश्नः । व्यवहारविषयविवादपदनिर्णयः । क्रय-
 विक्रयानुश्रयः ॥ अथ वीमाविवादः । दण्डपासय्यं । अथ चौर्योपवादः । स्त्रीपुरुषधर्म-
 कथनम् । कूटसाक्ष्यधिकारः ॥

III. 329 B. प्रमाणपत्रवत् by नरसिंहटक्कर । See Rāj Mitra 1836.
 15½ × 6½ inches. Folia, 31. Lines, 8 on a page. Ślokas 1800. Character,
 Maithil. Date? Appearance, new. Prose and verse. Correct.

III. 330. स्मरदीपिका । 9 × 2½ inches. Folia, 62. Lines, 5 on a
 page. Ślokas, 650. Date, N.S. 754 = 1634 A.D. Character, Newāri.
 Appearance, old. Prose. Correct.

After the usual invocation it runs thus :—

कृष्णदेवसमुद्भूत जगदानन्दकारक ।
 रतीश्वर कृष्णपुत्र कामदेव नमोस्तुते ॥
 हरकोपानलेनापि भस्मीभूतकृतस्मरः ।
 अर्द्धगौरौशरीरोहि तेन तस्मै नमोस्तुते ॥
 चक्रक्रीडाकृतान्तस्तिमिरचयचमूजित् चमत्कारचक्रः ।
 कान्ताचक्रुतसाक्षी गगनतलधरोराजको राजहंसः ॥
 चम्पोगारम्भकुम्भः कुसुमवनवधूभोदनिद्राद्विद्रो ।
 देवः श्रीश्रीतभामुर्जयति रतिपतेर्वीरनिर्वाणमेकः (?) ॥
 चण्डगाराधितः कामः सुगन्धिकुसुमादिभिः ।
 विदधाति वरस्त्रीणां मानप्रन्यविरोचनम् ॥

अनेककामशास्त्राणां चारं सुमुद्रितं यत्नतः ।
 कामव्युत्पत्तये स्त्रीणां चित्तवन्तो घृणाय च ॥
 मारं निर्जित्य बोधेन बुद्धत्वं मुपसादितम् ।
 येन तद्गामधेयेन निर्मिता खरदीपिका ॥
 कामशास्त्रस्य तत्त्वज्ञा भवन्ति रमणीप्रियाः ।
 कामशास्त्रमज्ञानन्तो रमन्ते पशुवत् स्त्रीषु ॥

तद्यथा ।

नाना विचित्रैः सुरतोपचारैः
 क्रीडासुखं जन्मफलं नराणां ।
 किं सौरभेयीशतमध्यवर्ती
 वृक्षोऽपि सम्भोगसुखं न भुङ्क्ते ॥

III. 331. मनोरमा by रमानाथशर्मा । $11\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 200.
 Lines, 6 on a page. Ślokas, 2500. Date, N.S. 805 = 1585 A.D.
 Character, Newāri. Appearance, new. Prose. Correct.

This is a commentary on the Dhātupāṭha of the Kātantra school of grammar, by Ramānātha Śarmā, son of Vedagarbha Tarkācārya, in the year
 वसुरसमुवनगणिते on the banks of the River Dharmadravi (The Ganges).

वसुरसमुवनगणिते शाके धर्मद्रवीतीरे
 कातन्त्रधातुवृत्तिं निर्मितवान् रमानाथः ।

The date of composition of the commentary is Śaka 1468 or 1546 A.D.

III. 332. कृत्यमहाणव by हरिनारायण । $12\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{4}$ inches. Folia, 158.
 Lines, 7 on a page. Ślokas, 3200. Date, N.S. 820 = 1700 A.D. Character,
 Newāri. Appearance, new. Prose. Correct.

It begins :—

आभीरदारकमुदञ्चितकिङ्किणीक-
 मातास्रपाणिचरणं पुरुषं पुराणम् ।
 मञ्जीरमञ्जुमरुणाधरमम्बुजास-
 मद्भैतचिन्मयमनादिमनन्तमीडे ॥
 पुरीभूतं द्वैतचिन्तापुराणम्
 रकीभूतं चाराभूतं सुराणाम् ।
 आत्मीभूतं गोपहीमन्तिनीनाम् ।
 आमीभूतम् ब्रह्मनिर्व्याजमीडे ।

आसीत्। मेथिल etc. See p. 122 of my Nepal Cat.

एतस्मात् द्विजवंशभूषणमयोः सर्वार्थचिन्तामयोः
षट्शक्तिः शरणिप्रतापदहने प्रारब्धशुद्धारणिः ।
प्रत्यर्थचित्ती(?) शान्धकारतरणिः श्रीदर्पनारायणो-
राजाभूदवनौविभूषणमणिः भूपालचूडामणिः ॥
आनन्दयन् द्विजकुलं पितृकुलमुन्मीलयनखिलम् ।
एतस्मात् अजनि कृतिः श्रीहरिनारायणो नृपतिः ॥

अयं वाग्विलासानतीतः कवीनाम्
गुणैः दोःप्रतापानतीतो भटानाम् ।
त्रिलोकौपतिप्रियसौवासभूमिः
पुनीते जगन्मण्डलं राजचन्द्रः ॥
शरेस्तुलितसागरम् व्यधित यो नृपग्रामनी-
भुजविजितकाञ्चनिरदित यस्तुला पुरुषान् । (?)
अयं नृपतिमण्डलीमुकुटघृष्टपादाम्बुजो
जयत्यमरसुन्दरीनिकरपीतकीर्तिर्नृपः ॥

श्रीवासुदेवभक्तः श्रीसारदयोः प्रसादमासाद्य ।
श्रीमानयं नरेन्द्रः श्रीकृत्यमहार्णवं तमुते ॥
कृत्याचारविशारद्व्यवहारादानशुद्धिपितृयज्ञाः ।
सप्तभिरमी तरङ्गैः समोत्तरमहार्णवे निब्रध्यन्ते ॥
धर्मश्च परिभाषा च ततो मासोपरिस्थितिः ।
मलमासव्यवस्था च कृत्यं चेत्यादिकथ्य च ।
प्रकीर्णकं समस्त्वादि युगान्तादि ततः परम् ॥
तिथिमेदव्यवस्था च रविसंक्रान्तिनिर्णयः ।
चन्द्रसूर्योपरागश्च सन्ध्यात्र निब्रध्यते ॥

Last Col. इति महाराजधिराजहरिनारायणविरचिते पर्व्वसंग्रहः समाप्तः ।

Bound along with this MS. there is a smaller and older work entitled
लक्ष्मणपद्धतिः copied in Sam. 1514 in Nāgara character.

मदनविनोदनिघण्टु ।

Suba Viṣṇu Prasāda Rāj Bhāṇḍārī presented the 74th leaf of Madana
Vinoda Nighaṇṭu. It is the last and only leaf extant of an old MS.

इति श्रीमदनपालविरचिते मदनविनोदनिघण्टो मिश्रवर्ग त्रयोदशम
समाप्त । श्रीमान् नेपालिकः श्रेयोऽस्तु ६७२ ।

III. 333. निगमशरनिर्णयः by रमारमणदेवशर्मा । 12×4 inches. Folia,
130. Lines, 8 on a page. Ślokas, 3600. Date ? Character, Newāri.
Appearance, new. Prose and Verse. Correct.

Last Col. श्रीरमारमणदेवशर्मणा निर्मितनिगमसारनिर्णये कालिकामनुविधान-
पूजनध्यानसुविमूतक (?) पटलोऽयम् ॥

It begins:—

यद्गोमविवरे कीटा इव ब्रह्माण्डकोटयः ।
तमगाधकृपासिन्धुमपारम् समुपास्महे ॥
नत्वा गुहं परगुहम् च परापराध्यम्
तस्मात् परञ्च परमैष्टिगुहं प्रणम्य ।
निष्कृष्य सारमखिलागमशास्त्रसिन्धोः
श्रीमद्वरमारमण एष समुच्चिनोति ॥
वस्तूनि दूरतरदूरतमेषु गत्वा
नानाविधान्युपचिनोति जनः प्रयत्नेः ।
एकत्र तानि मिलितानि पुरो हि लब्ध्वा
देवेन के च सुधियो विमुखीभवन्ति ॥
तत्रादौ स्वमुपास्य देवतानिर्णयमन्तुविचारः प्रवर्त्तते ततः तन्निर्णयार्थं
पुरो हरचक्रमभिधीयते ॥

III. 335 हाराबलीतन्त्रम् । 15½×4½ inches. Folia, 31. Lines, 7
on a page. Ślokas, 310. Character, Newāri. Date ? Appearance, new.
Verse. Correct.

Beginning.

श्रीगणेशाय नमः । श्रीईश्वर उवाच ॥
अथ नैमित्तिकानुष्ठानक्रमो यथा । तदुक्तं हाराबलीतन्त्रे ।
नित्यं नैमित्तिकं काम्यं सायेक्षं पूर्वपूर्वतः ।
× × × × × × ॥
नित्याचाररतो मन्त्री कुर्यान्नैमित्तिकार्चनम् ।
नैमित्तिकार्चने बिभ्रे कुर्यात् काम्यमखण्डितम् ॥
अष्टम्याञ्च चतुर्वर्ण्यां पूजयेच्च प्रयत्नतः ।
यत् यत् प्रार्थयते मन्त्री तत्तदाप्नोति नित्यशः ॥
लभते मञ्जुलां वाणीं तथाष्टम्यां सदा यजेत् ।
अष्टम्यां पूजनं देव्याः सर्वकामफलप्रदमित्यादि ॥

End.

प्रमशानवासिनि प्रिये अरय्यवासिनि प्रिये ।
अदीक्षितकुलासङ्गात् सिद्धिदानिः प्रजायते ॥

× × × × ।
× × × × ॥

कनिष्ठो यदि सम्पूर्णः क्रमपूजा विधीयते ।
एवं सिद्धिपरो मन्त्री साधको भुवि दुर्लभः ॥
न देयं यत्र कुत्रापि गोप्तव्यं पशुसङ्कटे ।

Colophon.

इति श्रीहारावलीतन्त्रं मातृकापूजाविधिफलं समाप्तम् ।

विषयः ।	इति श्रीहारावलीतन्त्रं	प्रथमः पटलः	(१)
"	"	"	(२)
"	"	"	(३)
"	"	"	(४)
"	"	समयाचारः	(५)
"	"	सामान्यपूजाविधिः	(६)
"	"	(७)
"	"	(८)
"	"	महामायापूजनहोमप्रकरणम्	(९)
"	"	(१०)
"	"	पूजाविधिः	(११)
"	"	(१२)
"	"	महामायापूजाविधिः	(१३)
"	"	मातृकापूजाविधिः समाप्तः	(१४)
"	"	मातृकापूजाविधिफलम् समाप्तम्	(१५)

III. 336. खन्दपुराण । 18½ × 5 inches Folia, 334. Lines, 9 on a page. Ślokas, 14,700. Character, Newāri. Date, N.S. 809 = 1689 A.D. Appearance, fresh. Verse. Correct.

The present MS. contains the 3rd Pariccheda only and 256 chapters

It begins:—

स धूर्जटिजटाजूटो जायतां विजयाय वः ।

यत्रैकपलितभ्रान्तिं करोत्यद्यापि जाह्नवी ॥

शृणुय ऊचुः ।

हरय्य पूज्यते लिङ्गं कस्मादेतन्महामते ।

विशेषात् संपरित्यज्य शेषांशानि सुरासुरैः ॥

तस्मादतन्महाभाग यथावत् वक्तुमर्हसि ।
साम्प्रतं सुकात्स्न्येन परं कौतूहलं हि नः ॥

सुत उवाच ।

प्रश्नभारो महान् एष यो भवद्भिस्सदाकृतः
कौर्त्तयिष्ये तथार्प्येनं नमस्कृत्य स्वयम्भुवे ॥
आनर्त्तविषये चास्ति वनं मुनिजनाश्रयम् ।
मनोज्ञं सर्वसत्त्वानां सर्वर्तुफलितद्रुमम् ॥
तत्राश्रमपदं रम्यं सौम्य समनिवेशितम् ।
अस्ति तापससंकीर्णं वेदध्वनिविराजितम् ॥
अभक्तः वायुभक्तेश्च शीरूपर्णादिभिस्तथा ।
दण्डालुखलिभिः विप्रैः सेवितं वा ककुठम्वेः (०) ॥

... .. ।
... .. ॥

कस्यचित् त्वय कालस्य भगवान् त्रिपुरान्तकः ।
सर्तोवियोगसंप्राप्तो भ्रममान इतस्ततः ॥
तस्मिन् वने समायातः ।
... .. ॥

ततश्च भगवान् रुद्रो दृष्ट्वाश्रमपदं तदा ।
नग्नः कपालमादाय भिक्षार्थं प्रविवेश सः ॥
... .. ।
... .. ॥

एवमालोक्यमानः स कामिनां हि महेश्वरः ।
वभ्राम राजमार्गेण भिक्षां देहीति कौर्त्तयन् ॥
अथ ते मुनयः दृष्ट्वा तं तथा विगतास्वरम् ।
— — — प्रोक्षुः कोपाकण्ठेक्षणः ॥
यस्मात् पाप त्वयास्माकं आश्रमोऽयं विदम्बितः ।
तस्मात् लिङ्गं पतत्वाशु तथैव वसुधा तले ॥

— — — — —
— — — — —
— — — — —

अद्य प्रभृति मे लिङ्गं यदि देवा द्विजातयः ।
पूजयन्ति प्रयत्नेन तदिदं धारयाम्यहम् ॥

ब्रह्मावाच । अहं तव स्वयं लिङ्गं पूजयिष्यामि शङ्कर ।

— — — — — ॥
— — — — — ।

तथेति स प्रतिज्ञाय लिङ्गमादाय स प्रभुः ॥
स्थाने नियोजयामास सर्वदेवाधिपूजितम् ।
ततो हाटकमादाय तदाकारम् पितामहः ॥
कृत्वा लिङ्गं स्वयन्तत्र स्थापयामास हर्षितः ।
ख्यातिं यास्यति सर्वत्र पाताले हाटकेश्वरः ॥

The whole Pariccheda is taken up with a Māhātmya of Hāṭakeswara Ksetra It ends

एतत् पुराणमखिलम् पुरा स्कन्देन भाषितम्
भृगवे ब्रह्मपुत्राय तस्माल्लेभे तथाङ्गिराः ।
ततश्च च्यवनः प्रापत् स ऋचीकस्ततो मुनेः
एवं परम्पराप्राप्तम् सर्वेषु भुवनेष्वपि ॥
स्कन्दं पुराणमेतच्च कुमारेण पुराकृतम् ।
यः शृणोति सभामध्यं नरः पापात् प्रमुच्यते ॥

— — — — —
— — — — —
— — — — —

एवमेतत् पुराख्यातम् आख्यातं भद्रमस्तु वः ।
हाटकेश्वरक्षेत्रस्य साहाय्यं शृणुते नरः ॥

— — — — —
— — — — —

इति श्रीस्कन्दपुराणे तृतीयपरिच्छेदे हाटकेश्वरक्षेत्रमाहात्म्यं नागरखण्डम् समाप्तम् । शुभम् भवतु सर्वदा २५६ सम्बत् ८०९ पौषकृष्णोकादशी सम्पूर्णं मङ्गलदिने अस्तु ॥

III. 337. व्याख्यानधुकोष by विजयरक्षित । 14½ x 5 inches. Folia, 208. Lines, 9 on a page. Ślokas, 5500. Date ? Character, Newāri. Appearance, tolerable. Prose. Correct.

This is a commentary on Mādhava mādāna, as Aufrecht says, by Vijaya Rakṣita. After the usual invocation the writer says :—

भट्टारजैज्जटादाधरवाप्यचन्द्रश्रीचक्रपाणिबहुलेश्वरसेनभष्यैः ।
ईशानकार्तिकसुधीरमतर्कौर्त्तिवेदीगन्धर्वं माधवमुखे लिखितं विचिन्त्य ॥

B. **कपिलगीता** from the Padma Purāṇa, complete in 8 chapters, written in black and red ink on fine country-made paper, in Nāgarī character.

C. 17 paṭalas of the **लिङ्गार्चनतन्त्र** ।

III. 341. **दानरत्न** by **कमलाकरः** । 10×6 inches. Folia, 236. Lines 11 on a page. Ślokas, 6,200. Date, N.S. 883=1763 A.D. Character, Newari. Appearance, new. Prose. Correct.

In the index the book is styled **दानरत्नपञ्चिका** । It is also called **दानकमलाकर** । It was composed by the well-known Kamalākar, who flourished by the middle of the 17th century. His father was Rāmakṛṣṇa and his teacher was Lakṣmaṇa. He wrote this book after he had completed his Acāraśāstra. The 8th verse of his preface runs thus

यत्राकरो मया नाक्तो हेमाद्रिस्तत्र बुध्यताम् ।
अन्यं भूलतया तत्र गदिता यत्र नास्ति मः ॥

III. 343 A **पुष्परत्नाकरतन्त्रम्** । 12×5 inches. Folia, 36. Lines, 7 on a page. Ślokas, 400. Character, Nāgar. Date, Sam 1906=1850 A.D. Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning

श्रीगणेशाय नमः ।

यद्देव वेदोऽपि न चित्रवृत्तं
न योगिनोऽपि प्रभवग्यवामुम्
गिराण्यवाच्यं विमलं महस्तत्
पापादपायाज्जगदीश्वराख्यम् ॥

भास्करेन्द्रमहोपासे नवे राज्यं प्रशासति ।
प्रणम्य देवतामिष्टां गुरुञ्च ज्ञानकारणम् ॥
विचार्य विबुधैः सार्द्धं मनःसङ्कल्पसिद्धये ।
करोमि नवमीसिंहः पुष्परत्नाकरं शुभम् ॥
शम्भुनिध्यां ? तथारुद्रायामलं समयाभिधम् ।
शारदातिलकं शक्तिसङ्गमं गौतमीं तथा ॥
कालोत्तरं तथा मेरुं नीलं मन्यानभैरवम् ।
कुलचूडामणिं दिव्यं भावचूडामणिं तथा ॥

कालोत्तरं तथा मेरुं नीलं मन्यानभैरवम् ।

कूलचूडामणिं दिव्यं भावचूडामणिं तथा ॥

× × × × ।

> × × × ॥

एतानि सम्यगालोच्य वचनानि विविच्य च ।

सर्वलोकाहितार्थाय क्रियते पुष्पनिर्णयः ॥ इत्यादि ।

End.

पुष्पं श्रेष्ठं रक्तकोकं बन्धूकं शतपत्रकम् ।

वर्धरोहिणीयञ्चैव कर्णिकारद्वयं तथा ॥

वकमन्दारचूतानि करवीराणि शस्यते ॥

× × > × ।

× × × × ॥

सुगन्धिश्च तलौहित्यैः कुसुमैरर्चयेत् कुलैः ॥

अथ निषिद्धानि ।

तुलसीमालतीवर्ज्यं पुष्पं दद्यात् प्रसन्नधीः ।

तुलसीवर्जिता पूजा सा पूजा सफला भवेत् ॥

Colophon.

इति श्रीपुष्परत्नाकरे उत्तरोद्धाधश्चास्त्राये पुष्पविवरणं नामाष्टमः पटलः
समाप्तः ॥ शुभमस्तु ।

Post Colophon.

संवत् १९०६ फाल्गुनसुदि १३ रो १ शुभम् ।

विषयः । इति श्रीपुष्परत्नाकरे पुष्पविवरणं नाम प्रथमः पटलः ... (१)

” ” निषिद्धपुष्पविवरणं नाम ... (२)

” ” शेरम्बशिवार्चने पुष्पविवरणं नाम ... (३)

” विषयवर्चनपुष्पविवरणं (४)

पुष्पविशेषाणां फलानि ।

इति पुष्परत्नाकरे आदित्यग्रहपितृणां पुष्पविवरणं ... (५)

” ” भवानीदुर्गागायत्रीसरस्वतीनां पुष्पविवरणं नाम ... (६)

” ” इतिशेषस्त्रिमासाययोः पुष्पविवरणं ... (७)

इति श्रीपुष्परत्नाकरे उत्तरोद्धाधश्चास्त्राये पुष्पविवरणं नामा-
ष्टमः पटलः समाप्तः ।

111. 343 B बालबोधिनी (भास्वतीटीका) by बलभद्रदेवः । 12½ x 5 inches. Folia, 111. Lines, 6 on a page. Extent in slokas 1300. Character, Nāgara. Date? Appearance, new. Prose and verse. Incorrect

Beginning.

श्रीगणेशाय नमः ।

आदिमध्यान्तशून्याय त्रिधाविग्रहधारिणे ।

ग्रहर्त्तादिस्वरूपाय नित्याय हरये नमः ॥

आसीद् द्विजन्मा कमलाकराख्यः ख्यातः सुशीलो द्विजदेवभक्तः ।

तस्यात्मजः श्रीहरिपालनामा नित्यं हराराधनसक्तचित्तः ॥

त्रिस्तम्बः श्रीमान् देवज्ञः श्रीवसन्त इति नाम्नः ।

शास्त्रार्थविद्यागुणवान् द्विजगुरुपादार्चने सदा निरतः ॥ इत्यादि ।

End

अथष्टदेशान्तरयोजनानि

ख्यादि भुक्त्या गुणितानि कृत्वा ।

खखाष्टवेदे ४८०० समलेभि यत्रः ?

× × धनं प्राक्परयो ग्रहेषु ? ॥

शास्त्राब्दवृत्ताद्गुणितात् कुजादेः सूर्य्य १२ वरा २० क्षीप् १५ क्षत्रेषु

५०१ वेदे ११४ लब्धं क्रमेणाष्टयते । इतो नास्ति ॥

विषयः । इति श्री वसन्तात्मजबलभद्रदेवज्ञविरचितायां भास्वतीटीकायां बाल-
बोधिन्यां तिथिध्रुवानयनाधिकारः प्रथमः । ... (१)

भौमादीनां शौघोच्चमन्दोच्चानयनम् ॥

शुक्रस्फुटीकरणम् ।

अथ भौमादीनां ग्रहाणां चक्रकयनम् ।

अथागस्त्योदयज्ञानम् ।

दिनगतशेषघटिकानयनम् ॥

अश्विन्यादिनक्षत्रविभागेन रात्रौ गतघटिकानयनम् ।

दशमलग्नानयनम् ।

स्वदेशलग्नखण्डानयनम् ।

चन्द्रग्रहणाधिकारः । चन्द्रग्रहणे परिलेखवर्त्मज्ञानम् ॥ इत्यादि ।

III. 344 A शिवगौतायाख्या । 13×6 inches. Folia, 68. Lines, 15
on a page Ślokaś, 3000 Date, Sam. 1881=1825 A.D. Character,
Nāgara. Appearance, new. Verse. Correct

Beginning.

ॐ नमः ।

अज्ञानतिमिरावस्थे ज्ञानाञ्जनशलकया ।

चक्षुरणमीलितं येन तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥

सूत उवाच ।

धर्मजिज्ञासून् ऋषीन् प्रसीति शेषः अत्रशब्दः आनन्तर्यवचनः इत्यादि ।

End. सन्ध्यात्रयं तु कर्त्तव्यं द्विजेनात्मविदा सदा ।
उभे सन्धेयुः कर्त्तव्ये ब्राह्मणेः स्वपृष्ठेऽपि ॥
तस्यायमाश्रयः ।
यद्यपि वहिरेव सन्ध्यात्रयं कर्त्तव्यं प्रशस्तं तथापि यदा निहरणाद्यं
+ + + + तदा श्रौतस्य विहरणस्य प्रावल्यात्तदनुरोधेन द्वे सन्धेयुः
पृष्ठेऽप्यनुष्ठेये इति ॥

Colophon. इति श्रीपद्मपुराणे शिवगीतासूत्रनिघट्टसु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे
शिवरामसंवादे मोक्षाधिकारे भक्तिनिर्णयो नाम षोडशाध्याय-
व्याख्यानम् ।

श्रीशिवदासधनेन सम्पादितमिदं पुस्तकम् ।

Post Colophon श्री संवत् १८८१ । मासे आषाढ शुक्लपञ्चमौ उत्तरफाल्गुनीनक्षत्रे
शिवयोगे शुक्रवारे । श्लोक ३०७५ ।

III. 344 B प्रश्नतत्त्वम् by चक्रपाणि । 12 × 5½ inches. Folia, 15
Lines, 10 on a page Ślokas, 300. Date, N.S. 949 = 1829 A.D. Character,
Nāgara. Appearance, new. Verse Correct.

Beginning श्रीगणेशाय नमः ।

भारति भङ्गलचञ्चलदेहे भूषितभूरिगर्वभूषणसारं ।
तत्त्वसरोरुहवासिनि तत्त्वं दर्शय कुन्तनिभं प्रणतिर्मे ॥
चक्रपाणिरिति सत्यधरस्य ख्यात आत्मज्ञ इहाकृतभक्तः ।
प्रार्थितः स कुन्तते बहुश्रिण्वैः प्रश्नतत्त्वमतिलाघवमाद्यम् ॥
देवज्ञमानस्य फलप्रसूनैस्तिथ्यादिपत्रं विदितप्रभावम् ।
अभ्यर्च्य भक्त्या विनयावनम्रः प्रष्टुमलान्तःकरणं + पृच्छत् ॥
इत्यादि ।

End. श्रीमत्सत्यधराद्यं सुपुत्रं साध्वीह सत्यरूपाख्या ।
उपकृतये शिष्याणां चक्रपाणिना तेन रचितं हि ॥

Colophon. इति श्रीचक्रपाणिरचितं त्रिबुधपदप्रदे प्रश्नतत्त्वं मिश्रप्रश्नाध्यायः
सुलभ इह द्वादशश्वागात् ॥ १२ ॥
शुभम् । इति प्रश्नतत्त्वग्रन्थः सम्पूर्णः ॥
संवत् १८८९ ॥

III. 345. पराङ्गसारसंग्रहः by शिववर्मा । 14 × 4 inches. Folia, 216.
Lines, 7 on a page. Ślokas, 4000. Character, Newāri. Date ? Ap-
pearance, new. Verse. Incorrect

Beginning.

ॐ नमः श्रीसूर्याय ।

एकस्य प्रथमं स्थानं द्वितीयं दशमुच्यते ।

तृतीयं शतमित्याहुश्चतुर्थं सहस्रकम् ॥

पञ्चमं स्थानमयुतं षष्ठं लक्षमुदाहृतम् ।

सप्तमं प्रयुतस्थानं अष्टमं कोटिरुच्यते ।

नवमञ्चावर्तं दशमं प्राक्तं दशमं निर्युतं स्मृतम् ॥

खर्वमेकादशं नाम महाखर्वन्तु द्वादशं ।

तुल्यं त्रयोदशं स्थानं महातुल्यं चतुर्दशं ॥

+ + + + ।

+ + + + ॥

पद्ममेकादशं प्राक्तं महापद्मं दशाष्टमं । इत्यादि ॥

रात्रौ वा शुक्लपक्षे वा स्वयं कृपायां निरौत्तयेत् ।

+ + + + + ॥

End

सम्पूर्णलक्षणोपेतां सदा शृण्वन्ति निर्मलं ।

तदा न चिन्तितं कालं यावत् संवत्सरावधि ॥

शिरहानिर्भवेन्मृत्युः क्षणमात्रे न संशयः ।

वक्तुर्हीन भवेद्दरार्थः सहजक्षयमेव च ।

किं वा धनविनाशश्च जानुच्छिद्रं सृतस्त्रिया ॥

मध्यच्छिद्रे शस्त्रघातं दुर्मितं वायु बन्धनम् ।

विकाशञ्चैव सुभिक्षं श्रीवाभङ्गे नृपक्षयः ॥

पीतवर्णं भवेत्क्षामं कृष्णवर्णं च मृत्युदं ।

रक्तवर्णं भवेद्वायं श्वेतवर्णं च जीवितम् ॥

Colophon

इति कालज्ञानच्छायाचक्रम् ।

इति श्रीपरार्द्धसंग्रहसार शिववर्मार्कृतिं ॥

विषयः । निमेषादिप्रमाणम् । वर्षार्धपफलम् । तिथिप्रकरणम् । करणप्रकरणम् । भद्राप्रकरणम् । पञ्चशलाका । दशयोगप्रकरणम् । दृष्टिभेदकथनम् । ग्रहशलाखलकथनम् । गर्भाधानादि । मलमासादि । कृषिवाणिज्यादिकथनम् । वीजवपनादिकथनम् । मद्यादि-साधनम् । काञ्जिसाधनादि । कुलाकुलादिचक्रकथनम् । चैत्रादिमासकृत्यकथनम् । सिंह-प्रसूतिकाकथनम् । अधिवासकृत्यादिकथनम् । गर्भप्रश्नादि । नक्षत्रभोगादिकथनम् । शिवा-चरित्रकथनम् । काकचरित्रकथनम् । गृहग्रामादिशुभाशुभकथनम् । कृपायाचक्रकथनम् ॥

III. 346. मधुमगडनम् महाकाव्यम् by बालकृष्ण । 11×4 inches. Folia, 150. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1500. Date? Character. Newāri Appearance, new. Verse. Correct.

अस्यादौ नवपत्राणि न सन्ति । आद्यन्तखण्डितमेतत् ॥

विषयः । इति श्री बालकृष्णविरचिते मधुमण्डने महाकाव्ये यमलार्जुनभञ्जनं नाम
चतुर्थः सर्गः ॥ ४ ॥

”	”	वत्सासुरवधः	”	॥ ५ ॥
”	”	वकासुरवधः	”	॥ ६ ॥
”	”	ब्रह्ममोहोद्धरणं	”	॥ ७ ॥
मध्येऽपि पत्रत्रयं नास्ति ।				
”	”	खरादिमथनं	”	॥ ८ ॥
”	”	प्रलम्बनिग्रहो नाम	”	॥ १० ॥
”	”	वीरहरणमेकादशः सर्गः	”	॥ ११ ॥
”	”	विप्रपत्न्यागमनं	”	॥ १२ ॥

III 348. रामायणलङ्काकाण्ड । Substance, paper cut in the form of palm-leaf, and so by mistake included in the list of palm-leaf MSS. 17×2½ inches Folia, 287. Pierced in the middle. Lines, 5 on a page. Ślokas, 5600. Date, N.S. 769=1649 A.D. Character, Bengali. Appearance, old. Verse. Correct. Complete.

The Scribe's name is Manohara Śarmā The Post Col. statement

नेपालसंवत् १६९ आश्विन सुदि नवमीचन्द्रे काष्ठमण्डपनगरे लिखितेषा पुस्तौ श्रीमनोहरशर्मणेति ।

III. 349. धर्मरत्नम् । 18×3 inches. Folia, 312 Pierced through the middle. Lines 12, 11, 10, 3, 4 on a page; because the leaves are of various sizes and variously written. Ślokās, 19,000 Character, Maithil. Appearance, old. Verse. Incorrect.

By actual counting 312 leaves are obtained. It appears that the 2nd half of the work remains here in a mutilated condition. Nobody has yet described this work properly. I give below a table of contents of the 2nd part of the work commencing from leaf 332 and ending in 803.

Names of subjects.				Leaf mark.
अवन्तीभाग	३३२
रेणुकाभाग	३३३
परशुराम	३३५
सुकरलेत्र	३३७
वाराहखस्तयन

Subjects.

Leaf mark.

स्तवस्तु तथान्यः	४३७
कार्तवीर्यकवचञ्च	”
विष्णोर्गुह्यस्थानम्	४३८
सूर्यकवचम्	४४०
विष्णुप्राहुर्भाव	४४१
शालग्रामक्षेत्रे आङ्गिक	४४२
प्रातःकृत्य गोपप्रशंसा	४४४
सूर्यपूजा	४४५
शालग्रामे विष्णुपूजा	४४७
गजेन्द्रस्तव	४४८
शिवपूजा	४४९
दूर्गापूजा	”
भोजनविधि	४५६
शयनविधि	४५७
कामतन्त्र	४५८
नायिकाभेद	४७०
नैमिषे प्रायश्चित्त	४७२
दशविधपापनिरूपण	४७३
व्रत	४७४
धनुर्मुख्य	४७५
अतिपातकमहापातकप्रायश्चित्त	४७६
गावधप्रायश्चित्त	४७७
रामायणारम्भ	४८३
लवकुशाभ्यां युद्धं	४८८
पार्थेन यौवनाश्वविजयः	४८९
मोक्षध्वजविजय	४९०
हंसध्वजविजय	४९१
वज्रवृद्धनयुद्ध	४९२
ताम्रध्वजमयूरध्वजविजय	४९३
वीरवर्मविजय	४९४
चन्द्रहासोपाख्यान	४९५
हरिश्चन्द्रोपाख्यान	४९६
नलोपाख्यान	४९७

Subjects.	Leaf mark.
तन्नारोप्यगुणाः ...	४५४
गजाश्चपापखड्गलक्षणम् ...	४६४
प्राक्तनप्रशंसायां ...	४७१
तरुणचन्द्राख्या ...	४७२
देवप्रशंसायां ...	
लौहजङ्घाख्यानम् ...	
देवताप्रशंसा ...	
विवूषकाख्यानम् ...	४७४
पुनः पौरुष- ...	
प्रशंसायां ...	
चतुर्दशविक्रम ? ...	
शक्तिदेवोपाख्यानम् ...	
प्रयागसाहस्यम् ...	४८५
सदाचार ...	४८६
दम्भाचार ...	४८८
सत्यधर्म ...	
बहुलाख्यानम् ...	४९२
ज्योतिषिकप्रश्न ...	४९५
राज्याभिषेकादि ...	४९८
संस्कारे विवाह ...	४९९
गर्भाधानादि ...	५००
विद्यारम्भजातकञ्च ...	५०२
अधिपुत्रभङ्ग ...	५०३
ग्रहगोचर ...	५०६
यान्नाच गृहवास्तु ...	५११
खातविधि ...	५१२
वास्तुयाग ...	५१३
प्रासादोत्सर्ग ...	५१४
जलाशयोत्सर्ग ...	५१५
सङ्गीतप्रश्न ...	५१६
रुन्दःप्रस्ताव ...	५२८
मरीच्यादिवंश ...	५३०
सोमवंशे ब्रह्मादिजन्म ...	५३४
वर्णाश्रमधर्म ...	५३६
स्त्रीपुंलक्षणम् ...	५३७

Subjects.	Leaf mark.
ब्रह्मादिविवाह	५३९
स्त्रीगुणधर्म	५४०
स्त्रीदोषकथनम्	५४१
तत्रबलधर्माख्याने श्रीप्रज्जसो	५४२
पतिव्रताख्यानम्	५४५
पापच्छालापादिनिन्दा	५४७
यतिधर्म	५४८
दण्डवज्रासंवाद	५४९
कालीमाहात्म्य	५५३
केशवादिभेदभैरवोत्पत्तिश्च	४६६
मुरारि	५६८
नन्दिप्रादुर्भाव	५६९
नीलाधस्तव	५७०
त्रिपुरदाह	५७४
गयाभाग	५७८
आहुकल्प	५८१
पांक्त्यापांक्त्य	५८२
गयाआहुपद्धति	५८६
धर्म्याधर्म्यवंश	५८९
कौशिकिकरतोयाश्रात्रयीकामरूपब्रह्मपुत्रोत्पत्तिश्च	५९२
नरकोपाख्यान	६००
जङ्गुदे गङ्गादर्शन	६०४
प्रव्यङ्गीरा	६०५
सूर्यवंशानुचरित	६०६
विश्वामित्रब्राह्मण्य	६१८
विश्वामित्रावरुणि	६२२
शम्बरवध	६२३
षट्पुत्रवध	६२६
वक्रनाभवध	६२८
षष्ठीपूजाविधि	६३४
वर्षवृद्धि	६३४
शाल्वधरस्य शिष्याणाम्	६३६
विवेकः विवेकस्य व्याख्या	६४६
योगप्रकरण	६४४
प्राणप्रशंसा	६४७

Subjects.

Leaf mark.

यज्ञाग्निसम्भव	६४९
हव्यद्रव्यपरीक्षा	६५२
शकुन्तप्रकरणं	६५३
चरणव्यूह
वेद्यतमप्रश्न	६५४
ऋक्भूक्तप्रस्ताव	६५४
सर्व्वेषां स्वालयगमनाय परस्परामन्त्रा	६६०
वृत्तान्तसंग्रह	६६१
अनुप्रश्नं आतिथ्यादि	६६२
धार्मिकदैनविवाद	६६४
हव्यद्रव्यपरिमाण
सदयलोभनिन्दा	६६४
दानादिमाहात्म्य	६६५
ब्रह्महत्याहिंसानिन्दा	६६५
कार्तिकमाहात्म्य	६६९
जालन्धरोपाख्यान	६७०
धात्री-मालती-तुलसी-				
बोधिवटमाहात्म्य	६८०
माघमाहात्म्य	६८२
विद्याधराख्यान	६८०
एकादशीमाहात्म्य	६८८
वेशाखमाहात्म्य	६८९
देवशर्मापाख्यान	६९०-९२
महाराथोपाख्यान	६९४
आदित्यहृदयस्तव	६९५
अग्राद्युत्पत्ति	६९६
धर्मात्पत्ति	६९७
द्वादशीव्रतादि	६९८
धन्यकान्तिसौभाग्यादिव्रत	६९९
त्रिसन्धिप्रभाव	७००
अपराधप्रायश्चित्त	७०१
कुरुक्षेत्रमाहात्म्य
विष्णुसहस्रनाम	७०३
गीतनृत्यादि	७०३
वदरीमाहात्म्य, शालग्राममाहात्म्य	७०४

Subjects				Leaf mark.
युग्मायुग्मादिशालग्रामपूजा	७०६
पार्श्वश्राद्ध	७०६
गोमहाभाग्यापुण्यकादि	७०७
गोपालोपेनिषत्	७०८
रहस्यकीर्तन	७०९
शिवमाहात्म्य इत्तयज्ञः	७१०
शिवालयमार्जनादि	७११
खिङ्गमहाकालजन्म	७१२
वृत्रवधार्थचिरव्रतम्	”
कुमारदर्शनादिदानम्	७१३
देवीस्थानकीर्तनादि	७१४
प्रकीर्णकज्व पुष्पनेवेद्यादि रुद्राक्षधारणादि	७१५
यज्ञमालीसुमालीकथा	७१९
कलिकलुषकथा	७२०
सुधम्मोपाख्यान, पारिजातहरण	७२१
वाणपुद्ग	७२२
विष्णुसुदर्शनलाभ	७२४
हनुमत्कल्पादि	७२८
उद्दिष्टगणेशादिकथा	७३१
काशीस्वभावकथन	७४९
नानोपायः	”
मातङ्गादिविद्या	७५०
मालासंस्कार	७५३
दीक्षामन्त्रसिद्धिरुपायश्च	”
मदालसोपाख्यान	७५५
बन्धुविद्देषिता	७५८
सन्ध्यासंविधि	”
विजयाकल्प	७५३
शृण्णिकल्प	७६४
निशृण्णिकल्प	७६५
सुफलीकल्पादि	७६५
आयुर्वेदानुवाद	७६६
भैरवीभूतानाम्	७८३
भवानीसहस्रनाम	७८५
नानाप्रश्नोत्तर	७८८

Subjects				Leaf mark
अष्टनिर्द्धारणम्	१९०
क्षुधाचरित्रम्	१९१
क्रोधलोभौ		"
सर्वेषां वृत्तिश्च	१९२
मनुष्याणां मद्यमांसवर्जनादि		१९४
यमपुरीवरणम्	१९५
रावणस्य श्वेतद्वीपवृत्तान्तः		१९८
स्त्रीपुंलक्षणम्	८०२
सूर्यसहस्रनाम	८०३
तद्गङ्गा	"

111. 350 पिढभक्तिरङ्गिणी by वाचस्पतिमिश्र । 12×2½ inches. Folia, 109 Pierced by a hole at the middle Lines, 6 on a page Extent in ślokas, 2000. Date, Śāka 1587, N.S. 784=1664 A.D. Character, Maithil Appearance, fresh Prose. Correct

Post Col. शाके १५८७ नेपालसं ७८४ आषाढशुक्लपञ्चम्यां शुक्रं कान्तिपुरनगरे लिखितेषां पितृभक्तिरङ्गिणी श्रीचिरञ्जीवठकुरेणेति ।

The MS also contains Vācaspati Miśra's Chāndogavidya, running through 16 leaves. Copied by the same scribe

It has been already described by Dr Rājendralāla Mitra under No. 1773

111. 351. प्रतिष्ठांलक्षणसारसमुच्चयः । 14×3½ inches Folia, 160, of which leaves 126—157 are missing. Lines, 6 on a page. Ślokas, 3500 Date? Character, Newāri. Appearance, new. Verse. Incorrect.

The work is complete in 3,500 ślokas But in the existing MS, there are only 2700

It begins

तत्त्वत्रयत्रिदण्डनत्रिगुणत्रिलिङ्ग-
 कालत्रयत्रिभुवनत्रिसुखशरीरम् ।
 नेत्रत्रयत्रिपथगाहिपवित्रगोत्र-
 पुत्रीत्रिशूलभृतसीङ्गमहं प्रणम्य ॥ (१)
 आगमैभ्यः समाकृष्य कुर्यात् लक्षणसंग्रहम् ।
 ऋजुं संक्षेपसम्पूर्णं सर्वस्यापनमङ्गलम् ॥
 असंदिग्धं स्फुटार्थञ्च धर्मकार्यमोत्तमं ।
 हिताय मन्दबुद्धीनां शरणाय मनोषिणाम् ॥

— — — — —
 — — — — —
 — — — — —
 किञ्चित् क्वचित् स्फुटं ज्ञानम् नैकस्मिन् सर्वमङ्गकं ।
 बहुतन्त्राख्यतो वीक्ष्य क्रमेणैकत्र लिख्यते ॥

— — — — —
 यतो जातमिदं सर्वं त्रैलोक्यं सचराचरम् ।
 लीयते प्रलये यत्र तदिदं लिङ्गमुच्यते ॥

The 7th chapter of the work contains descriptions of images of various deities. The 8th treats of their seats, and the 9th of their conveyances and weapons

The end

श्रीमन्मत्तमयूरजो हरसमः शैव[ः] कुलाद्यो(द्य)[त]कः
 प्रख्यातो विमलाधिकः शिवपरः चाचार्यवर्ष्योऽभवत् ।
 पूज्यो निर्भयभूमिपथ्य च गुरुः तेनाभिषिक्तः स्वयं
 ज्ञानीशानशिवस्तदङ्घ्रिजनिता वैरोचनिर्देशिकः ॥
 मायाकम्पादिजातविविधमरहो ज्ञानदेहावतीर्णः
 शम्भोश्चाभेदरूपो मुनिजनविदितः चोर्ध्ववक्त्रा × × ×
 आचार्यन्द्रः प्रसिद्धः सकलजनहितः शुद्धशैवाग्रगण्यः
 यस्तस्याहं नमामि त्तितिनिहितशिराः पादपद्मं गुरोर्मे ॥
 सिद्धान्तद्वयदृक् फलाङ्कटवृहत्तीक्ष्णाग्रदन्तश्च यो
 जिह्वा यस्य सकेशराशि च तथा सव्यापसव्यागमः ।
 विस्तीर्णाखिलभूततन्त्रनखरो वैरोचनः केशरी
 सोऽयं मत्तसृगेभ(व,दर्पदलनो भूकानने भ्राम्यति ॥
 सुतन्त्राध्ययनं वादः परतन्त्रावलोकनम् ।
 तद् विद्याचार्यशैवाय बुद्धिमैधाकरो गुरुः ॥
 वसन्ततिलकेत्यादौ दौष्यन्ते मुखरास्तथा
 शेषाश्चानुष्ठुभो मध्ये गुणसाहस्रिकं कृतम् ॥
 हिताय देशिकानां यत् उक्तं स्वल्पधिया मया ।
 त्वनुक्तं सूक्तमाज्ञाय तत् करिष्यन्ति पण्डिताः ॥
 नान्यदर्शनैर्नादेयमेतच्छास्त्रमगाय च (?) ।
 शैवेभ्य एव दातव्यमर्थतः शास्त्रतः सदा ॥
 परोपपाचनाच्चौरात् स्नेहात् शिथिलवत्सनात् ।
 वल्मीकाखुजलाग्निभ्यो मां रक्षेत्याह पुस्तकम् ॥

धत्ते नन्ताख्यरुद्रो भुवमुपरिगतो यावदाधानशक्तः ।
 जम्बुद्वीपस्य मर्त्यं शिखरिवरभक्तो यावदास्ते सुमेरुः ॥
 यावच्चन्द्रार्कताराभयरुचिरुचिरं प्रस्फुरत्यन्तरीक्षम् ।
 तावत् वैरोचनस्य प्रविचरतु शुभा पुस्तरूपात्र कीर्तिः ॥
 यावच् श्रीमाननन्तो धरति वसुमतीमूर्द्धमथादियुक्ताम् ।
 यावत् समोत्तरीयार्णववृत्तपृथिवीमध्यगो मेरुस्ति ॥
 यावच्चन्द्रार्कतारागणघृणिभिरिदं भ्राजते श्वभ्रमध्वम् ।
 तावद् वैरोचनीया जगति चिरमियं पुस्तरूपात्र कीर्तिः ॥

इति प्रतिष्ठापलक्षणसारसमुच्चये पवित्रारोहणं नाम द्वात्रिंशत्तमो विधिः ।
 शुभ । ग्रन्थसंख्या ३५०० शुभमिति ।

Among the Śaivas there was a sect, known as Matta-Mayūravāṇśa. The names of their great teachers generally end with the word Śiva, such as ईश्वर शिव, हृदय शिव, etc. See preface to my Nepal Catalogue LXVI. The present work is by Vairocana, a disciple of Iśāna Śiva of the same Vāṇśa. Iśāna Śiva was a disciple of Vimala Śiva, who was the Guru of Nirbhaya, a king. The author apparently follows the example of Hṛdaya Śiva, who wrote the Prāyascitta Samuccaya in compiling this work.

III 352. सङ्घाद्विखण्डम् (स्कन्दपुराणीयम्) । 12×4 inches. Folia, 126. Lines, 7 on a page. Ślokas, 2250. Character, Newārī. Verse Correct. [Printed at Bombay, 1877.]

III. 353. अद्भुतसागरम् by महाराजाधिराजश्रीमदल्लालसेनः । 12×4 inches. Lines, 7 on a page. Folia, 194. Ślokas, 4900. Date? Character, Newārī. Verse. Appearance, new. Incorrect.

Beginning ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।
 आवृत्तानागतातीतमूढमसाक्षात्प्रदर्शनम् ।
 परं ज्योतिरिवानन्तं ज्योतिषं तदुपास्महे ॥

End. फलपाकसमया मयूर चित्र ॥ मासत्रयस्य च मध्ये जनक्षय इति ।
 वराहसंहितायां ॥ इतो नास्ति ।

विषयः । अद्भुतनिरूपणम् । सूर्याद्भुतावर्तः । चन्द्राद्भुतावर्तः । मङ्गलादि-
 ग्रहाद्भुतावर्तः । परिवेशाद्भुतावर्तः । निर्घाताद्भुतावर्तः । इन्द्रधनुर्द्भुतावर्तः ।
 गन्धर्वनगराद्भुतावर्तः । जलाशयाद्भुतावर्तः । अश्वाद्भुतावर्तः ।

III 354. **महाभारतद्रोणपर्व** । $16\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 349. Lines, 7 on a page. Ślokas, 10,800. Character, Newāri. Appearance, old. Verse. Correct.

III 356 Contains two very recent works by Paṇḍita Harinātha of Kāthmundu, one is **वाग्मती तीर्थयात्राक्रमविधिः** and the other is a **Vaṇśāvali** of the Nepalese kings. In the **Vaṇśāvali** the author devotes 86 pages to the Newāri kings and 72 pages to the Gurkhā kings and Prime Ministers. Both MSS. are in the form of square bound books.

III 357. 13×4 inches. Folia, 3200. Lines, 9 on a page. Ślokas, 7000. Character, Nāgara. Date? Appearance, new. Prose. Incorrect.

The first two leaves are missing. The MS. is not complete. the name of the work is not given anywhere. But the Library-Catalogue puts it down as **Nyāya Karaṇḍikā Bhāṣya**.

The 3rd leaf begins —

... भ्याम् प्रमाणान्तरादेव प्रवृत्तिनिवृत्त्योः व्यर्थं विधिरिति सिद्धा-
व्यापकविरुद्धोपलम्भितान् प्रत्याह ।

साधने पुरुषार्थस्य संगिरेते त्रयीविदाम् । बोधं विधौ समायान्तमिति
माभूवनन्यानि प्रयोजनानि विधेः पुरुषार्थसाधनताबोधस्तु विधि-
निवृत्त्यनः न हि स्वर्गकामो यजेत इति विधौ अस्ति स्वर्गभावनायाः
भाव्यः सम्भवति । सा हि भाव्यमात्रापेक्षिणी etc

III. 374 C. **षट्कमः** । Substance, paper cut in the form of palm-
leaf, 9×2 inches. Folia, 78. Pierced by a hole through the middle.
Lines, 5 on a page. Ślokas, 1100. Appearance, fresh. Prose. Correct.

I. Leaves 9. **इति श्रीसुन्दरीसपथ्या समाप्ता ।**

II. Leaves 6. **इति संक्षिप्तपूजाविधिः ।**

III. Leaves 15. **इति श्रीतारापरिचर्या श्रीरामचन्द्रविरचिता सम्पूर्ण ।**

IV. Leaves 13. **इति निरुद्धसरस्वत्याः संक्षिप्तपूजाविधिः ।**

V. Leaves 12. **इति गायत्री ।**

VI. Leaves 23. **इति षट्कस्तोत्रं समाप्तमिति ।**

The MS. contains these six works all separately paged. They form a priest's hand-book.

PAPER MANUSCRIPTS

IN THE DURBAR LIBRARY OF NEPAL

(Not yet registered.)

गीतस्तोत्रसंग्रहः । 12 $\frac{1}{2}$ × 5 inches. Folia, 62. Lines, 8 on a page
Ślokas, 1000. Character, Newāri. Date ? Appearance, new Prose
Correct.

After the introductory invocation

इति श्रीआर्यसम्यक्सम्बुद्धभट्टारकापादनाबलीस्तवः समाप्तः ।

२४ स्त्रिकाः

रागपञ्चम तालयति । बुद्धस्तोत्र	(२५)
रागललिता । धर्मधातुगीत	(२३)
„ धर्मधातुचैत्यवर्णक	(२२)
„ बुद्धगीतस्तोत्र	(५)
„ धर्मधातुचैत्यभट्टारकस्य गीतस्तोत्र	(७)
„ आर्यबुद्धभट्टारकस्य यशोधराशाक्यकन्या- विरचितस्तोत्रं	(६)
„ बुद्धगीतस्तोत्र	(१३)
„ पञ्चाक्षरस्तोत्र	(६)
कवीन्द्रजयप्रतापमल्लविरचितस्वयम्भूभट्टारकस्तोत्र	(१६)
रागललिता । नरकोट्टारस्तोत्र	(१५)
„ चैत्यवन्दनस्तोत्र	(१३)
„ धर्मधातुगीत	(८)
„ मारभग्नगीत	(८)
„ ममबुद्धगीतस्तोत्र	(६)
„ अष्टमहास्थानचैत्यवन्दनास्तोत्र	(५)
„ सारदास्तवगीत	(८)
„ अर्धमणान्नगाथा	(१६)
„ कुलावलोकनगाथा	(२)
„ बज्रधातुमण्डलगाथा	(१४)

रागललिता । सुविशुद्धधर्मज्ञानगाथा	(२५)
” प्रत्यवेक्षणज्ञानगाथा	(४२)
” समताज्ञानगाथा	(२४)
” कृत्यानुष्ठानज्ञानगाथा	(१५)
” पञ्चतथागतज्ञानगाथा	(५)
” शाक्यमुनिभाषितमञ्जुश्रीज्ञानमन्त्रस्य पर- मार्थनामसङ्गीति	(४)
” पञ्चतथागतगीतस्तुति	(५)
आम्नायग्रहमुनिवत्सरे आवणधर्मगुणगाथा शुद्धवाद्यसम्-		
चयधोषैः भक्तिवीरकृतं स्तोत्रम्	(६)
रागललिता । धर्मधातुनामगीतस्तव	(७)
” बुद्धगीत	(७)
” पञ्चबुद्धगीत	(५)
” स्वयम्भुनाथगीतस्तव	(५)
” चरपतिपादविरचितं अवलोकितेश्वरगीतस्तोत्रम्	(२५)
” आर्यावलोकितेश्वरकमणास्तवगीतं	(२५)
” लोकोत्तरस्तोत्र	(४)
” आर्यावलोकितेश्वररूपगीतस्तव	(२४)
” अनन्तनागराजविरचित-अवलोकितेश्वर- गीतस्तोत्र	(६)
” अरुणवदनस्तोत्र	(५)
” कापोत्तलगीत	(५)
” आर्यावलोकितेश्वरस्य रत्नमालास्तव	(५)
” लोकाकण्ठगीत	(५)
” अवलोकितेश्वरगीत	(५)
” प्रतापमल्लकृत-अवलोकितेश्वरस्तवगीत	(१०)
” महाभयहरणदृश्यमालास्तव	(१०)
” अवलोकितेश्वराष्टकगीत	(१०)
” उग्रतारागीत	(६)
” वज्रयोगिनी	(८)
” लोकपालगीति	(१०)
” विश्रान्तकगीत	(१०)
” पञ्चजिनगीत	(६)
” बुद्धगीत	(६)

रागललिता । चन्द्रकान्ताभिलुणीविरचित अवलोकि-

	तेश्वरस्तोत्र	(९)
”	अवलोकितेश्वरवन्दनास्तवगीत	(१२)
”	सारदास्तवगीत	(८)
”	स्वयम्भुवैद्यस्तोत्र	(१३)
”	वागीश्वरस्तोत्र	(७)
”	गणपतिमण्डणविरचित लोकितेश्वरस्तव			(१६)
”	जन्मराजाकृत आर्यावलोकितेश्वरस्तव			(१)
”	प्रतापमल्लविरचित-अविद्याधरी-देवी-			
	गीतस्तव	(१०)
”	भीमसेनस्तोत्र	(९)
”	वज्रमहाकालस्तवगीत (आचार्यनागार्जुन)			(९)
”	मङ्गलाचरणस्तवगीत	(९)
”	अवलोकितेश्वरवन्दनास्तवगीत	(१२)

तीर्थमाहात्म्य । 12½ × 5 inches. Folia, 67. Lines, 8 on a page. Ślokas, 1150. Character, Newāri. Date? Appearance, new. Verse. Correct.

Buddha gives an account of the holy spots in Nepal to Maitreya. It is a modern compilation. The spots are the same as those mentioned in the Svayambhū Purāṇa. But in this work are described the religious ceremonies to be performed in these places.

विश्वभद्रबोधिसत्त्वयथाविधिविहारस्थापनसम्बन्धताङ्ग (?) कथा । 12½ × 5 inches. Folia, 57. Lines, 8 on a page. Ślokas, 1000. Appearance, new. Character, Newāri. Verse. Correct.

अशोकदेशना । 12½ × 5 inches. Folia, 59. Lines, 8 on a page. Ślokas, 1560. Character, Newāri. New MS. Verse. Correct.

It begins :— अथ ते भिक्षवः सर्वे जयाश्रयं यतिं गुरुम् ।
कृताञ्जलिपुटो नत्वा प्रार्थयन्ते तथापरम् ॥
भदन्त श्रीशुभिच्छामः पुनरन्यत् सुभाषितम् ।
नृपाशोकावदानं यत् तद्वसमादेष्टुमर्हति ॥

स्तोत्रसंग्रह । 12½ × 5 inches. Folia, 200. Lines, 8 on a page. Ślokas, 4,000. Date? Character, Newāri. Verse. Incorrect. New MS.

There are 175 Buddhist stotras in the MS.

No. 4 to Mañjudeva by Mañjungaḥbha.

No 19 to Sākysinha by Hārīti Yakṣiṇī in भुजङ्गप्रयातः ।

„ 14 „ by Yaśodharā.

वक्षवागह्रीरहस्यम् । 12½ × 5 inches. Folia, 24. Lines, 8 on a page.
Slokas, 400. Date ? Character, Newāri. A new MS

It begins - अथातः संप्रवक्ष्यामि योगराजोत्तमोत्तमम् ।

षट्चक्रस्य यथायोगं योगतन्त्रात् विनिर्गतम् ॥

Last Col इति श्रीश्रीहंसकाटवज्रवाराहीयोगराजोत्तमोत्तमपरमरहस्यदशम-
निर्देशः ।

सूक्ष्मपञ्चरत्नाः । 12½ × 5 inches. Folia, 37. Lines, 8 on a page.
Ślokas, 1100. Character, Newāri. A new MS. Date ?

It is a shorter recension of the Pañcaraksā.

The Dhāranis only.

नागपूजा (in the form of a Sāngiti)

The same measure —

Folia, 24. Ślokas, 500

कन्दोमृतलता The same as noticed by Dr. Rājendralāla in p. 79

चण्डमहारोषगतन्त्र । Folia, 55. Ślokas, 1100. Character, etc., the
same

Col इति श्रीनीलतन्त्रं कल्लवीग आख्यं चण्डमहारोषणे देवीसाधना-
विधि श्रीमत्सुन्दरायप्रकरणे पातालखण्डं पञ्चविंशतितमः पटलः
सम्पूर्णम् ।

The work is written in the form of a Sāngiti, though it is a Tāntrika
work (See *supra*). It appears to be a larger recension of Caṇḍa-
mahāroṣaṇa

ज्ञानोदयतन्त्र । Folia, 11. Ślokas, 110. Prose

It begins - अथातः संप्रवक्ष्यामि ज्ञानं ज्ञानोदयोत्तमम् ।

शरीरार्थञ्च सर्वेषां ज्ञात्वा यद्वैतु कर्मणि ॥

गिरिगुहायां नदीतीरे वृक्षमूले मातृकापुत्रे शिवालये उद्याने महा-
रणे चतुष्पथे विहारे चैत्यालये अग्निपुत्रे विजने निरुपद्रवे अनुकूले
कृतनिलये एषु स्थानेषु प्रदर्शयन् स्वभावशुद्धाः सर्वधर्माः स्वभाव-
शुद्धोऽहम् इति । प्रकृतिपरिशुद्धाः सर्वधर्माः प्रकृतिपरिशुद्धोऽहमिति
निश्चिता स्वदेहे बाधाबाधेयमण्डलमधिसुज्जन् अनेन शरीरम् कूटा-

गारम् समचतुरक्षम् चतुर्द्वारम् वाष्टाभिः सप्तम्बैः ऋष्टसम्बैः शोभितम्
मध्यमण्डलम् रम्यम् पञ्चतथागतम् पञ्चकायात्मकं पञ्चचक्रम् तत्र
रोमाणि ।

सप्तशतिका प्रज्ञापारमिता । Folia, 32. Ślokas, 700. Verse.
Noticed in Cam. Cat., p. 5.

बोधिचर्यावतारानुशंशा । Folia, 47 Ślokas, 1,000. This is the same as the Bodhicaryāvatāra, with this difference, that a small number of ślokas are added at the introduction and a similar number at the end as an Epilogue. The Prologue and Epilogue form the Anuśaṃsā. In the present case the Anuśaṃsā is a dialogue between Aśoka and Upagupta. The author apparently did not know that Bodhicaryāvatāra was composed thousand years after Aśoka.

शब्दभेदप्रकाश । Substance, etc., the same. Folia, 11. Ślokas, 250.

It contains 230 verses setting forth the differences in spelling of the optional forms of the same word

बन्धूरं बन्धुरञ्च स्यादूरीकृतसुरीकृतम् ।

वाह्निक्ज्वापि वल्कीकं गाण्डीवापि च + + + ॥

सूर्यशतक । Folia, 14. Ślokas, 350.

This is by Mayūra.

It begins - जम्भारतीभकुम्भोद्भवमिव दधतः सान्द्रसिन्दूररेणुं
रक्तासक्तैरिवाघैरुदयगिरितटीधातुधाराद्वयम् ।
आयान्त्या तुल्यकालं कमलवनरुचे कारुणावो विभूतौ
भूयासुः भासयन्तो भुवनमभिनवा भानवो भानुवीर्याः ॥

A commentary to this work on palm-leaf is to be had at the house of Kuveraratna Gubhāju at Kathmandu, the MS. of the comm. is dated N.S. 665. The Ṭikā begins:-

विभाकरज्ञानवर्ता सहायः पितृप्रसादात् श्रुतशास्त्रसारः ।

निशम्य वाचः सुधियां कवीनाम् मयूरकाव्ये विदधे निबन्धम् ॥

लक्षपुष्पारोपण । Folia, 6. Ślokas, 120.

This is a work in verse. Ananda asks Buddha the merits of offering flowers to the Tathāgatā.

योगिनीजालतन्तु । Folia, 58 Ślokas, 1,400.

It begins :— या श्रीवज्रविलासिनी भगवती सम्मोगभङ्गाद्भुतम्
 नित्यानन्दमहोत्सवं वितनुते विद्येकपीताम् (?)
 सत्त्वानां + तथैव विग्रहवतीवाता (?) रसेरुज्वला
 तस्याः पादयुगं जगज्जयकरम् वन्देऽभिवन्द्योत्तमम् ॥
 भगवती दिगम्बरा मुक्तकेशार्द्रपादे
 दिनकरकरभासे मण्डितामण्डितागे ।
 निखिलभवनिहन्ता सिद्धिसम्बोधिदात्री
 प्रणमितजिनमाता योगिनीजालतन्त्र ॥

महावर्णप्रभाव । It is a shorter recension of the *Bṛhat Svayambhū Purāṇa*.

कुनालावदानम् । It is a part of *Aśokavadāna*

अवलोकितेश्वरशतकम् । A century of verses in praise of **अवलोकितेश्वर** by **महात्तपटलिक श्रीवज्रदत्त ॥**

It begins :— भास्वन्माणिक्यभासो मुकुटभूति लसल्लोकनाथोत्तमाङ्ग ।
 भक्तिप्रदो सरोजासनशिरसि हसन्मालतीमालिकाभाः ॥
 मौलो मौलिनृगाङ्गामकृशर्कपिशतां शाम्भवे शान्तयन्त्यो ।
 लोको लोकेशपादामलनखशशभृत्कान्तयः सन्तु शान्त्ये ॥

Nep. Bud. Lit., p. 112, and Cam. Cat., p. 94.

यशोवती अवदान । It is a *Kathā* setting forth the merits of fasting for a month.

अजातशत्रु अवदान । This is a part of *Vratāvadāna-mālā*, setting forth the merits of *Aṣṭāmi Vrata*

वीताशोकावदान । A part of *Aśokāvadāna*.

समस्तचतु अवदान । It is a *Kathā*, setting forth the merits of fasting for a day and night. Its tone is the same as that of **सप्तकुमारिकावदानम्**, but the present work is an interlocution between *Vajradhara* and *Subhūti*.

माध्यमकवृत्ति । 13 × 7 inches. Folia, 163. Lines, 11 on a page. Ślokas, 400. Date ? Character, *Newāri*. Prose. Incorrect. It is a new MS.

It has been noticed by Dr. Rājendralāla (p. 169). It was printed in *Buddhist Text Society's journal*, and Prof. Louis De La Vallée Poussin is editing it in the *Bibliotheca Buddhica*.

चैत्यव्रतानुशंस । 12½ × 5 inches. Folia, 43. Lines, 8 on a page. Slokas, 800. Appearance, new. Character, Newāri. Date? Verse. Incorrect.

It begins :—

यः श्रीघनो महाबुद्धः सर्वलोकाधिपो जिनः ।
तद्गाथशरणं गत्वा वक्ष्ये चैत्येषु सत्कथां ॥
अथाशोको महीपालः समन्तिपार्श्वदो मुदा ।
विहारे कुक्कुटारामे धर्मे श्रोतुमुपाचरत् ॥
तत्र प्रामसभामध्ये सिंहासने समाश्रितम् ।
उपगुप्तं तमर्हन्तम् दृष्ट्वा समुपाचरन् ॥

उपगुप्तम् तमर्हन्तम् प्रणत्य प्रार्थयन्स्ततः ।
भदन्त श्रोतुमिच्छामि चैत्यसंस्थापितोद्भवम् ।
तत्सेवायाः फलञ्चापि समुपादेष्टुमर्हति ॥

It ends :—

चैत्यव्रताख्यं प्रतीतावदानम्
सत्कृत्य भक्तगमनुयायीदं ये ।
श्रुत्वा मुमोद्य प्रणमन्ति तेषि
प्रयान्ति मूलं सुगतालयं ते ॥
इति चैत्यव्रतानुशंस समाप्त ॥

गुह्यातिगुह्यतन्त्रराजः । 12½ × 5 inches Folia, 115. Lines, 8 on a page. Slokas, 2800. Character, Newāri. Date? Appearance, modern. Incorrect. Prose and verse.

It begins as a Sangīti, being an interlocution between Bhagavān and Vajragarbha.

It ends :—

प्रकृतिनिखट्यात्वात् प्रयोगः ।
ये विशेषसन्तानभागिनः ते विशिष्टफलावाहकाः ।
यथा केतकुन्दयविशिष्टसन्तानवहिःपरागादयः इति स्वभावविशुद्धा ।

Col.

इति सर्वतथागतकायवाक्चित्तवज्रगुह्यात् तथागतगुह्यकाभिधाने
श्रीगुह्यसमाजस्य सर्वतन्त्रराजाधिराजे सर्वबुद्धदेवकादिगुह्यागुह्यका-
देवतायोगिनीप्रभृतिगुप्तस्वभाषसम्माषये सर्वकल्पनिदानं षट्त्रिंश-
तिपटलः समाप्तः समाप्तश्चायं श्रीसर्वतथागतकायवाक्चित्तवज्रगुह्या
श्रीतथागतगुह्यकाभिधानः । श्रीगुह्यसमाजस्य परार्द्धं समाप्तमजीजनत् ॥

This work is complete in 36 chapters and is called **तथागतगुच्छक** and **गुच्छसमाज**. It is divided into 2 halves **पूर्वार्द्ध** and **परार्द्ध**. Rājendralāla (Nep. Budh. Lit., p 261) has noticed the first half only, consisting of 1,100 verses and ending in the 18th chapter. But his version seems to be materially different from that of the present MS.

प्रत्यङ्गिराधर्मीपदेशशास्त्र । $12\frac{1}{2} \times 5$ inches. Folia, 102. Lines, 8 on a page. Ślokas, 2500. Character, Newāri. Date ? Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

The Buddhists of Nepal say that there are four different versions of the **प्रत्यङ्गिराशास्त्र**. The present MS. contains the 1st recension. Rājendralāla's version is the 3rd. The 2nd and the 4th are not available. It is a Tāntrika work full of incantations, medical advices, secret worships and similar other Tāntrika topics.

अमृतकर्णिका । $12\frac{1}{2} \times 5$ inches. Folia, 95. Lines, 8 on a page. Ślokas, 2,500. Character, Newāri. Date ? Prose. Incorrect.

A commentary on the Nāma Saṅgiti according to the Kālacakrayāna school by Bibhūticandra.

सर्वं ददाति अवदान । $12\frac{1}{2} \times 5$ inches. Folia, 13. Lines, 8 on a page. Ślokas, 300. Character, Newāri. Date ? Verse. Incorrect.

Last Col श्रीमत्-महज्जातकमालायाम् अम्बरचक्रवर्ती सर्वं ददाति अवदानसु समाप्तम् ॥

यो भक्त्या अद्भुतेदं सकलनृपपते अम्बरस्यावदानम्

शृण्वन्ति श्रावयन्ति प्रसुदितहृदया ये च संबोधिकामा ।

ते सर्वे बोधिसत्त्वाः सकलहितकराः सद्गुणश्रीमहृदाः

मुक्ता सौख्यं सदा ते जिनपुरनिलये यान्ति सद्गुणरस्ये ॥

वृहत्धारणीसंग्रह । $13 \times 6\frac{1}{2}$ inches. Folia, 495. Lines, 11 on a page. Ślokas, 13,500. Character, Newāri. Date ? It is a new MS. Prose and verse.

It is a collection of all well-known Dhāraṇīs made by some modern compiler. This has been copied from a MS. about 60 years old. But the original MS. of this collection is now in Japan.

अवदानमाणा । $13 \times 6\frac{1}{2}$ inches. Folia, 437. Lines, 13 on a page. Ślokas, when complete, will amount to 16,000. Prose. Incorrect.

मुनिवाक्यार्थदर्पण a com. on **वृत्तशत** or a century of verses by **महेश्वर** ॥
12×6 inches. Folia, 277. Lines, 11 on a page. Ślokas. 7000. Character, Nāgara. Date ? Prose. Correct.

The text commences :—

ब्रह्मेशचन्द्रेन्द्रदिवाकराणि
वस्वादिहपाणि सुरस्य यस्य ।
नत्वाच्युतं तं व्यवहारमिदं
महेश्वरो वृत्तशतं करोति ॥

The Tikā commences :— लक्ष्मीपतेः पदद्वन्द्वं ध्यात्वा स्मृत्वा गुरोर्गिरः ।

कुर्वे वृत्तशतस्यार्थं मुनिवाक्यार्थदर्पणम् ॥

अथ तत्र तावत् ऋषिपुत्रभः शाण्डिल्यमुनिवंशोद्भवः जडविह-
पत्तननिवासी समस्तशिष्यनिवहरोलम्बालीढचरणकमलाचार्यवर्य-
श्रीमहेश्वराचार्यः संहितास्कन्धैकदेशं वृत्तशताख्यं महान्तं ग्रन्थं चिकीर्षुः
ग्रन्थादौ अमिमतनागायणदेवतानत्यात्मकम् मङ्गलम्
उपजातिक्रिया निवध्नाति ब्रह्मेति ॥

As the Commentator quotes from Kalidāsa the author of **ज्योतिर्विदा-
भरण**, he belonged to a period later than the sixteenth century.

धर्मेकोश । 12×5 inches. Folia, 102. Ślokas, 2000 Character,
Nāgara. Date ? It is a new MS. Prose. Correct.

This work gives explanations of all Buddhist terms used in Nepal.

सुभाषितसंग्रह । 12×5 inches. Folia, 26 Lines, 8 on a page.
Ślokas, 600. Character, Nāgara. Date ? Modern MS. Prose and
verse. Sanskrit and Prakrit. Correct.

This is an incomplete MS. of the **Subhāṣita Saṅgraha** which has
been published by Prof. Bendall.



THE FOLLOWING PALMLEAF MSS. WERE SHOWN BY THE
LIBRARIAN AT THE LAST MOMENT, AND THEY WERE
SAID AS BELONGING TO BENDALL'S PUKA,
I.E., MSS. EXAMINED BY THE LATE PROF.
BENDALL AT CAMBRIDGE.

1. **अष्टाङ्गसंहिता** by **वामदु** son of **संघगुप्त**. Leaves 1—69. One or two leaves missing. In Bhujimo or hooktopped Newari character.

2. **सुश्रुत** in Bhujimo or hooktopped Newari. Each chapter bears separate pagination, and sometimes written by different hands, some of the chapters end with the word **निदाने**, which shows that they contain the **निदानस्थान** among others.

3. There are 9 leaves of a work entitled **Pañcaratra**, on the last and dilapidated leaf of which, written in Bhujimo, occurs the following —
इति पञ्चरात्रे स्वयंभुवे अष्टमाध्यायः समाप्तः =
... .. नवमोऽध्यायः समाप्तः ॥ * ॥ सम्बत् (अय ९१)
१४७ आषाढ शुक्ल एकादश्यां शुक्रवासरे × नक्षत्रे लिखितमिति

4. **वाजसनेयिनां धम्मर्गा पद्धतिः** entitled **उज्ज्वला** by **रवि** who belonged to **लखोया** family. It is based upon **Rāmadatta's** work. It was copied in **रसव्योमयुग्मेन गणिते लक्ष्मणवत्सरे, लसं 206**, by **Kṛṣṇa**, and given to **Nava Thakkura** who lived in Nepal.

5. **महालक्ष्मीमतभट्टारक** । In Newari.

Complete in 10 chapters entitled **Ānananda**. See **Nepal Cat.** p. 123.

6. L. 468. **धर्मनिर्णये तिथिसारसंग्रह** । In Newari character. Folia 26. Lines 5 on a page. Ślokas 400. Character, Newari. Date N.S. 525 = 1405 A.D. Prose. Incorrect.

It begins :—

ॐ नमो नारायणाय ।

भूपादस्तु शुभं लोके भूपात् पुत्रार्थसंजातः ।
भूपादस्तु लक्ष्मीं सर्वं भूपादस्तु सुखानि च ।
गर्गां सुखीनां भाषा सर्वसंशयहृदनं
धर्मनिर्णयसंस्कारं दुर्लभं भुवि मानवे ।

Last Col.

इति धर्मनिर्णये तिथिसारसंग्रहं सप्तमप्रकरणं समाप्तः । श्रेयोस्तु नेपालिकसम्बत् ५२५ मार्गशिर कृष्णतृतीयापरचतुर्थ्यां तिथौ पुनर्वसु-
नक्षत्रे शुक्रयोगे वृहस्पतिवासरे विष्णुराशिगते सवितरि मिथुनराशि-
गते चन्द्रमसि श्री-राजाधिराज-परमभट्टारक-परमेश्वर-श्रीश्रीधर्मसङ्घ-
वेद्यस्य विजयराज्ये लिखितमिदं धर्मनिर्णयतिथिसारसंग्रहपुस्तकम् ॥

7. 1. 775. श्रीलिङ्गपुराणे संख्यानपरमेश्वर्या व्रतकथा सम्बत् ६९३
फाल्गुन शुक्ल दृष्टत्यतिवार शिद्धि श्रीजयन्तदेवस्य लिखितमिति ।

8. A MS. not yet numbered, in Prakṛta, written in Jaina Devanāgarī, about 500 years old.

The last leaf is marked 83 on the right and 80 on the left. The first 29 leaves have been damaged greatly on the right side. The work appears to be Hāla Sapta Śati or Śāli vāhana Sapta Śati.

On leaf 72A happens the following verse --

पाच्छन्तरम्मि पशं दिपटिं शिरिशालवाहन नरेन्द ।
विज्झाता पग्गिहिश्च तन्दिवस्तश्च शावआधन ॥

It begins --

सरस्वत्यै नमः

नमह मरोषसुआरि मान सच्चरिश्रिंकरकहावली
हुअलं हि रणक्कस विश्वाइच्चल × × × ×
तइअ पआन्तहुअनन्तल तस्सामाआर
मनाआर अप्पणसपणं चिअनिसन्नं (?)

9. कालीक्रम - । खेचरविद्या -

An incomplete palmleaf MS of Kālī Krama, written in Śāradā character. In the last page there is a colophon --

इति श्रीराज्ये आद्यावतारे समकोटिप्रमाणे खेचरविचारक्रमसम्पू-
माहस्ते ज्ञानसद्भावे श्री कालिकाक्रमे चतुर्थं पटलः ।

ॐ स्वस्ति । ॐ व्यामचरेभ्यां नमः ।

येनावतारितं देवै समपातालभाण्डकम्
समब्रह्माण्डविस्तीर्णम् भुवनान्तान्तरोपमम् (!)

पञ्चकारणसम्भूतं कर्ता हर्ता स्वयम्भुवः ।

... .. कालिकां नमः ॥

10. एकादशीमाहात्म्य-एकादश्युत्पत्तिव्याख्यान । Palmleaf MS. In Newari. Folia 23.

Interlocutors, Viṣṇu and Yudhiṣṭhira. Copied in the time of Joya yakṣamalla.

11. Another copy of the एकादशीव्रतमाहात्म्य, dated NS. 400, having 33 leaves in Newari character.

12. Three leaves of Pratiṣṭhā-Tantra according to Nandikesvara Mālā with Varuṇa for its presiding deity.

13. Another leaf ending नवनागकुल नाम वृष्ट्यर्थः समाप्तः ।

14. Four leaves—in one of which occurs the following :—

इति सनत्कुमारमतोक्तशान्तिक्रमः समाप्तः ।

15. Nine leaves of **मन्त्रोद्धार** ।

In leaf 6 there is a col. **इति मुख्यमन्त्रोद्धारपटलः षष्ठः ।**

16. Twelve long leaves of Hara Mekhalā in Newari character.

17. One leaf containing

इति बुद्धेन भाष्यं चतुरशीति कर्म ।

18. Four leaves of Vyākaraṇa : in Transitional Gupta. Vyākaraṇa means not grammar, but exposition of Buddhist doctrines. On this Prof. Bendall writes **व्याकरणं किञ्चित् ।**

19. Three leaves of Samanta bhadra Gāthā in Gupta character, called **भद्रचरीगाथा ।**

20. In a bundle of long palm-leaves, there are leaves of **अभिसमयालङ्कार-दिव्यावदान** and **दशभूमौश्वरटीका**, the last of which is in Gupta character.

21. 49 leaves of **दशभूमौश्वर** in Gupta character.

22. 5 leaves of **Gaṇḍa vyūha** in Gupta

23. 4 leaves of **सद्धर्मपुण्डरीक** in Transitional Gupta.

24. 3 leaves of **Sārāvali** in Newari character.

25. 6 leaves in **Central Asian Nāgari**.

26. 4 leaves of **Vinaya** in Pali written in Transitional Gupta

27. 47 leaves of **अष्टसाहसिका** in Newari

28. 36 leaves of **Vyākaraṇa**.

29. 3 leaves of **कुलार्णवटीका** ।

30. 10 leaves of **व्याकरणसूत्राणि** ।

31. An incomplete copy of **सिद्धयोगीश्वरीतन्त्र** ।

32. A few leaves of **Tantra**, in one of which occurs—

इति श्रीमत्सुखेन्द्रनाथावतारिते श्रीकामाख्यागुह्ये सिद्धगृह्यः ।

In another occurs

इति चतुर्विंशतिषाहस्ये व्याससूत्रम् ।

33. A few leaves of **Vaidyaka** with names of plants.—The work is entitled **मदनविनोदनिघण्टु** by **मदनपाल**. Dated NS. 672 = 1552. A.D.

THESE DO NOT BELONG TO BENDALL'S PUKA.

In my Nepal Catalogue, p. 85, **घोड़श पत्राणि** should be corrected as **चतुर्दश पत्राणि**. In page 86 of the same **सर्वज्ञानोत्तरतन्त्र** is said to be finished in 40 leaves. But it really ends in leaf 37. Of the other three leaves—one is dilapidated in which **स्रग्** is discussed; in another some Tātrika worship is treated of; in the third, written in Kuṭila, occurs the following :-

... .. शिवे पुरे ॥

दारुजानामिदं पुण्यं मुख्यानां ततोऽधिकम् ।

द्विगुणं पैत्तलानान्तु तारजानां ततोऽधिकम् ॥

द्विगुणं हेमजानान्तु रत्नजानां ततोऽधिकम् ।

एवं रत्नविशेषेण पुण्यं स्यात् द्विगुणोत्तरम् ॥

तस्मात् सर्वप्रयत्नेन प्रतिष्ठाप्यो महेश्वरः ।

× × × × × परमेश्वर-परमभट्टारक-महाराजाधिराज-श्रीमद्-

विग्रहपालदेवस्य वर्द्धमानविजयराज्ये सम्बत् ७ भाद्रदिने ॥ बालह-

य्यातः पण्डिताचार्यश्रीज्ञानगणेन लिखितम् कायस्थरुद्रत्तेन

लिखितमिति ।

शिवधर्मः ।

वृषसारसंग्रहः ।

शिवधर्मोत्तरः ।

ऊमामहेश्वरसंवादः ।

सांख्यतत्त्वकौमुदी (33 kārīkās)

श्रीदत्तपद्धति in Maithila.

उपयोगक्रमः — ।

सम्बत् ४७१ श्रावणकृष्णएकादश्यां बृहस्पतिदिने ॥

पञ्जरत्ता in Newari character.

Date N. S. 684 खनपुमहानगरे सम्बत् ६८४ । Khanapu is 8 miles to the east of Bhātgām. It was then under the rule of Gaṅgādeva.

चित्तविशुद्धिप्रकरण 2—9 leaves: by Āryadeva Published by me in J.A.S.B., 1897.

चित्तप्रकरण 1 leaf only; by Āryadeva

अष्टसाहस्रिका प्रज्ञापारमिता

सम्बत् १८८ श्रीमदानन्ददेवस्य प्रवर्द्धमानविजयराज्ये ।

APPENDIX A.

TABLE OF CONTENTS OF VRHADDHARANI
SAMGRAHA. Page 244. Without number.

ओं नमो रत्नत्रयाय ॥

आर्य्यसप्तशतिकाप्रज्ञापारमिताधारणी	१
प्रज्ञापारमिताधारणी	२
आर्य्यप्रज्ञापारमिताधारणी	३
आर्य्यषट्पारमिताहृदयनामधारणी	४
आर्य्य अपरिमितानामधारणी	५
गाथाप्रतिपाद्यनामधारणी	६
सच्चक्रताडनविधिधारणी	७
आर्य्यगण्डव्यूहसूत्रधारणी	८
शतसाहस्रिकाप्रज्ञापारमिताधारणी	९
महाप्रतिसराधारणी	१०
महासर्वहृदयनामधारणी	११
आर्य्यवसुधारानामधारणी	१२
आर्य्य अमोघपाशहृदयधारणी	१३
अभिसमयालङ्कारनामप्रज्ञापारमितोपदेशशास्त्रधारणी	१४
श्रीकरुणापुण्डरीकमहायानसूत्रसर्वज्ञताकारधारणी	१५
आर्य्य उष्णीषचक्रवर्त्तिधारणी	१६
आर्य्यनित्यतासूत्रधारणी	१७
सप्तसुबुद्धस्तोत्रधारणी	१८
यत्तापुकधारणी	१९
आर्य्यजम्भलजलेन्द्रधारणी	२०
सिंहनादलोकोत्तरस्य व्याधिप्रशमनीनामधारणी	२१
मुखोद्गोर्णसिद्धिनिकाधारणी	२२
आर्य्यसहस्रभुजलोकोत्तरधारणी	२३
आर्य्यवलोकितेश्वरस्य नीलकण्ठनामधारणी	२४
आर्य्यसहस्रावर्त्ताधारणी	२५
आर्य्यसहस्ररीविद्याधारणी	२६

आर्यभट्टसूरीप्रणिधानधारणी	२७
सोक्तप्रदनामधारणी	२८
आर्याभयंकरीनामधारणी	२९
आर्यमणिभट्टनामधारणी	३०
वज्रपाणिमहारत्नाधारणी	३१
चैतन्य सर्वरोगप्रशमनीधारणी	३२
वेराचननामधारणी	३३
आर्यअक्षोभ्यनामधारणी	३४
आर्यरत्नसम्भवनामधारणी	३५
आर्यअमिताभनामधारणी	३६
आर्यअमोघविद्वानामधारणी	३७
हृर्गतिपरिशोधनधारणी	३८
पापशुद्धाधारणी	३९
सुन्दरभगवतीधारणी	४०
हुताशनतेजोनामधारणी	४१
भैरवनामधारणी	४२
आर्यमञ्जुश्रीप्रतिज्ञानामधारणी	४३
आर्यपद्महस्तनामधारणी	४४
सर्वमङ्गलानामधारणी	४५
कर्णजापानामधारणी	४६
आर्यसर्वपापदहनधारणी	४७
सुवर्णप्रभासोत्तमसूत्रेन्द्राक्षधारणी	४८
आर्यमहाप्रतिसराविद्याधारणी	४९
आर्यप्रतिसराकल्पधारणी	५०
आर्यसाहस्रप्रमर्दनीधारणी	५१
आर्यमहामापूर्गेविद्याराज्ञीधारणी	५२
आर्यमहाशीतवतीविद्याधारणी	५३
आर्यमन्त्रानुसारणीधारणी	५४
आर्यश्रवसुधाराधारणी	५५
मूलविद्यानामधारणी	५६
शताक्षरनामधारणी	५७
तथागतगुह्यनामधारणी	५८
बोधिसत्वचर्याप्रस्थानदशभूमीस्वरमहायानसूत्रधारणी	५९

स्वपनविद्याधारणी	६०
जातिस्मरानामधारणी	६१
जातिस्मरानामधारणी	६२
पर्णश्वरीमहामारीप्रशमनीधारणी	६३
समाधिराजनामधारणी	६४
गण्डव्यूहानामधारणी	६५
आर्य्यहेमाङ्गानामधारणी	६६
वज्रगुह्योत्तरपरमतन्त्रधारणी	६७
आर्य्यमैत्रीयप्रतिज्ञाधारणी	६८
मञ्जुघोषकृतिप्रणिधानराजधारणी	६९
आर्य्यताराप्रतिज्ञाधारणी	७०
आर्य्यसद्गुह्यपञ्चुरीकमन्त्रधारणी	७१
आर्य्यध्वजाग्रकेयूरनामधारणी	७२
गाथाह्वयनामधारणी	७३
आर्य्यषष्ठमुखानामधारणी	७४
महामायाविजयवाहिनीधारणी	७५
आर्य्यलङ्कावतरानामधारणी	७६
श्रीभगवान् ललितविस्तरे त्रपुष्पभस्त्रिकापरिवर्तनाय भाषितं कल्याणवाक्यधारणी	७७
आर्य्यकुसुमकुलधारणी	७८
आर्य्यजङ्गलीधारणी	७९
आर्य्यमार्गोच्चीधारणी	८०
आर्य्यवज्रसखस्वतीसाधनधारणी	८१
वज्रवैरोचनीस्तवधारणी	८२
शाक्यपुनीनां विशेषधारणी	८३
हृयप्रीवकल्पे वज्रगान्धारीनामधारणी	८४
महामायावज्रवाराहीधारणी	८५
महाभैरवधारणी	८६
चिन्तामणिधारणी	८७
चिन्तामणिधारणी	८८
चुन्दाभट्टारिकाया रत्नामन्त्रधारणी	८९
सूर्य्यहृदयनामधारणी	९०
एकजटीधारणी	९१
दशक्रोधभैरवाणां धारणी	९२

नामसङ्कीर्तिधारणी	९३
आर्यावलोकितेश्वरस्य मुखोद्भूतसिद्धिकाधारणी	९४
अमृतभक्त्याधारणी	९५
अष्टमहाभयहरणताराधारणी	९६
सुदुर्भट्टारकधारणी	९७
योगाम्बरकर्मगजधारणी	९८
सर्वलोकेश्वरधारणी	९९
खसर्पणधारणी	१००
अलपञ्चमञ्जरीधारणी	१०१
मैत्रीयधारणी	१०२
सद्गुणपाठधारणी	१०३
वज्रताराधारणी	१०४
उग्रताराधारणी	१०५
दशक्रोधानां धारणी	१०६
लोकपालनामधारणी	१०७
गग[न]जयवज्रयोगिनीधारणी	१०८
रक्तयमारीधारणी	१०९
प्रसन्नतागधारणी	११०
महाभैरवधारणी	१११
सिद्धिविघ्नेश्वरधारणी	११२
श्रीमहाकालधारणी	११३
श्रीगणेशस्य घोडशनामधारणी	११४
श्रीवसुधाग[धार]ण्युपदेशधारणी	११५
पुण्यविबुधनधारणी	११६
आर्याषडक्षरीधारणी	११७
श्रीसर्वज्ञजिनधातुरत्नकरण्डकं नाम भगवदार्यावलोकितेश्वरस्तोत्रधारणी	११८
आर्यवज्रगान्धारीधारणी	११९
कालचक्रविवर्द्धनधारणी	१२०
श्रीहेवज्रधारणपूजाविधिधारणी	१२१
महासरस्वतीधारणी	१२२
महाप्रतिसराधारणी	१२३
आर्यमहाप्रतिसरासाधनधारणी	१२४
आर्यमहामाधुरीधारणी	१२५

आर्य्यमहासाहस्रप्रसङ्गिनीसाधनधारणी	१२६
आर्य्यमन्त्रानुसारिणी साधनधारणी	१२७
आर्य्यश्रीतवतीसाधनधारणी	१२८
पञ्चरत्नामहादेव्याः साधनधारणी	१२९
हस्तपूजाविधानधारणी	१३०
नैरात्मासाधनधारणी	१३१
श्रीवज्रहृद्धारभैरवधारणी	१३२
हयग्रीवधारणी	१३३
भूतढामरसंक्षिप्तधारणी	१३४
आगगनात्मजशुक्लवर्णवज्रवाराहीधारणी	१३५
श्रीवज्रयोगिनीधारणी	१३६
आर्य्यवज्रशृङ्खलाधारणी	१३७
संक्षिप्तद्विभुजहंसधारणी	१३८
पीतवर्णप्रज्ञापारमिताधारणी	१३९
श्रीवसुधाराधारणी	१४०
सितातपत्रापरजिताधारणी	१४१
वज्रचर्चिकानामधारणी	१४२
ध्वजाग्रकोयूरसाधनधारणी	१४३
उष्णीषविजयसाधनधारणी	१४४
महासायाधारणी	१४५
वज्रशालानलार्कधारणी	१४६
आचण्डमहारोषणधारणी	१४७
महासम्बरश्च कर्मराजविशुद्धिनामधारणी	१४८
आहेवज्रनामधारणी	१४९
— आर्य्यस्वल्पाक्षरप्रज्ञापारमिताधारणी	१५०
त्रैलोक्यविजयनामधारणी	१५१
लोहाकातीतस्तवधारणी	१५२
आर्य्य अपरिमितायुर्नाममहायानमूत्रधारणी	१५३
आर्य्यसर्वतथागतोष्णीषश्रीतातपत्रानामापरजिता प्रत्यङ्गिरामहाविद्याराज्ञीधारणी	१५४
वसुन्धरास्तोत्रधारणी	१५५
आर्य्यवज्रविदारिणीधारणी	१५६
आर्य्यगणपतिहृदयधारणी	१५७
आर्य्योष्णीषविजयधारणी	१५८

पञ्चविंशतिकाप्रज्ञापारमिताहृदयधारणी	१५९
आर्य्यमारीचौधारणी	१६०
आर्य्यग्रहमातृकाधारणी	१६१
आवज्जदत्तविरचितलाकोश्वरशतकस्तवधारणी	१६२
आर्य्यतारास्त्रधरास्तोत्रधारणी	१६३
सूर्य्यशतकधारणी	१६४
आर्य्यमहामेघनिर्नादविजृम्भितसुरकोतुधारणी	१६५
महामेघान्महायानसूत्राद्गतमण्डलीधारणी	१६६
महामेघसमाधिदर्शपणधारणी	१६७
दर्शपणविधिधारणी	१६८
साङ्गतागुविहाराश्रयदर्शपणधारणी	१६९
पीठास्तवस्तोत्रधारणी	१७०
स्कन्दपुराणे शनैश्चरस्तोत्रधारणी	१७१
भीमसेननामधारणी	१७२
प्रज्ञापारमिताधारणी	१७३
वागीश्वरमण्डलस्तोत्रधारणी	१७४
गोशृङ्गपर्वते स्वयम्भुचैत्यभट्टारको नेपालविषये महाप्रभावधारणी	१७५
नन्दिमुखश्रृङ्गघोषावदानधारणी	१७६
श्रीहलाहलहृदयधारणी	१७७
त्रिस्तम्भधारणी	१७८
नालतन्त्रे ताराष्टकस्तोत्रधारणी	१७९
वज्रवाराहीद्वादशस्तुतिधारणी	१८०
वज्रवैरोचनीस्तोत्रधारणी	१८१
वज्रविलासिनाः स्तुतिधारणी	१८२
श्रीवज्रविलासिना अष्टस्तोत्रधारणी	१८३
नागपूजास्तोत्रधारणी	१८४
निशाभैरवधारणी	१८५
सुवर्णप्रभासोत्तमसूत्रेन्द्रराजधारणी	१८६
श्रीसुवर्णप्रभासोत्तमसूत्रेन्द्रराजे महादेवीपरिवर्तधारणी	१८७
श्रीसुवर्णं सर्वबुद्धबोधिसत्त्वधारणी	१८८
राहुव्यग्रशान्तिस्त्रिपदवधारणी	१८९
कोतुग्रहशान्तिधारणी	१९०
तन्त्रोक्तविघ्नान्तकस्तोत्रधारणी	१९१

प्रथमाक्षरसर्वज्ञमित्रसंयुक्तषडक्षरस्तवधारणी	१९२
प्रज्ञापरमिताहृदयधारणी	१९३
उग्रताराया मालामन्त्रधारणी	१९४
नीलसरस्वतीधारणी	१९५
आदित्यद्वादशसूर्यधारणी	१९६
आर्य्यतारायाः कल्पोपदेशधारणी	१९७
आर्य्यताराया दशाक्षरविधानधारणी	१९८
दुर्गोत्तारणीसाधनधारणी	१९९
विषनाशकर्मताराहृदयधारणी	२००
वज्रविदारणसोमचन्द्रनामधारणी	२०१
नैरात्मादिव्यष्टकस्तवधारणी	२०२
श्रीमहाद्यतारास्तुतिधारणी	२०३
धर्मचक्रप्रवर्त्तनधारणी	२०४
आर्य्यतारानामाष्टोत्तरशतकधारणी	२०५
आर्य्यतारानामस्कारैकविंशतिस्तोत्रधारणी	२०६
सर्वदुर्गतिपरिशोधनस्य कल्पदेशधारणी	२०७
आर्य्यमायाजालनामसङ्कीर्तिधारणी	२०८
श्रीवज्रमत्त्वकायस्तवतत्त्वधारणी	२०९
चिन्तामणिवैरोचनधारणी	२१०
विश्वभद्रनामतथागतधारणी	२११
रत्नराजनयागतधारणी	२१२
वाग्वज्रतथागतधारणी	२१३
आर्य्यश्रमोघतथागतधारणी	२१४
आर्य्यतारानामधारणी	२१५
आर्य्यरोचनाधारणी	२१६
आर्य्यवामक ताराधारणी	२१७
आर्य्यपाण्डुराताराधारणी	२१८
मायाजाललोकेश्वरधारणी	२१९
वज्रपाणिलोकेश्वरधारणी	२२०
श्रमोघपतिलोकेश्वरधारणी	२२१
आनन्दाद्रिलोकेश्वरधारणी	२२२
बुगमल्ललोकेश्वरधारणी	२२३
हलाहललोकेश्वरधारणी	२२४

आर्य्यमर्वलोकेश्वरधारणी	२२५
मञ्जुवज्रनामधारणी	२२६
मर्वाकारजतानामधारणी	२२७
एकलोकातिपकालधारणी	२२८
सर्वबुद्धचौडामणिधारणी	२२९
प्रसन्नतारानामधारणी	२३०
मिद्धिविघ्नेश्वरधारणी	२३१
वज्रवारमहाकालधारणी	२३२
चतुर्दिग्गलोकपालानां धारणी	२३३
सद्धर्मपाठनामधारणी	२३४
भृङ्गटोतारानामधारणी	२३५
समाधियोगाम्बरस्य धारणी	२३६
श्रीज्ञानदेवीनामधारणी	२३७
षट्योगिनीनामधारणी	२३८
मायाचक्रस्तोत्रधारणी	२३९
आर्य्यपद्मपदधारणी	२४०
सर्वबुद्धभट्टारकधारणी	२४१
चुन्दाभट्टारिकाधारणी	२४२
वज्रविश्रासनीधारणी	२४३
वज्रतारानामधारणी	२४४
आर्य्यमारीचीनामधारणी	२४५
वागीश्वरद्वादशाक्षरधारणी	२४६
आर्य्यपद्मोत्तरनामधारणी	२४७
शनेश्वरस्य द्वादशनामधारणी	२४८
हूँकारसम्भवनामधारणी	२४९
सर्वपापदहननामधारणी	२५०
चिन्तामणिलोकेश्वरधारणी	२५१
सर्वत्रानलमन्त्रधारणी	२५२
श्रीचैत्यपुङ्गवस्य हृदयधारणी	२५३
पञ्चजिनधर्मधातुवागीश्वरधारणी	२५४
पञ्चाक्षरस्तोत्रधारणी	२५५
श्रींकारनामधारणी	२५६
हूँकारनामधारणी	२५७

त्रांकारनामधारणी	२५८
ह्रींकारनामधारणी	२५९
खंकारनामधारणी	२६०
वज्रधातुमण्डलधारणी	२६१
वज्रफट्त्तणनामधारणी	२६२
वज्रराजनामधारणी	२६३
वज्रसाध्यनामधारणी	२६४
वज्रतेजोनामधारणी	२६५
वज्रकेतुनामधारणी	२६६
वज्रहासनामधारणी	२६७
वज्रधर्मनामधारणी	२६८
सप्तौषमहाबलनामधारणी	२६९
वज्रधातुमहामण्डलपूजाविधानधारणी	२७०
षोडशयोगिनीस्तोत्रधारणी	२७१
चौषष्टियोगिनीनामस्तोत्रधारणी	२७२
समाधियोगाम्बरस्य धारणी	२७३
धूमाङ्गारिनामधारणी	२७४
आर्यकामिनीश्रीदेवीधारणी	२७५
आर्यसुखावतीव्यूहधारणी	२७६
हरसिद्धिनामस्तोत्रधारणी	२७७
पद्मपाणिलोकेश्वरस्तोत्रधारणी	२७८
आर्यावलोकितेश्वरधर्मराजकृता अष्टोत्तरशतनामस्तोत्रधारणी	२७९
नवनागस्य हृदयधारणी	२८०
श्रीसम्बरनामधारणी	२८१
श्रीवज्रवाराह्या नामस्तोत्रधारणी	२८२
सरस्वतीदेवीस्तोत्रधारणी	२८३
श्रीलक्ष्मीदेवीधारणी	२८४
अष्टलोकपालस्तोत्रधारणी	२८५
शनैश्चरदादशनामधारणी	२८६
द्विभुजमहासम्बरधारणी	२८७
परममहारक्ताधारणी	२८८
अष्टमातृकास्तोत्रधारणी	२८९
बोधिसत्वषोडशनामधारणी	२९०

नवग्रहवैवतापाठधारणी	२९१
पद्मनृत्यनायेश्वरधारणी	२९२
प्रत्यार्लाठपदधारणी	२९३
ऊर्ध्वपदनामधारणी	२९४
वैशाखपदधारणी	२९५
पदपशुधारणी	२९६
एकपदनामधारणी	२९७
वज्रकर्षणपदधारणी	२९८
वज्रवीरासनप[द]धारणी	२९९
अमोघपदधारणी	३००
सर्वपापंजहधारणी	३०१
वज्रतुण्डाभिपदधारणी	३०२
समन्तभद्रनामधारणी	३०३
अमूर्त्यधारणी	३०४
श्रीचन्द्रनामधारणी	३०५
आर्यसर्वविघ्नहरणीधारणी	३०६
आर्यमञ्जुश्रीभट्टारकप्रतिज्ञानामधारणी	३०७
आर्यएकजटीधारणी	३०८
भद्रकल्पोद्भूतप्रतिसरास्तवधारणी	३०९
षोडशभुजमहाकालसाधनधारणी	३१०
तत्त्वज्ञानसंसिद्धिर्नामस्वाधिष्ठानधारणी	३११
सुवर्णप्रभोक्तकमलाकरसर्वतथागतस्तवधारणी	३१२
महाप्रतिसराधारणी	३१३
महासाहस्रप्रमर्दिनीधारणी	३१४
महासाधूरीविद्याराज्ञीमन्त्रधारणी	३१५
आर्यमहाशोतवतीधारणी	३१६
महामन्त्रानुसारिणीधारणी	३१७
गुह्येश्वरीदेव्यामन्त्रधारणी	३१८
आर्यवज्रवाराह्यारहस्यमालामन्त्रधारणी	३१९
श्रीचण्डमहारोषणधारणी	३२०
श्रीचण्डमहारोषणमन्त्रधारणी	३२१
एकलवीरसमाधिदृढयधारणी	३२२
रहस्यतिकृतवाग्वा[दि]नीस्तोत्रधारणी	३२३

चतुर्योगदेवोधारणी	५५४
सुवर्णप्रभो[क्त]सरस्वतीस्तोत्रधारणी	५५५
सुवर्णप्रभोक्तसरस्वतीशतकस्तवधारणी	५५६
शृङ्गुलीतागसाधनधारणी	५५७
चक्रसम्बरतन्त्रान्तपटलहृदयधारणी	५५८
श्रीवज्रडाकिनौहृदयमालामन्त्रधारणी	५५९
अष्टडाकिनौहृदयधारणी	५६०
शैरुकस्य रत्नामन्त्रधारणी	५६१
सोपचारतमषण्मुखधारणी	५६२
एकजटाध्यानधारणी	५६३
उग्रताराधारणी	५६४
उग्रताराधारणी	५६५
उग्रतारावज्रयोगिना यन्त्रधारणी	५६६
नीलसरस्वतीदेव्या यन्त्रधारणी	५६७
आर्यजाङ्गुलीहृदयधारणी	५६८
श्रीवज्रयोगिना मन्त्रानुसारिणीस्तुतिधारणी	५६९
श्रीवज्रयोगिनुपदेशधारणी	५७०
जाङ्गुलीधारणी	५७१
जाङ्गुलीहृदयधारणी	५७२
सर्वावधकर्मतन्त्रधारणी	५७३
आर्यताराहृदयधारणी	५७४
आर्यतारायाः कल्पदेशधारणी	५७५
अष्टभैरवधारणी	५७६
पद्मोत्तमधारणी	५७७
कुसकुल्लाहृदयमन्त्रधारणी	५७८
अष्टोत्तरशतिकाप्रत्यङ्गिराधारणी	५७९
प्रज्ञापागमिताहृदयसमुच्चयधारणी	५८०
सर्वस्वरप्रशमनीधारणी	५८१
पूजामेघधारणी	५८२
तथागतशतान्तधारणी	५८३
विघ्नान्तकस्तोत्रधारणी	५८४
वज्रवीरमहाकालतन्त्रोक्तहृदयधारणी	५८५
त्रियोगिनीनमस्कारधारणी	५८६

मेधाकरोनामधारणी	५५७
मधुश्रीमन्तुसूत्रधारणी	५५८
कारणव्युहमहामानोक्तधर्मराजकृतस्तुतिधारणी	५५९
कारणव्युहोक्तउमामहेश्वरकृतस्तवधारणी	५६०
अष्टमहाभयपुङ्गवधारणी	५६१
विश्वमातानामधारणी	५६२
आर्य्यश्रुतीतानामधारणी	५६३
ग्रहमातृकानामधारणी	५६४
ग्रहमातृकाहृदयधारणी	५६५
प्रज्ञापारमिताधारणी	५६६
हस्तपूजाविधानधारणी	५६७
चण्डमहारोषणसाधनधारणी	५६८
विष्टैकल्लवीरप्रतिभेदान्तरसहजाभिलाषधारणी	५६९
आर्य्यमार्गचिन्ताधारणी	५७०
अष्टसाहस्रिकायां भगवत्यां प्रज्ञापारमितायाः परिवर्त्तानुसारेण भगवती-रत्नगुणसञ्जयगाथाधारणी	५७१
श्रीचक्रसम्बरविवृतौ तन्त्रे श्रीचक्रसम्बरसाधनधारणी	५७२
मन्त्रजापनियमनिर्देशधारणी	५७३
चक्रसम्बरस्य हृदयमन्त्रमालाधारणी	५७४
महासम्बरस्य मालामन्त्रधारणी	५७५
महाप्रतिसरायाः प्रथमकल्पधारणी	५७६
महाप्रतिसराया विद्याधरकल्पधारणी	५७७
महासाहस्रप्रमर्दनीमहाविद्याराज्ञीधारणी	५७८
आर्य्यमहामापूर्वीविद्याराज्ञीधारणी	५७९
आर्य्यमहाश्रीतवतीविद्याराज्ञीधारणी	५८०
आर्य्यमहामन्त्रानुसारिणीमहाविद्याराज्ञीधारणी	५८१
महाप्रतिसराविद्याराज्ञीरक्षाविधानकल्पविद्याधरस्य धारणी	५८२
महासाहस्रप्रमर्दनीमहायानसूत्रधारणी	५८३
महामापूर्वीविद्याराज्ञीसर्वार्थसाधनीधारणी	५८४
श्रीतवतीमहाविद्याधारणी	५८५
महारत्नामन्त्रानुसारिणी महाविद्याराज्ञीधारणी	५८६
नमस्कारैकविंशतिस्तोत्रधारणी	५८७
कङ्कीर्णतन्त्रहृदयधारणी	५८८

चण्डमहारोषणस्य क्रमोदयस्तोत्रधारणी	३८९
भूतहामरसाधनधारणी	३९०
भूतहामरसंक्षिप्तसाधनधारणी	३९१
त्रैलोक्यवज्रचिन्ताधारणी	३९२
मण्डलराक्षीयोगधारणी	३९३
सूक्ष्मयोगधारणी	३९४
आर्यतारामुख्याख्यानदेउलिविधिधारणी	३९५
इतिकथाधारणी	३९६
वसुन्धराव्रतविधिधारणी	३९७
शतसहस्रपञ्चापरमितायां पञ्चविंशत्युद्धृततृतीयस्तोभमात्राधारणी	३९८
बुद्धचरित्रकाव्योद्धृत अश्वघोषकृतलुम्बिनीयात्रापस्थानधारणी...	३९९
गण्डीस्तोत्रधारणी	४००
लक्ष्म्यव्रतविधिधारणी	४०१
चैत्यव्रतानुशंसालक्ष्म्यव्रतविधिधारणी	४०२
जापमालास्तोत्रधारणी	४०३
आर्यनित्यतामूत्रधारणी	४०४
श्रीवज्रपाणिमहारक्षाधारणी	४०५
सुवर्णप्रभासोत्तमसूत्रेन्द्रगजे सर्वबुद्धबोधिसत्त्वनामधारणी	४०६
जातिस्मरणनामधारणी	४०७
भैरवनामधारणी	४०८
चिन्तामणिनामधारणी	४०९
सर्वज्ञजिनघातुरत्नकरण्डकधारणी	४१०
वज्रसूचःप्रकरणधारणी	४११

APPENDIX B.

TABLE OF CONTENTS OF SĀDHANAMĀLĀ.

Page 83. No. III. 387.

नमो रत्नत्रयाय ।

त्रिसमयराजस्य साधन	१
वज्रासनभट्टारकसाधनोपदेशविधि	२
वज्रासनसाधन	३
वज्रासनसाधन	४
आर्य्यषडक्षरीमहाविद्यासाधन	५
कारण्ड्युच्चास्त्रायेन रचितसाधन	६
श्रीमल्लोकनाथसाधन	७
षडक्षरीमहाविद्यालोकेश्वरभट्टारकोपदेशपरम्परायातसाधन	८
खसर्पणलोकेश्वरसाधन	९
खसर्पणसाधन	१०
खसर्पणसाधन	११
सिंहनादसाधन	१२
लोकनाथसाधन	१३
लोकेश्वरसाधन	१४
सिंहनादधारणी	१५
खसर्पणलोकेश्वरसाधन	१६
सिंहनादसाधन	१७
हालाहललोकेश्वरसाधन	१८
पद्मनर्तेश्वरलोकनाथसाधन	१९
पद्मनर्तेश्वरसाधन	२०
हरिहरिवाहनसाधन	२१
हरिहरिवाहनोद्भवलोकेश्वरसाधन	२२
त्रैलोक्यसर्करलोकेश्वरसाधन	२३
त्रैलोक्यवशङ्करलोकेश्वरसाधन	२४
रक्तलोकेश्वरसाधन	२५
लोकेश्वरस्य वश्याधिकारविधिसाधन	२६
नीलकण्ठार्य्यविलोकिताेश्वरसाधन	२७

सोमवारमासमुखधारणीसाधन	५८
मुक्तकेन स्थिरचक्रसाधनम्	५९
मञ्जुश्रीसाधन	५०
श्रीमहादिराट्साधन	५१
वादिराजमञ्जुश्रीसाधन	५२
वादिराट्साधन	५३
वादिराट्मञ्जुश्रीसाधन	५४
वादिराट्साधन	५५
वादिराट्साधन	५६
अरपञ्चनसाधन	५७
मुक्तकेनारपञ्चकसाधनम्	५८
मञ्जुश्रीभावनोपदेशसाधन	५९
सद्योऽनुभवारप्रवणसाधन	६०
वज्रानङ्गासाधन	६१
वज्रानङ्गमञ्जुश्रीसाधन	६२
धर्मधातुवागीश्वरसाधन	६३
धर्मधातुवागीश्वरसाधन	६४
कर्मधातुवागीश्वरसाधन	६५
महाराजलीलामञ्जुश्रीसाधन	६६
मञ्जुश्रीसाधन	६७
आर्यसिद्धैकवीरसाधन	६८
सिद्धैकवीरसाधन	६९
अलिमन्त्रसाधन	७०
विद्याधरपिठकौयसंक्षिप्तमञ्जुश्रीसाधन	७१
प्रज्ञाविधिसाधन	७२
नामसंगीत्याम्नायेन सिद्धप्रज्ञाचक्रवरलब्धसाधनम्	७३
धर्मशङ्खसमाधिमञ्जुश्रीसाधन	७४
नामसङ्कीर्तिसाधन	७५
मञ्जुवज्रसाधन	७६
श्रीचण्डमहारोषणसाधन	७७
चण्डमहारोषणसाधन	७८
महत्तरीतारासाधन	७९
वज्राधिकारतारासाधन	८०

वज्रतारासाधन	६१
वज्रतारासाधन	६२
वज्रतारासाधन	६३
वज्रतारासाधन	६४
किञ्चिद्विस्तरतारासाधन	६५
अष्टमहाभयतारासाधन	६६
आर्य्यतारासाधन	६७
महाचीनक्रमतारासाधन	६८
मृत्युवज्जनतारासाधन	६९
सिततारासाधन	७०
षड्भुजतारासाधन	७१
जाङ्गलीतारासाधन	७२
धनदतारासाधन	७३
आर्य्यतारासाधन	७४
रक्तवर्णद्वादशभुजवन्दियानमारिणीसाधन	७५
दुर्गात्तारिणीसाधन	७६
मृत्युवज्जनोपदेशतारासाधन	७७
विश्वमातृसाधन	७८
आर्य्यप्रसन्नतारासाधन	७९
महाश्रीतारासाधन	८०
स्रग्धरायाः स्तुतिविधिसाधन	८१
शमयत्वापकारनामसमाधिसाधन	८२
जाङ्गलीसाधन	८३
जाङ्गलीधारणीसाधन	८४
जाङ्गलीसाधन	८५
जाङ्गलीमहाविद्यासाधन	८६
जाङ्गलीकल्पसाधन	८७
मुद्रोपसंहारनामसमाधिसाधन	८८
एकजटासाधन	८९
एकजटासाधन	९०
एकजटासाधन	९१
एकजटासाधन	९२
चुन्दासाधन	९३

चुन्दासाधन	९४
चुन्दासाधन	९५
कल्पोक्तदशभुजासितमारीचीसाधन	९६
मारीचीसाधन	९७
कल्पोक्तमारीचीसाधन	९८
कल्पोक्तसितमारीचीसाधन	९९
वज्रधातवीश्वरीमारीचीसाधन	१००
अष्टभुजपीतमारीचीसाधन	१०१
द्वादशभुजरक्तवर्णवन्दियानमारिचीसाधन	१०२
द्वादशभुजरक्तवर्णवन्दियानस्वाधिष्ठानक्रममारीचीसाधन	१०३
अशोकक्रान्तामारीचीसाधन	१०४
कल्पोक्तमारीचीसाधन	१०५
मारीचौपिचुवासाधन	१०६
मारीचीसाधन	१०७
मारीचीधारणीपाठोपदेशसाधन	१०८
पर्णश्वरीसाधन	१०९
पर्णश्वरीसाधन	११०
पर्णश्वरीधारणीसाधन	१११
शुक्लप्रज्ञापारमितासाधन	११२
पौतवर्णप्रज्ञापारमितासाधन	११३
पौतवर्णसंक्षिप्तप्रज्ञापारमितासाधन	११४
सितप्रज्ञापारमितासाधन	११५
शुक्लप्रज्ञापारमितासाधन	११६
कनकवर्णप्रज्ञापारमितासाधन	११७
प्रज्ञापारमितासाधन	११८
कनकवर्णप्रज्ञापारमितासाधन	११९
प्रज्ञापारमितासाधन	१२०
वज्रसरस्वतीसाधन	१२१
महासरस्वतीसाधन	१२२
वज्रसरस्वतीसाधन	१२३
वज्रवीणासरस्वतीसाधन	१२४
वज्रशारदासाधन	१२५
वज्रसरस्वतीसाधन	१२६

वज्रसरस्वतीसाधन	१२७
भृङ्गटीसाधन	१२८
भृङ्गटीसाधन	१२९
कम्बुकुल्लासाधन	१३०
कम्बुकुल्लासाधन	१३१
कम्बुकुल्लावश्योपदेशसाधन	१३२
षड्भुजकम्बुकुल्लासाधन	१३३
अष्टभुजकम्बुकुल्लासाधन	१३४
कम्बुकुल्लासाधन	१३५
कम्बुकुलोपदेशसाधन	१३६
कम्बुकुल्लासाधन	१३७
श्रीमतीकम्बुकुल्लासाधन	१३८
कम्बुकुल्लासाधन	१३९
शक्तकम्बुकुल्लासाधन	१४०
श्रीमन्मायाजालमहायोगतन्त्रात् षोडशसाहस्रिकादाकृष्टकम्बुकुल्लासाधनम्	१४१
वज्रविधिसाधन	१४२
षड्भुजकम्बुकुल्लासाधन	१४३
स्त्र्याधिष्ठानकम्बुकुल्लासाधन	१४४
कम्बुकुल्लासाधन	१४५
कम्बुकुल्लासाधन	१४६
कम्बुकुल्लासाधन	१४७
कल्पोक्तकम्बुकुल्लासाधन	१४८
कर्मप्रसरप्रयोगसाधन	१४९
उष्णीषविजयसाधन	१५०
मितातपत्रापराजितासाधन	१५१
वज्रचर्चिकासानधन	१५२
महाप्रतिसरासाधन	१५३
महाप्रतिसरासाधन	१५४
प्रतिसरासाधन	१५५
महामायूरीसाधन	१५६
महासाहस्रप्रमर्दिनीसाधन	१५७
महामन्त्रानुसारणीसाधन	१५८
महाशीतवर्तीसाधन	१५९

पञ्चरक्षाविधानसाधन	१६०
वज्रशृङ्खलासाधन	१६१
वज्रशृङ्खलासाधन	१६२
वज्रशृङ्खलासाधनोपाय	१६३
ध्वजाग्रकेयूरसाधन	१६४
उष्णीषविजयसाधन	१६५
उष्णीषविजयसाधन	१६६
वसुधारासाधन	१६७
वसुधारासाधन	१६८
वसुधाराधारण्यपदेशसाधन	१६९
वसुधाराधारण्यपदेशसाधन	१७०
वज्रवाराहीसाधन	१७१
प्रज्ञालोकसाधनविधि	१७२
प्रज्ञालोकसाधनविधि	१७३
महासायादद्याः श्मशानसाधनम्	१७४
वज्रवाराहीसाधनविधि	१७५
वज्रवाराह्या वज्रविधिसाधनम्	१७६
वज्रवाराहीकल्पसर्वार्थसाधनो	१७७
संक्षिप्तवज्रवाराहीसाधन	१७८
अमृतप्रभानामसाधनोपायिका	१७९
नैरात्म्यमण्डलयोगिनीविशुद्धिसाधन	१८०
केवलनैरात्म्यसाधन	१८१
नैरात्म्यसाधन	१८२
गगनात्मजशुक्लवज्रवाराहीसाधन	१८३
वज्रयोगिनीसाधन	१८४
वज्रयोगिनीसाधन	१८५
वज्रयोगिनीसाधन	१८६
वज्रयोगिनीसाधन	१८७
वज्रयोगिनीपदेशसाधन	१८८
महासायासाधन	१८९
संक्षिप्तहृदकसाधन	१९०
श्रीहृदकसाधन	१९१
श्रीहृदकसाधन	१९२

संक्षिप्तद्विभुजहेरकसाधन	१९३
द्विभुजहेरवज्रसाधन	१९४
पूजाविधिसंग्रह	१९५
दुर्जयचन्द्रोद्धृतसमाक्षरसाधन	१९६
समाक्षरसाधन	१९७
वाद्यपूजाविधिसंग्रह	१९८
पूजाविधिसाधन	१९९
सुदृढकपालसाधन	२००
द्विभुजसम्बरोपदेशसाधन	२०१
हयग्रीवसाधन	२०२
हयग्रीवसाधन	२०३
त्रैलोक्यविजयसाधन	२०४
वज्रज्वालार्कसाधन	२०५
परमाश्वसाधन	२०६
भूतडामरसंक्षिप्तसाधन	२०७
भूतडामरसाधन	२०८
त्रैलोक्यवज्रचिन्तासाधन	२०९
प्रज्ञालोकसाधनविधि	२१०
वज्रवाराहीसाधन	२११
वज्रवाराह्या वज्रविधिसाधनम्	२१२
महासायादेव्याः प्रमशानसाधनम्	२१३
वज्रवाराहीकल्पसर्वार्थसाधकसाधन	२१४
वन्दियानवज्रपीठनिर्गत-ऊर्ध्वपादवज्रवाराहीसाधन	२१५
संक्षिप्तवज्रवाराहीसाधन	२१६
अमितप्रभानामसमाधिसाधन	२१७
नैरात्म्यमण्डलयोगिनीविशुद्धिसाधन	२१८
केवलनैरात्म्यसाधन	२१९
नैरात्म्यसाधन	२२०
वज्रयोगिनीसाधन	२२१
वज्रहंकारसाधन	२२२
महाबलसाधन	२२३
त्रैलोक्यविजयसाधन	२२४
वज्रज्वालानलार्कसाधन	२२५

रक्तयमारिसाधन	२२३
कृष्णयमारिसाधन	२२७
कृष्णयमारिसाधन	२२८
कृष्णयमारिसाधन	२२९
विघ्नान्तकसाधन	२३०
मैत्रेयसाधन	२३१
जम्भलसाधन	२३२
जम्भलसाधन	२३३
संक्षिप्तजम्भलसाधन	२३४
संक्षिप्तजम्भलसाधन	२३५
श्रीजम्भलसाधन	२३६
उच्छृम्भजम्भलनाथसाधन	२३७
उच्छृम्भजम्भलभावनीयपरिणामनाक्रमसाधन	२३८
उच्छृम्भजम्भलसाधन	२३९
जम्भलसाधन	२४०
वश्यजम्भलविधिमाधन	२४१
जम्भलजलदानोपदेशसाधन	२४२
महाकालसाधन	२४३
महाकालसाधन	२४४
महाकालसाधन	२४५
वज्रमहाकालसाधन	२४६
वसुन्धराभट्टारिकायाः यक्षशक्तिसाधनसु	२४७
लोकनाथसाधन	२४८
त्रैलोक्यवशङ्कराभ्याययुग्मलोकेश्वरसाधन	२४९
संक्षिप्तचतुतारासाधन	२५०
षड्भुजमहाकालसाधन	२५१
महाकालसाधन	२५२
गणपतिसाधन	२५३
सद्गुर्मावितारणीराजश्रीतारासाधन	२५४
तारास्तुतिसाधन	२५५
षोडशभुजमहाकालसाधन	२५६

INDEX OF WORKS.

अ

अज्ञातशत्रु अवदान	...	२४२
अदादिधातुरूपावलि	...	९१
अद्भुतसागर	...	२३५
अद्भुतार्णव	...	१४४
अमृतकर्णिका	...	२४४
अद्वयवज्रसंग्रह	...	१३
अवदानमाला	...	२४४
अनुमिति विचार	...	२०७
अन्तर्व्याप्तिसमर्थन	...	४३
अपरिमितायुर्धोरणी	...	१५८
अभिधानोत्तर	...	१७५
अभिसमयालङ्कार	...	२४८
अमरकोषटीका	...	५२, ५४
अवदानशतक	...	१७३
अवलोकितेश्वरशतकम्	...	२४२
अशोकदेशना	...	२३९
अशोकावदान	...	१७४
अष्टसाहस्रिका	...	१५७, २४८
अष्टाङ्गसंहिता	...	११०, २४६

आ

आकाशभैरवकल्प	...	१२०
आख्यातविचार	...	२२
आचार्यक्रियासमुच्चय	...	१७०
आत्मबोधप्रकरणम्	...	२२१
आदिकर्मविधि	...	४१

इ

इन्द्रध्वजोत्सवकथनम्	...	१९१
----------------------	-----	-----

उ

उद्गीषतन्त्र	...	१८८
उद्गागात्रध्याय (यज्ञतन्त्रसुधानिधौ)	...	१९०
उपनिषत्संग्रह	...	१२९
उपोषधावदान	...	१५९
उलूककल्प	...	२०७
उष्णीषविजयधारणी	...	६

ए

एकादशीमाहात्म्य (एकादशुत्पत्ति- व्याख्यान)	...	२४७
एकादशीव्रतमाहात्म्य	...	२४७

ऐ

ऐतरेयब्राह्मणपञ्जिका	...	१२९
----------------------	-----	-----

क

कतिपयधातवः	...	११५
कपिलगीता	...	२२२
कपिशवदान	...	१५९
कर्पमञ्जरीनाटिका	...	९७
कर्मसारमहातन्त्र	...	१२७
कल्याणकामधेनुविवरण	...	३७ पं १३
कातन्त्रवृत्तिविवरणपञ्जिका	...	८९
कादिभेदेकुञ्जिकामत	...	७१
कामन्दकीयनीतिसार	...	६४
कामाख्यागुच्छ	...	२४८
कान्यदोषदानपद्धति	...	१४१
कारकवाद	...	२०७
कारणव्यूह	...	७५ ६, १५७, २०७

जातकार्यव	१४४	दानरत्नाकर	१७९
जातकावदानमाला	१३७	दानवाक्यावलि	११६
ज्ञानदीपक	१५	दिव्यावदान	२४८
ज्ञानोदयतन्त्र	२४०	दिव्यावदानमाला	१०, १६८
ज्योतिषकोमुदी	२२१	दुर्गतिपरिशोधन	२४, १५८
				दुर्गतिपरिशोधनसङ्कीर्ति	२०७ पं २१
				देवप्रतिमालक्षण	४१, १३७
डाकार्णव	१६५	दौर्गसिंहवृत्तौ परिभाषावृत्तिः	८०
डाकिनौजालसम्बर (?)	५५	द्रव्यनिर्णयनिर्घण्टु (नामसंग्रह)	११६
				द्रोणपर्व (महाभारतीय)	२३६
				द्वाविंशतिकावदान	१६३
				द्वैतनिर्णयसार	६०
तत्त्वसङ्गावतन्त्र	११३				
तत्त्वज्ञानसिद्धिपञ्जिका (मध्व- कणिका)	४५				
तथागतगुह्य (उत्तरार्द्ध)	१५६	धर्मकोष	२४५
तथागतगुह्यक (पूर्वार्द्ध)	१५७	धर्मसंग्रह	१६०
तद्वितकोष	१३७	धर्मरिण्य	२२७
तारापाराजिका	१६५	धौमत्यवदान	१६०
तारिणीपारिजात	१४७				
तिथिनिर्णय	१८९, २२०				
तिथिनिर्णयादिमुनिवाक्यसंक्षेप	५२				
तीर्थसाहात्म्य	२३९	नलचरित्रटीका	६४
तिथिसारसंग्रह (धर्मनिर्णयान्तर्गत)	२४६	नवनागकुल	२४७
तीर्थविधि	९५	नागपूजा	२४०
त्रिपुरसुन्दरीसहस्रनामस्तोत्र (वामकेश्वरतन्त्रोक्त)	१३४	नागरकसर्वस्व	२७
				नागानन्दनाटक	३९
				नागार्जुनकृति	३६ पं २४
				नागार्जुनकृति क्रियासंग्रहकारिका	५४ पं १४
				नारदपञ्चरात्र	१९७
दत्तात्रेयतन्त्र	११७	निगमशरनिर्णय	२१६
दशपौर्णमास पदार्थादर्शान्तर्गत	१९०	नित्यप्रयोगरत्नाकर	१४१
दशतत्त्वसंग्रह	२३	नित्याङ्गिकतिलक	७०, ८२
दशभूमीश्वर	१२, १३५, १५६, २४८	...	२४८	नेपालभूपालवंशावलि	२३६
दशभूमीश्वरटीका	२४८	न्यायकरिण्डकाभाष्य	२३६ पं १४
दानरत्न, वा, दानरत्नपञ्जिका वा, दानकमलाकर	२२२	न्याससूत्र	२४८

प			प्रत्यङ्गिराधर्मोपदेशशास्त्र		
पञ्चरत्ना	१७, ५९, ७८	प्रबोधचन्द्रोदय	११६
पञ्चरुद्रप्रकारकथन	२१७	प्रबोधचन्द्रोदय टीका	९६
पञ्चविंशतिसाहस्रिका प्रज्ञा- पारमिता	१६६	प्रमाणपल्लव	२१३
पञ्चरात्र	२४६	प्रमाणभाष्यप्रमाणवार्तिके	६४
पञ्चाक्षरीभाष्यतात्पर्यसंग्रह	१४७	प्रश्नतत्त्व	२२५
पद्मनाभसंग्रह	१९	प्रायश्चित्तप्रकरण	१७९
परार्द्धसारसंग्रह	२२५	प्रायश्चित्तोद्योत मदनरत्नप्रदा- पान्तर्गत	१७८
परिभाषाभास्कर	२०८	ब		
परिभाषेन्दुशेखर	१४४	बालबोधक	१५२
पाकविधि	४३	बालबाधिनो भास्वती टीका	२२३
पात्रवन्दन	२०७	बुद्धचरित्रकाव्य	४२
पारमेश्वरमततन्त्र	४६	बुद्धोक्तसंसारमय	१६२
पारमेश्वरीमततन्त्र	११५	बृहज्जातकमाला	१६७
पार्थिवार्चनचूडामणि	१९०	बृहज्जातकोपसंहाराध्याय	१०५
पाठमनि	२४	बृहद्भारण्यसंग्रह	२४४
पिङ्गलतत्त्वप्रकाशिका	२०६	बोधिवर्थावतार ...	१३६, १७१	
पिङ्गलामत	६९	बोधिवर्थावतारानुशंसा	२४१
पिण्डपात्रावदान ...	१६२, १६८		बोधिसत्त्वभूमि	११४
पुरस्सरणचन्द्रिका	१९०	ब्रह्मयामल	६०
पुष्पमाहात्म्य	२११	ब्रह्मवेवर्त्तपुगण	१८१
पुष्परत्नाकरतन्त्र	२२२	ब्रह्मसूत्रवृत्ति विद्वज्जनमनोरमा	१४९
पूजाकल्पलता	१९६	ब्रह्मसंहिता	७५
पूजाप्रदीप	६७	ब्राह्मणसर्वस्व	८४
पूर्वदिनकरोद्योत	१८२	भ		
प्रज्ञापारमिता अष्टसाहस्रिका ९, १०, ७७	...	२४१	भद्रचरीगाथा वा समस्तभद्रगाथा	२४८
प्रज्ञापारमितासप्तशतिका	२४१	भगवत्याः स्मृदाया यथालब्ध- तन्त्रगज	४
प्रज्ञापारमितास्तोत्र राहुलभद्र- प्रणीत	९ पं १७	भागवतटीका	६३
प्रज्ञोपायविनिश्चयसिद्धि	६४	भावार्थदीपणा श्रीमद्भागवतटीका	११३
प्रतिमालक्षण लक्षणसमुच्चयान्तर्गत	१९०	भुवनेश्वरीतन्त्र	१८७
प्रतिष्ठातन्त्र	२४७	भूतढामरतन्त्र	११९
प्रतिष्ठालक्षणसारसमुच्चय	२३३	भोजदेवसंग्रह	८९

म			यशोवतीश्रवदान २४२
			योगयात्रा १८८
मञ्जुजानतन्त्र १७५			योगरत्नमाला वा हं वज्रपञ्जिका ४४
मञ्जुश्रीपाराजिका १६३			योगशतक .. ७८
मण्डकल्प ... ३७ पं ३			योगास्वरकल्पसाधन ... ३९
मतसार ... ७४, १५४			योगास्वरविधि ... १६०
मदनविनोदनिर्घण्टु २१५, २४८			योगास्वरसाधन ... ५२
मधुमण्डन (महाकाव्य) ... २२६			योगास्वरसाधनोपायिका ५४ पं २१
मनुष्यजातक ... १४०			योगिनीजालतन्त्र ... २४१
मनोरमा ... २१४			योगीश्वरपद्मानभसंग्रहो ... ९०
मन्त्ररहस्य (नारायणीय) ... १३५			
मन्त्रोद्धार ... २४८			र
मर्मकर्णिका वा तत्त्वज्ञान सिद्धि			रघुवंश टीका ... १७५
पञ्जिका ... ४५			रत्नकरण्डिका वा स्मृतिसमुच्चय ६८
महाकोलज्ञानविनिर्णय ... ३२			रत्नावलि ... ९७
महाज्ञानविनिर्णय ... १८०			रससार ... १५२
महाप्रस्थानपर्व ... ५०			राघवपाण्डवौय ... ११६
महाभाष्यप्रदापविवरण ... २११			रामायण लङ्काकाण्ड ... २२७
महावर्णप्रभाव ... २४२			रामार्चनचन्द्रिका ... १८३
महालक्ष्मीसतभट्टारक ... २४६			रुद्रयामलतन्त्र ... १२४, १२६
महासम्बर्त्तनकथा ... ३०			रुद्राक्षमहात्म्य कन्दपुराणीयम् २०९
महीरावणवध ... २५			
माध्यमिकवृत्ति ... २४२			ल
माघकाव्यटीका ... ९५			लक्ष्मपुष्पारोपण ... २४१
मितपदापञ्जिका ... ५७			लक्ष्मोमपद्धति ... २१५
मुकुन्दविजय ... १३९			लक्ष्मोमविधि ... ८४
मुनिवाक्यार्थदर्पण ... २४५			लङ्कावतार ... १५६
मृत्युञ्जयसंहिताकल्प ... २२१			ललितबिस्तर ... १३५, १५६
मृत्युमङ्गल ... ८३ पं ९			लिङ्गार्चनतन्त्र ... २२२
मेघसूत्र ... १५९, १७१			लोकेश्वरपाराजिका ... १३६
			लोकेश्वरशतक ... १५८
य			व
यदुवंश ... २२०			वज्रयोगिनीसाधन ... २७
युद्धजयार्णवतन्त्र ... १३८			वज्रवाराहीरहस्य ... २४०
योगमाला ... ६६			वज्रसत्त्वपाराजिका ... १६०

वर्षफलपद्धति सटीक	...	१४६	वैष्णवाद्युतमारोद्धार	...	९०
वसन्ततिलक	...	१९९	व्यवहारालोक	...	२१२
वसन्ततिङ्गकटीका	...	१६१	व्याख्यामधुकोष	...	२१९
वसुन्धराकल्प	...	१६३	व्रतपद्धति	...	९१
वसुन्धराव्रतकथा व्रताब्जदान-			श		
मालान्तर्गता	...	१५९	शब्दभेदप्रकाश	...	२४१
वाग्मतीतीर्थयात्राक्रमावधि	...	२३६	शाकलसंहिता	...	१२८
वाजसनेयसंहिता	...	८३	शान्तिक्रम	...	२४८
वाजसनेयिनां धर्म्या पद्धति	...	२४६	शावगतम्	...	२०६
वागमतेकीलकारोपणमन्त्र	७७ पं	२२	शारीरयोगपटल	...	१४७
वामकेश्वरतन्त्र	...	२२	शिवगीताव्याख्या	...	२२४
वामकेश्वरटिप्पण	...	७५	शिवताण्डव, सटीक,	...	१८८
वाराहीतन्त्र	...	१८६	शिवधर्म (?)	...	८६
वासवदत्ता	...	५८	शुकसमिति	...	१
वास्तुशास्त्र	...	८८	श्राद्धकाण्ड, कृत्यकल्पतर्पणान्तर्गत	...	१०६
विज्ञानभैरव, रुद्रयामलीय	...	१२३	श्रीमद्भागवतचतुर्थदशस्कन्दद्वय	...	११६
विनय	...	२४८	श्रौतपद्धति	...	१८४
विभक्तार्थनिर्णय	...	१४४	ष		
विराटपर्व	...	४	षष्ठौविद्याप्रश्ना, (रुद्रयामलान्तर्गता)	...	२३
विवाहखण्ड	...	८५	षोडशनित्यातम्	...	१४८
विश्वप्रकाशकोष	...	१०६	स		
विश्वप्रकाशेशब्दभेदप्रकाश	१०९ पं	२३	सङ्कीर्तनारायण	...	१५०
विश्वप्रदीपेसङ्कीर्तालोक	...	७१	सङ्कीर्तपारिजात	...	१५१
विश्वभद्रबोधिसत्त्वयथार्थविधि			सङ्कीर्तसर्वस्व	...	१६८
विहारस्थापनसम्बन्धताड़न (r)			सङ्कीर्तसारार्णव	...	१४२
कथा	...	२३९	सद्गुणपाराजिका	...	१६२
वीताशोकावदान	...	२४२	सद्गुणपुण्डरीक	...	२४८
विष्णुधर्मोत्तर	...	१८४	समकुमारिकावदानटीका	...	५२
विष्णुपूजाकल्पलता	८७, ११६		समन्तचतु अवदान	...	२४२
वीरचिन्तामणि	...	१९२	समन्तभद्रगाथा वा भद्रचरीगाथा	...	२४८
वीरतन्त्र	...	१२५	समयविहार	...	४६ पं २५
वृत्तशतटीका (मुनिवाक्यार्थदर्पण)	...	२४५	समयाचार	...	२०७
वृत्तसार	...	६६	समाधिराज	...	९, १५६, १८०
वेणीसंहारनाटक	...	४०			
वेदसारसङ्ख्यनामव्याख्या	...	१८८			

सम्पुटीकृत	१९९	संकादिकोद्देशपत्र	३७ प ११
सम्मोहनतन्त्र	१८३	सौन्दर्यनन्दकाव्य	९८
सर्वज्ञानोत्तरतन्त्र	२४९ २	संक्षिप्ताभिधेयविधि सामाजिक	८४
सर्ववज्रोदका	२०	संक्षिप्तमृत्युप्रकाश	१९२
सर्व ददाति अवदान	२४४	स्कन्दपुराण	२१७
सद्याद्रिखण्ड (स्कन्दपुराणीय)	२३५	सूपलक्षणकारिका विवेचन	५८
साधनमाला	८३	सौत्रसंग्रह	२३९
साधनसमुच्चय	२००	स्मरदीपिका	२१३
सारदातिलक	११६	स्मृतिसमुच्चय वा रत्नकरिण्डिका	६८
सारावलि	१४५, २४८	स्मृतिसार	८७, ११५, १८१
× मिद्वयोगीश्वरतन्त्र	२४८	स्वरोदयदशा	४६
मिद्वसन्तानसोपानपद्धति	९१				
सिद्धान्तकोमुदीविलास	२११				
सिद्धैकवीरमहातन्त्र	५१	हठप्रदीपिका	२०६ पं २८
सुचन्द्रावदान	१७५	हरमेखला	२४८
सुभाषितरत्नाकर	१७१	हरमेखलाटीका	१११
सुभाषितसंग्रह	२४५	हरमेखला नेपालभाषाटीका	२०७
सुश्रुत	२४६	हरिवंश	११५
सुवर्णप्रभास	१५७	हरिश्चन्द्रोपाख्यान	२८
सूक्ष्मपञ्जरत्ना	२४०	हारावलि	२१६
सूत्राणुसारि अग्निष्टोमप्रयोग	१८९	हालासमशती	२४७
सूर्यशतक	२४१	हेरकतन्त्र	१७६
सूर्यशतकटीका	२४१ पं २४	हेवजपञ्चिका वा योगरत्नमाला	४४

INDEX OF PROPER NAMES.

अ		पृ०	पं०	अवन्तिक	...	पृ०	पं०
अङ्गदेश	...	१५०	१९	अवलोकिवेश्वर	...	१०६	४
अङ्गन	...	७२	११	अशोक	...	१६५	२५
अङ्गिरा	...	२१९	१०			१७३	११
अजेश	...	३	१६			२४१	१०
अक्षयवज्र	...	८३	२९	अश्वघोष	...	२४३	७
		२०२	३१			४२	११
अक्षैतवज्र	...	१५	९			९८	११
अनङ्गवज्र	...	६५	१५	अश्वतर	...	१५६	१६
अनन्त	...	३	१६	अष्टोवलपण्डित	...	७२	१०
अनन्तमल्ल	...	९४	१७			१५२	३
अनन्तराम	...	६८	२७	आ			
अनन्तनागरराज	...	२३८	१९	आकवर	...	३९	३०
अनन्तसिंह	...	१४३	१५	आचार्य	...	१०५	२९
अनिल	...	७२	१४	आचार्यसुर	...	१७१	२९
अनूपराय	...	३९	३३	आढ्यनाथ	...	१५५	१८
अनूपसिंह	...	१८८	२५	आत्रेय	...	११०	२९
अभयगुप्त	...	५४	१६			१५२	१९
अभयमल्ल	...	१९	३३			२१९	२६
		५९	३१	आनन्द	...	२४१	३०
अभयसिंह	...	८२	१६	आनन्दगर्भ	...	२०	६
अभयाकरगुप्त	...	२०५	१६	आनन्ददेव	...	१०	२२
अभिनवगुप्त	...	७२	१३			१९	१३
		८१	३२			२४९	३३
अभिमतनारायणेश्वरस्वती	१८९	२०		आनन्दधन	...	१८३	३
अमरमल्लदेव	...	८२	२६	आनन्दनाथ	...	१४९	२०
अमृतवज्र	...	५४	२	आनन्दवर्द्धन	...	८२	१
अमृतानन्दा	...	३	५	आनन्दाश्रम	...	१४९	३२
अमृतानन्दी	...	३	६	आपोजीभट्ट	...	१९४	२४, ३०
अरविन्दशर्मा	...	१८९	२४			२०९	१०, १८
अर्गभू	...	१४१	४			२१२	६

	पृ०	पं०		पृ०	पं०
आर्यदेव ...	१३	१९	उपगुप्त ...	१७३	११
	३६	१९		२४१	११
	६५	११		२४३	१०, ११
	२४९	२९, ३१	उमापति ...	११२	१७
आर्यसंघ ...	२००	३४			
आर्यशूर ...	१६७	४			
आवुल्फजल् ...	१९५	९	अचिक ...	२१९	११
आशलायन ...	१३०	१२			
आह्लादभैरव ...	२	३३			
			ककवीरग्राम ...	९५	१८
			कङ्कण ...	१९५	१४
			कङ्कालिना ...	३	४
इन्दिरा ...	३	५	कमलाकर ...	२२२	८
इन्द्रपृष्ठ ...	१७४	२१, ३७	कमलाकर (हरिपालस्य पिता)	२२४	४
इन्द्रपथ्य ...	१२८	२४	कम्बल ...	७२	१०
इन्द्रभूति ...	५६	४	करणवंश ...	७९	२८
	२०१	१५	करुणा ...	८३	२७, २२
इन्द्रमणि ...	१९३	३२, ३३		२०१	३१
	१९४	४, ५, २८	करुणाकर ...	५	२४
			कर्क ...	१९०	१३
			कर्ण ...	१८८	२१, २४
			कबन्धी ...	१३०	१२
ईशानकार्तिक ...	२१९	२६	कविराजपण्डित ...	१९६	१५
ईशानशिव ...	२३४	१५	कविशेखर ...	९७	२६
			कश्यप ...	७२	१०
			कात्यायन ...	१०८	१३
उत्तमपुर ...	९५	१९		१३०	१२
उत्तरटोसुक ...	८७	४	कादम्बकुल ...	११६	१४
उत्तरत्रिहार ...	२७	७	कादम्बगौ ...	३	५
उत्पल ...	८५	३, १०	कान्तिपुरी ...	१९०	२३
उदयपाल ...	९९	११		१९६	३२
उद्गातमतौ ...	१४२	१७		२३३	१६
उद्गठ ...	७२	१२	कान्यकुब्ज ...	७८	५
उद्योतकर ...	६४	१९		१४७	१६

	पृ०	प०		पृ०	प०
कामधेव ...	११६	१४	केशव (गोविन्दस्य पिता)	६८	७
काण्डविहार ...	१८	५	केशवाचार्य ...	७९	२७
काष्ठाजिनि ...	९०	२६	कोणार्क ...	९६	१
कालरात्रि ...	३	५	कालराज्य ...	१९३	३१
कालिदास ...	२४५	१६	कोहल ...	७२	११
कालोत्तर ...	२२२	२८	कोशल्य ...	१३०	१२
काव्यादर्श ...	५२	६	कूरभैरव ...	२	३३
काशीक्षेत्र ...	१९४	२३	क्षितिगर्भ ...	२३	१८
	२०९	९			
काशानाथ ...	२२०	१५, १९, २०	ख		
काश्यप ...	१९४	२९	खलपूषहानगर ...	२४९	२७
	२०९	१७	खिन्दक ...	१४०	१७
	२१२	५			
कार्तियर्मा ...	९६	२१	ग		
कुक्कुटागम ...	२४३	८			
कुक्कुरा ...	८३	३०	गङ्गा ...	९६	१
कुमारचन्द्र ...	७	३६	गङ्गादेव ...	२४९	२८
कुमारमिह ...	१४१	५, ९	गङ्गाधर ...	११५	१७
कुमुदाकरमति ...	८३	२५	गणपतिशर्मा ...	२३९	७
कुलचूडामणि ...	२२२	२९	गण्डकी ...	९६	२
कूटभैरव ...	२	३३	गङ्गाधर ...	२१९	२५
कूर्मचल ...	१४२	१८	गन्धर्वती ...	१७४	३१
कृष्ण ...	१४५	२२	गयापति ...	८१	२०
	२४६	१५	गर्ग ...	९०	२६
कृष्णमिश्र ...	९६	१५		१४०	१९
कृष्णभट्ट (मौना) ...	१४४	२२, २७	गहरवागकुल ...	१४७	१२
कृष्ण ...	१६१	१९, २९	गाङ्गुटालाङ्गाधि ...	५	२३
	१९९	२५	गार्धिपुर ...	१०७	८
	२००	९	गार्ग्य ...	१३०	११
	२०१	२५	गाँगाँभट्ट (विश्वेश्वर)	१८२	३२
कृष्णपरिखट ...	१५२	३	गुणहारिग्राम ...	११५	१७
कृष्णराज ...	१५५	२२	गुणकामदेव ...	७	३५
केशव (मल्लनस्य भ्रातृजः)	१०७	१९, २२	गोतम ...	६४	१८, २७

	પૃ.	પં.
ગોદા	૧૪૬	૨૦
ગોપ	૯૧	૨૪
ગોપદત્ત	૫૨	૨૬
ગોપાલસિદ્ધાન્તવાગીશ	૨૧૨	૨૯
ગોલગ્રામ	૧૪૬	૨૨
ગોવર્ધન	૧૧૩	૩૪
ગોવર્ધનમઠ	૧૪૪	૨૬
ગોવિન્દ (નોલકચ્છથી પિતા)	૧૮૮	૨૬
ગોવિન્દ	૬૭	૨૬, ૨૮
	૬૮	૭
ગોવિન્દાચાર્ય	૧૫૩	૨૦
	૧૫૪	૧
ગોવિન્દચન્દ્રદેવ	૭૮	૬
ગોહરેશ (પશુપતિસ્થાન)	૧૪૮	૭
ગૌતમી	૨૨૨	૨૭
ગૌરીપતિ	૧૪૩	૨૬

ચ

ચક્રપાણ	૨૧૯	૨૫
	૨૨૫	૧૯, ૨૫,
		૨૬
ચન્દ્રપ્રયોત	૪	૨૮
ચન્દ્રેશ્વર	૧૧૬	૩
	૧૭૯	૨૭
ચતુર્ધરવંશ	૧૮૮	૨૬
ચતુર્ભુજ	૩૯	૨૯
ચન્દનમઠ	૫૧	૨૩
ચન્દનમચ્છપોરખ્યા	૬૯	૧૧
ચન્દ્રકાન્તા	૨૩૯	૧
ચન્દ્રસિંહ	૯૬	૨૯
ચન્દ્રસિંહ (પ્રાગવાઠાન્વય)	૧૪૧	૨
ચિત્પાવનવંશ	૧૯૫	૧૨
ચિરમ્ણીવઠકુર	૨૩૩	૧૭
ચમવન	૨૧૯	૧૧

જ

	પૃ.	પં.
જગજ્યોતિર્મંત્ર (જયજ્યોતિર્- મંત્ર)	૫૦	૨૪
	૮૮	૧
	૧૪૩	૬
જગદ્દર્પણ	૧૭૦	૨૧
જગદ્ગુર	૧૬૮	૨૩
જગન્નાથ	૬૩	૩૨
જત્તલ	૮૭	૪
જહ્વિહ્વપત્તન ✓	૨૪૫	૧૧
જન્મરાજા	૨૩૯	૮
જયત	૨૫	૨૯
જયન્તદેવ	૨૪૭	૨
જયપતિ	૬૮	૨૪
જયપ્રાણમંત્ર	૧૧૬	૬
જયબ્રહ્મશર્મા	૭૭	૧૬
જયમદ્ર	૧૦૫	૨૯, ૩૨
જયયત્તમંત્ર	૮૨	૧૫
	૨૪૭	૨૯
જયરાજદેવ	૧૦૫	૩૧
જયરાજમંત્ર	૬૮	૨૯
જયરામ	૨૦૭	૨૯
જયશિવરામ	૧૦૫	૨૪
જયશૌહમલ્લવર્મા	૨૫	૨૮
	૨૬	૩
	૨૯	૫
જયાકર	૧૧૪	૭
જયારિમલ્લદેવ	૨૫	૩૫
જયાર્જુનદેવ	૧૮	૮
	૧૦૫	૨૩
જયાર્જુન (યુવરાજ)	૨૪	૧
જલાહક	૭૨	૧૪
જાહાઙ્ગિર	૩૯	૩૩
	૧૯૫	૧૦

	पृ०	पं०		पृ०	पं०
जीवदेव ...	७८	२२	दशग्रीव ...	७२	१२
जीवनाथ ...	९७	१७	दशबलाचार्य ...	२००	११
जैष्णठ ...	२१९	२५	दामोदर ...	१०७	१३
ज्ञानराज ...	२४९	१६	...	१८७	११
ज्ञाननाथ ...	१४९	२०	दिङ्नाग ...	६५	१४
झ			दिनाकर ...	१८२	३०
			दिलीप ...	१०४	१८
झङ्कार ...	२	३४	दिल्लि ...	१९३	३१
ठ			...	१९४	२
			दिवाकर ...	१४६	१७, २१
ठाकुरसिंह ...	२५२	८	दिवाकरचन्द्र ...	४४	८
ड			दुर्गासिंह ...	८१	१८
			दुर्जयचन्द्र ...	५७	३२
डुण्डिराज ...	१४४	९	...	२०३	२९
त			दुर्जयभट ...	११३	९
			देवेन्द्र ...	१४८	१६
ततकरगुप्त ...	४१	८	दोलिकग्राम ...	८७	२७
तारा ...	१६५	१४, १८	दंष्ट्रकराल ...	२	२४
तालालङ्क ...	१८५	२७	ध		
तालिकुश्वर ...	६८	२६			
तौरभुक्ति ...	६६	१२	धनञ्जय ...	१९५	१
तुमश्री ✓ ...	८८	४	धर्मगुप्त (बालवागोश्वर)	५१	२
तुम्बुरु ...	१८	९	धर्मद्वी ...	२१४	१८
तेजोब्रह्म ...	७२	९	धर्मपतिशर्मा ...	९७	९
त्रिलोचनदास ...	८४	७	धर्मसल्लदेव ...	२४६	२९
त्रिलोचनदास ...	८९	२८	धर्मरत्न ...	१०	२३
त्रयम्बकोश्वरपुरी ...	१९४	१७	धर्मराज ...	१६२	४
...	२०९	३	धर्माकरमात ...	८३	३१
द			धर्मादित्य ...	८५	२०
			धवलस्रोतपुर ...	८५	१८
दक्षिणविहार ...	५८	१	धातुसिकोष्ठ ✓ ...	८२	१५
दर्पनारायण ...	२१५	४	ध्यानचन्द्र ...	४६	११
			ध्रुवपाद ...	७८	२५

न			प		
	पृ०	पं०		पृ०	पं०
नन्दन ...	६३	३३	पण्डितराज ...	३९	३०
नन्दिनेश्वर ...	७२	९	पद्मचक्र (महाविहार)	७	३५
नगवरसिंह ...	१५७	२५	पद्मनाभ ...	९०	८, ९
नरसिंह ...	८८	६		१९	३१
नरसिंहठक्कर ...	२१३	१५	पद्मनाभ (नारायणदेवस्य		
नरहरिठक्कर ...	६३	३२	पिता) ...	१५१	१०
नरेन्द्रदेव ...	५७	२६	पद्मनाभ	१८४	१
नवठक्कर ...	२४६	५५	पद्मपादाचार्य ...	१४७	३०
नवमासिंह ...	२२२	२५	पद्मवज्र ...	६५	१३
नागार्जुन ...	३६	१४, १८	पद्मवर्द्धन ...	२००	२९
	५४	१५	पद्माकर ...	८३	२३
	६५	१०	परमार्द्ध ...	७२	११
	७८	१८	परमार्णवेन्द्रमरस्वती	१८९	२१
	१६०	२२	परमानन्द ...	९५	५९
	२३९	५८	पशुपति ...	६०	२९
नागोजिभट्ट ...	१४४	१०		११३	३३
नारद ...	७२	१०	पशुपतिपठन ...	२९	८
नारायण ...	१५५	८, १५	पशुपति ...	६९	१२
	२११	४	पार्श्वनि ...	५२	७
नारायणभाहुक ...	१९६	३१	पारिजातानन्द ...	१४७	१४
नारायणसेधक्कर ...	१९१	१, ३	पालकाप्य ...	१५०	१९
नारायणशर्मा ...	९८	२	पाश ...	६३	२७
निर्भय ...	२३४	१४	पिङ्गल ...	६६	११
नील ...	२२२	२८	पिलरमच ...	७०	३१
नीलकण्ठ ...	१८८	२३, २६	पीठापति ...	७८	१४
नीलकण्ठज्योतिर्विह	२२१	२०	पुरुषोत्तमदेव ...	६०	८
कृसिंहाश्रम ...	१४९	३०	पुरुषोत्तम ...	९६	१
नेपालमण्डल ...	२५	३५	पुरुषोत्तमभट्ट ...	१९४	१९
	२९	८		२०९	४
	५०	२६			
	७९	१	पुरुषोत्तमकविरत्न ...	१५१	१८
	११३	३३	पुलस्त्य ...	९०	२६
	१४२	४	पुर्णनाथ ...	१४९	२१
	१९०	२३			

	पृ०	पं०		पृ०	पं०
पूर्णसिंह ...	२४३	१९	बालकृष्ण ...	२२७	२
पोयारिग्राम ...	६३	५	बालहस्ता ...	२४९	१५
प्रकाशनाथ ...	१४९	२०	बुद्ध ...	२४१	३०
प्रचेता ...	९०	२५	बुध ...	६३	२७
प्रजापति ...	८९	२९	बृहस्पति ...	१४६	२५
प्रज्ञाकरगुप्त ...	४१	९	बोधगम ...	६	१४,
प्रतापमल्लदेव ...	१९६	३२			२५, २७
प्रतापमल्ल ...	११२	२०		७	१
	२३९	९	ब्रह्म ...	१०७	२४
	२३८	२६	ब्रह्मदत्त ...	१३७	१८
प्रतिभानाथ ...	१४९	२१	ब्रह्मपुरा ...	८२	१४
प्रतिसङ्गम ...	११०	२०	ब्रह्मसिंह ...	५९	३०
प्रभाकरकीर्ति ...	८३	२८			
प्रयाग ...	९६	१			
प्रयागदत्त ...	१३९	१५	भ		
प्रहारसिंह ...	१९३	२०, ३०	भक्तपुर ...	९९	११
प्राग्वाट (अन्वय) ...	१४१	२	भक्तिवाग ...	२३८	१०
प्राणपति ...	११५	११	भट्टोत्ति दीक्षित ...	१८९	२७
प्रेमनिधिगर्मा (भारकुल-			भट्टोत्पल ...	८९	२०
पंथोपनामक) ...	१४१	२४		१३९	१४
	१४२	१८	भद्रवृष्ट ...	५०	२
			भगत ...	७२	१२
			भगदाल ...	७२	११
				१३०	११
फ			भवदेव ...	१३८	२, ९, १०
फट्टारिणा ...	३	४	भवदेव (बालवडभोभुजङ्ग)	१७९	१२, १९
फणीश्वर ...	१०८	९, १३,	भवननाथ ...	६३	३३
		२६	भवानन्दराय ...	६७	२६, २८
	२०६	१७		६८	२
फत्कारो ...	२	४४	भवानीशङ्करभट्ट ...	२०८	१७
ब			भातगाँ ...	८८	५
बन्धुपल्ला ...	९१	११	भानकर ...	९६	११
बलदेव ...	६०	२९	भार्गेव ...	१३०	१२
बलभट्ट ...	२२४	१४	भावचूड़ामणि ...	२२२	२९
बहुलेश्वरसेन ...	२१९	२५	भारोक ...	१८	५
बहुवाडीकुल ...	९७	१६			

	४०	५०
भावसिंह ...	७९	२८
भास्करदेव ...	७	३५
भास्करशर्मा ...	२६	३०
	१९४	११
	२०८	२९
	२०९	११, १८
	२१२	४, ६
भास्करेन्द्र ...	२२२	२२
भिल्लमालपुर (वा श्रीमाल)	११३	१
भैरवसोमशर्मा	८४	१२
भुवनानन्दकविकृष्णभरण	७३	९, १२
भुवनेश्वर ...	९६	१
भूवल्लभ ...	७२	१४
भृगु ...	९०	२६
भैरवसिंह ...	८८	४, ८
भैरवेन्द्रदेव ...	६०	७
भौश्रार ✓ ...	९७	१५

म

मञ्जुगर्भ ...	२४२	२
मञ्जुघोष ...	१७६	१३
मण्डलशर्मा ...	९०	३३
मत्तमयूर ...	२३४	१२
मत्तयेन्द्रपाद (मच्छन्नापाद)	३३	४, १२, १३
	२४८	२७
मदनठकुर ...	६३	३३
मदनपाल ...	२१६	१
	२४८	३१
मदनसिंह ...	१७८	२९
	१७९	२
मधुकरसाहचर्यवर्मा	१९३	८
मनु ...	९०	१९
	१७९	१४

मनोहरशर्मा ...	२२७	१९
मन्यानभैरव ...	२२२	२८
मयूर ...	२४१	१९
मराचि ...	९०	२६
महाकपाल ...	२	३४
महाकाल ...	२	३४
महाकुष्ठा ...	३	४
महाफेत्कारि ...	२	३४
महाबला ...	३	५
महाविजयकरण्या ...	६९	१०
महाविष्णु (विहार ?)	४९	१
महाविष्णु ...	२२०	११
महासुखवज्रपाद ...	९४	१६
महोदधर्मि ...	५२	१६
महोदधर ...	१९०	२४
महेश्वर ...	१०७	२७
	१०८	१
	१०९	१४, १७
महेश्वर ...	२४५	८, १३
मल्लन ...	१०७	१७
माघ ...	११३	२, ५
माणिकलोत्तरविहार	२९	९
माणिकलक ...	६८	२३, २६
मातृगुप्त ...	७२	१४
माधव ...	२१९	२६
मार्तण्डभैरव ...	२	३५
माहुक ...	११३	३५
मित ...	६३	२७
मित्रमिश्र ...	१९५	८
मिथिला ...	६०	७
मीन ...	१८५	२७
मुकुन्द ...	१८३	३
मुकुन्ददेव ...	१९५	३
मुकुन्दपाठकदेव ...	८२	२६

	पृ०	पं०		पृ०	पं०
मुञ्जादित्यमुनि ...	१५२	२४	रत्नपुर ...	११५	१०
मुड़ियारग्राम ✓ ...	८४	२७	रत्नाकरगुप्त ...	८३	२२
मूलश्रीवंश ...	११३	८	रत्नाकरशान्ति ...	४३	२६
मेघराज ...	४६	४	...	८३	२५
मेदिनीगढ़ ...	३९	३१	रत्नाकर्म ...	२०	८
मेरु ...	२२२	२८	रत्नीव ...	८५	१९
मोहनौ ...	३	५	रभस ...	५२	६
मौनिकुल ...	१४४	२६	रमानाथशर्मा ...	२१४	१९
			रमापति ...	६६	७
य			रमारमण ...	२१६	६, १३
यमन्य ...	२	३३	रम्भा ...	७२	९
यशस्वन्द ...	१०	२२	रवि ...	९१	११
यशोधरपाञ्चिकराज ...	६६	११, १२	रवि ...	६३	२७
यशोधराशाकाकना ...	२३७	१२	रवि ...	२४६	१२
यशोधरा ...	२४०	४	राघवजीव ...	४४	९
यशोराज (बालवागेश्वर) ...	९१	२४, २९	राघवसिद्ध ...	८७	६
यशोवच्छक ...	७१	१७	राजगुप्त ...	५१	३
यशोवन्त ...	१९४	८, १०, १५	राजमल्लदेव ...	७९	१
		२६, २९	राजवन (विहार ?)	४९	५
याज्ञवल्क्य ...	६०	२०	राजसिंहदेव ...	५०	२४
यादवेन्द्रशावधान ...	२०६	२०, २१	रामकृष्ण ...	२२२	९
यादविक ...	७२	१२	रामगुप्त ...	५०	१८
योगेश्वर ...	१९	३१	...	५१	३
	९०	८	रामचन्द्र ...	२३६	२७
यंजुस्थान ...	६८	२३	रामठक्कर ...	६३	२८
र			रामदत्त ...	२४६	१४
रघु ...	१६८	१८	रामदास ...	५१	१
रघुनाथभट्ट ...	१४४	२६	रामदास ...	६३	२७
रघुपति ...	६३	५	रामदेवज्ञ ...	१४६	१
रङ्गनाथ ...	१४९	३३	रामपाल ...	७८	१५
रणमेघपाल ...	४६	२	रामाधीन ...	१४८	५
रतन ...	६३	२७	राहु ...	९७	१७
रत्नपाल ...	६०	१०	राहुलभट्ट ...	९	१८
			रत्निका ...	१४३	११

	पृ०	पं०		पृ०	पं०
मचिकर	९६	११	वज्रदत्त ...	१५८	१२
	९७	७	वज्रधर ...	१५९	२२
मद्र ...	५२	६		२४२	२३
मद्रदत्त ...	२४९	१६	वराहमिहिर ...	८५	३, ८, १२
मद्रदव ...	६९	१०		१०६	४
	८४	२		१८८	२
मद्रधर ...	९१	६		२२१	१४
रूपधर (विद्यापतिप्रकाश)	८४	२८	वल्लभाचार्य ...	९५	१९
रूपनाथशर्मा ...	८३	३३	वल्लालसेन ...	२३५	२१
रूपनारायण ...	११५	१०	वषट्कारा ...	३	४
रोहिणी ...	२२०	१४	वसन्तदेवज्ञ ...	२२४	६, १४
			वसुबन्धु ...	१७४	२२, २४, २६
ल					
लक्ष्मण ...	२२२	१०	वंशमणि ...	६६	९
लक्ष्मण (पाठनकरोपनामक)	१२९	९, १६	वागीश्वर ...	५४	३०
लक्ष्मीकामदेव ...	५	२३	वागीश्वरकीर्ति ...	८४	६
	३९	२०	वाघमती ...	२९	९
लक्ष्मीधर ...	७८	१०	वाचस्पतिमिश्र ...	६०	६
	१०६	१४		२३३	१२
लक्ष्मीराज ...	१५५	२२	वाचस्पति ...	९५	३१
लखियावंश ...	२४६	१३		१०८	१४
लङ्का ...	४८	३१		१८०	३०
ललितपुर ...	२९	९	वाजवाहसुर ...	१३८	१२
	३९	२२	वाभट्ट ...	११०	१
ललितापुर ...	१८	४		२४६	२०
	५०	२७	वायु ...	७२	१०
	६८	२२	वाराणसी ...	१३२	९
लोकोत्तरशतक ...	५२	६		१९	३१
लोसुट ...	७२	१२		९०	८
				१३१	१९
व				१४२	१९
वङ्ग ...	६३	२६	वार्तिककार ...	९०	२७
वच्छस्र ...	७१	१६	वासन्तदेवी ...	७८	७
वज्रदत्तमहाप्रणालिक	२४२	२६	विक्रममणि ...	१४७	१६

	पृ०	पं०		पृ०	पं०
शशाङ्कशेखर ...	२	३३	श्रीनाथ (महामहोपाध्याय- परिव्राजकाचार्य)	१८८	३२
शशिकान्ति ...	२	३३	श्रीनाथसिंह ...	५०	२५
शशिधरग्राम ...	६३	२६	श्रीमाल वा भिल्लमाल	११३	१२
शाकटायन ...	८०	२६			
शाखिल्य ...	२४५	११			
शान्त ...	१४१	४			
शान्तिदेव ...	१३६	१	मङ्गलम ...	२४६	१
शारदातिलक ...	२२२	२७	सत्यकाम ...	१३०	११
शार्ङ्गधर ..	१५०	२७	सत्यधर ...	२२५	१९, २४
	१९२	४	सत्यरूपा ...	२२५	२४
शार्ङ्गल ...	७२	११	सनत्कुमार ...	२४८	२
शालग्राम ...	१४८	७	समरसिंहकुमार ...	१४१	९
शालिवाहन ...	२४७	९	सरहपाद ...	२०४	३३
शिखाभैरव ...	२	३४	सर्वरक्षित ...	३०	२८
शिव ...	७२	९	सहजविलास ...	२०३	१३
शिवदासधन ...	२२५	१०	सायनाचार्य ...	१९०	३२
शिववर्मा ...	२२६	२४	सारनाथ ...	७८	१२
शिवा ...	७२	९	सारसिंह ...	४	१६
शिवाचार्य ...	८४	१८	साहसाङ्क ...	१०७	२
शिव ...	१८५	२६		१०८	१६
शुकदेव ...	१४७	१६	सिद्धापर्य्य ...	१५८	२९
शुभाकरगुप्त ...	४१	६	सिमरामग्राम	४०	३५
शेख ...	१३०	११	सिंहदलनराय ...	३९	२९
शोभनदेव ...	१४१	३	सिंहल ...	४८	३१
श्रीकण्ठ ...	१२८	४, ७, १०	सुकेश ...	१३०	११
श्रीकण्ठ ...	३	१६	सुचन्द्र ...	३७	२३
	४	५		४५	१
श्रीकण्ठ ...	१८५	२६		१६४	४, १०
श्रीकृष्ण ...	८३	२६	सुजानसिंह ...	१६३	२४, २८
श्रीकृष्ण ...	१०७	९	सुजानाम्बुधि ...	१९३	२३
श्रीक्रोध ...	१८५	२७	सुपटादित्य ...	५१	२४
श्रीधन ...	२००	११	सुप्रिय ...	१३७	२१
श्रीधर (शिवाचार्य)	८५	२०	सुभगनाथ ...	१४९	२१
श्रीमाथ ...	१७५	८, १५	सुभ्रति ...	२४२	२६

	पृ०	पं०		पृ०	पं०
सुवर्णभद्र ...	५८	१	हरिनारायण ...	२१५	७, २५
सुवर्णाक्षी ...	६८	१०	हरिपाल ...	२२४	५
सेनवर्मा ...	१२	३३	हरिगमतर्कवागीश ...	२०८	१५, १७
सेन्धवदेश ...	२	१५	हरिभट्ट ...	१९४	२०
सोमशर्मा ...	८२	१५		२०९	४, १७
सोमशर्मा ...	६८	२४		२१२	५
सोमेश्वर ...	८४	३२	हरिवंशशर्मा ...	२१३	१
सोमोलिग्राम ...	८२	३२	हरिहर ...	८३	२४
सोप्यापणी ...	१३०	११	हरीश्वर ...	६४	८
स्तम्भनी ...	३	५	हर्षदेव ...	११३	३३
स्ययेखड्य ...	५३	२७	हलधर ...	८५	२
स्थानु ...	३	१६	हलधरणी ...	११६	१४
स्वधा ...	३	४	हलायुध ...	८४	२०
स्वभानाथ ...	१४९	२१	हारीतीर्थक्षिणी ...	२४०	३
स्वर्णराम ...	५९	२२	हूङ्गाणी ...	३	४
स्वाहा ...	३	४	हृकण्डन्वय ...	८५	१९
			हृदयधर ...	१०६	१०
ह			हृदयनारायण ...	८८	७
हरपति ...	६३	३३	हंसाद्रि ...	१५०	१२, १५
हरिचन्द्र ...	१०७	४		३२२	१३
हरिनाथ ...	८७	२४	हैहय ...	१४२	१६
	१८१	१	हलविहार ✓ ...	२६	३

S. K. MUKHERJEE
Book Binders and Order Suppliers.